

O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI
OLIY TA'LIM, FAN VA INNOVATSIYALAR VAZIRLIGI

GULISTON DAVLAT UNIVERSITETI



IJTIMOIY FANLAR KAFEDRASI

FALSAFA VA FAN METODOLOGIYASI
FANI O'QUV DASTURI

Bilim sohasi: 200 000 - San'at va gumanitar fanlar

Ta'lif sohasi: 220 000 - Gumanitar fanlar (tillardan tashqari)

Ta'lif yo'nalishi: 60220500 – Falsafa

Guliston – 2024

Fanning nomi	Falsafa va fan metodologiyasi
Fan/modul kodi	(FF 1706)
Fan/modul turi	Majburiy
O'quv yili	2027/2028
Fan semestri	7
Ta'lim tili/turi	O'zbek/kunduzgi
Fanga ajratilgan soat/kredit	180/6
Auditoriya soat	72
Mustaqil ta'lim uchun ajratilgan soat	108

I.FANNING MAZMUNI

Fanni maqsadi: fan taraqqiyotining dunyo ilmiy manzarasi evolyutsiyasiga ta'sirini bilish, ilmiy va ozoterik bilimlarning mutanosibligidan ijtimoiy hayotda foydalanishi malakalarini shakllantirishdan iborat. Fan tarixi va taraqqiyoti, hozirgi zamон epistemologiyasidagi muhim muammolar, fan haqidagi asosiy konsepsiylar kabi umumiy falsafiy masalalar o'rganiladi.

Fanning vazifasi:

-XXI asr fanning innovatsiyalaridan tabiat va jamiyatni asrash va rivojlanish maqsadida undan foydalanish malakalarini shakllantirish;

- falsafiy bilimlar, qonunlar va kategoriyalarni o'rGANISH orqali tizimli, kreativ fikrlash, hayotda o'z o'mini topish;
- fan va falsafiy bilimlar aloqadorligi, ularning rivojlanish dinamikasi, ijtimoiy jarayonlarga falsafiy tafakkur nuqtai nazaridan yondashish, voqealarga shaxsiy, ijodiy tanqidiy baho berish;
- o'z-o'zini ma'naviy axloqiy, diniy tarbiyalash va boshqalar;

II. ASOSIY NAZARIY QISM (Ma'ruza, amaliy (seminar) va mustaqil ta'lif mavzulari)

II.I Fan tarkibiiga quyidagi mavzular kiradi

Nº	Modul nomi	Ma'ruza mashg'ulotida ko'rildig'an mavzular	Amaliy (seminar) mashg'ulot bo'yicha mavzulari	Mustaqil ta'lif va mustaqil ish mavzulari
1	1-mavzu. Fanga kirish	Fanning tarixiy taraqqiyoti va asosiy vazifalari,	Fan madaniyat fenomeni	Fan tarixini o'rGANISHNING asosiy xususiyatlari.
2	2- mavzu. Fan va ilmiy bilish tushunchasi	Fan va ilmiy bilish tushunchasi	Fan va ilmiy bilish tushunchasi	G.Spenser fan tarixi haqida.
3	3- mavzu. Qadimgi dunyo va o'rtacha asriarda ilmiy bilim larning paydo bo'lishi	Qadimgi dunyo va o'rtacha asriarda ilmiy bilim larning paydo bo'lishi	Qadim gi dunyo va o'rtacha asrlarda ilmiy bilim larning paydo bo'lishi.	Antik davrning naturfalsafasida atomistika va elementarizm g'oyalari.
4	4- mavzu. Mumtoz fanning paydo bo'lishi va rivojlanishi	Mumtoz fanning paydo bo'lishi va rivojlanishi	Mumtoz fanning paydo bo'lishi va rivojlanishi	Mumtoz fanning paydo bo'lishida N.Kuzanskiy ta'lifotining roli.
5	5- mavzu. Nomumtoz va postnomumtoz fan	Nomumtoz va postnomumtoz fan	Nomumtoz va postnomumtoz fan	N.Kopernik ta'lifotining fan rivojidagi roli.
6	6- mavzu. Ilmiy bilish dinamikasi	Ilmiy bilish dinamikasi	Ilmiy bilish dinamikasi	G'arb falsafasi va epistemologiyasida bilimning o'sishi muammosi.
7	7- mavzu. Fan falsafasining vujudga kelishi	Fan falsafasining vujudga kelishi	Fan falsafasining vujudga kelishi	K.Popperning bilish modeli (esse).
8	8- mavzu. Fan falsafasining predmeti	Fan falsafasining predmeti	Fan falsafasining predmeti	Hozirgi zamон fan falsafasining asosiy

				yangiliklari.
9	9- mavzu. Fan va ezoterizm	Fan va ezoterizm	Fan va ezoterizm	L.N.Gumilyov passionarlik va subpassionarlik haqida
10	10- mavzu. Hozirgi zamon fan falsafasidagi yangiliklar	Hozirgi zamon fan falsafasidagi yangiliklar. XXI asr fanining dolzARB muammolari	Hozirgi zamon fan falsafasidagi yangiliklar. XXI asr fanining dolzARB muammolari	XX va XXI asr fani va falsafasidagi muhim muammolar.
11	11- mavzu. Hozirgi davning metodologik tamoyillari va yondashuvlari	Hozirgi davning metodologik tamoyillari va yondashuvlari	Hozirgi davning metodologik tamoyillari va yondashuvlari	Falsafa va fan metodologiyasining mutanosibligi
12	12- mavzu. Falsafa va tabiatshunoslikda rivojlanish g'oyasi	Falsafa va tabiatshunoslikda rivojlanish g'oyasi va tarixiylik tamoyilining shakllanishi	Falsafa va tabiatshunoslikda rivojlanish g'oyasi va tarixiylik tamoyilining shakllanishi	Ekologiya va etika.
13	13- mavzu. Falsafa va fan metodologiyasi	Falsafa va fan metodologiyasi	Falsafa va fan metodologiyasi	Virtuallik va virtual voqelikning o'zaro aloqasi va farqi.
14	14- mavzu. Tabiatshunoslik, falsafa va diniy ta'lomitlarning bilish tizimidagi o'zaro aloqasi	Tabiatshunoslik, falsafa va diniy ta'lomitlarning bilish tizimidagi o'zaro aloqasi	Tabiatshunoslik, falsafa va diniy ta'lomitlarning bilish tizimidagi o'zaro aloqasi	Falsafa va din o'zaro aloqalarining tarixiy davrlari.
15	15- mavzu. Global xavfsiz ta'lim makoniga barqaror o'tish jarayoni	Global xavfsiz ta'lim makoniga barqaror o'tish jarayoni	Iqtisodiyot va tadbirkorlik falsafasi va metodologiyasi	T.Kun ilmiy revolyusiyalar haqida (esse).

III. Fanni o'qitilish natijalari / shakllanadigan kompetensiyalar

Ushbu fanni o'zlashtirish natijasida, talabalar quyidagi ko'nikmalarga ega bo'ladi:

1. Ilmiy bilim larning shakllanishi tarixi; falsafa va fanning o'zaro aloqasi va farqi; fanlarning klassifikatsiyasi; tabiiy, texnik va ijtim oiy-gum anitar fanlarning o'zaro aloqadorligining asosiy sabablari; fan taraqqiyotiga, eksternalistik va internalistik yondashuvlar; fan taraqqiyotining m odellari; kum ulyativizm va antikum ulyativizm ; ilmiy progress tiplari va ilmiy bilish dinam ikasi; fan falsafasining predm eti; tushunish va tushuntirish muam m osi; tabiiy-ilm iy, falsafiy va diniy ta'lim otlarning borliqni bilish tizim idagi m azm uni; sinergetika va evristika haqida lasavvurga ega bo'ladi.

2. Tajriba asosida shakllangan tafakkur faoliyati; fan taraqqiyotining asosiy davrlari; ssientizm va antissientizm; ilm iy bilish jarayonida postpozitivistik qarashlarning aham iyati; XXI asr fani va falsafasidagi m uhim m uam m olar;

olim ning ijtim oiy m as'uliyati; passionarlik va subpassionarlik hodisalarini bilishi va ulardan foydalana oladi.

3. Tabiiy-ilmiy sohalarga oid modellarni yaratish; universal evolyusionizm g'oyasini baholash; fanning insonparvarlashuv m uam m olarini tushunish; fan falsafasining asosiy m uam m olari; ilmiy ratsionallikning dunyo manzarasi strukturasidagi o'rni; anoxronizm , telekinez, telepatiya, m agiya; koevolyusiya, virtuallik, virtual reallik; deskriptiv va normtiv metodologiya; tushuntirishning germ enevtik funksiyasi; tushunishning gnoseologik, ontologik, aksiologik, prakseologik, ekzistensial jihatlarini aniqlash ko'nikmalariga ega bo'ladi.

IV. Ta'lim texnologiyalari va metodlari

- dolzARB mavzu bo'yicha shaxsiy fikrini tanqid, publisistik va boshqa janrlar (masalan, esse)da yozma bayon qilish;
- ma'ruzalar tayyorlash;
- kurs ishi yozish;
- konspekt yozish;
- glossariy tuzish;
- individual va jamoaviy o'quv loyihasi tuzish;
- keys-topshiriqlarini bajarish;

- mavzuli portfoliolar tuzish;
- axborot-tahliliy materiallar bilan ishlash;
- manbalar bilan ishlash;
- multimediali taqdimotlar yaratish.

V. Kreditlarni olish uchun qo'yiladigan talablar

Joriy, oraliq va yakuniy nazorat shakllarida berilgan vazifa va topshiriqlarni bajarish, yakuniy nazorat bo'yicha yozma ishni muvaffaqiyatli topshirish.

Asosiy adabiyotlar

1. Shermuhamedova N. Falsafa va fan metodologysi. - Toshkent: Axborot texnologysi, 2019. - 420 b.
2. Shermuxamedova N.A . Fan falsafasi. - Toshkent: Noshir, 2017. – 320 b.
3. Shermuxamedova N.A. Inson falsafasi. - Toshkent: "Ilm-Ziyo-Zakovat",2021.
4. Philosophy o f Mind (ed. Amy Kind). - "Routledge", 2019.
- 6.Paolo Pecere Soul. Mind and Brain from Descartes to Cognitive Science. A Critical History. - "Springer", 2020.
- 7.To'ychiev B.T., Ziyodullaeva X. Osnovi sotsialnoy filosofii.- T.: 2010.
8. Falsafa asoslari. Q.Nazarov tahriri ostida. – Toshkent, O'zbekiston faylasuflar milliy jamiyati nashriyoti, 2018.
- 9.Sh.Kenjayev, A.Assotullayev "Falsafa", o 'quv qo'llanma, Toshkent-2024-yil,

Qo'shimcha adabiyotlar

1. Yangi O'zbekiston strategiyasi. Toshkent. O'zbekiston nashriyoti, 2021
- 2.Shermuxamedova N. Gnoseologiya - bilish nazariyasi. - Toshkent: Noshir, 2011 . - 468 b.
3. Samir Okasha. Philosophy of science. - United States: 2002.
4. Михешина Л.А. Философия науки. Москва, Прогресс, 2005. 460 с.
5. Кохановский В. П. Философия и методология науки. - Ростов-на-Дону: Феникс, 1999

Axborot manbalari

1. www.plato.stanford.edu
2. www.platona.net
3. www.librarv.zivonet.uz

Guliston davlat universiteti tomonidan ishlab chiqilgan va tasdiqlangan.

Fan/modul uchun ma'sullar:

Y.Karimov - "Ijtimoiy fanlar" kafedrasi katta o'qituvchisi.

Taqrizchilar:

falsafa fanlari bo'yicha f.d. (PhD).

M.Olimova - Ijtimoiy fanlar kafedrasi dotsenti v.b., f.f.f.d. (PhD).

Izoh: Ushbu fan dasturi Bristol universiteti, Stanford universiteti va Lomonosov nomidagi MDU ta'llim dasturlari asosida takomillashtirildi.

**O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI
OLIY TA'LIM, FAN VA INNOVATSIYALAR VAZIRLIGI**

GULISTON DAVLAT UNIVERSITETI



IJTIMOIY FANLAR KAFEDRASI

**FALSAFA VA FAN METODOLOGIYASI
FANI O'QUV DASTURI**

Bilim sohasi: 200 000 - San'at va gumanitar fanlar

Ta'lim sohasi: 220 000 - Gumanitar fanlar (tillardan tashqari)

Ta'lim yo'nalishi: 60220500 – Falsafa

Fanning nomi	Falsafa va fan metodologiyasi
Fan/modul kodi	(FF 1706)
Fan/modul turi	Majburiy
O'quv yili	2027/2028
Fan semestri	7
Ta'lim tili/turi	O'zbek/kunduzgi
Fanga ajratilgan soat/kredit	180/6
Auditoriya soat	72
Mustaqil ta'lim uchun ajratilgan soat	108

I.FANNING MAZMUNI

Fanni maqsadi: fan taraqqiyotining dunyo ilmiy manzarasi evolyutsiyasiga ta'sirini bilish, ilmiy va ezoterik bilimlarning mutanosibligidan ijtimoiy hayotda foydalanishli malakalarini shakllantirishdan iborat. Fan tarixi va taraqqiyoti, hozirgi zamон epistemologiyasidagi muhim muammolar, fan haqidagi asosiy konsepsiylar kabi umumiy falsafiy masalalar o'rganiladi.

Fanning vazifasi:

-XXI asr fanning innovatsiyalaridan tabiat va jamiyatni astrash va rivojlanirish maqsadida undan foydalanish malakalarini shakllantirish;

- falsafiy bilimlar, qonunlar va kategoriyalarni o'rganish orqali tizimli, kreativ fikrlash, hayotda o'z o'mini topish;
- fan va falsafiy bilimlar aloqadorligi, ularning rivojlanish dinamikasi, ijtimoiy jarayonlarga falsafiy tafsakkur nuqtai nazaridan yondashish, voqealarga shaxsiy, ijodiy tanqidiy baho berish;
- o'z-o'zini ma'naviy axloqiy, diniy tarbiyalash va boshqalar;

II. ASOSIY NAZARIY QISM (Ma'ruza, amaliy (seminar) va mustaqil ta'lim mavzulari)

II.1 Fan tarkibiga quyidagi mavzular kiradi

Nº	Modul nomi	Ma'ruza mushg'ulotida ko'rildigan mavzular	Amaliy (seminar) mashg'ulot bo'yicha mavzulari	Mustaqil ta'lim va mustaqil ish mavzulari
1	1-mavzu. Fanga kirish	Fanning tarixiy taraqqiyoti va asosiy vazifalari.	Fan madaniyat fenomeni	Fan tarixini o'rganishning asosiy xususiyatlari.
2	2- mavzu. Fan va ilmiy bilish tushunchasi	Fan va ilmiy bilish tushunchasi	Fan va ilmiy bilish tushunchasi	G.Spenser fan tarixi haqida.
3	3- mavzu. Qadimgi dunyo va o'rta asriarda ilmiy bilim larning paydo bo'lishi	Qadimgi dunyo va o'rta asriarda ilmiy bilim larning paydo bo'lishi	Qadim gi dunyo va o'rta asrlarda ilmiy bilim larning paydo bo'lishi.	Antik davrning naturfalsafasida atomistika va clementarizm g'oyalari.
4	4- mavzu. Mumtoz fanning paydo bo'lishi va rivojlanishi	Mumtoz fanning paydo bo'lishi va rivojlanishi	Mumtoz fanning paydo bo'lishi va rivojlanishi	Mumtoz fanning paydo bo'lishida N.Kuzanskiy ta'limatining roli.
5	5- mavzu. Nomumtoz va postnomumtoz fan	Nomumtoz va postnomumtoz fan	Nomumtoz va postnomumtoz fan	N.Kopernik ta'limatining fan rivojidagi roli.
6	6- mavzu. Ilmiy bilish dinamikasi	Ilmiy bilish dinamikasi	Ilmiy bilish dinamikasi	G'arb falsafasi va epistemologiyasida bilimning o'sishi muammosi.
7	7- mavzu. Fan falsafasining vujudga kelishi	Fan falsafasining vujudga kelishi	Fan falsafasining vujudga kelishi	K.Popperning bilish modeli (esse).
8	8- mavzu. Fan falsafasining predmeti	Fan falsafasining predmeti	Fan falsafasining predmeti	Hozirgi zamон fan falsafasining asosiy

				yangiliklari.
9	9- mavzu. Fan va ezoterizm	Fan va ezoterizm	Fan va ezoterizm	L.N.Gumilyov passionarlik va subpassionarlik haqida
10	10- mavzu. Hozirgi zamondan falsafasidagi yangiliklar	Hozirgi zamondan falsafasidagi yangiliklar. XXI asr fanining dolzorb muammolari	Hozirgi zamondan falsafasidagi yangiliklar. XXI asr fanining dolzorb muammolari	XX va XXI asr fani va falsafasidagi muhim muammolar.
11	11- mavzu. Hozirgi davming metodologik tamoyillari va yondashuvlari	Hozirgi davming metodologik tamoyillari va yondashuvlari	Hozirgi davming metodologik tamoyillari va yondashuvlari	Falsafa va fan metodologiyasining mutanosibligi
12	12- mavzu. Falsafa va tabiatshunoslikda rivojlanish g'oyasi	Falsafa va tabiatshunoslikda rivojlanish g'oyasi va tarixiylik tamoyilining shakllanishi	Falsafa va tabiatshunoslikda rivojlanish g'oyasi va tarixiylik tamoyilining shakllanishi	Ekologiya va etika.
13	13- mavzu. Falsafa va fan metodologiyasi	Falsafa va fan metodologiyasi	Falsafa va fan metodologiyasi	Virtuallik va virtual vogelikning o'zaro aloqasi va farqi.
14	14- mavzu. Tabiatshunoslik, falsafa va diniy ta'limalarning bilish tizimidagi o'zaro aloqasi	Tabiatshunoslik, falsafa va diniy ta'limalarning bilish tizimidagi o'zaro aloqasi	Tabiatshunoslik, falsafa va diniy ta'limalarning bilish tizimidagi o'zaro aloqasi	Falsafa va din o'zaro aloqalarining tarixiy davrlari.
15	15- mavzu. Global xavfsiz ta'lim makoniga barqaror o'tish jarayoni	Global xavfsiz ta'lim makoniga barqaror o'tish jarayoni	Iqtisodiyot va tadbirkorlik falsafasi va metodologiyasi	T.Kun ilmiy revolyusiyalar haqida (esse).

III. Fanni o'qitilish natijalari / shakllanadigan kompetensiyalar

Ushbu fanni o'zlashtirish natijasida, talabalar quyidagi ko'nikmalarga ega bo'ladi:

1. Ilmiy bilim larning shakllanishi tarixi; falsafa va fanning o'zaro aloqasi va farqi; fanlarning klassifikatsiyasi; tabiiy, texnik va ijtimoiy-gum anitar fanlarning o'zaro aloqadorligining asosiy sabablari; fan taraqqiyotiga, eksternalistik va internalistik yondashuvlar; fan taraqqiyotining m odellari; kum ulyativizm va antikum ulyativizm; ilmiy progress tiplari va ilmiy bilish dinamikasi; fan falsafasining predm eti; tushunish va tushuntirish muam m osi; tabiiy-ilim iy, falsafiy va diniy ta'lim otlaming berliqni bilish tizim idagi m azm uni; sinergetika va evristika haqida lasavvurga ega bo'ladi.

2. Tajriba asosida shakllangan tafakkur faoliyati; fan taraqqiyotining asosiy davrlari; ssientizm va antisissentizm; ilm iy bilish jarayonida postpozitivistik qarashlarning sham lyati; XXI asr fani va falsafasidagi m uhim m uam m olar;

olim ning ijtimoiy m as'uliyati; passionarlik va subpassionarlik hodisalarini biliishi va ulardan foydalana oladi.

3. Tabiiy-ilmiy sohalarga oid modellarni yaratish; universal evolyusionizm g'oyasini baholash; fanning insonparvarlashuv m uam m olarini tushunish; fan falsafasining asosiy m uam m olari; ilmiy ratsionallikning dunyo manzarasi strukturasidagi o'rni; anoxronizm, telekinez, telepatiya, m aglya; koevolyusiya, virtuallik, virtual reallik; deskriptiv va normativ metodologiya; tushuntirishning germ enevtik funksiyasi; tushunishning gnoseologik, ontologik, aksiologik, praktseologik, ekzistensial jihatlarini aniqlash ko'nikmaliga ega bo'ladi.

IV. Ta'lim texnologiyalari va metodlari

- dolzorb mavzu bo'yicha shaxsiy fikrini tanqid, publisistik va boshqa janrlar (masalan, esse)da yozma bayon qilish;
- ma'ruzalar tayyorlash;
- kurs ishi yozish;
- konsept yozish;
- glossariy tuzish;
- individual va jamoaaviy o'quv loyihasi tuzish;
- keys-topshiriqlarini bajarish;

- mavzuli portfoliolar tuzish;
- axborot-tahliliy materiallar bilan ishlash;
- manbalar bilan ishlash;
- multimediali taqdimotlar yaratish.

V. Kreditlarni olish uchun qo'yiladigan talablar

Joriy, oraliq va yakuniy nazorat shakllarida berilgan vazifa va topshiriqlarni bajarish, yakuniy nazorat bo'yicha yozma ishni muvaffaqiyatli topshirish.

Asosiy adabiyotlar

1. Shermuhamedova N. Falsafa va fan metodologysi. - Toshkent: Axborot texnologysi, 2019. - 420 b.
2. Shermuxamedova N.A . Fan falsafasi. - Toshkent: Noshir, 2017. – 320 b.
3. Shermuxamedova N.A. Inson falsafasi. - Toshkent: "Ilm -Ziyo-Zakovat",2021.
4. Philosophy o f Mind (ed. Amy Kind). - "Routledge", 2019.
- 6.Paolo Pecere Soul. Mind and Brain from Descartes to Cognitive Science. A Critical History. - "Springer", 2020.
- 7.To'ychiev B.T., Ziyodullaeva X. Osnovi sosialnoy filosofii.- T.: 2010.
8. Falsafa asoslari. Q.Nazarov tahriri ostida. – Toshkent, O'zbekiston faylasuflar milliy jamiyatni nashriyoti, 2018.
- 9.Sh.Kenjayev, A.Assotullayev "Falsafa", o 'quv qo'llanma, Toshkent-2024-yil,

Qo'shimcha adabiyotlar

- Yangi O'zbekiston strategiyasi. Toshkent. O'zbekiston nashriyoti, 2021
- 2.Shermuxamedova N. Gnoseologiya - bilish nazariyasi. - Toshkent: Noshir, 2011 .- 468 b.
3. Samir Okasha. Philosophy of science. - United States: 2002.
4. Микешина Л.А. Философия науки. Москва, Прогресс, 2005. 460 с.
5. Кохановский В. П. Философия и методология науки. - Ростов-на-Дону: Феникс, 1999

Axborot manbalari

1. www.plato.stanford.edu
2. www.platona.net
3. www.libraru.zivonet.uz

Guliston davlat universiteti tomonidan ishlab chiqilgan va tasdiqlangan.

Fan/modul uchun ma'sollar:

Y.Karimov - "Ijtimoiy fanlar" kafedrasи katta o'qituvchisi.

Taqribchilar:

falsafa fanlari bo'yicha f.d. (PhD).

M.Olimova - Ijtimoiy fanlar kafedrasи dotsenti v.b., f.f.f.d. (PhD).

Izoh: Ushbu fan dasturi Btistol universiteti, Stanford universiteti va Lomonosov nomidagi MDU ta'lif dasturlari asosida takomillashtirildi.