."и

М- О- КОСВЕН

# ИБТИДОИЙ
# -МАДАНИЯТ ТАРИХИДАН
# ОЧЕРКЛАР

?ЗВЕКИСТОН ССР ФАНЛАР Д„Л
^——————^ ^ ^ А Д Ь м и я ^ и НАШРИЕТИ
ТОШКЕНТ-^——————

## СУЗ БОШИ

Китоб биринчи марта 1953 йилда пашр этилган эди. Мен тадкик.от ип1ларидан ксйин китобнинт Цулингйздаги иккинчп нашрига баъзи тузатишлар, к_ушимчалар киритдим. Шунингдек. китобим хакида матбуотда босилиб чикдан рецензияларни хам эътиборга олдим. Китобнинг биринчи нашрида расмлар йук эди. Бу нашрда уша камчилик ^ам тугатилди.

Мен бу китобии ёзишда китобхоиларга шу мавзуга оид фактларни мумкин цадар купрок кслтпркш, конкрет маълумотлар ва билим беришга харакат к,йлДим. Мен аминманки, китобим бу жихатдан уътирозга сабаб булмаса керак. Бирок, баён килинаёттан фактларни групаларга булиш, умумлаштириш, маълум бир системага солиш, асосан эса уларни маълум бир тарйхий даврга борлаш, энг цадимги давр тарихи бйлан бо*лаш керак **ЭДИ.** Бу вазифа гоят мураккаб эди. Энг Цадимги тарих фаннинг хали етарлича ишланмаган сохаеидир, уида хали текширилмаган ва ноаник. нарсалар, шартли равишда к.абул килинган фаразиялар, мунОзарали масала ва цондалар купдир. Men ургаиилмаган сохалэрнинг хаммаснни текширишпи, шартли равишда кдбул килинган барча фаразия ва коидаларни хамда м^нозараларни Хал этишин уз зиммамга ололмайман. албатга.

Мен бу китобимда баъзан айрим мавзулар устида уз тадкикрт ишларимнинг натижаларнни баён атаман, баъзан уз нуктаи иазаримча, анчагина асослаш-ш, турри ва макбул фикрларни келтираман. Ахамияпа эта булган **боища** фикрларни хам айтйб утаман, баъзан уларни танкид хам киламан. Бу фан хала тулик ишллнмагани

*Китобда ибтидоий жалюа тузумшшнг хар томонлама характеристйкаси берилади. Бундан тшщари, асарда одамнинг найди булшии, шилаб чщиришнинг ривож-ламиши, ибтидоий зкамиятнинг моддий ва маышвий маданияти ва боища масалалар %акcида цилщарли маълумотлар бор.*

*Асар кем китобхонлар оммаси* **учун** *мулжалланган.*

# КИРИШ

Кишиликиинг тарихи. Ибтидоий давр. Буржуа фани бу даврга кандай карапди. Марксча-ленинча фаининг бу давр тарихнни урганиши. Ибткдопй-жамоа тучумн тушунчаси! Уни урганиш маибалари. Энг ^адимги турихни даврларга булиш. Ибтидоий-жамоа тузуми ривожланишнниКг асосий бос^ичлари. Энг кадкмгк маданият.

Илмий асосларга эга булгаи хисобларга Кура, Ер юзида одам пайдо булган давр дан хрзиргача тахминан бир миллионча йил утган. Бундан турт-беш минг йиллар мукаддам ер шарининг баъзи жойларнда кийдйликнинг айрим жамиятлари сиифий тузу:,! ва давлат яратиб, маданий хаётга ута бошлади. Давлат пайдо будгунга к.адар одамлар ягааб утган ва бир неча минг Йилликлар билан х,исобланадиган бу жуда катта давр *ч* б т и д о и й давр ёки синфеиз жамият даври деб аталади. Кишиликнинг акчагина к,исми маълум даражада колок булиб, маданият ва сияфий тузумга мустакил равйшда етиб кела олмади.

Фан энг кадпмги давр тарихнни узок, замоклзргача била олмади. Бу давр тугрисида к.адимда икки хит та саввур бор эди, бири бу давр «олтнн а ер* булгай деса. иккинчиси одамлар бу даврда ярим хайвонлардек кун кечкрар эдн, дерди. К.ейинчалик шу тасаввурлар туйли хил шакллларча жуда куя аерлар мобайнкда давок '«дм XIX аернииг биринчи ярмидаек буржуа фани ибтидон! даврни фадат фаразия сох,аси деб караган за уни Кий тарихий давр еифатида урганишдаи аоз х.--чгап эди: бу—«тарихгачз булган» давр булиб, хакикий тарих эса гуё фа^ат изданий даврдан. «хак,икик.- тарихий манбалар - - ёзма ёдгорликлар пайдо булган даардай *бот*ланар эмипı. буржуа фанининг мана шл вуктаи назарп' га кура, маданиятга мустакил оориб етма коло».

туфайли узнмнинг хам, боищаларнииг хам бу фанга оид кунгина фаразия ёки мунозарали масалаларинй китобга киритиш: а мажбур булдим. Бирок, булар кейикги текширишлардааниклaнaди.

Бу китобимнинг биринчи нашри 1955 йилда Киевда «Радянська школа» НашрИётнда украии тилида натр этйлди, Варшавада Давлат илмий нашриётида Михаил Бройдес таржимасида поляк тилида, Пскинда хнтой тилида ва 1957 йилда Берлинда Жизель Бушендорф ва Крнста Купфер пштирокида, Кэте Юрр таржимасида. Арио Лемке тахририда, профессор, доктор К. Х. Отто суз бошнси билан Немис илмий нашриётида нсмис тилида нашр этилдй. Бухарест Да, Илмий нашриётда, кйтобшшг мана шу 2-нашри Эуген Коме таржимасида, Владимир Думитреску тахрирн остида, Ион Вледуниу пштирокида румин тилида нашр Килинган; бу кйтобнинг икки боби Отакар Находил томонйдан чех тилига таржима килинган ва Прагада нашр этнладиган « ceskoslovenskn ct.nodraf'e» журиалида 1957 йилда босилгаи.

Китобимнинг барча тар'жймбнларига, таржима мухаррирларига ва нашр этувчиларнга чукур ташаккур билдираман.

*Автор*

халклар «тарихнй эмаслар», улар тарах объект эмаслар, хатто уиинг актив шптирокчилари, унинг яратувчилари хам булгаи эмаслар ва бyлолмайдилар.

Энг цадимги давр тарихипи илмий асосда урганиш ишн фак.ат XIX асрнинг урталарида бошланди. Энгельс айтганидек, буржуа фани бу ишга маълум даражада «тартиб» киритган булса хам> бирок, у ибтидоий давр Хасида хакикий билим яратиб бера олмади. Бу уша даврнннг тарихий ах.амиятини ва . мохиятини умумий тарада бахолашга ва шу билан бирга, ибтидоий жамиятпинг ривожланиши хзмда оцибат натижада упи емирпшга олиб келган крнуниятларни аниклашга хам тааллуклидир. Бундан ташцарй, реакцион фан энг кдьдимги даврдан узининг уйдирма фаразиял'арини мустах,камлаш учун фойдаланиб, бу даврда хусуеий мулкчилпк, кулчилпк, якка худолик, сал булмаса, капитализм ва давлат хам мавжуд булгаи дсб, унга булмаг-ур узгартйшлар киритди ва ибтидоий муносабатлар мохиятини жуда к.Упол равйшда сохталаштирди. Шундай йул билли буларнинг хаммаси гуё «жуда кадим да и мавжуд» булгаи деб эълон килиниб, жуда кадимгилик эса доимийлик ва узгармасликни билдирйши кстрак эди..

Марксизм ибтидоий давр ва унинг тарихи х,ак.ида хакикий илмий таълнмот яратди. Дастлаб марксизм бу ширни утмишиннг гуё билиб булмас туманидан биринчи булиб олиб цикли ва умумий **тарих** доирасига К,ушдп. «Виз тарих сохасига инеон бплан бирга кирамиз»[1],— деб баён килгаи эди Энгельс. Бошкача айтганда, одам пайдо булнши билаи бирга кишилик жамияти тарихи хам бошланди. Шуиннг билан бирга, марксизм асосчилари тарихпинг бу булими жуда катта илмий ачамиятга эга эканлигини курдилар. Маркс томоиидан ёзнла бошланган ва Энгельс томонидан ёзиб тамомланган «Оила, хусуеий мулк ва давлатиинг пайдо булиши» деган махсус асарнинг шу ео^ага багпшлаиишн бечиз эмас эди. Бу асар курсатилган соха буйича шу кунгача Кулланма булиб келмокда. Асар ёзилганидан кейин 70 й'илдан ортикроц пакт утди, шу **вакт** ичйда Энгельс томонидан тасвирланган ибтидоий жамиятнинг ривожланиш манзараеини тула тасдидловчи жуда кун янги материаллар туплландики, бу материаллар унп яна тулдиради ва кенгайтиради.

[1] **К. Маркс и Ф. Энгельс, Соч.,** т. **XIV, 487-ис-т.**

мана шу ишлаб чикариш кучларннинг риВожЛаниши-днр.

Хусусан, металлургияпннг ижтнмонй ишлаб чикариш ролининг уеишига боглик булган ишлаб чикариш кучларининг янада ривожланиши ижтимоий-жамоа тузуми тарихини янги боск,ичига олиб келади. Тобора ривожланиб бораётган ишлаб чикариш кучлари билан уругчилик тузумининг ишлаб чикариш муносабатлари $р-тасидаги зиддиятлар борган сари чукурлашадп. Ибтидоий жамоа тузуми смирила борадн ва алохида ишлаб чикариш муносабатлари пайдо булади, янги синфий муносабатлар бунёдга келади. Бу давр х. а р б и й демократий давридир. Ибтидоий жамоа тузуми Тугайди. Синфий жамият ва давлат пайдо булади.

' Ибтидоий кишилар табиат кучларини неча-неча мшн йнллар давомида, купдан-куп авлодлар алмашувида, хаддан ташкари куп куч сарф цилнш аатижасида, оі-пр мехнатда, куп адашув ва хатоларни тугатиб, хисобсиз курбонлар бериб, аста-секин, лекин астойдил урган ди, уларни буйсундирди ва кишйЛикнин? дастлабки маданиятини яратди. Ибтидоий кишилараииг хаётл огир эди. К,адимги «олтин аср» хакидаги афсона аллак.ач'он чиппакка чиккан эди. Бирок ибтидоий кишилар коллСктивда эркин мехнат асосида табиатга каршн тиймай олиб борган уз курашида у, хар хрлда, табиат устидан юлиб чикди. Улар томонидан яратилган кадимги маданият канчалик содда булмаскн, у техника, хужалик. ижтимоий асос ва идеологиянинг турли хил элемеитларининг узига хое жуда бой йигиндисиии ташкил этади. Оддийдан аста-секин юк,орн ва мураккаб шаклларга ута бориб, бу маданият мунтазам равйшда усиб борди. Бу ибтидоий маданият кишиликнинг янада ривожланиб боришининг зарурий шартп булиб, узининг олий шаклнда навбатдаги усишнипг асоси булиб крлдй; Ибтидоий кишилар эришган ютукларнннг купчилиги хрзирги замон маданияти хазинасида уз ахамиятини сакутаб келади.

Утмишда бутун кишилик ибтидоий даар йулинч босиб утган. Айрим кабилалар ва халклар бу даврии маълум даражада мустакил босиб утиб, уз маданйятини

1927 йилда Хитойнинг Пекин **щах.арй** якинидаги гордан топнлган синантроп («хитой одами») иккмнчп боскич булиб хисоблапади, шу билан бирга бу ерда кейинги вактларда утказилгаи к^азишлар бу кашфиётнн анчагина ксннгайтирдн ва бойитди. 40 га якин с.и-нантропга тсгншли суяклар билан бирга, Жуда содда гош к.уроллар, синантропга **овкат** булган **хайвонларнинг** суяклари ва, нихоят, спнантропларнинг оловдан фойдаланганликларини курсатувчи колдиклар топилди. Синантропга анча якин булган «гейдельберг одами» хам Казилма одамлар гурухига кирадн. Бундай олам суяги 1907 йилда Германиядаги Гейдельберг шахари яктпшда топнлган эли. Бу ерда шу учинчи казилма одамнинг бош суяги тузилиши хакида фикр юритиш имконини берувчи пастки жар суягигина топнлган эди.

Одамнинг шаклланишидаги навбатдагн боскичлардан бйри 1956 йилда Германиянинг Дюссельдорф шахри якинидаги Неаидерталда ер казй1Н ишлари' вактида тасодифан бош суяк к.опк,оги ва скелетнинг бир каича суяклари топплнб, шу жойнинг номи билан аталади. Бу скелет барча казилма одамларнииг энг аввалгиси булиб, уз вакдида олимлар орасида жуда кучли тортишувларга сабаб булди. **Уша** вактдаги машхур немис реакцион антропологи Вирхов екелетнийГ топилган булаклари ибтидоий одамга тегишли булмай, балки, х,озирги замой одамига тегишли деб эълон килди, еуякларнинг тузилиш хусусиитларнии эса алкоголизм ёки захм касаллнги окнбати деб тушунтирди. Лекин бу скелетдан цейин буидай одамнинг факат алохида кисмларигина ->мас, балки бутун-бутуи скелетлари, шунингдек. куп

гари кишилик фаолиятя таъсирннинг изи колган бир Канча топилмалар бирин-кетин учрайверди. Хозир неандерталь деб аталган бу казилма одам, юкорнда айтиб утилган утмишдошлари сингари ягона топилма эмас: хозирги вактда Европанинг куп ерларида, Жанубий Африкада «родезия одами» ва «африкантроп»,. Паластинда, Ява оролида (питекантроп топилган жой да!) — «явантроп» ва бошка ерларда х$^{ам}$ уларнинг яшаганлиги аникланди.

СССР территориясида хам неандерталь колдиклари бор. Совет археологлари томонидан топилган машхур топилмалар иккита: бири Крнмда Симферополь шахридан 25 *км* шэрк.рокда, К.ийиккоба горидан

1924 йилда Г. А. БОНЧ-ОСМОЛОБСКИЙ томонидан топилган, иккинчиси 1938 йилда А. П. Окладников томонидан Узбекистоннинг жанубида Тешиктош горидап мустье типи деб аталадиган жуда содда тош куроллар билан 8 — 1 0 яшар боланпнг суяги топилган.

Шуни курсатиб утиш мухимки, гарчи НеанДертаДййНг алохида топилган индивидлари, юкорида курганимиздек, жуда кенг майдонга таркалган булиб, улар узаро бир-биридан **фарк** *щлсв щи,* буларнинг хаммаси бир одамнинг туридир. К^адимгй кпшиларнинг юкорида курсатилган дастлабки вакиллари одамсймой маймунларга хос булган белгилардан аста-секин кугула борган ва хрзирги замой одами типига якинлашгаи: тик юриш такомиллашган, куз косаси устидаги кобарик йуколган, ияк пайдо булган, пешона текислангап ва бошкалар. Лекин энг кузга ташланадигаи нарса миянинг ривожланиши натижасида бош суяк хажминннг катталашувидир, Хозирги замоннинг энг йирик маймуни, казилма одамлар ва хозпргн замон одамлар!] калла суякларининг катта-кичиклиги х.акидаги маълумотларин солиштирсак, куйидагилар маълум булади:

| | | |
|---|---|---|
| ;.: | 00 дан | то |
| Питекантроп | .800 , | 900 , |

Синантроп ва неандерталь колднклари билан бирга. уларнинг ме.хнат фаолиятларинннг изларя, хусусай, жуда содда тош куроллар топилган. Археологии кдзилмалар ичида текширилаётгаи даврга оид булган мод дий маданият ёдгорликларинииг узи анчагина урин олади. Бу, тахмипан казилма одам топилган даврда.ч яъни XIX аср урталаридан бошланган па гиНмай купаниб бораётган археологик кашфиётлар мбддий мадаииятнинг энг кадимги тараккиёти хакида етарли даражада аник маълумотлар беради.

Одамга к.урол ва ярок ишлаш учун хи.-мат кнлгабиринчи материал тош, тугрироги, умуман гонг эмас асосан -чакмоктош ёки унга якин минерал жннслар, ху сусан октош (кварцит) булган. Чакмоктош ер шаринпн: хамма ерида жуда кенг таркалган булиб. бу мииералдг жуда хам мухим ахамиятга эта булган уч (каттик, юп

маймунлариииииг аждоди булган казилма маймуплардаи пайдо булганлигинн билади. Одамнинг пайдо булиши •органик дунё тарихида алохида, нихрятда кулай шароитлар **билан** боглик. булган ягона ва такрорлапмайдиган ходисадир.

Бу буюк х°Д[1Г]са юз берган жой жуда катта тсрриторияни: Осиёнинг жаиубий кнсмиии, Европанинг жанубини ва Африканинг аичагина гшсмини уз ичига олади. Маймунпинг одамга айланиш жараёни курсатилган жойларпинг хаммасида хам юз берган, деб булмайди. Эхтимол, бу жараён игу жойларнинг маълум бир к.исмида руй бергандир, лекин хозирги бизнинг билимимиз бу жойни аник, курсатиб беришдан ожиздир. Х[а]Р Х[ол]Д[а]. одамнинг аждоди хисобланган ва хозирги вагсгда йук булиб кетган одамсимон маймунлар худди шу географик майдонда таркалган. Казнб топилган маймунлардан австралопитеклар (лотинча australis—«жаиубий» ва грекча pitenos — «маймун») одамга якИйДИр, уларнинг колдиклари Африканинг жанубида сунгги учламчи ва илк туртламчи давр катламларидан х[ам] топилган. Шунинг учуй х[а]м баъзи бир олимлар одамнинг хакикнй ватани Африка деб хисоблашга тайёрдирлар.

Одам> ер шарининг жуда кенг бир кйсмида пайдо булган, дсган фикр мавжуд булиб, 'бу моногенизм I грекча monos — «бир» ва genesis =j- «пайдо булиш») назарияси деб аталади. Бу фикр фанда анчадан бери маълум. Бирок буржуа фанинипг реакцион ркими одам гуё ер шарининг турли жойларида пайдо булгаи деган царама-карши фикрни куйганига х[а]м анча вакт булган. Бу полигенизм (грекча polfis — «куп») назарияси, шу билан бирга, одамнинг х.ар хил турлари, турли иркдари азалдан пайдо булган деб хам тасдиклайди. Агар биз хак[и]К[атан] одам ер шарининг турли жойларида пайдо булган деб фараз килсак, У Х[ол]Да одам турли хил географик шароитда пайдо булган дейишга турри кела ди. Бордию, инсон бу ерларда бир вактда найдо булган деб тахмин килинса, у *флда* одамнинг пайдо булиши муъжиза булиб к[ола]ДИ. Бииобарин, инсон турли хил географик шароитлардагипа пайдо булиб к°[лма]й, шу билан бирга, турли вактда пайдо буЛган деб х[а]м Х[и]соб-*лаш мумкин булади. Лекин бу, албатта, бири олдин, иккинчисй кейин пайдо булган хилма-хил турларни, яъни жисмоний табиати, шунингдек, уз сифатлари билан кар хил иркларнинг дастлабки вактлардаёк пайдо

булганини билдиради. Ирkларнинг пайдо булиш масаласи тугрисида куйида гапирамиз.

Табиатни аста-секин епга бориш билан одамлар х ам куиайиб, баъзи гурухларнинг аста-секин бир жойдан икннчи жойга утиши, узларининг дастлабки пайдо булган жойларидан кучишлари билан бутун ер юзига таркала бошлайдилар. Одамлар Океания, Америка ваАвстралияга энг кейин кучиб бордилар.

Одам хайвонот дунёсидан ажралиб **чикйб**, аста-секин ер юзига таркалди ва у узок Давр мобайнида ол! а караб ривожланишда давом этиб, а н т р о п о г е н е з (грекча antropos — «одам») жараёнини босиб утди. Бу жараён асоснда хам, Энгельс курсатганидек, бутунисича такомиллашуви мехнат, биринчи навбатда, мехнат килиш органи сифатида Цулнинг ривожланиши ётадп. Инсон Органнзмининг бутунисича такомиллашуви жараёнида Кул ривожланишидап кейин тик юриш, онг, мня, тафаккур ва нутк ривожланди. Шундай килиб, гарчя янги да и пайдо булган одам яна такомиллашишда давом этса .\ам, мехнат килиш, курол ишлай олиш, фикр юритадиган ва сузлашиш кобилиятига эга булган бу одам эндп узининг хайвон аждодидаи бенихоят даражада узоклашди ва энди у «хакик.ий» одамга айлапди. Шунинг учуй баъзан адабиётда бу даврга оид одамга писбатаа кулланадигап «маймун одам» деган иборани нотугри деб х.исоблаш керак.

Турри, фан кейннги вак.тларда XIX аср урталаридаги кашфиётлардан фойдаланнб, юкорида айтилган одамнинг аста-секин шаклланиш манзарасини маълум даражада турри ёритди. Ер шарининг турли жойларида турли вактларда утказилгаи казишлар натижасида ва, шунингдек, баъзи тасодифий равйшда ердаи илк одам вакилларинпнг суяк колдиклари топйлади. Бу кашфиётлар киши ирк.ларининг вужудга келйшйда бг>сиб утган бир катор боскичларни ёритиб берадй.

Хозирги вактда маълум булган казилма одамнинг энг аввалги вакилларидан бири п и т е к а н т р о п деб аталади. 1891 йилда Ява оролида утказилгаи казишлар вактида маймунсимон мавжудод ^скслетининг айрим Кисмлари топилган эди, куп тортишувлардан кейин у маймуннинг эмас, балки одамнинг суяги деб эЪтИрОф этилди. Кейинчалик Явадан бир неча питекаптропларнинг суяклари топилди. Шу катламнинг узида, аммо бошка жойда жуда купол тош Цуроллар топилди.

моктошнинг маданият тарихида мухям роль уинаганлигини курсатиб беради. Агар табиатда шу оддий чакмоктош булмагапда, инсониятнинг бошлаш-ич тарихи кандайдир бошкача пул билан кетиши мумкнн эди.

Дастлабки курол ва ярог-лар учун *004* хам материал хизматини утаган. лекин ундан тошга нисбатан анча кейин фойдаланилган, чунки ёгочдан бирор нарса ишлаш учун аввало ундан каттикрок курол керак, у даврларда бундай курол вазифасини утайдиган нарса факат тош булиши мумкнн эдн. ЁГОЧ куроллар ёки к,уролларнинг ёгоч кисмлари тош куроллари каби ерда узок вактгача сакланишн мумкнн булмаганн учун археология ёгочдан фойдаланншнинг илк намуналарини курсатиб бера олмайди.

Тош асрига дойр булган археологии казиш ишларч энг олдин асосан Францияда олиб борилди. Суигра бундай казиш ишлари боища мамлакатларда хам олиб борилди ва кейинги вактларда СОСРда хам кенг иулга куйилди. Туплапган материаллар маданият ва технн-кгапинг узлуксйз усиб борганлигидан гувохлик беради К *Лил* кянча боскичлаони аниклашга имкон беради. Bv

иинг крлднкларига карао апик/ганади ва гранда иу колдиклар «маданият» деб аталади. Бу маданиятлар дастлабки топилган лсойларипинг номи билан аталиб. улар Мана шу мадапиятнинг энг типик ёдгорлнклари-

Маданиятнинг энг оддпй боскичн ш е л л ь маданиятидир (ШимОЛИй Франциядаги Шелль шахарчаси номи билан аталгаи). Бу давр маданияти куролларнниит асоснй тури узунлигп 10 *см* дан 20 *см* гача, орирлигн 500 *гр* дан 1 *кг* гача булган анчагина катта хажмли, бодом ишклидагп. хар икки томони тош билан купол килйб тапашланган'тош булагидир. Бу курол «цул чопкичих.,

орка томони «товон» деб аталувчи силлгщ сатхга эга оулган. Шелль чопкичи, эхтимол, барча ишларда хамурувчи, хам кесувчн, хам у'ювчи ва айни бир вактда иргитиш куроли булиб хизмат кнлган булса керак. Шелль боскичида чопк.ичдан ташкарп, тарашлангаи тошлардан ишлаиган бошка ОДДИЙ 'куроллар хам булган. Обсидиан ва

оазальтдан ишланган шелль куроллари совет археологлари С. Да. Сардарян ва М. 3. Паиичкиналар томонидан 1947—1948 йилларда Арманистоннипг Богутлу тогида, Арага тогининг гарби-жанубий ёнбагрида, хусусан Сатани Дар («Шайтон тепа») деб аталган тепаликдан топилган. Булар СССР территориясида маълум булган энг кадимги археологии ёдгорлнклардир.

Шель давридаги манзиллар жуда кадимги даврга оид булгани учун, улардан топнлган куроллар, одатда, уша давр одамлари колдиргаи холатда ёгмайди. Шелль куроллари биринчи марта жойлашган вактдан бери ер катламлари сув билан ювилган, ер кобигининг хд-ракати туфайли, уз урнини алмаштирган ва бошка таъсирларга учраган. Шунинг учун археологлар, умумий коидага кура, том маънода шелль одамлари яшаган манзилни эмас, балки айрим буюмларннгина топадилар.

1-расм. Шелль кес- ,

Илк кишиликпинг навбатдаги тарихий боскичи Европанинг купгина ерларида ва, шунингдек, Африка ва Осиёда маълум булган ва бир умумий ном билан а ш е л ь маданияти (Шимолмй Франциядаги Сант-Ашель деган жойнинг номи) деб аталадиган ёдгорликлардан иборатдир. Бу мадапиятнинг характерли куроли шелль даври куролларидап хеч фарк цилмайди, бирок унга Караганда хажмн бирмунча кичик, шакли анча турри, уткир кирралик, кундалангига ёриб, «ретуш» деб аталадиган усулда анча яхши ишланган. Шелль манзилларида булгани каби, ашель манзилларйда Хам, маълум типга унча хос булмаган майда тош куроллар топилган. Ашель манзиллари шелль ыанзнлларидан куроллар билан фарк цйлишЯдан ташкари, яна одамнинг турмуши ва фаолиятини Курсатувчи бшгща белгйлар билан хам фарк килади. Мамонт, каркндон каби ёввойп хайвонларнинг куп суяклари, шунингдек, о л о з изларй сакланиб колган.

Гарчи кам учраса хам, ашель манзиллапиниииг катдами, шеЛДь манзиллари катламидая фарк килиб, IOSH-

хос булган чопкич бу даврда кам учрайди; шунингдек, унинг хажмн анча кичик булиб тузилнши жихатидан анча куполрокдир, бу универсал куролнп бирмунча ихтисослаштирилган кУР°ллаР енк.Иб чикарган деб хулоса чикариш мумкин. Мустье маданиятининг асосий цуроли учи уткирланган тошдпр. Бу куролнинг анчагипа такомиллашган шакли найза сифатида ишлатйлишн мумкин эди. Хакикртап хам, бу даврда ёгочдан яеалган отиш куроли, масалан, учига уткир киррали тош урнатилган найза ишлатилган деб уйлаш мумкин. Куракча хам мустье маданиятининг шундай асосий куролларидан бири хисобланади. Бу боскичда янги мате-.
риал—суякдан уткир учли маида куроллар ясаганлар. Мустье май-:Н1Лларидян одатда Гшрик хрнв« -ларникг, купинча мамонтнинг, сунгоа каркидон, гор айиги, ёввойи от, шимол бугуси ва бошкаларнинг суяклари баъзан куп микдорда топилади. Нихрят, мустье манзилларида доимо гулхан колдиклари булади. Мустье манзилларида купинча уша даврларда яшаган одамларинит колдиклари хам учрайди. Булар юкорида айтнб уТилган не-•лндергаллардир. Шундай килиб, мустье маданпятп неандерталлар мадапиятидир.

Шелль, ашель ва мустье маданиятлари, одатда, умумий ном билан и Л к па л е о Л И т деб аталади.

Илк палеолит ода ми да ЦуроЛ ва ярог жуда кам булганлиги куриниб турибди. Шундай шароитда у хаёт "кечириш воситаларини каидай килиб топтан ва кандай хаёт кечирган, деган савол тугилади.'Орлупт мзеаласи ни олганда, одам энг аввал узи учун купинча топилі ши осон булган овкат турларидан фойдаланган. Булар.. биринчи навбатда, усимлнк махсулотлари: мева ва нлдизлар, сунгра майда Хайвонлар, нихоят, т\лкин к,ярнок.ка чикариб ташлаган ёки кул билан ушланган баликдан иборат булган. Ибтидоий одам улган йнрик .хайвонларнинг гуштини .хам осонлнк билан топиб еган. Аммо фаол равйшда ов килиш .уша кадим замондаёк мухим роль уйнаган. Баъзан, одам дастлабки вактлао-

лиш ва сурилишларга учрамай, бизнинг давримизгача еакланиб колган. Шунинг учун уларла у ёки бу буюмларнигпиа 'топиб кол.май, балки бу буюмларнпнг бирбирига нисбатан кандай жойлашганлигпни хам аниклаш мумкнн, *бу* эса vuia даврда яшатан одамларнинг хаёт шароитларини **туларoч** тасаввур килиш имкониятини беради.

Ашель ёдгорликлари СССР территориясида .хам топилди. Кавказда топнлган бир неча ёдгорликлар: Арманистонда шелль КУрОЛлари топилган **уша** Богутлу тоғининг узи, Еревандан 18 ***км*** шимолдаги Арзни кйшлогида ва С. Н. Замятнпн томонидан 1934— 1930 йилларда Абхазияда, Кора денгнз киргокларида топилган ашель ёдгорликлари шулар жумласидандир. Шимолий Кавказда, Жанубий Осетияда, Урта Осиёда хам ашель даври одами яшаганлпги маълум булдн.

Пнхоят, бпз урганаётган ибтидоий тарих бошлангич даврииинг учинчи боскпчи мустье маданйятидан (Франциянинг жанубидарбйдаги 1шшл<ж ва горнннг номи билан аталгап) иборатдир. Бу маданият ашель маданиятига нисбатан хам анча кенг таркалгандир. Юкорида антилган Кримда, Симферополь ша.чари якинидв неандерталь одами топилган Кийнккоба гори мустье маданиятининг СССР территориясидаги ажойиб ёдгорлпгп .хисобланади. 1925—1928 йилларда С. Н. Замятин, 1936—1937 йилларда В. А. Городков томонидан Кубапда за К.раснодардан 43 *км* жануб-гарбидаги Ильей станцняси **Я1шнида** топилган манзил мустье мадапиятнинг ажойиб ёдгорлнги хисобланади. Мустье маданиятининг бундай ёдгорликлари Узбекистонда хам топилган'. Узбекистоннинг жанубида Бойсун тогидаги бир канча popлар ва юкорида эслатилган неандерталшшг **топ** и **лиши** билан боглик булган Тешиктош гори шулар жумласидандир. Нихрят, сунгги ун йил ичида Абхазия, Украина ва Волгада бир канча мустье ёдгорликлари топилди.

Мустье боскпчи техниканинг сезнларли даражада \'сганлиги билйн характерланади. Олдинги бос^ичларга

овк.ат к»дчриш одамни бир жойдан икснччп жойга кучиб юришга мажбур этади. Кейпнрок овчиликнннг, айникса йирик хайвонларни овлашнннг ривожланиши одамни киска вактга булса хам, хар Х.олда, овк.ат запаси билан таъминлайди ва у уз манзилида узок.рок ваКг Кола олади. Бу ха^Да асосан коялар остида ёки горларда жойлашган мустье манзилларининг характерига караб х.укм чикариш мумкин, баъзан бу манзилларда жуда калин маданий катлам ва купдан-к\п хайвоп суяклари топилади. Fор бундан кейингп даврларда хам одамнинг яхши курган панохи ёки табпий яшаш жойи булган. Шунинг учун хам баъзан «гор одами даври» хакида гаиирадилар.

Биз ашель ва мустье манзилларида олов излари борлигини курган эдик. Шундай килиб, одам узининг уша ИЛК давридаёк оловдан фойдаланган. Бу — одам томонидан буйсундирилган ва фойдаланилгап биринчи табиат кучи эди. Бу кучни эгаллай олиш ибтидоий маданиятнинг буюк ютуги эди.(Энгельс олов ёк.ишни ургапиб олишни буг машинасининг кашф этилиши туфайли юз берган революция билан таккослаб, олов хосил килиш «уз эътиборп билан кишиликни озод этиш билан... бу революциядан уступ туради, у биринчи марта табиатнинг маълум кучи устидан одам хукмронлигини урнатди ва шунинг натижасида одамни хайвонот дунёойдан узил-кесил ажратди»[1], — деб ёзгаи эд1Кд Лекин ашель ва мустье манзилларида гулханларнинг борлигини Кайд кила туриб, одам уша даврда олов ёкииши билганми ёки факаг ундан фойдаланганми, буни аник, айтиш кийнн. Гап шундаки, олов ер юзида мафкуД нарсадир ёки у куп .холларда табпатнипг узнда •- вулкан отилпши, яшин уриши, дарахтнинг КУР УК, шохларйни бпрбнрнга ишкалаш ва бошка х°Дисалар натижасида тез-тез пайдо булиб туради. Баъзи колок кябнлалар Хрзирда хам, биргптчидан, купинча шундай оловддн фойдаланадилар, иккинчидан, турли усуллар билан олов ёкишни билсалар хам, уни КУР хр'лда саклапши ёки куни-кушнилардаи олиб туришни афзал курадннлар. Виз урганаётган даврда оловни суиънй равйшда хосил этишнинг .хеч' кандай пзи еакланиб *крлыщ~яц** Олов топишпнг дастлабки усуллари ва унга оид куролларнн кейинчалик баён этамиз.

[1] К. Маркс и Ф. Энгельс. Соч., т. "XJV, П

да факат майда хайвопларнпгнна овлай олиши мумкин, у такомиллашмаган куроллар билан йирик хайвонларни овлаш мумкин эмас деган фнкрлар мавжуд эди. Лекин одамларнинг уша вак.тлардаёк. ни.хрят катта кучга узи яшаган ва хаёт кечприш воситаларини биргалашиб топган коллективга эга булганини эсдан чицарадилар. Бу эеа уша вактлардаёк, уларга шелль чопкичи синга-рй иргитиладиган курол билан купчилнк булиб йирик хайвонларни хам овлаш имконини берар эди. Ураб **олиб** тутиш, тузок, куйиш сингари ва, шунингдек, турли копкой ва бошка ов килиш усуллари барча колок халк ва цабилаларда кенг таркалган эди. Техниканинг ри-вожланиши билан овчилпк хам. тез юксала боради ва у шу боскичда одамларнинг ишлаб чикариш фаолиятинннг асосий сохасига айланади. Ашель ва мустье манзилла-рндан йирик хайвбн суякларининг топилиши овчилик-нинг ривожланганлигидан далолат беради.

Одам дастлабки вактларда, кисман булса хам, да-рахтларда яшаш одатини саклаган, деб фараз килиш мумкнн.'Энгельс кишнларппнг дастлабки яшаш даврй-нн—«кншиликнинг болалик даври» деб атаб, одамлар бу вактда хаммаси булмаса *фм* баъзилари дарахтларда **яшаган;** факат шу бнлангина уларни йирик йирткпч хайвонлар ораеида хас'г кечирганликларини тушунти-рпш мумкин»[1] деб ёзади. Баъзи колок цабилаларнннг дарахт'га чициш кобилнятларини сацлаб колганликлари хам тасодифий хол эмас. XIX асрнинг 70-иилларида Австралиянинг колок, районларида булган бир сайёх, уларнинг карвопн куплариинг бирида ёдриз австралия-лик аёлни учратнб крлганинн НИКОЯ килади. У, европа-ликларни кургач, жуда курциб, гоят эпчиллик ва тезлпк билан якинидаги катта дарахтга чикиб олади ва бир шохини синднриб олиб, мудофаага .хрзирланади; Опос-сумларни овлаб, европаликлар чшуишнн тасаввур ХДМ кила олмандиган силлик. танали баланд дарахтларга тасманиялик аёлларнинг эпчиллик билан чпк.к.анини кур-ганлар. Ннхоит, Индонезия ва Янги Гвннеяннпг баъзи колок кабилаларнда нилнинг маълум вактларини жуда йирик дарахтларншгг шохларига курплган чайлаларда утказиШ расми еакланиб колган.

Лекин бизнинг аждодпмиз одам сифатпга кириш би-ланок, дарахтдан тушиб, ерга урнаша бошлаган. Доим

[1] К. Маркс и Ф. Энгельс. Соч т., XVI, 1-кисм, 9-бет.

Бнз урганаётган бошлангнч даврда одамлар колле **тиви** кандай эди? Маълумки, одамларнинг аждодлари Казилма маймунлар пода булиб яшайдиган хайвс лар эди. Иккинчи томондан, одамнинг, шунинг бил бирга, **куроллар** ишлашнинг факат коллектив ичидаг на пайдо булганини эътироф к или шимиз керак. Шел болтаеи дастлабки пайтларда к.андайдир шахснийг і пиал кашфиёти булган. Лекин бу кашфиетнинГ йукол кетмаслпгн ва унинг келажак авлодга утйши ва тарк лиши учун зарур булган шарт-шароитни факат ода .чар коллектив!! яратди. Шу кашфнётнинг сакланин таркалишп ва такомиллашуви учун зарур булган мал кани авлоддан-авлодга утказиш имкониятини фак одамлар коллективи таъминлади. Одамлар коллекти кишилик тараккиётининг асосий ва узгармас. шарт-ш роити булди ва шундай булиб крлди. Дастлабки ода лар коллективи шундай гурух. эднки, ундаги алока би галикда овк;ат топиш ва ташки Хавфдан биргалик саклапншга асосланган эди. Бирок инсон **у** илк ДаЕ ларда хаёт воситалари билан кам таъминланган булг уларни кулга киритиш эса, хар холда, тасодифий хар<

и турл

Бу гурухни кандай деб атамайлнк, барибир, уз-узидан равшанки, уша даврнннпг одами «хакнкий» одам эди, одамлар коллективи хам одамларнинг бир-**бири** билан алока килишинннг илк табиий шаклидан иборат булган «хающий» одамлар коллективи эди. Уша даврдагн кишилик ижтимоий ахволининг яна бир хусусияти шундай иборатки, афтидан кишиликнинг бу дастлабки гурухлари уртаснда хеч кандай доимий алока булмаган ва улар, одатда, бир-бирларидан ажралган холда яшаган булсалар керак. Кишиликнинг бошлангнч ижтимоий ахволидаги бу хусусиятлар ишлаб чикариш кучларининг жуда х.ам паст даражада эканлпгини курсатади.

Дастлабки кишилик гурухларйнинг узаро муносабатлари тугрисида унча куп нарса айта олмаймиз. Бу кишилик гурухларига, табиий, бирор киши бошчилик Килган деб уйлаш мумкнн. Аммо бу бошликнинт эркаклардан кура, аёллардан булганлиги эхтимолдан узок эмас. Мавжуд фикрларга кура, ёввойи хайвонлар подасида купинча эркаги эмас, уррочиси бошлик булади. Узок, утмиш даврларда эркаклар билан аёллар уртаснда хеч кандай мустахкам алока ва шунингдек маълум маънодаги аник тартиб-коида ёки чекланишнинг булиши мумкин эмаслиги табиий бир хрлдир. Инкохиинг бошланрич х.олати ар ал а ш (лат. promiscuus — «аралаш», «умумий») ёки т а р т и б с и з жпнсий алока деб аталган. Лекин биз текшираётгаи боскичга келйб, эхти-

:и1
керак. Бирок оу
оила ва никохнг-
надн.

Буржуа фани

ди. Бу «наза;
камоа шакли
шкил топган
гоиархйинг к а Оулга

мзнзнллари rvpyxн шу лаврнннг энг машхур едгор ларидаидир. Бу даврга хос умумий буюмлардан ва : ертула турар-жойлардан ташцари, Костенки ма! лари фил суягидан ва мергелдан ясалган хайкалч ва аёллар шаклларининг куплиги билан хам ажойнбдир. Шунингдек, совет археологи М. М. Герасимов томонпдан Иркутскдан 80 км нарида Ангаранинг Белая ирморининг чап киррорида, Мальта кишлорида ургаштлган манзил х.ам ажойййбдир. Бу ерда топилган тош плиталардан ва йирик хайвон суякларидан килинган бир неча турар-жойларда учокларнинг изларн, турар-жойлар¯!. дан ташкарида гулханларнинг нзлари бор. Мальтада кун микдорда тасвирий санъат буюмлари — аёлларнинг Зайкалчалари, хайвонлар, балик. ва ^ушларнинг тасвпри ва шунШГдек, такиб юриладиган безак буюмлари топилган. Мальтадан 50 *км* шнмолда, Ангарнинг унг цирРОРЙДаги Буреть кишлогида А. П. Окладников томонидан топилган манзил уз характери жих.атндан Мальтага анча якпндир. Бу жойда ерга бир оз уйнб ишлаиган турар-жойлар топилган булиб, уларда хам 1й,рй1 Х.айвонлар суягидан курилиш материалларп сифа-^ида, масалан, шимол букуси шохидан том ёпишда фойдаланилгак. Буретдан топилган хайкалча хам ажойиб&ир Унда жунли кийим кийган кпшининг тасвири мамонт тиши га ишланган. Сибирда эса майдони анча тор б л ган уч областда: Обнинг бошнда, Енисейнннг юкори окпми ва Байкал атрофида орнньяк-солютр даврнга сил бир цанча ёдгорликлар топилган. СССРнинг бошк,а жой. ларида хам шу даврга опд маизилларнйнг борлиги маълум. Археолог П. И. Бор псковский, геолог В. И. Громов ва бошцалар томонидан Дон ва Десна хавзасида качни топилган манзиллар шулар жумласидандир.

Юриньяк-солютр даври энг аввал шу билан машхурки, унииг манзилларида неандерталга ннсбатан анча тараккий цилган, \ндан куп жнхатдаи фарк этган ва узининг барча физик белгилари билан ^озиргй замон одамига хос казилма ода мл ар топилган. Уларда куз косаси устидаги кобарик. йуколган. пешонаси турри, ияк олдинга микиб туради, барча суяк тузил иши кадиши тик кутариб юрганлигидан дарак беради, бош суяк кутисининг х.ажми тахминан 1400 *см**. Шундай килнб. одам тарнхнда Йирик воцеа содир булди: антропогенез жараёни тугалланди, одам уз биологик рйвожланишнни тамбмлади Энди бизнинг олдимнзда хозирп: замон ода-

*И кки*

ДАСТЛЛБКИ УРУГЧИЛИК **ЖАМИЯТИНИНГ МАДАНИЯТИ**

1инг паи. •:ника

прогресс», Бир неча булакдан иборат цуролларнинг '* ° оулиши. лужалнк таракь,-пёти. Овчмликйиэд ривожланиши Гурар-жой ва кийим-кечакларнинг паи,,

1асвп] **Гасмания-**

ликл*

еуиг вояга еади даврй бошланади. Инрао ж_\ да капа к.адам ташлайди. Бизга

ш иар м со^алари — техника, хужалик, жауриш ва мафкурапинг жуда усганлпгп хакдщаб манэарани беради. Дастлабки инсоният табу мухим боскпч ориньяк на vura якин б\лган шданиятндап (Францийдаги "иккита жойнияг ОЛИНГаН) ИбОРат Б\г m:' 7;-нчя-" мтщ;и-71пн

ми оилаи кушис
Африка ва Осиё

оор, линикса совет археоан Воронеж шахарнд,:н 23 йида топилган Костейки

*Ш,* ёки антропологлар антганидек, homo sapiens (асл маъноси «онгли одам») ташкил топди.

**Бу** якги одампинг энг типик вакиллари Франциядаги Кро-Маньон (Дордонида) ва Италиядагп Гримальди горларндан топилган. Суяк ва бош суякларининг умумий тузилшин жпхатидан Кро-Маньон билан Гримальди кншиси узаро ухшаш булса хам. аммо хар кайсиси узига хос хуеусиятларга хам эга'. Инсон тарихида яна бпр ходиса юз берди — ^озйрги замондаги ирклар найдо булди>

Ирклар наслдан-наслга утувчи ташк.и физик хусусиятларга эга булган, тарихий таркиб топган турли "хил одамлардан ташкил топади. **Бу** хусусиятлар турлй ерларга таркаллши натижасида, географпк омнллар таъсири остида^ ва тарихий таркиб топган шароитлар натижасида пайдо булган. Шундай к)йлйб, хозирги замондаги ирклар **х.еч** вак.т доимий ва азалдан мавжуд булган эмас. Энди турли географик районлардан топилган неандерталлар уртасида баъзи фарк,лар мавжудлиги курила бошлайди. Турли хил одам гурухларининг бир-биридан ажралган хрлда яшаши туфайли, уларга му.хнтнинг алохида шароитда таъспр этиши терисининг рангида, сочининг тузилишида, кисмаи бош суягининг тузилищида ва бошк.аларда бир канча кучлирок ёки кучспзрок физик фаркларни вужудга келтнрди ва бу фарклар наслдан-иаслга утиб мустахкамланди. Хозирги замондаги учта йирик **ирк.:** европеоид, негроид' ва монголоид нрКЛари шундай пайдо булган. Кро-Маньон европеоид •ва гримальди кишиси негроид иркларининг вакилларидир. Монголоид иркининг ^азилма вакиллари Сибирда — Красноярск якинида ва Хитойда — Пекин якинида топилган.

Юк,орида айтилгапндск, ирклар факат баъзи бир ташци физик хусусиятлари биланпша бир-бирларидан фарк килади. Турли ирк. вакилларининг физиологии тузилишида, мияларинииг *%а;\ти* ва тузилишида, нерв **сис**тем асй Ва олий нерв-псйхик фаолиятида хеч кандай фарк **ЙуК-** Демак, одам аклига, цобйЛИятига, истеъдоди ва бошкаларга иркларнинг хеч кандай алокаси **йук-** Хеч кандай «олий» ва «паст» иркларнинг булиши мумкин эмас. **Бу** тутридаги барча реакцнон уйдирмалар хеч кандай асосга эга эмас.

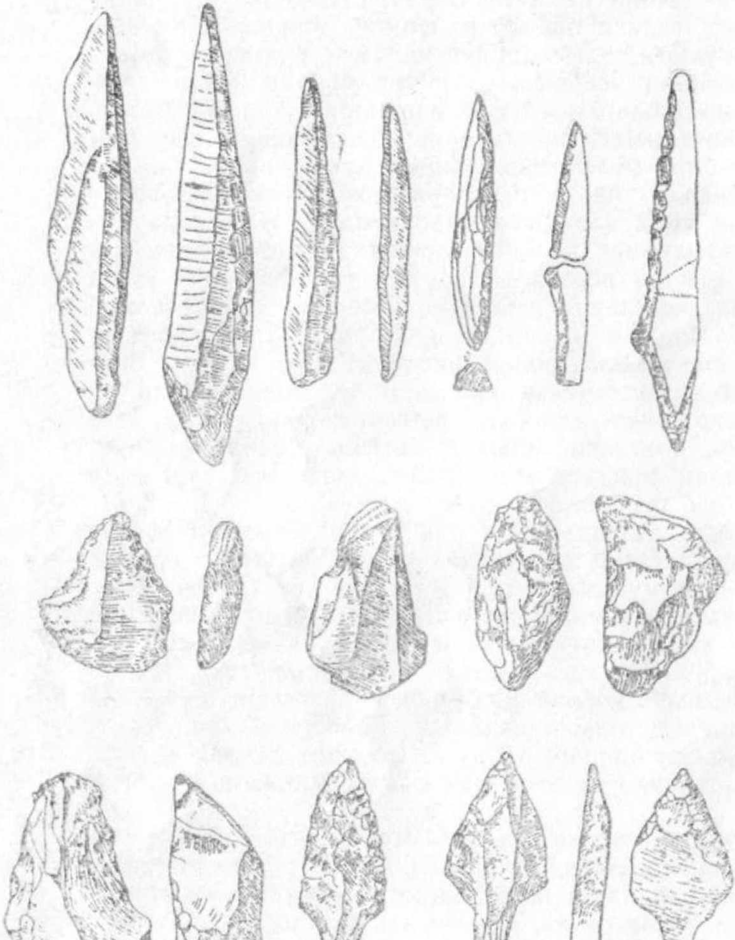
Шундай К.ИЛИ6, ирклар кишилик тарихининг тонгида турли хил географии мухит таъспри остида пайдо

булган. Кейинчалик маданиятнннг усинш билан бу таъейр борган сайин камайпб боради. Инсоният нркнпипг навбатдаги тарихи аввало ижтимоий муиосабатларпнпг ривожланишига, одамларнинг айрим гурухларй уртасидаги алокаиинг усишига. уларштг жойдан-жОйга кучиши ва бир-бирлари билан аралатишига боглпк булди. Буларнинг хаммасИ ирккарнинг аралашипшга ва уларнинг бир-бири билан к.ушйлйшига хамда ирклар пайдо булган даврда уларййнг узларига хос хусусиятларнннг камайиши па йукрлншнга олиб келади. НатйЖада кишилик тарихииинг кейинги даврида ва шунингдек хозиргача хам бу асосий уч иркдап хар биринннг узига хос баъзи фарклари умуман ва кенг куламда сакланиб Колган булса х.ам, лекин бу ирккарнинг уз ичпда турли хил ирк, вакилларининг алохида белгиларини оирбирига якннлаштирувчи хнлма-хил аралаш типлар ва вариантлар мавжуддир. Антропологлар ана шуларга асосланиб, ирккарни аралаш ирклар, пккиламчп ирклар, оралик **ирклар,** «иркчалар», «иккинчи даражали **ирклар»** деб гурппаларга булганлар.

Юкорида айтганлардан равшанки, реакдион сохта фан тасдик.лаётган X[е,Г] кандай «соф» ирк йук ва унинг булиши хам мумкин эмас. Ирккарни ьужудга келтирган ижтимоий-тарихий шарт-шароит хознргяча мавжуд булиб, у умуман иркий фаркларнинг сакланишига ёрдам бериб келмокда. Лекйн кишиликнинг турли хия гурухларининг тобора бир-бирига я^инлашуви, алок.а воситаларининг ривожланиши ва бошка сабабларга кура келажакда ирклар, албатта, йуколнб кстади.

Энди ориньяк-солютр даври ёдгорЛикларига каптамиз

Бу даврда техника сохасида мустье маланиятчга иисбатан анчагина юксалиш руй беради. Энг аввало тошни пшлаш яхшиланадн; жуда оддий парчалаш ёки синДИриб олиш билан бирга, куролга анча аник ва муфассал шакллар берувчи **кисиб** енндириш усули кенг Куллanади. Суяк **ва** шохлардан кенг фойдалана бошланадн. Бу даврда ёгоч хам кенг ишлатилган: орикняк-солютр манзилларининг купила учрайдиган тощ ва суяк буюмларнинг шаклн улар ёгоч дастага урнатилган вгуролларнивг асосий цйсми булганлигидан дарак беради. Бу - техника "тараккиётида мухим давр эди: бпр печа киемдан тузилган КУР[ол ва] ярогларга утиш даври.-эди. Бу боскичдаги манзпллардан жуда куп микдорла турли буюмлар



4-расм. Ориньяк-солютр қуроллари

топилди, оу эса ишлао чикар
гу&одлик беради. Бу ерда чацмокдош олпнадпгаи ва **цу**роллар тапёрланаднган узига хос «устахоналар» ва, хусусан, гуё курол ясаш учун запас к.илиб куйилган куп мйкдордагй мамонт тишлари фикримизнинг далилидир. Умуман орнньяк-солютр даврининг барча курол ва ярорлари мустье даври одаминикига нисбатан бек,иёс бой ва хилма-хилдир. Хак;икатда фак^ат умумий иккн хусусиятга эга булган мустье куроли турлари урпига биз бу ерда энди ихтисослашган ва анча хилма-хил курол ва яроглар тупламини: илгаридан сакланиб келаётган огир тош кескичдан тапщари, пичок., найза ва найзачалар, турли хил кескичлар, кнргичлар, бигизларни курамиз. Бу давр ёдгорликларида суякдан ишланган игналар хам куп. ФранцияИинг жанубидаги Плакар горида, солютр катламилаш ёдгорликлардан бирининг пчида суяк игналар солинган (цутп суягидан ишланган) нгнадон топилган. Шу ердан яна суякдан ишланган кармок, х ам топилган.

Техниканинг ривожланиши, хусусан ирритиш-отйщ Куролинипг такомиллашиши туфайли обчилик янада усдн. Орнньяк-солютр боскичининг бир канча хусусиятлари бупдаи далолат беради. Баъзи манзилларда маълум турдаги хайвон суякларининг жуда куп мик.дррда тупланиб ётиши асосан пода булиб яшайдиган йирик хайвонларнн — мамонт, ёввойи от, шймол бугусини купчилнк булиб овлашшшг ривожланганидан дарак беради. Бу тупланиб ётган хайвон суякларининг сони Европадаги баъзи орнньяк-солютр манзилларида мингтагача етади. Одам бу вактда куролдан ташк.ари, хайвонларнн ураб олшп, кувиб камаш, тузок к.уйиш ва уларйн эвлашнинг бошк.а усулларидан хам кенг фондаланган булса керак. Овчиликнинг ривожланишпга к,арамай. балик. овлаш хали унчалик ривожланмаган эди.

Энди тирикчилик воситаларининг асосий кпсмпни овчилик бера бошлайди. Бу билан одам маданий прогресс йулида яна олра бир кадам к.У'йди — одам бир к.адар булса-хам, утрокликка утиш имкониятш а эга булди Ориньяк-солютр даври ёдгорликлари ^а.ч бундан аник гувохлик беради. Бу давр манзил лари эндй о да мл арчинг узок вацтгача бир ерда яшаганлигинп курсатадп. Шу билан бирга, улар зиди уз манэклларини утгап даврлардагидек горларга эмас, балки Деярлик к,оялар билан тусилган очик майдонларга курганлар. Орйньяк-

булди; суяк ва шохдан материал сифатида кенг фойдаланилДИ; ёгочдан кенг фойдалапила бошландн; тон; ЯНГИ техника асосида ншлана бошлади; йирик хайвонлар купЛаб овландп; утроклашиш бошландн: допмнй турар-жойлар пайдо булди; учок. ёки печка пайдо булдн; кийим-кечак ва тикувчилик юзага келдп.

Буларнинг хаммасн ишлаб чикариш кучларипнинг ак-чагина усганлигини курсатувчи ажойиб далиллардир. Ишлаб чикариш муносабатларининг ишлаб чикариш кучлари характерига, албатта, мое булишини талаб к,н-лувчи материалисток конунга кура, бундай усиш жа-мият тузумига, ундагн ишлаб чикариш муносабатларп-га таъсир этмай колмас эди. Бу масглада археологи;-; материаллар уз характери билан бевоента бирор нарса-ни курсата олмаса хам, янги, пбтидоий жамиятнинг муетахкам тузуми — у р у ғ ч и л и к т у з у м и худди мана шу даврда пайдо булган дойишга аеос була ола-ди. Тасвирий сап'ьат, безак буюмлари ва диннинг бу боск.ичда пайдо булиши бу даврда мураккаб уеткурма ходисаларнинг ташкил тонгаилнгпдан гувохлик бериб, ориньяк-солютр маданияти уз тараккнётининг сунгп: боскичига етгапини курсатади.

Баъзи буржуа археологлари ориньяк-солютр боекп-чини бутунлай бош^ача ва узига хос равишда баён ки-чадилар. 'Улар тош маланиятнинг гуллаши олдида ажабланиб, тарихий процесс диалектикаси хакидаги ту-щунчага мутлакр ёт булган ва буржуа фаннда мацтал-гай миграция ва боелтоичилик назарияенга таянадилар. Масалан, улар ориньяк на солютр маданиятини Африка ёки Осиёдан Европага бостнриб кнрган ва «колок» мустьеликларни итоат зттирган «юкори истеъдодлп» кро мапьонлар, кабн «янги ирклар», япги к.абилалар-иинг яратувчиси сифатида тилга оладилар. Буидай тал-кмн ёки уйдирманпнг хеч кандай далил ва асосн йук.-тнгини гапирмаеа хам булади. •

Хозирги замондаги барча колок халклар ва кабила-ларнинг хакик.ий ибтидоийликни жуда оркада крлдирнб к- тганликларп юкррида айтилган эди. Шундай кнлиб, бу кабилалариинг энг колоклари хам узларннинг катор

. чн хар хрлда, юкори турадй. Ориньяк-солютр боск.ичи-лагн маланият билан мое келадиган бирдан-бир мада-Ёпят 1асманияликляр маданиятидир. А.ммо бу хам жу-

да шартли ва ИИСОийдир. Тасманиялпклар хозир йук, б^либ кетганлар. Инглизларпинг XIX аернинг тахминан йигирманчи йилларида бошлаган шафкатспз мустамлакачилик к а Ракатлари Тасмания махаллий ахолпеинпнг тезда ёппасига кирилиб кетишига сабаб булдн. 1854 йилдаёк, атиги 16 нафар Тасмания лик: уч эркак, 11 аГл ва икки бола колган эди. Энг сунгти хакикий Тасманиялик аёл 1877 йилда уЛДИ. Бу фожиали ахвол ва Тасманиянйнг дастлабки мустамлакачиларининг ута кетган жохиллиги туфайли, тасманиялпкларнинг маданияти х,акида жуда оз ва купинча бир-бирига зид маълумотлар сакланиб колган.

Тасманияликларни кишилпкпнинг этнографияга маълум булган энг колок гурухи деб хисоблаш мумкин, Антропологик жихалидан эса улар, албатта, том маънодагй **х** ози Р ги замон одампдир. Тасмаиияляклар яшагай табипй шароит ва уларнннг аерлар давомида бошкалардан ажралган хрлда яшаганликлари уларнинг маданиятдан сезиларли **оркада** колишларига сабаб булган, шунингдек, уларнинг энг якин купшилари — австралняликларнинг маданияти хам уларнйкйдан унча юкори булмаган. Шунинг учуй тасманиялпкларнинг маданияти ориньяк-солютр маданиятига жуда J'xuiatu булиши мумкин эмас. Тасманияда чакмоктош деярлик йук;, шунинг учуй х ам тасмаиияляклар уз тош куролларинп каттик; кумтошлардан ясашга м'ажбур булганлар. Бу эса буюмлариипг бошка шаклда булишига ва ншлагп техникасининг хам бошкача булишига сабаб булдн. Баъзи обрули археологлар тасманиялпкларнинг тош куролларини ориньякларнинг тош куроллари билан тенглаштирадилар. Шунингдек, тасманиялпкларнинг тош буюмлари анча содда булиб, купинча мустье типндаги ю/роллардан иборатдир. Бу тушуйарли. Баъзи бир кхроатма--ларга мувофик, тасманиялпкларнинг купол ишлашдаги

ф.Тасманиял**1**
оч. чиганок, т
ю. Тасманиял*

ий турар-жонлар-
11х.урдир.Палеолит
даврида дон улганлнги тутрнси-
лаги факт биринчи марта совет щ :еологларп томонн-
дан кашф этплди. Палеолит даври турар-жойларннинг
жуда куп намуналарини куздан/ кечириб, улар баъзан
тагига пли- а **Тёрвдган** за атпосЬш тошлар билан мустах,-
камланган, билан ёпилган ёгоч то-
килиб ишланган ярим
фтуладан иборат булган деййш мумкнн. К,азиб очнлган
фтулаларнинг баъзилари анча катта, улар **200** *Ш* гача
етади. Ертулалар ичида учоклар булган.' Бу даврдап!
баъзи манзил.':а;; лардан иборат булиб,
idл [да Ш1 кншиларн булган
Суякдан ясалган **atr-**
ал; **ia**, одам зур ах,амият-
як /кии к н — у тпкишнн урган-
филан турар-жойлар-
кийиш учун фойдала-
1Л.иб, одам маданият-
нииг яна сир оойлй г бошлангич ва асо-
сий вазифаси танаш лан иборат булган
кийимжечакка эга б :-:-солютр одами олов-
дан кенг фойдаланп анзилларида хам, ту-
рар-жойларкда хам, фака ⸱ларнингколдик.лари-
гнна эмас, учок ва и диклари хам учрайди.
Ленин улар олов хс бплган-билмаганларн
хлкида бевосита длдйлдарга хали эга эмасмпз.
Ориньяк-солютр боскичпнинг ёдгорликлари уша
давр ижтимойй т\[г]з :еч кандай маълумот
беомайли. .Пекин ки шинг худди мана шу
иш кучларинннг ри-
гунлай кайка курили-
шга оли ишнмнзга барча асос-
ар бор-, Пикнинг янги шаклла-
•лмаган ва тез тарка-
мустахклм ва барка-
шашишйи талаб ки-
вга нноклик ва хусн
берди. ДОймий ко; билан бог.таиган ва
КОн-^арДовдлик асо( гурухларникг, яъни
уруfииг ёки и( пнг асосий ижтймойй
шакли булган уру iмоасиниг пайдо

булишини киш1!лнк тарнхининг .мана шу боскнчига киритиш мумкин.

Ориньяк-солютр даври ёлгорликларида мадании юксалишнинг яна бир ажойиб белгиси топнлди. Ьизоу ерда тас.вирий санъатнинг пайдо булишндаги дастлабкн далилларга згамиз. Бу боск.ичдаги манзилларда энг содда хайкал ва расмларнипг нусхалари куп мнкдорда топилди. Бу ерлардан топилган пармаланган ханвои тишлари ва бошка баъзи бир нарсалар безак бугомларининг пайдо булганини курсатади. Них;оят, к,атор белгилар, жумладан, скелетларнинг цуйилиш хрлатп ва баъзи раем ва тасвирларнинг мазмуни шу боскнчда дпннинг хам пайдо булгаилигидан дарак беради.

Бир к;анча авторлар дин $вм, таевнрии оанъат х.ам анча илгари, яъни мустье даврида пайдо булган, деб 'тушучтиришга уринадилар. Лфсуски, бундай жуда __ню-Турри фикр бизиикг совет адабиётнмизда хам учрайди. Мустье даврида таевнрий санъатнинг булгаилигиин курсатувчи хеч кандай белги топилмаган ва бу х.акда гапирйЩга хам хеч кандай асое йук. Мустье" даврида диннинг булганлиги хакидаги фикрлар эса, гуё бу даврда кумиш 'маросимининг булганлигига ва улик маълум шаклда кумилганига, у"«наригн дунёда» £зарур>> буладиган турли хил буюмлап билан таъм! )нганига (неандерталча кумиш мароенми) ва \о. l&So ланади. Шундай килнб, м\стье даприда фг • КУМИШ маросимнгина эмас, балки кенг-таркалган дииий тушуй? чалар хам мавжуд булган эмиш. Бу холда дин анча илгарирок, шакллана бошлагаи булиши керак. Бу билан линии «азалдан» мавжуд дейишга туррн кглади-ку! Бу уйдирмаларнинг хаммаси археологларнинг баъзи мустье ёдгорликлари тугрпепда, узбошим«алик билан тукиган Купгина фантазияларпга асослангандир. Шундай килиб, гасвирий санъатнн хам, линии хам факат орииьяк давридан бошлаб пайдо булган дейишга асос бор.

шла баён этнлганларнн якуилаб ва орнньяк-ю<"ч,"И"ики утган мустьс даври билан таккосдаб, куййдагй хулосага келамйз, Дастлаб антропоп оаёнй туга л л а н и б, хозирги замон одами пап Д' 'Ирклар"хам пайдо булди. Мустьела маълум б Маіпнятпнng янги элементларн яратилдис мах раЖада нхтисослашган курол-яроглар аичагинг in; бир неча киемлай тузнлган курол ва яроглг

баъзи реалистик раем чизишга уринишлардан иборат. Улар уз тапаларннп хам буягаилар. Тана териеига йул-пул нак.шларнинг нима учун туширилганлиги Маълум эмас. Так,иладиган безак буюмлари кенгура тишлари, майда чиганоцларлап ишланган маржонлардан иборат булган, баъ.зан эса оддий ишш ёки муйна нарчасинн ^ам маржон сифатида такиб юрганлар. Аёллар хам эркаклар хам бошларини гулдан ва к/уш патларидан ясалган чаибарлар билан бекзаганлар. Тасманияликларда «корробори» деб аталган байрам мароенми булиб. у купинча ой тулгап вактларда утказилган. Бу байрамда кишилар раке тушишган хамда ашулалар айтишгаи. Тери билан крплангап думбира уларнинг бирдан-бир чолгу асбобидир.

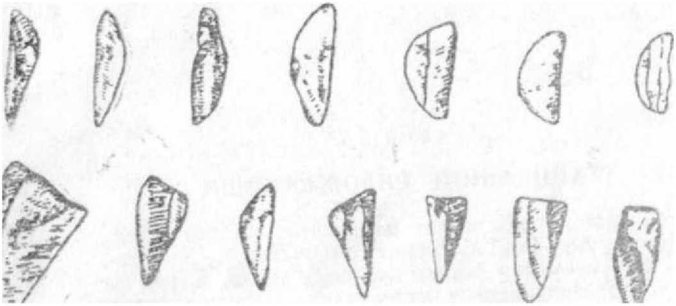
Михоят, тасманияликларнипг дини хам бор эди. Айрим уруглар балпк ёки хайвопларнинг маълум турларинн истеъмол к.йЛМаганлар. Улар умуман балик. емаганлар, деган иотугри фикр, эхтимол, шундай келиб чик,канднр. Улар сахий ва ёвуз кучларга ишонганлар, айникса улар тунда ёвуз инс-жинслардап к.урк.к.анлар. Уликни ерга кумганлар ёки дарахт кавакларига яширганлар. Улар баъзан уликллрнн куйдирнб. кулини ерга кумганлар ва кабр устига ёгоч Козин; хамда дарахт п\стлокларндаи чаяла клриб куйганлар.

' Агар биз тасмаииялнклар маданиятини ориньяк-солютр маданияти билан таккослашга хаРакат килсак, у холла бу маданиятларнинг бир-бирига як.инлиги тугрисидаги маълумотларнпнг етарли эмаслиги билан хам ва узининг туб мохиятп билан хам шартли булиб колаётганлигиии яна бпр марта кайд кнлишга т)три келади. Бу маданиятларнинг бпр-биридан фаркини белгилашда географик мухит жуда катта роль уйнаганлигйни яна бир марта укдириш зарур. Тасманияликлар яшаган табпий шароит орнньякларникига писбатан жуда камбагал булган. Мавжуд маълумотларга Караганда, тасманиялпкларнинг озик-овкат махсулотлари уларнинг эхтиёжларнга яраша етарли булган. Тасманияликларнипг сони унча куп булмаган. Уларнинг сони евройаликлар билан биринчй марта ту^нашган вактларида 8 минг киши булган деб хисоблайднлвр. Тасманиянинг умумий майдони — 67898 /си$^2$ булгани холла, хар бир одамга 8,5 *км*$^2$ дай майлоп тугри келадп. Мана шундай шароитда хар бир кабилашшг овкатланадиган областида теппб олинаднган. овчилик ва балпкчнлнк махсулот-

лари етарли булган булса керак. Амм( 001 [кларда озик-овкат, айникра гулит берадиган й [вонлар куп эди, бирок булар тасманияликл; ı йук, эди.

Умуман, биз курнб утган оринь олютр даври ва Тасмания маданияти манзарасн, гарчи шартли тарзда булса хам, бизга илк урутчилик тузумн боск.ичидаги ибтидоий кишиликнинг ахволи хаKjua маълум тасаввур -беради.

ши олднда турнбмпз. Ук-ёй нбтидонй оламнинг асосий куроли булиб колдн. Унинг пайдо булиши овчиликнинг ривожланишига янги турткп булдн, гарпуннинг кенг тар-Калиши ва яна бир канча боища куроллар баликчилпк-нинг тез суръатлар билан ривожланганндан дарак беради. Нихоят, азилда уй итлари суякларининг топилиши жуда хам КНЗИкарлиднр. Бинобарин, маданнят



**7-расм. Тарденуа мнкролитяари**

тарихида буюк ходиса юз берли — бйринчи хайвон кулга Ургатилди. Одамнинг овдаги ёрдамчиси на йулдошига айланган итнинг кулга ургатнлнши узок масофага отадпган овчилик куроли — ук-ёйнинг кашф этйдиши билан бир вактга тутри келган булса керак. Тарленуа (Францияning шимолидаги Фер-ан-Тарденуа деган жойнинг номи) маданияти азиль маданиятига анча якин туради; бу маданнят манзиллари ук-ёйнинг мавжудлиги хак н ла гувохлик беради ва ургатилган итларнинг булганлпгини тасиклайдп.

Азиль маданияти ёдгорликларн фаьшг **Европа** да, тарденуа маданияти эсз, шунингдек, Шнмолий Африка ва Осиёда х.ам топилган. СССР территорияснда мезолит маданияти жуда куп жойлардан топилган. Совет археологлари О. Н. Бадер. К. М. Поликарпович, Т. Н. Третьяков ва бошкалар томонидан текширилган Ока, Юкори Волга, Сож, Десна ва Рарбий Двинадагн манзиллар шулар жумласидандир. Крнмдаги купгина Сюздан ортик) ёдгорликлар хам **шунга** киради. Урта Десна ва Болтик.буйида хам илк неолит манзиллари мавжуддир. Азиль ва тарденуа маданпятларига нисбатан астуряя маданияти анча кейинги даврга хос *бу-*

ластларни ажратишга имкон беради. Нёолитда, бир томондан, иалеолитга хос булган ' археологпк маданиятларнинг аник изчиллиги йук; иккинчи томондан эса, в унинг маданнятларп территория жпхатидан жуда чегараланган булиб, баъзан жуда тор махаллий характер' касб этади. Чунки неолит ишлаб чикариш кучлариннйг ривожланиши асосида кишиляк маданиятинпнг анчагина табаквларга булиниш давридир ва неолит археологпк' маданиятла.ри .неолнтппнг сунгги боскичларида маълум да ража да ги этник бирликлар билан богловчн махаллий тарихий-маданнй умумийлпкнн касб эта бошлади.

Мана шундай шаронт неолнтни ил к неолит, ривожлангаи неолит ва сунгги неолит деган даврларга булишга мажбур этади. Илк неолит баъзан мезолит (грекча mesos — „урта"), эпиалеолит (грекча epi — „сунгги") ёки протонеолит (грекча profos — „бнринчн"^ деб хам ата-

куй таркалган ва 1 икцагг булган неолит мадоинятл;;ои VC ида тvх-таймиз.

Улардан энг дастлабкисннп азиль маданияти (Францияпппг жанубидаги Ма-д' Азиль деган жойнинг номи) деб хисоблаш керак. Азиль маданияти техника ва хужаликнинг рнвожланишида олга караб ташлангап янги катта **кддамдан** гувохлик беради. ТИР, кескич, найза учи ва боищалардан иборат микролит (грекча mikros—-„кичкпиа") деб ном блган,пухта ишланган узунлнгн одатда 1—2 *см* келадпган турри шакдли манда тош буюмлар пайдо булади. Тошдан ва ёгочдан ёки суякдан ишланган йирма куроллар хам шу хилда ривожлянишда давом этади. Нйга кадаш учуй тошдан ишланган ей учларн азиль мадайиятйдаги мух.йм ходисадир. Биз бу ерда техника тарихида ва. шу билан бирга, умуман маданнят тарихида жуда катта вок.а — узок.к.а отадпган янги курол — у к-ё й'н и н г пайдо були-

6-расм. Эскимослар гарпуни

*Учинчи боб*

# ТЕХНИКАНИИГ РИВОЖЛАНИШИ

Сунгги палеолит ва неолит маданияти: Мадлен, Азиль Тарденуа, Астурии, Маглемоза, «Ошхона уюмларн>, Триполье. 1\озиклар устига курилган уплар. Курол за яроглар тапёрланадиган материаллар. Х,ужум килиш *1$* роллари: найза ва иайза отадпган курол, камалак ва ук-wi, бумеранг, пуфлаб отадпган к,урол, сопкрн ва бола. Мудофаа куроли. Олов х,оеил килнш. Бопщалардан урганиш ва ихтиролар. Мехиат-техника ва маданнят ривожланишппнг асосидир.

Ибтидоий жамиятда техниканинг ривожланишига иазар ташлайлик. Агар биз куриб утган боск,ичда тасмаиияликларни таърифлашнк факат археологии маълумотлар билан жуда шартли равишда солиштирган булсак, х°знр ривожланаётган урурчилик тузумига у та туриб, археологии маълумотларга кушимча тарзда жу-

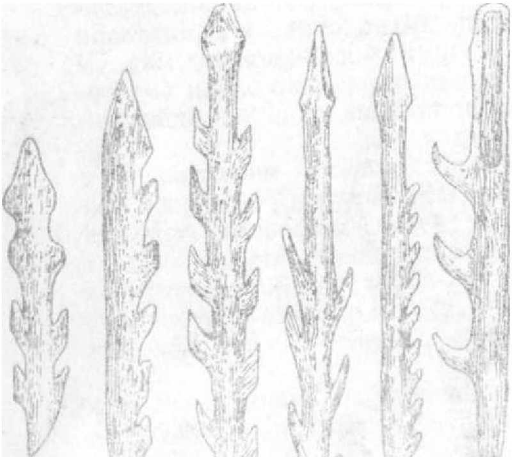
Палеолитнинг ориньяк-солютр боскшчидан сунгги маданнят мадлен маданияти дейилади (Францияиинг жапубм-гарбндаги Ла-Мадлен деган жойнинг номидаи про]
турли буюмлар ишлаб -чикаришнинг сезиларли даража-

гарпун пайдо булади. 11айза от тиргагич урпатилган и!хтачадан иб( найза урнатилган. Бу :юа найзанинг икки марта узайтиргаи. Гарпун и] булиб, шниг ажраладиган уч
THI 1ек, йиг

1и Курол улиб, ичига масофасини тиган курол **ухшаш** кербаликларни

овлаш учун кулланилган. Мадлен лари Европанннг хамма ерида, С риториясида, унинг Европа кдсми; гаи.

Ориньяк-солютр ва мадлен ма; л е о л и.т даврини ташкил этади.



I

IK

il 1

1

**лен** гарнуили!

дан. сунг куидан-куп маданиятлар мавжуд булган. ула] н е о л и т деган умумий ном билан аталади.

Кенг тарихий-маданий яуктаи назардан Караганда неолит палеолитдан тубдан фарк килал;). Шеллда ашелда, мустьеда, ориньяк-солютр ва мядленаа киши лик маданияти ривожланишииинг умумий-тарихйй бос кичлари ёки даврларига- эгамиз, деб айта рл^миа, Бун да купи палеолит маданияти ер шаринннг ХВММ§1 жойи дан топилган барча нарсаларда узиннпг аэкойиб бит хиллигини саклаб колади, юкори палеолит эса фака жуда кенг, аммо аник чегараланмаган географии об

уюми») булиб, хозирги пактда бу маданият Европанинг турли ерларидан, Оснё ва Америка, шунингдек Жанубий Африка дан хам топилган.

Неолнтнинг анча кейнпги ёдгорликларида энди бу **вак**/гга келнб чакмоцтошдап ишланган болтанниг купол булмай, балки силлнкланиб ншланганлиги ва сои урнатиш учун купинча хатто пармалаб тешилганлиги техника тарихИ учун мухим фактдир. Ибтидоий даврнинг бу мух.им куролининг такомиллашуви шу тарзда давом этди.

Ривожлангаи неолит ёдгорликлари СССРнинг хамма территорнясида мавжудднр, бирок, барча ерда бир хилда урганнлган эмас. СССР Европа к11СМ|ННИнг шимолидаги неолит манзиллари .хакпда маълумотлар купрокдир. Улар совет археологлари А. Я. Брюсов ва М. Е. Фосслар томоиидан текширилган.

Шаркий Европапппг бутуп урмоп минтакаси буйлаб чузилган, ривожлангаи неолит маданиятининг хусусияти Шундай ибораткп, кулолчилик буюмлари чукурча-тароксимон накш билан безатилган булиб, бу нарса Рарбий Европада мутлако номаълумднр. Бу кулолчилик буюмлари уч хил сопол идишдан иборат. Катта идишда купрок ов^ат сакланган, уртача идишда овк.ат ппширилган ва кичик идишда овк.ат ейилган.

Совет археологлари Сибирда куп микдорда неолит ёдгорлнклари топдилар, шу билан бирга, Сибирь ёдгорлнклари неолит маданияти ривожланишидаги ук-ёй пайдо булшпидан бошлаб металлга утишгача булган даврнинг айрим боскнчларипппг кетма-кетлигннп *атщ*лашга имкой бсрди. Совет археологи С. II. Толстое Урта Осиёда калтамппор маданпятшш кашф этди. Бу мадапиятнппг бир канча манзиллари Узбекистон ва Кюзористонда мавжудднр. Узбекнстопдагп манзиллардан бирида неолит учун жуда катта —тахминан 320 $м^3$ майдонга эга булган ер устига курилган турар-жой топиЛиб, унинг турли ерларида овк.ат пиширплган гулханлардан колга,ъ марказида эса маишатга алок,аси булмагаи, эхтимол, дшшй эътицод учун хизмат килган учок. колдиклари мавжуд.

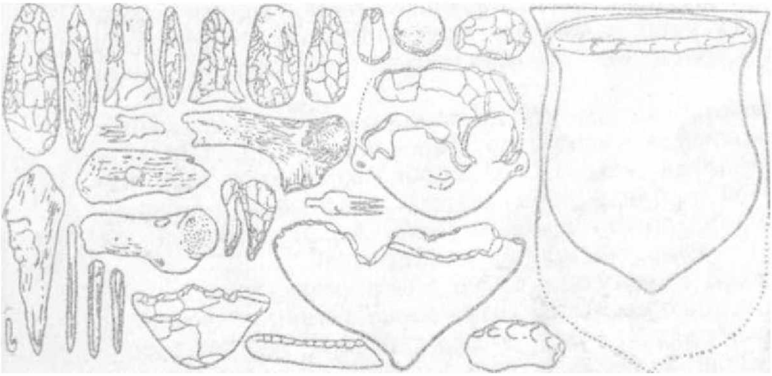
Сунгги неолит даврида анчагина ривожлангаи дех.кончилик маданияти (буни ранглй кулолчилик маданияти деб х.ам атайдилар) мавжуд булган. Хитойдаги Яныпау, Урта Осиёдаги Анов, Богемия ва Руминиядаги Биринчи ДутйаЙ маданиятлари шулар жумласидяндир.

СССР 'п ррнторнясндаги энг ажойиб сунн и неолит маданияти Днепр буйида, Киев якннндагн Триполье кишлош атрофида биринчи марта топилган булиб, шу *ер* номн билан аталадп ва у XIX аср охирларнда украин археологи В. В. Хвойко, совет даврида Т. С. Пассек томоиидан текширилган.

Триполье маданияти Украинада ва унга чегарадош чет эл мамлакатларида таркалган. Унинг ривожлангаи лаври эрамизгача булган 3500—1500 йилларга туррп келади. Бу анчагина катта кишлоклардан иборат булиб, турар-жойлар дойра ёки тухумсимон шаклда жойлашган, к ишл окнинг марказий кисми буш булиб, хайвонларнн к,амаб куйишган. Бу эса триполье маданиятининг асосий хусусиятидир. Триполье турар-жойлари тугрибурчак шаклда, катта булиб, 100—150 $м^2$ гача ётган ва ёгоч хамда оловда ппширилган лойдан ишланган мустахкам иморатлардан иборат булган. Бу турар-жойларнинг хар кайсиси девор билан алохида хоиаларга ажратилган. Хар бир хонада печь булиб, поли куйдирилган лойдан ишланган. Бундай турар-жойлардан ташкари, ичига бир леча учок. урнатилган катта ертулалар хам булган. чТрипольеликлар асосан ернй мотига билан ишлаб, дехдончилик килишган ва чорвачплик билан шугулланишгаи. Балик.чилик ва овчилик Иккиичи даража;гн пш хисобланган. Бу маданнятнниг сунгги боск,ичи чорвачиликнинг ахамияти орта боргаплигпдан дарак беради. Трипольеда кулолчилик хунари жуда кжори Даражага кутарилган ва турли шаклдаги ндишларга бир ёки бир неча хил буёклар билан бурама нак,шлар солинган. Триполье тасвирий санъати лойдан ясалган хайвон фигуралари ва асосан аёлларнинг хайкалчаларидан иборатдир. Турар-жойларнинг ичкп куринишинп тасвирловчи лойдан ясалган моделлар хам днккатга сазовордпр.

Рарбий Европанинг баъзи районларида козиклар устига курилган турар-жойлар сунгги неолитда курилган булса керак. Бундай турар-жойлар кул буйларида, даре кайирларида, денгиз култиклари ва бошка жойларда козиклар устига курилган алохида уй ва бугун-бутун кишлоклардан иборатдир. Одам я'шайдигап бундай иншоотлар баъзи халкларда х-озир хам бор ёки якпн вактларгача бор эди. Козиклар устига курилган кадимгн уйлар биринчи марта ШвейцарИянинг Цюрих Кулида, -сунгра Рарбий Европанинг бир канча мамла-

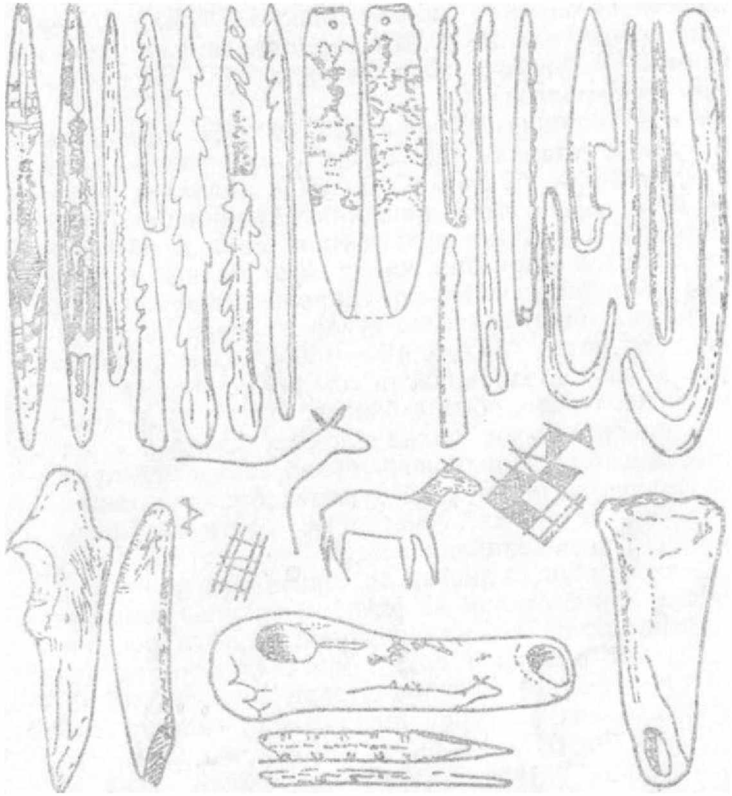
дир. Маглемозанинг бошка топнлмалари йигма КУР[0Л]* ларнинг янада ривожланганлигидан, шунингдек, Ук-ёй-нинг яна хам кенгрок таркалганлигидан дара к беради. Маглемоза ёдгорлнклари Болтик, декгизи киргоклари-дан, Польша, Германия ва СССР территориясидан то-пилган.



9-рас.\;. цЧвраиоц туплами" маданиятининг куролл идишларн

Шунингдек илк неолитнинг узига хос маланиятига ошхона ёки чигаиоклар уюми маданияти деб аталадиган маданнят хам киради. Унинг ёдгорлнклари даре ва денгиз киргоклари буйлаб чузилгак жуда кат-та чиранокдар уюми ва куп авлодлардан колган «ош-хона» .колдикларидан иборат булгани учун у шу номни олган. Бу уюмлар ичидан жуда куп чакмок/гош ва суяк-дан ишланган буюмлар топилади. Бу мадаиият хали купол ишланганича колаётган болтанинг анча такомйл-лашиб бораётганини курсатадн. «Ошхона уюмларида» биринчи марта пайдо **болтан** мухим мадаиият элементе сопол идиш булакларининг топилишндир. Шундай ки-либ, янги ишлаб чикариш — кулолчилик пайдо булди. I3v маданиятнинг умумий манзараси балицчиликнииг ри-вожланганлигидан дарак беради. Эхтимол, бу мадаиият одамлари даре ва денгиз кирроклари буйлаб балик ов-лаб юрганлар, мавсумий ов килиш учун эса бошка ер-ларга хам борганлар. Биринчи марта Данияда топилган «ошхона уюмлари» маданиятининг данняча яна бир ко-ми — «кьеккенмединг» (айнан таржимаси — «oinxona

*лйб,* у Испакиянинг бутун шиыолнга таркалган ва Франциянинг чегара районларигача кнриб борган (Исланиянинг шимолидагн кадимги Астурия вилоятн коми билан аталади). Бу маданиятнинг узига хос белгпси



**8**-расм. Ма

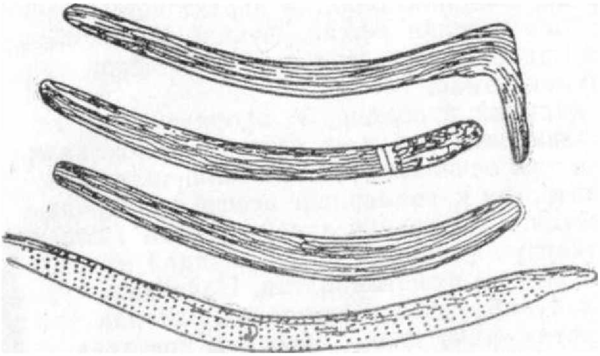
одамлар яшаган горлардан денгиз чшЗаноклари уюмларининг топилишндир. Нпхоят, Европанинг яна хам сунгги маданияти, бизнннг эрамизгача булган олти мингинчи йилдан х^собланувчи маглемоза маданиятидир (Даниядаги Зеландия оролида жойлашган бир жойнинг номИ билан аталган). Маглемоза маданияти даврида юз берган мух.нм ходиса—чакмоктошдан купол килиб ясалиб, да ста урнатилган болтанинг пайдо булнши-

хужум, хам мудофаа, хам кул. хам отиш куролидир Мохирлик билан ишланган бумерангнинг узунлиги урта хисобда 75 сантиметр, баъзан 2 метргача етади У каттик, егочнинг эгри булагидир. Бумерангнинг эгрилигн 2 ^ „ 0 3 ™ н а эгилмадан то *туф* бурчак шаклгача ишланади. Австралияликлар бумерангдан айникса курол **сифатида** купрок; фойдаланадплар, лекин у Аризона на Калифорния хиндларяда, Марказпй Х>ндистоннинг

F«v.m. ьмдлн *уц* отаелтан гереро негр

^аъзи дравид кабилаларн ва бошкаларда хам учрайди. Шунингдек, бумеранг Мисрнииг ибтидоий ахолией ва кадимги немисларга хам маълум булган. Австралнялик-ларда бумерангнинг бир неча тури бор. Ундан душман-і'а зарба берувчи хнмда кайтарувчи яро? сифатида фой-даланилади. Лекин бумеранг асосан иргитиладиган КУ-ролдир. Бумерангнинг хусусияти шундаки, мохир мер-ган томонидан зур куч билан иргнтилганда у улжага кутмаган томоидан бориб тегадн. Бумеранг' юз" **мети** масофагача учади. Бумерангии йшлатишда ва айникса уни тайёрлаётганда катта санъат ва малака таляб ки-

линади. Енгил бумерангнинг алохида бир турининг ажо ииб хусусияти шундаки, агар у мохирлик ' билан пргн- тилса, нишонга бориб тегмаганда, ирритувчининг оёгп тагига к.айтиб келади.



12-расм. Австралия бумеранглари

^Утган аернинг 80-йилларнда Австралияда булган рус сайёхи Э. Р. Циммерман бумерангнинг учишини ажойиб килиб тасвирлаган. Циммерман Аделаид шах.ари чекка- сида бумеранг кутариб кетаётгаи австралияликпи учра- тиб, ундан уз санъатини курсатншини нлтнмос киладп. «Австралиялик, — деб ёзади Циммерман, — катталиги эгилган ерининг у чеккаендан бу чеккасигача бир газ келадиган, шакли урокни эслатадиган. япалок ёгоч KV- ролиип иргитди. Бумеранг гир айлапиб, Хавога балант кутарплиб 300 кадамча учди ва парабола буйлаб айла- ниб, пастга туша бошлади, лекин ерга йигнрма *цадаы* колай деганда, бнрданига хавога чикиб орка томонга учди; нихоят, яна бир парабола ясаб.' иргпган киши- нинг оёги остига тушди. Иккинчи марта занжи УЗ куро- лини шундай ирритдики, у илгарилаб учиб, ардарнлди, ва бир томонга караб учиб кетди, аммо ерга 'тушмдй.' яна бир ардарилди-да, "бошка томонга учиб кетд'н».

Тасвирланган энг кадимги ва кенг таркалган'бу ярог турларидан ташкари, пуфлаб отиладнган куроллао шу- нингдек бола ва сопкой нисбатап кам таркалган ' эти. Пуфлаб отиладнган курол узига хос ажойиб кашфиётдпр. У бир-биридан жуда узокда булган йкки районда таркалган; Индонезияда у СУМитак деб аталади ва тропик Жанубий Америкада эса сарба- кан номи билан маълум. БУ КУООЛ бир вактшшг узила

гитиш куролндан олдин пайдо булган эмиш, чунки ирритиш куроли «ак/шинг анча етилишинп» талаб килар эмиш. Бу, албатта, бемаъни ran. Бошка мулохазалар Х.акида ганирмай, хатто маимунларнннг х ам У з душманларига тош, мева, синдириб олинган дарахт шохларини ва бошкаларни иртитишини айтсак, шунииг узи кифоя Килади. Бунда «аклнинг етилганлиги!» туррисида гаи Кам булиши мумкин эмас.

Найза энг кадимий к.уролдир. У юцорида курсатганимиздек, тасманияликларда хам, купгина колок, халк. ва цабилаларда х ам овчилнк, уруш ва баликчилик максадларида ишлатилган куролларнинг асосий турларидан бири булиб келган. Одатда найзанинг охирига тошдан ёки суякдан уткир уч килинган, баъзан бундай максалда.балик суягидан х а м фойдаланилган. Найзанинг турлари хилма-хил булиб, х.атто у австралияликларда х.ам куп булган. Дротик, яъни киска масофага ирритиладпган найза хам жуда кадимийдир. Нихоят, археологпк матерналлардан маълум булишича, австралияликларга маълум булган хамда папуасларда, эскимосларда, алеутларда, Шимолий ва Жанубий Америка хяндлари за бошкаларда учрайдиган найза отувчй КУР ол Х.ам энг Кадимги кашфиётлардан хисоблапади. У одатда ёгочдан, баъзан суякдан ишланади. Найза отувчй курол хам турларининг куплиги билан фарк к ГГЛ а ДН Янги Гвинея - да найза отувчй куролнннг икки хили: эркаклар ва аёлларники мавжудднр,

Археологии ва этнографии маълумотлар **ук**-ёй КУ" ролларнинг пайдо булиши тарихида анча кейинги уринпи агаллашНдан гувохлик беради. Австралияликлар, Меланезиянинг баъзи к.абнлалари ва Амазонка районилаги айрим колок кабилалар хам **бу** куролни билма-! анлар. Боища кабилалар х.ам **бу** кУР°лни факат бир-бирларидан куриб урганиб олганлар, деб уйлаш мумкин. Полинезия л нкл ар ва микронезияликлар «кашф» Килинган даврда улар ук-ёйдан овчилик ва **к** а Рбий курол сифатида фойдалаиишни билмаганлар, бу. КУР ол уларда факат болалар уйинчоги сифатида учраган. Анчагина таращий этган кабплаларда к.адимги даврнинг бундай мухим КУролйСНйНг йуклнгига х ози Р га ча конbackкарли жавоб берилмаган.

Ук-ёйнинг тури хамда шакллари жуда хилма-хил булган. Ей умуман икки типдан: бир бутун ёРбчдан ясалган оддий ёй ва *уч* булак ёРОЧНИ, х.айвОН шохи ёки

суякни бир-бприга ёпиштириб ясалган мураккаб ёйдаи
иборатдир. Шуниси кизикки, оддий ёй отиш кучига к\-
ра, ЭХ.ТПМОЛ, баъзи жойларда ясаш учун материал бул-
маганлиги натижасида пайдо булган мураккаб ёйга Ка-
раганда уступ туради. Ёй укларн ёРОЧДан, баъзан ка-
мишдан ясалиб, одатда учига тош, суяк ва тишдан ясал-
ган уткир уч урнатилган. Купинча уларнинг орка ва
ён томонларига куш патларидан канот ясалган. Ук-ёй-
нинг ипн усимлик толаси, чарм ва пайдан ишланган.
Турли хил материаллардан ёй укп учуй укдон ясалган.
Жуда хам колок кабилаларга, масалан, баъзи мелане-
зияликларга хам маълум булган дастлабки кашфиёт
ёй укининг учи тумток, баъзан эса юмалок шаклда бул-
ганлигидир. Бундай уклар чиройли, рангба-ранг КУш"
ларнинг пати конга буялмасин, муйнали хайвоиларнинг
териси йиртнлмасин учун к>'лланилган. Купгина колок
Кабилалар ёй укларининг учига турли захарларни ка-
димдан суртиб келадилар. Нихоят, Шимолий Америка
хиндлари ёйдирувчи уклардан муваффакиятли фойда-
ланиб, унинг ёрдамида уз душманларининг кишлокла-
рини бутунлай ёндирнб юборганлар. Ейдан ук отиш
усули турли кабилаларда турлича булган: у туриб, ути-
риб, ётиб отилган, ёйнинг узини хам турлича "ушлаиган
ва укларни отиб юбориш усуллари кам хар хил булган.

Ук-ёйлар ибтидоий давр тарихида мухим роль уйна-
ган ва шу давр охиригача асосий курол сифатида сак-
ланиб к.олган. Ибтидоий одам **ук**-ёй куроли туфайли.
гурзи ва найзага нисбатаи тез хамда узокка отиш им-
конига эга булди. Кулда отилган найза 30—40 *м,* отиш
тахтачаси ёрдами билан отилганда **70**—80 *м* масофага
бориб тушади. Вахоланки, ук-ёй **80—100** метр ва ундан
хам ортик,рок масофага, Америка **к**ииДларининг огир
уК-ёйи эса **450** метргача отади. Мохир мерганлар ёйдан
мииутига **20** мартача ук чикариб, мулжалга тегиза ола-
днлар. Нихоят, ук-ёйнинг зарб кучи хам ажойибдир.
Масалан, Аляска эскимоелари унча узок булмаган ма-
софада туриб бутуни отганларида, ук бугуни тешиб
утиб кетган. Шимолий Америкадаги апачи кабиласи-
нинг ёй уки **300** кадам нарида турган кишиии тешиб ут-
ган. Конкистлар даврида Марказий Америкада испан
чавандозига отилган ук чавандозни тешиб утиб кетиб,
уни отга санчиб куйган.

Бумеранг курол ва ярогнинг энг ажойиб тури б"-
либ, у бир вактнинг узида х.ам овчилик, хам жанг, хам

сехрли ва мукаддс
сакланиб кслдн">

Ибтидот'К техш и тугат:
миз. Айрим ишлао чи бевоси!
борлик, булган техника, асбоб-ускуналарга навбатдагн
бобда к а йтамиз.

Ибтидоий курол-ярогларнинг мавжуд барча турлари факат **уриш,** кесиш ва пармалаш каби асосий вазифаларни бажарган. Курол-ярогларнинг ишлаб чикариш вазифалари: кесиш. к,ириш, арралаш ва бошка шу кабп содда ишлардан иборат булган. Ибтидоий КУР ОЛ - Я Р ОГ - ларнинг бундай кам таракк III,I зтнш сабаби ва ок.ибатп ишлаб чикариш кучларининг умуман паст даражада булишидаднр. Бунда матерналларнинг етишмаслиги хал Килувчи роль уйнаган. Ибтидоий одам ихтиёридаги материаллар—тош, ёгоч, суяк, шох ва бошкалардан иборат булиб. булар курол-ярог ясаш ва уларни ривожлантиришни жуда чеклаб куйган. Лекин бунда хаётнинг улур рарбатлантнрувчн кучи—уз-узнни химоя к,ІЛИШ туррисида рамхурлик килиш билан бирга. тирикчилик

воситаларини топи узинин
таъсир к ил ар эди. тидонй ода
ларнинг чеклангаг •лишига *ща*
кузатувчанлик ва кпиётчплнк
лади ва энг содда оошка
хилма-хил курол-я увчанл

кашфиётчнликнинг ажойиб намуналарн—оумераиг, гарпун, **ук-ёй,** пуфлаб отиладнган курол-ярорларнинг Кашф этилиши, уйлаб топишнинг жуда усганидан дарак беради.

Баъзи буржуа олимлари ибтидоий одам яратган ажойиб нарсалар олдида тонг котиб, уларни КУЙИДагича шархлайдилар. Ибтидоий кашфиётларнинг фак,ат алохида ва энг соддаларигина турли ерларда ва бир-бирига

6**of.thk** булмаган холда ибтидоий монидаи
ишланган эмиш. Анча мураккаб/
Кобилиятли ва юкори тараккнй этг;
халклар томонидан яратилган *ъг*
бошкалар узлаштирган эмиш. Уд
кушни булсалар, тинч йул^билан
«маданийлаштириш» ва сунгра s тада
бориш «аралашиш» ёки алохида киши
жойдан-жойга кучириш ва нихоят, «оли томонн
дан «куйилар»нииг босиб олиниши туфаг і юкори-
рок маданиятни таркатиш йули билан

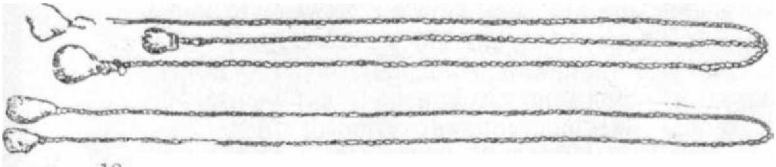
мумкин. Хакикатаи хам ибтидоий одам дастлабки пайтлардаёк, чакмоктошни ишлаш вактида учкун чик.ишини ва, шунингдек, ёгочни тарашлаш, пармалаш ёки арралаш вактида иссикликнинг пайдо булишини хамда ёниб кетишини кузатиши мумкин эди. Бирок, кузатнщдан то кашфиётгача булган оралик жуда каттадир, яъни кипкнинг ёниши ёки чакмоктош чакилганда чнк.кан учКунни кузатишдан олов чнкаришга мувофиклашган "асбобларни кашф этнлгунча, албатта, жуда куп вакт утган. Худди шу тарзда ибтидоий одам кайнаб "турган сувЙйнг бури иднш крпкогини кутараётганини кузатиши мумкин эди, лекин бур машинасининг кашф этилишига хали вакт жуда зрта эди.

'xQV'iob топишнпнг мавжуд ибтидоий усуллари: ишкалаш, пармалаш, арралаш, тошларни бнр-бирига уришдан иборат булиб, улар учун ярокли асбоблар хам жуда турли-туман булган. Тошни уриб ут чикариш усули унчалик куп тарк.алмаган, лекин анча колок оловлиерликлар бу мак,садда темир колчеданид'ан фойдаланишнп билганларГчОармалаш ва ишкалаш энг куп таркалган усулднр. Пармалашга асосланган оддий асбобда таёкчани кафтлар орасида айлантириладп. анча юкорирок шаклда айлантириш таёкча атрофига уралган тасма ёрдамида, нихоят. яна хам ' такомиллаплган асбобда,

іар ердамида одатдагн шароитда бир неча секундда холил килинади. Лекин бу ерда махсус малака талаб эт'и|адй ва «вахшийларнпнг» кила бнлган бу нши 1мадани1тли европаликнинг кулидан келавермайди. Немис этюграфи профессор Карл Вейле узннинг китобларидан Зирида бу усул хацида ёзилган барча адабиётларда, ну жумладан, профессорнннг уз и ёзган китобда курсагилган усуллар асосила у уз студентлари билан пармаіаб олов хосил ккЛишга бпр неча марта урпниб К У Р -

Олов хосил килншнинг ибтидоий усуллари эскилик саркитларида узок вактларгача сакланди. Маълум бир мухим вокеа ёки тантана маросимларнда кенг таркалган хурофотларга кура, олов. албатта, ибтидоий усул билан, масалан, ишкалаш йули билан хосил кнлиниши керак. Рарбий Европа ахолисинннг колок '/абакалари

хам овчилик, хам рарбий к.урол булиб, силлнк. узун бамбук таёкдаи иборат, унга 25—30 метр масофага учувчи, одатда захарлапган уклар солиб пуфланади. Бир вактнинг узида х.ам овчилик, хам х.арбпй мацсадларда ишлатиладиган сопкой ва бола хам анча кенг таркалган. Бу к.уроллар оддий, баъзан турридан-турри ердан тернб олинган думало^ тошдан иборатдир. Сопкрннинг икки тури маълум. Бири, эхтимол, **ЭНГ** кадимгиси, учи



13-раем. Америка хиндларипинг бола деган куроли

айри киЛиб ёрнлган таёкдан иборат булиб, унинг ёриРига тош тицилган булади. Иккинчнсн кайиш ёки арк,ондан ясалган булиб, уртасида, тош бемалол турадиган алохида халтаси булган. Бола ёки иргитиладпган шарлар—думалок. тошни чарм ичига солиб тикиб, уни арКон ёки кайишнинг учларига боглаб к.уйилади. Бу к,уроллар Жанубий Америкада, Полинезияда ва эскимосларда учрайди.

Мудофаа куролларининг келиб чикиш тарихн баъзи актив курол турларининг бир вактнинг узида хам хнмоя Килиш ва хам х.ужумни кантариш максадларида ишлатилишдан бошланади. Баъзи кабилалар факат найзанинггина эмас, хатто ёй уки зарбпни хам оддий таёк билан кайтариб, катта махорат курсатадилар. Калкрн австралияликларга яхши маълум булган энг цадимий мудофаа куролидир. К^алкрн ёгоч, пустлок., тер и, чарм, Камиш ва бошка нарсалардан ясалади. Океанияликларнинг норжил япрокларидап тукилган калконлари уларни фак.ат ёй уклардан саклабгина к°лмай, узини мудофаа килаёттан кншига баъзи кулайликлар х,ам беради: Калконга кадалиб колган уклар олиннб, уни душманнинг узига отилади. К.алконнинг шакл ва турлари них.оятда хилма-хилдир: кичик КУГ КалКониДан тортиб, то бутун танани бекитадиган жуда катта калконлар хам бчлган. Алеутларнинг ажойиб калконлари бурчаклари бир-бирига бирлаштирилган икки тахтачадан иборат; ёй укларидан сакланиш учун уни бош устида тутиб тур-

ганлар.Анчагина тараккий кнлган халкларла учрайдиган совут ва кирасаларнн ибтидоий маданиятнинг энг сунгги мудофаа к,уроли деб хиеоблаш керак. Улар тер'[1], ёки чармдан ясалган. Шаркий Осиё ва Шимолн-Шаркий Америка халкларннинг ёгоч ёки суякдан ёки таёкчаЛардан ясалган пластинкасимон совутлари жуда ажойибдир. Дубулга мудофаа куролпнинг яна хам кейинги шакли хисоб'ланади. Дубулга Рарби-Шимолий Америка хиндларинпнг вазмин, огирлнги 3 килограммгача етадиган, олд томони вахималн ннкобга ухшаш к,илиб ёгочдан ишланган к.уроли булган. Бу дубулгалар шундай мустахкам булганки, Шимолий Америкада руслар мустамлакачилигн даврида купинча милтикдан отилган укларни тешиб утолмаган. Анча тараккий этган халк,ларда КУ[1] ва оёкларни саклайдиган воситалар — турли хил материаллардан ишланган буюмлар ва бошк.алар учрайди.

Ибтидоий техника тарихида олов ёндира билишнинг кашф этплиши кизик.арли бобнн ташкил этади. Биз ибтидоий одамлар оловни ёкнш санъатинн урганнщдан олдин х.ам оловдан фойдаланганликларнни биламнз. Оловни турли хил усуллар билан топа бплишига уринилгани туррисида, хатто энг колок, к.абплаларнинг этпографияси хам гувохлик беради. Бирок Янги Гвинеяиннг махаллий ахолией орасида яшаган машхур рус Олимп—сайёхи Н. Н. Миклухо-Маклаи улар хали ут чикаришнн билмаганликлари Х.акида хикоя кнлади. «Папуаслар, — деб ёзади у, — олов ёкишни билмасдилар, мен улардан бу хакда сураганнмда, улар менинг саволимга мутлако тушунмадилар ва хатто бундай саволимдан кулднлар. Улар, агар бирор кишннинг уйида ут учиб крлса, У бошка бнровникпдан олнб келади; агар бутун кишлок.да олов булмаса, у хрлда бошка кишлокдан" олиб келинади, дедилар». Оловни тез хосил к ила билиш усули маълум булганда хам, колок кабилалар оловни гулхан ёки кур х.олда саклашни ёки уни Цуни-Кушнидан к.арз олишни афзал курадилар. Масалан, австралияликларнинг кучманчп гурухлари, одатда, учи ёнаётган утинни уз ёнларида доимо олиб юрадилар. Оловни к а рз олиш ёки бериш мукаддас анъана, к;арз бериш — бурч булиб к.олиб колган.

Олов "качон хосил .килинган — бунп аник, айтиш кийин, Бу кашфиёт тош ва ёгочдан цурол яса ш учун уларни кайта ишлаш билан борлик булса керак, деб айтиш

### *Тіиртинчи боб*

## ХУЖАЛИКНИНГ РИВОЖЛАНИШИ

**Термачиликнинг алохида шакллари. Овчилик турлари. Мех.натнинг эркак ва аёллар уртаснда таксимланиши. Овчи аёл. Баликчнликшшг ривожланиши. Де^кончнликнинг бошлаиишн. Боткокда экии зкиш. Ирригация. У'рмон ва чангалзорларии кесиб ва ёндприб де.чкончнлик килиш систсмаси. Ерни мотнга билан ишлаб дехкончилик килиш. Экннлар. Хайвонларнн кулга ургатиш ва уларнн уй х,ай»онларпга айлантириш. Ерни омоч билан ишлаб, де.усончклнк килиш. Чорвачпликнинг пайдо булиши. Манда уй х,айвонларяни урчитпб купайтнриш ва паррандачнлик. ТоГлИКЛар маданияти. Кучманчилик ва утроклнкка утиш.**

^Ибтидоий даврнинг археологии ёдгорлнклари техника ривожи билан бир к,аторда, одамнинг ишлаб чикариш фаолияти баъзи сохаларининг х.ам ривожлангани хакида аник маълумотлар беради. Кетма-кет келадиган ашелль, мустье, ориньяк, солютр ва мадлеи маданпятлари йирик КаййОКларнИ овлаш айникса ривожланганлигини курсатадн. Охирги уч мадаиият, суигра эса мезолит ва ривожлангаи неолит маданиятлари баликчнликшшг тобора усиб борганлнгини як,кол курсатади. Лехк.ончилик туррисида археологпк маълумотлар жуда кам, шунинг билан бирга, унинг пайдо булиши уёк.да турсин, хатто' илк боск.ичлари туррисида хам ншончли маълумотлар йуц. Дехк,ончилик хали орииьяк-солютр давридаёк энг колок, шаклларда пайдо булган деган фараз бор. Модомнкн, шундай^экан, юкорида айтилган тарихий чегаранинг ахамияти янада ортадм.^ Сунгги неоЛйтда, триполье ва турар-жойларни козиклар устига куриш давридаёк дехирнчилик анча ривожлангаи, шунингдек, бир канча усимликлар экилган. Нихоят, азиль ма-

даниятида хамда маглемоза маданиятида учрайдиган дастлаб кулга ургатилган хайвон- ит пайдо булгандаи кейин, сунгги неолит маданиятларида отдан ташкари, деярлик барча уй хайвонлари колднклaрипиш топилиши уй хайвонларини муттасил урчита бошланганлигидан гувохлик беради.

Бирок, археологии маълумот бу ерда хам тулик эмас. Этнографик материаллар бу ерда хам бу маълумотларни анча тулдиради ва кенгайтнрадн. Гапни термачилнкдан бошлаймиз. Бутун ибтидоий давр давомида одамнинг хужалик хаётида термачилик мухим ахрмиятга эга булган. Де^крпчнлнк ва балпкчнлнк найдо булгунга кадар, термачиликнинг роли овчиликдап крлишмаган. Масалан, австралияликларда термачилик овКат топишнинг асосий воситаси хнсоблапади дейшп мумкин. Хамавакт ов килиш мумкин булмаганлиги ва у х.ар доим муваффакиятлн чикмагани учун аВстралиялик аёллар учи куйдирилган таёк. ва халта олиб овкат кпдпришга кетадилар ва шу таёк ёрдамида еб буладнган нлдизларни кавлаб оладнлар, курт, калтакесак, илон ва майда хайвонларнн тутадилар. Шуни хам айтиш ксракки, ёк.алашнш бошланнб колгудек булса, худди шу таёкнинг узи австралиялик аёл учун жанг Куроли хизматини утаиди.

Анчагина тараккий этган кабила па халк,ларда хам купинча термачилик асосий ролнп уйнайди. Масалан. Америка хинд кабилаларидап ирокезлар ва алгонкийларда ёввойи июли йиршп жуда катта ахамиятга эгадпр. Шимолий Америка буйлаб, Крили тоглардан то Атлантика океани киргокларига кадар давом этган кенг майдонлардаги кул ва сойларда «хул» гуруч деб аталадпган ёввойи шоли усади. Шоли йигнш аёлларнинг ниш булиб, улар бу ишни уюшган хрлда олпб боришган. Хар бир кабилага тегишлн «дала» уруурлар уртаснда таксимланган. Хали шоли пишмасдан олдин уруг аёллари кайикларга тушиб, уз «далаларини» кузатиб турганлар, сунгра, хосил биргаликда иирнштирялиб, айрйм хужалнклар уртасида таксимланган. Индонезиянинг' баъзи кабилаларида «курук» гуруч деб аталадиган ёввойи **ТОР** шолисини йиг-иб олиш иши хозир хам тахминан шу тарика олиб борилади. Марказий Осиёдаги Мурулистон халкларида еса буладнган бир неча хил ёввойи усимлик уругларини мунтазам равишдя терши Жуда катта ахамиятга эга булган. Куп мик.дорда териб олнн-

Аслида эса кашфнёт ва. умуман, маданнят элемснтлари Кам, аввало, ишлаб чикариш кучларининг ривожланиши асосида турли жойда, турли вактда, мутлакр мустак,ил пайдо булади. Шунннг билан бирга, хар кандай кашфиёт, унинг алохида таркибий кнсмлари айрим шахслар ижодинннг мевасиднр. Буржуа фани ибтидоий жамоа тузумида хам ва хозирги замондаги к,олок. кабилалар орасида хам, шахснинг хусуснятнни тан олмайди. у шахе коллектив орасида хеч кандай ахамиятга эга эмас дейдн. Буржуа тарацкиёт назарияенга мувофик. бунда киши шахеи факат синфий жамиятдагина озодликка ва бошк.аларга эга булишини «исботлаш» кузда тутилади. Ибтидоий коллектив ичида шахснинг хеч кандай ахамияти йук. эди, деган фикрнннг шундай к.агьий хуйилиши мутлак.о нотугридир. Биз бу масалага яна • кайтамиз. Агар хозир факат техника сохасинигина *он*сак, **колок** кабила аъзоларининг каммасн кам курол-ярог ясашни билавермас экан. Масалан, австралняликларга ухшаш энг **колок** кабилалар орасида хам, бирор курол-ярогни ясаш буйича ихтисослашган алохида кишилар бор. Шунингдек, бу курол-ярог хар крича оддий булиб куринмасин, барибир, уни ясаш осой иш эмас. Чакмоктошдан чоикини, айннкса бумерангнп ясаш учун жуда катта санъат ва малака талаб вддинади,. Ибтидоий КУ**рол-ярЬгаи** ясаш учун юкори маданиятли европалик *бv*лишнинг узи кифоя килмайди. Мана шу сабабли хам калбаки ибтидоий буюмлар жуда сийрак учрайди.

^Агар ибтидоий курол-ярогнй кашф **килиш** ва тайёрлай билиш шахеий кобилият ва шахеий пжоднёт билан богланган булса, у холда бу кашфиётлар хамда уларни амалга ошириш масаласининг йуколиб кетмаслигининг гарови хамда уларнинг умум бойлиги булиб колиши. селажакда янада такомиллашишн ва тухтовенз'тараккий этаётган ибтидоий маданиятга кушйлган х«сса булишининг имконияти ва гарови одамзод коллективидан иборат булган шу кудратли факторида ва тараккий эгиш шароитида ётади. Коллектив шароит яратиб бергани учун хосил килинган малакалар унутнлмади, **ки**линган кашфиётлар йуколиб кетмади. Коллектив алохида шахслар яратган кашфиётларни узлаштирдн. малакаларни кабул к.илди ва шу йул билан ибтидоий маданиятни туплаб ва уларни тухтовсиз ривожлантириб борди.

Лекин ибтидоий кишиларнинг за хозирги замон ко-

лок кабилаларининг бошкалардан турлича урганишини инкор этиб булмайди. Бирок тараккпётнннг асоси бу эмас. Бундан таищари, бу бир томонлама ва сует уз-лаштириш ва КУРОЛ кучи билан «маданийлаштириш •> булмай, узаро маданий таъсир, бнр маданиятнинг нк-кинчиси "билан хар тарафлама бойиши натижасида со-дир булган. Бундай узаро таъсир уз навбатида тараккр-ётнинг мухим шарти хисобланади. Ажралгап к°лДа яшаш мадаиият ривожланишини бугади, ёввойиликка олиб борадн, турли маданиятларнинг узаро алокаси ва таъсири уларнинг ривожланишини тезлаштиради.

Инсон мехяати техникапинг ва шунинг билан бирга. умуман, маданнят ривожланишнннг асосини ташкил этади. Ибтидоий даврда бу мекнат жуда огир булган. Шель даври одами бизнинг кузимизга жуда кам содда булиб куринган кескични тайёрлаш учун канча мекнат сарф килганйни тасаввур кплишимиз кийин. Оддий най-за, айникса, бумеранг, ук-ёй, тарашланган ва пармалан-ган болта — буларнинг хаммаси узок вак/г давомида кунт билан мехнат килишни талаб этган. Кузатувчилар ко-лок кабилаларнинг баъзи усталари бир буюмнн ясаш учун баъзида бир неча ойлаб вак/г сарфлаганликларинн Кикоя киладнлар. Бирок ибтидоий даврда ме..х,натнинг сони эмас, балки сифати хал этувчи роль уйнаган. Тех-ника имкониятларига кура кунт билан ишлаш ва пар-дозлаш, уша давр хамма содда буюмларининг кадДан ташкари ажойиб белгисидир. Хрр бир буюм — КУРол-ярог энг юкори максадга мувофик ва турмушда кулла-ниш учунгина яратилган, шунингдек улар зур мукрббат билан ишлангандир. Бу буюмларнинг каР вакт, им кони борича, накш ва расмлар билан безатилиши бечиз эмас.

Ибтидоий одам курол-ярог ясашда хам лшемоний. хам аклий мехнат килган. Бировларнииг зурлигисиз бу озод мекнат бир вактнинг узида хам ижодий мекнат эди,

ка утишга мажбур булганлар ва овчилик улар учун асосий яшаш воситаси булиб колган, улар «овчи халклар»-га айланганлар.

Овчилпкнипг ривожланиши муносабати билан эркак ва аёллар уртасида мехнат так,симоти масаласи алохида дикдатга сазовордир. Дагтлаб жинслар уртасндда мехнат таксимоти булмаганига хеч кандай шак-шубха йук., баъзи бир буржуа олимлари тасдицламокчи булганидек, асло.биологик детерминация килинмаган. Биз бу х al \Да бевоеита далилларга эга булмасак хам,, куп нарсалар эркаклар билан аёллар уртасида дастлабки мехнат таксимоти, масалан, ишлаб чикариш сохалари буйича такснмот булмаганлигидан далолат беради. Ривожланишнипг айрим бир боскичнда ишлаб чпкаришнинг маълум сохасида эркак ёки аёллар иштнрокининг такшутана бошланиши бунн курсатади. Овчилик ривожлангаи, у аеосан эркакларнинг машгулотига айланади, термачилик эса факат ёки деярлн аёллар иши булиб крладн. Аёллар овчиликда, айиик,са унинг оммавий шаклларида, х а Р хрлда, иккинчи даражали ролни саклаб коладилар. Биз австралияликларда ва бошка бир» канча кабилаларда шундай ахволни учратамиз. Анчагина тараккий этган баъзи кабилаларда хам овда аёлларнинг эркаклар билан бир каторда актив иштирок этаётганини курсатувчн купгина мпсоллар бор. Утмишда Мукулистон ва Кавказ халкларида шундай булган. Баъзи бир Шимолий Америка хиндларида якин вактларгача хам машхур аёл овчилар бор эди. Инглиз этнографи Беккер Марказий Африка негрлари кабилаларидан бирн Х.акида ёзиб, бу ерда аёлни уз эрининг уртоги дейиш мумкин; эр хотини билан уртокларча мупосабатда булади ва улар купинча биргаликда ов киладилар ёки хотин бир узи овга жунайди, эрн эса уйда колади ва болага карэйди; купинча ака ва сингил овга чнК.иб .хатто бир неча кунни овда утказадилар. Нихоят, кадимги аёл худо — овчилар образи грек аёл худоси Артемида ва Рим аёл худоси Диана —• уз навбатида аёлларнинг бир вакд-лар овда уйнаган ролини тасдиклаб беради. деб Хикоя килади.

Овчилик билан бир каторда баликчнлик хам ривожланади ва кУ ла й шароитларда у ишлаб чикарншнннг асосий с.охаси булиб к° ла Д и - Биз танишиб утган илк неолитнинг маглемоза ва «чиганок уюмлари» маданияти асосан баликчнлик маданиятидан иборат ва колок ка-

билалар хужалигида баликчнлик мухим ахамиятга эга булгап ва булиб келади. Аммо, барибир, баликчнлик хар доим овчилик, кейинрок эса дехкрнчилик билан бовлаяади. Баликчнлик куроллари ва балик. овлаш усуллари дастлабки вактларда жуда содда булган. Сувни тусиб балик тутиш, балшши курфазчаларга хайдаб киритиш ва саватлар ёрдампда тутиш ва шу каби содда усуллар кейинчалик хам кенг кулланилди. йирикрок •баликлар овчилик ва харбпй курол-яроглар — найза, дротик, ук-ёй ёрдамида овлапган. Сунгги палеолитда пайдо булган ва тасманияликларга хам маълум булган Кармок жуда кадимий курол экан. Кармоклар суяк ёки чиганокдан ясалади. Баъзан дарахт тнкани ёки КУш тирноклари кармок вазифасипи утаган. Умуман этнографияга маълум булган балик тутиш куроллари ва балик тутиш асбобларинипг турлари жуда хам куп ва турли-тумандир. Бу сохада ибтидоий техника козиРги замон баликчилигига кандай ов куроли маълум булса, деярли шуларнинг хаммасини яратган дейиш мумкин.

Термачилик, овчилик ва балик овлашга нисбатан дехкончилик жуда хам юкори уринда туради. Дехкончиликнинг кайси вактда пайдо булганини айтиш кийин, Биз, бир томондан, истеъмол килинадиган усимликларни парвариш килиишинг дастлабки энг содда усуллари х,аКнда хеч кандай маълумотга эга эмасмиз. Иккинчи томондан, дехкончилик турли ерларда мах;аллий шзроитга караб, экиш мумкин булган усимликлариинг мавжуд турларига кура, эрта ёки ксчрок пайдо булиши мумкин эди. Щунинг учун хам, дехкончилик гуё дастлаб ер шарининг бир жойида пайдо булиб, кейинчалик у жойдан дунёнинг барча бурчакларига таркалган деган фикр бутунлай калбакидир.

Дехкончилик палеолитдаёк., яникрок, *ЦНЛйб* айтганда, орнньяк-солютр даврида пайдо булган, дегак фикр борлигинн эслатнб утган эдик.СДехдоЙчилик неолитда, баъзи районларда илк неолитда, бонщаларида ривожлангаи неолитда пайдо булган, деб хисоблаш жуда ишончлиднр. Масалан, Урта Осиёда дехколшиликнинг пайдо булиши эрамиздан олдинги 5 мингинчи йилда, Шаркий Европа паеттекислипшинг жанубида Триполье маданияти районида ва Закавказьеда эрамиздан олдинги 3 мингинчи йилда, Болтш<буйида, Шаркий Европанинг марказий районларида, Урал районларида ва

ган урутлар янчилгап, ковурилган, КУЛ тегирмонида тортилиб ун килинган. Улар келаси йил янги хосил етишгунгача га мл а б **куйилпш** шу ун билан кун курганлар. Ут мящда Сибирь, Шимол ва Олтой халклари орасида илдиз, турли хил мева ва шу кабиларни йнгаш катта ахамиятга эга булган.

Рарбий Африка негрларининг баъзи бпр кабилаларида шиллик куртни йигнш кенг уюштирилган узига хос хужалик ташкилотидан иборатдир. Сув босган утлоклар шиллик куртлар билан тулган пайтда бутун кишлок ахолией уларни терйШ учун чпк.адп. Териб олинган Шиллик курт запаси йил буйн истеъмол килинади.

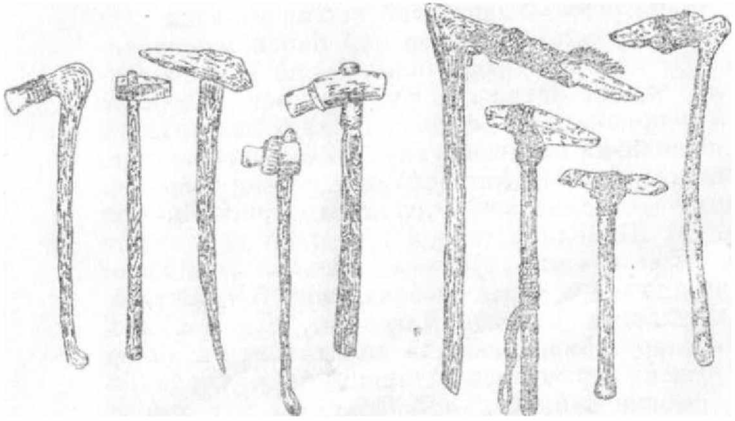
Термачиликнинг кжорнда курсатилган турлари термачиликнинг олий ва шу билан бирга сунгги шаклларини- ташкил этади. **Бу** эндн факат бевосита истеъмол этиш максадидаги тасодифий термачилик эмас, балки план асосида олиб бориладнган, хосил етилтунгача етадиган озик-овкат йигйш ва унп гамлаб куйиш максадидаги термачиликдир.

/ Дсхконччилик анчагина ривожлангунча одамнинг ишлаб чикариш фаолиятида термачилик билан бир каторда овчилик хам асосий соха хисобланган. Овчилик одамларни факат овк.ат билан таъминлаб **куя** крлмади; одам овк.ат'билан бир вактнинг узида х.аёт кечирнш учун зарур булган бошка нарсаларга — терн, суяк, шох, ёг ва пайга эга булди. К,ушларнинг патидан безак буюмлари сифатида фойдаланнлган ва ундан ёй укига к;анот ясалган. Ибтидоий даврда овчиликнинг ривожланиши асосида шелль тош парчасидан тортиб **ук**-ёйнинг пайдо булишигача булган курол-ярогнинг такомиллашуви ётади. Ибтидоий овчиликнинг дастлабки пайдо булгак вактларидаёк турли хил оммавий ов усуллари, бир томондан, хайвонни ураб олиш, кУвлаш, иккинчи тОмондап эса—турли хил тузоклар, крпконга ухшаш овчилик асбоблари, куш овлайдяган турлар жуда катта ахамиятга эга булган. Буларнииг хаммаси австралияликлардан тортиб, бутун этнографии оламда кенг таркалган. Дастлабки вактларданок коллектив булиб ов килинган ва овчилик ажойиб ташкилий хусусиятларга эга булганки, бу ибтидоий одамлар уюшкрклнк билан иш кура олшига кобилиятли эканлигидан далолат беради. Якка-якка ов килиш анча кейинги боскичларда ривожланади. Ибтидоий овчилнкда хайвон ёки куш товушига таклид килиш ёки уша ов к.илинаётгаи хайвон те-

рисига никоблапнш жуда кенг таркалган усулдир. Азиль давридан бошлаб кулга ургатилгаи ит энди одамнинг ов вактйдаги содик йулдошига ва ёрдамчисига айланади. Австралияликларнинг кУлга ургатган дингосидан тортиб, ит жуда куп кабила ва халкларда овда иштирок этади. Ит ибтидоий одам хаётида яна бир мух,йм хужалик ролини уйнаган: у манзилларии кУРнКлаган> хавфдан огохлантирган, кучиш вактида баъзан транспорт хизматини утаган. Овчиликда лочин, бургут ва бошка кушлардан фойдаламиш иши анча кейинги ДаВрларда бошланган.

Овчилик к.анчалик ривожлангаи булмаснн, у ишлаб чикариш фаолиятнннпг бирдан-бир асосий сохасп булолмайди ва факат овчилик билан кун курган халтслар хеч качон булмаган. ТараККИётнинг маълум боск.ичнда ёки маълум жамиятда овчилик канчалик катта ахамиятга эга булмаснн, у барибир бошка сохалар билан бирга кушилиб олиб борилади. Ьхулай шароит мавжуд булган ерларда, айтщса урмонли жойларда овчилик тезрок ривожланади ва узок, пакт сакланади. Бошка жойларда эса, кУлай шароит булмаганлиги учуй овчилик мутлако ривожланмаган. Бутун Океания худдн шундай жойдир. Денгиз хайвонларипи овлаш овнинг алокида тури булиб, у айникса Арктика районида яхши ривожлангаи. Гарпун денгиз овининг махсус КУРоли-булиб, у турли ерда хар хил шаклга эгадир, масалан, эскимослар гарпуни жуда мураккабдир. Овчилик купинча мавсумий булади ва бу колда у баликчнлик мавсуми билан кушилиб кетади. Дехкончилик ва чорвачиликнинг ривожланиши билан овчилик иккинчи даражали маип-улот булиб колди. Овчилик тарихииинг алохида бир шакли бор, баъзан тушунмасдан уни ибтидоий тарах билан нотугри кушиб юборадилар. Бу товар-акча муносабатлари пайдо булган вактда солпк тулащ зарур пяти билан ташки таъсир остида ривожлангаи овчилик бу\либ, бу овчилик мустамлакачилик даврига хос-. дир. Ибтидоий овчиликнинг максади овк.ат ва бошка Кун кечкриш воситаларини топиш булса, хозирги биз галираётган овчилик кимматбахо муйнага булган талзбдан келиб чикадн ва у касбчилик характерига эгадир. .Яна шуни кайд кдглиш керакки, Шимолий Америкаии. евро паликлар забт эта бошлаган даврларда дехкончилик билан шугулланган кинд к.абилаларн уз жойларинн беихтиёр ташлаб кетишга ва дехкончиликдан овчилик-:

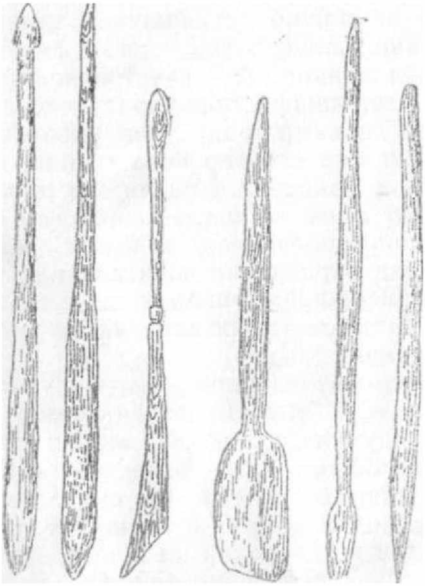
борнладиган бир катор мураккаб операцияларнн талаб Кйлади. Колок дсхдонлар устида утказплгаи кузатишлар шупи курсатадики, тошболта билан дарахт кесйшДа яхши малакага эришилган булса хам. хар холда, у огир ва мушкул ишдир. Шу сабаблп купинча факат майда дарахтларгина кесиладн, катта дарахтлар уз урнида коладн, на ёнгнпдлн койин улар уз-узидан ЙИК,ИЛаДИ. Хамма



**15-расм. Меланезияиинг тош» дан ясалган болталари**

дон ёнмай долган дарахтлардап тозаланади ва текисланади, шунянгдбк, кул бир текисда сочиладн. Ерни юмшатиш мухим операцияпн ташкил этади. Сунг ёмшрлар ёгадиган вакдта тутрилаб экий экплади. Экий экилган май дон парвариш талаб киладп. Масалан, ёввойи х а„!~ воилар иайхон кплмасии деб унинг атрофинп ураб КУ" йиш зарур. Айникса пода булиб юраднган йирик хайвонлар экпнларнинг энг ашаддий душмаиларидир. Филлар ёки ёввойи чучкалар подлей бпр неча минут ичида экинларни' пайхрн килйб'ташлайди. Кейинчалик хам далани кузатпб туриш за уни уток килиб турнш зарур. -Экинлар етпла борган сари ёш новдаларни ейиш учун келадига'Л хайвонлардап кУ'рИ1<лаш заруратн тобора орта борадп. Экий далаларннинг энг каднмнй душманларидан бирп кушлардир. Экинни майда хайвон ва кушлардап к у Р нк л лаш вазифасини бол ал ар адо этадилар, улар кнчк.ириб ва шовкун-сурон солиб, чакнрилмаган мехмонларнн

Хайдаб юборадилар. Бизнипг даврнмиздаги поли: богларга урнатиладиган курикчилар хам энг ка; кашфиётлардандир. Жумладан, у хозирги замон і дехконларнинг далаларида кенг таркалган. Михря: силни йириб-териб олиш вактн келадп. Экилган ларнинг бир канча тури хосилни бирданига эмас, ки маълум вакд давомида ва зарурнятга караб й терпб олиш имкониятини берган. Бошка турла силини саклаш усуллари яратилади.



16-расм. Океания па **Американ** кавлайдиган таёклари ва бел ларп

Дарахт кесадпган тошболтадан ташкари, учи к\ рилиб, уткирланган ва термачиликда фойдалана таёк, эндн кавлаш куроли сифатида, бу' примити: Кончнликнинг энг содда кУ'Ролнга айлапади. **Бу** нинг учи баъзан япалок килиб ишланадн. Белкура ёгоч кураккнинг келпб ЧИКИШИ шундан бошланалп. зан кавлаш таёги оFпр булсин учун, уига пармала! шилган тош кийгизилиб куйиладп. Анча мскаммал. ган ва энг куп таркалган курол мотигадир, ILIv

дор булиши учун табиий булса хам у ерда нам керагидан анча куп булиши мумкин. Бу холда сувнннг тупланиши ва таксимланишини ало.хида каналлар системаси ёрдами билан тартибга солиш зарурияти турил а ди. Дехкончилпкнннг бу шаклинн биз хрзир хам баъзи халкларда, хусусан, Осиёпинг жануби-шаркида курам из, ШУ билан бирга, бу усул билап экиладиган асосий экин шолидир.

1\.уруК, турли усимлпклар босиб кетган ерларда дехкончилик анча мураккаб ва орир пул билан ривожлангаи. Бирок, бу «КУРУК» дехкончилик барча кийинчиликларни енгиб, 01<ибат натижада кишиликнинг купчилик Кисми учун озик-овкатнинг асосий манбаи булиб колди, у «хул» деккончиликка Караганда анча жадал рпвожлапдп.

1\ийпнчиликлар жуда катта булган. Они; жойлар дехкончилик учун ярамаган: бу ерларда экиннй шамол учириб кетган. Шамолдан табиий тусилган жой топИш зарур эди. Аммо бунинг учун ^*ам* кераклп майдонни ёввойи усимликлардан тозалаш керак эди. Бундай майдонни дарахтлардан тозалаш максадга мувофик эди, чунки дарахтлар табиий равишда далани нхога килиб турарди. Овчи ва термачиларга таниш булган КУРУК утларнн ва урмонни куйдириш тажрибась уларда куйдирплган егра экин экиш фикрини уйготдп. Эхтимол, дастлабки вакдларда шундай к ииганлнр. Бирок, бир томондан, усиб турган урмоига ут куйиш кар вакт к осон булмагаи, иккинчи томондан эса, хавфл!! фалокат булган олов зурайиб кетган ва кишилар учун хавф солган. 1\.андай майдон кераклигига ва уни кайеи жойдан очиш кулай булишига караб, урмонни куйдириш масаласи турилади. Тсхниканинг ривожланиши бу масалани .хал килади. Одднйгина болта бу ерда узига хос революция ясади. Энг содда тошболта дарахт ва бутазорларни кесиш имкониятини берди, кейинчалик эса, кеенлган дарахт ва утлар куригач, уларни ёкиб юборРанлар. Яна шуни айтиш керакки, бунда кандайдир бир вактда яна бир муким кашфиёт килинган — ёнпшдан колган кулнинг утит эканлиги аникланган.

"а^*Ибтидоий жамиятда дехкопчиликшшг асосий шакли булган ва хозир хам баъзи кабила ва халкларда кенг таркалган урмонни кесиб, ёндириб дехкончилик килиш усули мана шу тарика пайдо булган.

Бу тарика дехкончилик кнлпш осон деган жуда содда фикр бор. Хакикатда эса бу иш изчиллик билан олиб

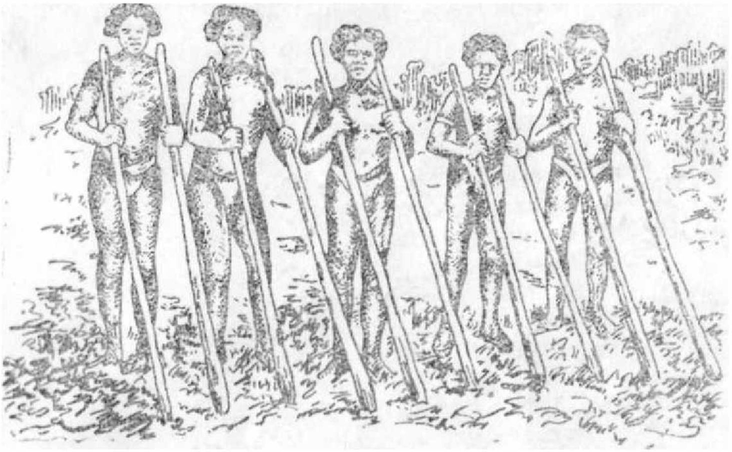
Жанубий Сибирда эрамиздан олдинги 2 мингинчи йилда пайдо булган деб хисобланади.

Дехкончилик билан дастлаб аёллар шуруллана бошлаган, деган фикр алла^ачонлар баён этнлгаи эди. Шундай булиши мумкин, албатта. Дехкончилик аёллар мехнатииинг махсус сохаси булган <г£рм-ачиликдан бевосита ривожлангаи булса керак. Биз ривожлангаи термачилик даврида термачилар истеъмол килиб буладнган ёввойи усимликларни озми-купми парвариш килганларини ва уларни купайтириш учун гамхурлик курсатганларини айтиб утган эдик. Шунинг учун хам ёввойи усимликларнинг усиш шароитини ва пишиб етилишини кузатиб юрган аёл дехкончиликни кашф этган, деган фаразия жуда ишонарлидир. Аёлларнинг бу кузатувчанлигига офарин! Кузатувчанлик эса кашфиётнинг яратувчисидир.

Дехк°нчилик дастлабки вакдларда унча ривожланмаган. У усимликларнинг бир ёки бир неча турини турар-жой якипидаги кичик майдонда устирпшдан иборат булган. Дехкоичиликнинг мана шу содда шакЛй кам ян„ги, доимнй ва анча енгнл топиладиган туйимли овкат бера бошлайди. Табинйки тирикчилпк воситаларини топишнинг бу усули тез ривожлана бошлади ва у термачилик, овчилик хамда балик овлашни иккинчи ва ундан хам пастр'ок урингa тушириб куйдя.

Бирок дехкоичнликнппг цпвожланиши учун муносиб ер майдонлари керак эди. Ибтидоийk даврда тайёр ер майдонлари булмагаи. Унумсиз, КУРУk. сах.роларнн эътиборга олмаганда, колгаи барча ерлар урмои, чангалзорг ёки чул бутазорлари билап копла11гаи, ёки еув босадиган пасткам боткокликлардан иборат булган. Успмлнклар билан копланган бундай ерларни аввало тозалаш ва экин экиш учуй тайёрлаш зарур эди, бу эса зур мехнат ва тегишли куролларни талаб этар эди. Боткокли майдонлар эса экин экиш учун унумли тайёр жон эди. Шунинг учун хам баъзи жойларда дехкончилик худди ана шундай боткоклик ерларда ривожланди. Турли халкларнинг фольклорида боткоклик ёки балчикли ерлар Косилдорлик символи сифатида намоён булиши бечиз эмас. Неолитик даврдаги козиклар устига кУРилган Кишлокларнинг кедиб чпкнши худди мана «боткрк» ёки «хул» дехк011ЧИЛПК билан боглик булиши эхтимол. Боткрк дехкончилигинннг янада ривожланиши учун Кар х°лда дехкончилик техникаси талаб килинади. Суа босаднган боткокли ерда экиннинг усиб чикиши ва унум-

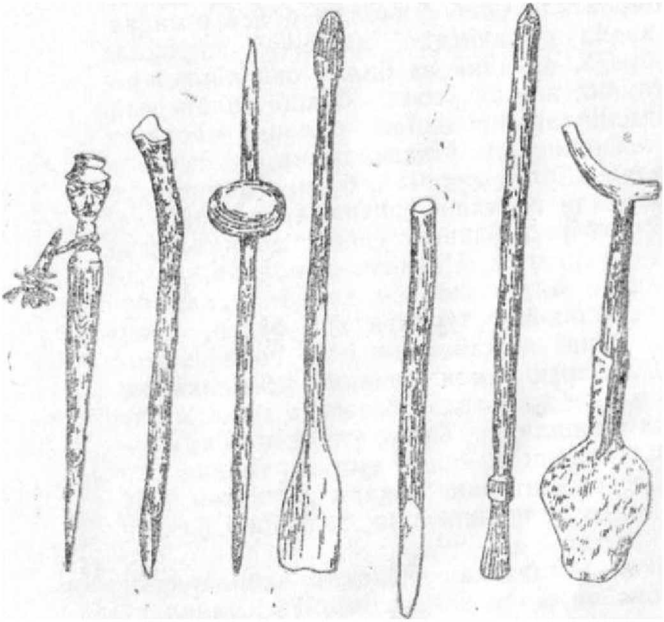
замонда мотига асосидаги дехк;ончнлпкда ерни тайёр лаш учун одатда бир неча кариндош гурухлар бнрла шадн. Бпр катор ишлаб чикариш жараён.тарнда эркак ларга хам, аёлдзрга хам, к.ария ва болаларга хам, улар пинг кучлари ва кобнлнятларнга к.араб. ши топиладн Дарахтларни эркаклар кесадн, лекин куп холларда б' тазорларни аёллар чопадп. Дарахти кесилган майдо! ларни эркак ва аёллар биргаликда тозалайдилар, ров ни эркаклар тутадилар. Ерни мотига ёки таёк. билан те кислаш ва юмшатиш пшлари одатда аёлларнинг иш;



18-расм. Ер кавлайдиган таёк ушлаб турган папуаслар

булиб, бу ишда болалар .хам актив к.атнашадилар. Купинча ер кул билан юмшатилади ва шунчалик яхши ;ш> ланадики, хеч бир машина бундай ишнп бажаришк мумкин эмас. Экишда эркаклар хам, аёллар хам иштк-рок этадилар: эркак олдинда юриб таёк билан иукурчалар уяди, аёл эса унинг оркасидан бориб. саватчадал урурнп олиб, калиги чукурчаларга ташлайди ва кули билан текислайди. Кейинги ншлар: экиннн парвариш килиш ва хосилни йириб-териб олиш одатда факат аёлларнинг иши деб хисобланади. Щундай килиб, ривожлангаи мотига асосидаги дехкрпчнликда эркак ва аёллар катнашади, бирок доимнй мехнатнинг купчилик Кисмшш .хар холда аёллар бажаради. Эркаклар овчилик сохаснни узларпда сакЛаб колган бпр вактда, энг примитив холда булган мотига асосида лехкрпчили;;

учун дехкончиликнинг илк шякли мот н га асоспдаги дехкончилик деб аталади. Мотига дастлаб оддай дарахт шохи еки новдадан иборат булган. Мотигайинг жуда кун тури бор. У ривожлана боради, Таёкнинг уз учи урннга энди ёгоч, тош, суяк ёки чиранокдан ясалган стар» урнатилпшн билан у таркибий куролга айланли Шаркни Ьвропада арчанинг учи уткирланган ва сершох бутоги ерш! юмшатиш куроли сифатида ишлатилган



17-расм. Африканикг ер каалайдиган таёклари ва -белкураклари

Примитив дехкончиликнинг содда к\'ролларн мана шулардир. Шунинг учуй хам бундай дехдончиликда «дам мехнати, мехнатпинг ташкил этилиши ва мехнат таксимоти мухим ролни уйнайди. Мот и га асосидаги лехкончнлпкии факат аёллар бажарган деган фикр кенг тарк,алган. Бу фикр нотугридир. Бир1чнчидан, бу мураклаб ва узок вакдта чузиладиган иш яхшн уюшган катта еш'даги одамлар гурухининг коллектив мехнатини талаб килади ва, бпнобарин, бу ишнп анчагина' тараккий этган уругчилик тузумида бажариш мумкин эди. Хозирги

ха^нкатан хам факат аёлларнинг иши булган деб фараз килиш мумкин. Лекин дехкончиликнинг бу шакли рнвожлана ва мураккаблаша борган еарп. бсндай дехкончилик эркакларни хам иштирок этйшГа мажбур килди.

Кулан иклпмпй шароитларла, айникса, тропикада шги тозаланган далалар бир неча фасл мобайнида жука юкори хоеил беради. Кейинчалик ер кучсизланади ва у шундай колок усул билан ишланнши натижасида косил бермай ь;уяди. Бунинг устига (бу анча и.тнк иклим шароитига хосдир) экин «ханчалик яхши усса, бегона утл ар ундан хам тезрок усади. Ёвво'йк утларни йукотиш жуда кийин иш, хозирги замондаги колок дехкончилик к;абилаларп зеки ерни ёввойи утлардан тозалашдан кура, янги ер очищни афзалрок курадилар. Шундай килиб, урмоиларни кесиб, ёндириб дехкончилик килиш снетемаси ишлаб; турилган далани тез-тез ллмаштирпш ва узлукспз япги майдонларии тайёрлаш билан боглик экак. Партов ер кейинчалик дарахтлар билан копланади ва махаллий шаротча караб, орадан

іу-расм. Суматрадагй батак Кабнласиниаг ер каалайдиган бир жуфт таек билан ишлаб турган де'зкони

канча утгач унга яна кайтилади Европанинг "имолида бунинг учуй **40—60** йил, тропик мамлакатларда, албатта, анча кам вакт талаб КДЙЯйади.

Юкррида айтилганидек, дехкончилик факат урмонл.ч районлардагияа эмас, балки чулларда кам, масалан, Шаркий Европанинг чулли минтацаларида хам пайдо Зулган. Бу географик шароитда хам ибтидоий дехко'нлар ишланадиган ерларни узлаштнрншда катта кн'й'инчиликларни бартараф к.илганлар. Масалан, тупрок гозаИНН аерлар оупи коплаб ётган чт Катламинп йуко гишдек огиг вазифа турган. Бахтг к.арши чулларда КончиликнингиаГ)лобулгаплипі хакидаги масала унлай урганилмаган деса булади. Чулли районларда- vO чп; пк урмоиларни кесиб, ендирйш йули оилан

дехкончилик к.илншга ухшаш жойдан-жойга кучиб юриш-ни талаб цидмаган, бирок, бу ерда х.ам ердан бир неча йил фойдалангакдан кейнн туПрокнинг хреилдорлигини тик-лаш учун уни яна ут боссин деб камрш< муддатга бул-са хам ташлаб КУЙилган, Бу ерда х.ам ерни ишлаш тех* никасида оловдан маълум даражада фойдаланилган булса керак. Дехкончиликнинг бу формаси па р т о в е р л а р Д е к к ° йч и л И г и деб аталади. Шуни *цип:.* килиш кераккн, чул дехкончилиги каттик, иклим ва кам хосил тупрок. шароитида олиб борилган булса, у махал-лий ибтидоий ахоли хужалигида иккинчи даражалп ахамиятга эга булиб, овчилик ва балик они ишлаб чп-Кариш фаолиятнннинг асосий сосхаси булиб колаверган, *чЛ1аданий усимликларнпнг пайдо булиши масаласп юзасидан куп текширишлар утказилди ва бу тугрп.к: куп асарлар ёзилдп. Шунга карамай, бу масаланинг куп томонлари мунозарали ва яхши ёрнтилмаган. Бир пар-са аникки, бирор усимлик узининг ёввойи холила усган ернда маданийлаштирилган, Иккинчи томондан, баъзи маданнй усимлнклар битта жойдан ке.тиб чик.кан бу-лиши, агар бу усимликнинг турлари куп булса, улар лмгр неча жойдан келиб чикк.ан, яъни улар полифилетик булиши мумкин. Хозирги замон маданий успмликларп-нинг купи келиб чик.иш жикатидан бевосита маълум би] ёввойи усимликка тегишлидир, бирок уларнинг бир к.ан-часи турли уснмликларни пайванд килиш, табиий ёки сунъий йул билан чатиштирнш оркали олинган, бу Колда уларнинг пайдо булишини аник, белгнлаш баъзан мумкин булмай колади.

Хозирги замонда экиладиган бошок.лн экинларйдан бурдой, тарик, арпа ва шоли энг кадимий усимликлар-днр. Бутдой полифилектикдир, яъни у куп жойда устн-рилган. Осиё, Шимолий Африка ва Европа унинг вата-нн х и собланади. Унинг качон пайдо булгани тугрлепд; ишончли археологпк маълумотлар йук. Европа да гп суи: -ги неолит даврида унинг куп экилганн жуда аппк.дир. Тарикнинг ёввойи аждоди маълум эмас ва унинг натай;: Кали аникланмагаи. лекин у хам бурдой билан бир ка-торда, Европа ва Осиёда экиладиган мухим бошЧЖЛ! усимликдир. У кам сунгги неолитга тегишлидир. Ват; ни Рарбий Осиё ва Арабистом булган арпа хам жуд; кадимий усимликдир. Арпа у ердан неолнтдаёк Оси!, Шимолий Африка ва Европага кенг таркалган. Нихоят, шолинннг ватани Х.инди—Хитой булса керак, шоли \

•ердан дастлаб Осиёнинг жануби-шаркий томонларпга таркалди. Уртаденгиз буйи мамлакатларига июли анча кеч таркалган. у ерга нголини араблар келтнрган. Евзойи шолини йигнштириб юрган Шимолий Америка хиндлари уни экиб уетиришни билмаганлар. Сули ва жавдарнипг пайдо булиши анча кейинги даврларга тегишлидир. Жавдар Кавказ ва Каспий денгизининг жанубидаги мамлакатлардан таркалган. У Европада факат темир асрида пайдо булиб, кадимги славянлар, кольтдар ва немислар томонидан экила бошланган. Кадимги греклар ва римликлар жавдарни бплтан-билмаганликлари масаласн анча мунозаралидир. Сулининг ватани яомаълум, бирок маданий сулининг ватани куплдир. Сули кадимги яхудийлар ва мисрликларга маълум булмагаи, Рарбий Европада эса факат бронза даврида пайдо булган. Маккажухори ибтидоий даврларда Америка хиндлари томонидан унинг махаллий ёввойи туридан этиштирилган. Баъзи плмнй текширишлар буйпча| унинг **затанй** Жапубнй Амерпкадаги Анд районида, бошка гекширишларга кура, Марказий Америкадаги Гватема-»— ладади-р. Европада маккажухори Американинг туб ахолией куйган маис (аравакларча — mahiz) номп билап маълум булди. Америка очнлганидан кейин маккажухори айникса Туркияда куп таркалади, у ердан, туркча КОМИ билаи булса керак, Жанубий Россияга келиб ки-

Илдизмевали уснмлнкларга келсак, улар туррисида кулаи шаронтларда дони мииглаб йиллар мобайнида яхши сакланадиган бошокли уснмликлар каби аник археологии маьлумотларга эга эмасмиз. Бирок бу мада- :ий усимликларнйнг асосий турлари хам уз навбатида жуда кадимги даврларда пайдо булганлигига шак-шубхa йук. «Уртача минтак,ада шолгом, турп, лавлагн, пиёз, ;аримсок,__ карам ва бошкалар пайдо булган. Жанубий ва Рарбий Европа карамнпнг ватанидир. Россияда карам бу ерга кучиб келган грек-римликлардан унинг номи билан бирга (лотинча caput — «бош») кабул килинган. Картошкакнинг ватани Жанубий Америкадир. У неолит даврида хозирги Перу, Боливия ва Чили территориясидаги махаллий ахоли томонидан махаллий ёввойи туридан етиштирилгаи. Америка очилганд'ан кейин Европага келтирилган .крошка (итальянча tartuffoli/ дастлаб анча секин узлаштирилади, аммо кейинчалик жуда хам тез суръатлар билан тарк.алади. • Россияда

картошка факат XVIII аернинг 30-йилларида устирйда бошланади. Помидор кам худди ана шу Америкадаги Перу ёки Мексиканинг туб ахолией томонидан етиштирилгаи. Тропик ва субтропик Икдимга хос. булган илдизмевали ва тутанакли экинлардан — ямсанинг ватани Хитой, тароники Индонезия, батат ёки ширин картошка ва кассаваники (тапиоки ёки маниоки) Жанубий Америка булса керак. Европада сунгги неолит даврида сабзавот экинларининг «кичик укаларидан» нухат, ёсмик, ловя, пастернак, кашнич экилган.

димолай ёнбагирлари маданий шакарк.амишнинг ватанидир. У уша ердан Осиёнинг бошка мамлакатларига анча кеч, факат эрамиздан олдииги биринчи минг йилликнинг иккинчи ярмидагина таркалган «сахар» (канд) сузи санскрит тилидан олиигаи. Рарбий Европага кандни араблар келтирганлар. Чойнинг ватани Хитой, лекин у ХиИДИСтон ёки Хинди—Хитойдан келиб чик.кгн деган фикрлар кам бор. Кофенинг ватани Хабашистоп, какао Гватемала ёки Мексикадан, кунгабокар Шимолий Америкадгн келиб чиккан деб хисобланади.

Техника экинларйдан баъзилари ибтидоий даврда Кам етиштирилгаи. Рузанинг иккита ватани бор, Осиёда Хитой ва Хмьдистои гузанинг ватани булиш хукук.ига эга, унинг иккинчи ватани Марказий Америкадир. Химолайдан тортиб, то Куйи Поволжье буйлаб кенг райопда наша усган. Зирирнинг пайдо булншп муиозарали масала. бирок У Олд Осиё ва Урта денгиз буйи мамлакатларида жуда кадимдап маълум. Зигир ва наша Рарбий Европада сунгги неолитнинг козик устига кУРилган уйларида учрайди. Нихоят, мевали дарахт ва усимликларнйнг пайдо булиши хам уша ибтидоий даврга тегишлидир, масалан, Европада неолитнинг охирида олма, жанубда эса узум пайдо булган.

Шундай килиб, хозирги замон одамлари истеъмол этадиган ва бошка максадларда фойдаланиладйган маданий усимликларнйнг хаммаси кадимги даврларда турли мамлакатларда турли кабилалар -гомонилан махаллий ёввойи туридан етиштирилгаи. Бсхисоб ёввойи уснмликлар орасидан танлаб олиб юкорйда курсатиб утилган маданий турларни етиштириш учуй ибтидоий одам канчалик узок вакт давомида сабот-матонат билан мекнат килган! Кейинги даврларда кншилар бу сохага жуда оз -хпсса кушганлар.

1/CVkmira асосидаги дехкончилик ривожлангаи ибтидоий жамиятда ишлаб чикариш фаолнятинпнг асосий сохаси булиб колли. У жуда кенг таркалган булиб. баъзи колок халк ва кабилаларда хозиргача вак.тларгача сакланиб келади. Мотига асосидаги дехкончилик Колумбгача булган бутун Америкада, бутун Африканинг 18° шимолий ва 22° жанубий кенглпкларида, бутун Океания ва бутуч Х.инди-Хитойда, Хиндистовнинг купгина к.исмида, кксман Хитойда ва Осиёнинг бир катор жойларида таркалган эди. Тарихий утмишда ерни ишлашнинг бу тури Европада хам кенг таркалган эди. Баъзи жойларда ва алохида халкларда, масалан, Шимолий Америка ирокезларида мотига асосидаги дехкончилик билан маккажухори катта-катта майдонларга экилган ва бу дехкончилик юкори техника даражасига ьришган. Ирокезларнинг ажойиб парвариш этилган маккажухори далалари Америкага Европадан кучиб борган мустамлакачиларни хайратда колдирган.

Юкорида айтганимиздек, урмонни кесиб, ёндириб дехкончилик килиш ерни кучеизлантнради ва ишланаётгай майдонларни алмаштириш зарур булиб колади. Лекин одамларнинг купайищи билан буш ерлар камайиб боради. Иккинчи томондан эса, бу система урмонларнинг аста-секин йук булиб кетншига сабаб булади. Бу КОЛ урмон кам булган ерларда айникса сезиларлндир. Мана шундай шароитда тобора кам косил бераётган бир майдоннинг узига кайта-кайта кайтншга тугри келади. Мана шу ахволдап кутилишнпнг бир кадар чораси алмашлаб экиш, яъни бир далага экйннинг бир турини иккйнчиси билан алмаштириб экишдир. Бу система ибтидоий даврдаёк кашф этилганми-йукми, буни айтиш кийин, бирок, у анча колоК халкларда мавжудднр. Миланезиянипг сруб аколиси ямс, таро ва шакаркамищни олдинма-кетнн экади, сунг ерни бир канча вактгача Кора шудгор килиб куяди-

\у Мотига асосидаги дехкончиликнинг ривожланиши, бу декkончнлик техникасининг колокдиги ва буш ерларнинг етпшмаслиги натижасида уз чегарасига бориб етди. Дехкончиликнинг яна да ривожланиши бир майдоннинг узини интенсив равишда ишлаш йули билангина, баъзи тупрокларни эса чукуррок кайдаш йули билангина боришн мумкин эди. Лекин бунга эришиш учун одамнинг жисмоний кучи ва жуигина мотига камлик китар эди. Ерни ишлаш учун бошка, анча к>'ДРат-

ЛИ куч кулланиш талаб килинар эди. Одам табпатни сига бориб, бу янги кучни топдн ва уни дс.'жончиликда узига хизмат к.илишга мажбур этди.

Аммо дехкончиликни олий шаклга утказиш учун одам янги маданий галабага эришишн —х а й в о н л. а р н и к У л г а у р г а т и ш и в а у л а р и и у й х а й в о н л а р и г а а й л а и т и р и ш и керак эди.

Аввало уй хайвонларнга айлантирилган ва кулга ургатилган х.айвонларни бир-биридан фарк. килиш кераклигини айтиб утиш зарур. Кулга ургатилган хайвонлар — булар ёввойи хрлида мавжуд хайвоплар булиб, улар одамга итоат этди. Уй хайвонларнга айлантприлганларн эса илгари кулга ургатилиб, янги тур берган хайвонлардир. Кулга ургатилган хайвонлар, баъзиларини истисно килганда, хужалик ах.амиятига эга эмас. Масалан, фнлдан баъзи мамлакятларда мйнйб юрпладиган ва юк ташувчи хайвон сифатида фойдаЛ'анилади, лекин уни уй хайвони деб булмайди. Уй хвйвонлари эса. одамнинг маълум хизматини бажаради. Уй хайвонларннинг хужалик а.хамиятини яна бир фарк *ящШ* i .'реатиб туради — кулга ургатилган хайвонлар эрксизликла хамавакт кам наел беравермайди, уй хайвоплари эса узлуксиз наел беради ва бу жикатдан алохида урчитиш объектн булиши мумкин.

Кулга ургатилган ва уй хайвонларнга айлантирилган хайвопларнмнг келиб чикиши маеаласи Турли фан **СОХД**лари олимларининг: зоолог.тар, археологлар, этнограф лар, лингвистлар ва бошкаларнинг дй'ккатиНи узига жалб к ил Д и. Дастлаб каерда, кайси вактда, кандай шароитда кайси хайвон ургатилган ва хоказолар хакида муиозаралар боради. Шунчалик кун турли-туман **ел** волларга битта жавоб беришга уриниш хар доим муваффлкиятензликка олиб боради. Шубхасиз, хайвонларнн кулга ургатиш ва уй хайвонларнга айлантириш ер шарининг турли ерида, турли вактда Ва хайвонларнийг турнга караб турли шароитда содир булган. Юкррпда айтилгандек, ит дастлаб уй хайвонига айлантирилган хайвондпр.

ЗЦйвонларнйНг к.улга ургатилпши ва уй хайвонларнга айлантирилишннинг вужудга келишн хакида бир Канча узига хос «назариялар» бор. Бир нарса шубкасиз: биронта кайвон уй хайвонига айлайтйрилйшйдан олдин, аввало, кУ лга Ургатилпши лозим. Кулга ургатилишишг вужудга келишинн турлича талк&н этади-

лар. Бир «назария» куйидагнча таърифлайдн: овчи ур-**рочи** хайвонни улднради, унинг тирик долган болалари эса олиб кетилган онаси оркасидан инстинктив разишда эргашиб боради ва аёллар уларни бокиб катта к.иладилар, натижада улар кулга урганиб коладн. Бошка «назария»га мувофик шундай кайвонларнинг алохида турлари одамга узлари элакпшиб кетган. Бунда маълум Какикий фактларга суянадилар; масалан, шундай во-Кеалар буладнки, пашша ва чивинлардаи кутилиш учун ёввойи от ёки ёввойи буру одам ёк.кан гулханга *щш* келади. Яна бир «назария» хайвонларнинг кулга ургатилпши ва уй хайвонларнга айлантирилишини овнинг Куйидаги усулига борлайди: ёввойи хайвонлар атрофи тусиб куйилган ровларга к^а^йдаб камалади, у ерда ула запас учун сакланади. Хикикатан К^а^м утмишда шимолдаги овчи халклар бутуларни шундай овлаганлар. Мала шу «ураб КУЙИШ усули» билан хайвонлар к>'^лга^ ургатилган ва уй х.айвонларига айлантирилган. Нихоят, буни диний эътик'одларга боглаган авторлар хам топилади: дастлаб улар одамлар сигинган «мукаддас» хайвонлар булган, сунгра одам уларни узига хизмат килишга мажбур этган.

Бу «назария»ларнинг хаммаси хам унча ишончли эмас." Эктимол, бу ерда тасодиф к"сман роль уйнаши мумкин,'шунингдек, *цулга* ургатилган к^а^йвонлардан алокида турлари, айникса бунга мое булганлари уй Кайвоиларйга айлантирилган булиши к^ам^ мумкин. Баъзи колларда кУ^лга^ Ургатиш иши хужалик максадларини кузламаган холда бажарилиши хам мумкин. Масалан, австралияликлар курбакр ва каламушларни эрмак учун ургатадилар. Кюлок кабилаларда аёллар ёввойи хайвонлаонипг болаларини эмизиб бокадилар ва уларни кулга 'ургатадилар. Бирок уй хайвонларнга аилантприш онгли хужалик фаолиятинчнг натнжаси эди. Фа-Кат кулга ургатишгина эмас, балки уй хайвонларнга айлантириш, хатто чорвачилик хам бёвосита овчиликдан келиб чиккан, дегаи фикр хам бор. Бу фикр чорвачилик гуе овчиликдан кейин, дехкончиликдан олдин пайдо булган деган аллакачонлар унутилган «уч боскич шазарияси» билан борланган. АсЛида эса овчи бир к^ай^-конни—итни кулга ургатиб, уй к^аи^вонпга айлантирган. Ит унга ов вактида катта ёрдам бергаи, у уз табиатига кура овчига к^а^К^и^К^ии^ йулдош булган. Аммо уй х^а^йвонларини купрок урчитиш иши овчига мое хелмайди. Овчи

уй хайвонига айлантирилган сигир ёки чучкани узн билан бирга олиб юролмаган. Уй хайвонларини асраш \-чун кисман булса кам утроклик зарур. Угроклик интенсив баликчнлик асосида мавжуд булиши мумкин. лекин унинг хам хзйвонларни бокпб купайтириш билан алокаси йукдир. Уй хайвонларини урчнтиб купайтириш иши тахминан дехкончилик пайдо булган даврда бошланган деган хулосага келпшга мажбурмиз. Чорвачилик масаласига келганимизда эса, у, том маъноси билан. анча кейинги замонларда вужудга келган.

Уй кзйвонларини урчитиб купайтириш дастлабки вактларда анча чекланган булса керак, лекин вакт ута бориши билан у хужаликиннг муКим тарморига айланган. Уй хэйвонлари одамга гушт, тери, жуй, ёг, суяк берган, юк ташиган ва ерни к'айдаган ва, нихоят, угит берган. Уй кайвонларининг сути анча кейинрок. истеъмол килина бошлаган булса керак.

Дар хил кайвон турларини хонакилаштириш жуда орир иш булиб, бу процесс узок вакт Давом этган" У Кайвонларни танлаш хамда чатиштпришдап иборат булган. Ибтидоий одам учун бу иш, албатта, кийин булган. Шуни айтиш кифояки, одам ер юзнда хонакилаштириш мумкин булган 140 минг тур кайвондан жуда оз кисмини, атиги 47 туринигина хонакнлаштирган.

Бизнинг уй хайвонларпмиз асосан Осиёнинг бир канча областларида, шу жумладан Узок Шаркда, Шимолий Х.индистонда, Урта ва Рарбий Осиёда, Урта ва Жанубий Европада, шунингдек, баъзи бир х;айвонлар Шимолий Африкада кУлга ургатилган. Баъзи бир уй кайвонларининг Келиб чикиши куйидагича таърифланади. Турли хил турлардаи иборат булган итларнинг келиб чикиши полифилетикдир, яъни у Осиё, Европа, Африка ва Америкада пайдо булган. Австралия дингоси Австралияга одам билан ярим ёввойи холда кучно борган ва, шу билан бирга махаллий аколига вафодор булгани колда ярим ёввойилигича колаверган. Уй итлари азиль даз-ридаёк пайдо булгани айтилган эди. Итдан сунг чучка ёки эчки уй хайвонига айлантирилган. Баъзи тадкикртчйлар итдан сунг биринчи галда чучка к.улга ургатилган дейдилар. Баъзи жойларда чучка илк неолитдаёк пайдо булган. Швейцариянинг козик устига урнатилган кадимги манзилларида чучка итдан сунг энг кадимги кайвон экани аиикланди. Чучк.а ёввойи хрлида кенг тарканган ва уни кулга тез ургатиш мумкин булган. Унинг

бир кодиса юз берган. Бир вактлар хар хил турдаги ёввойи отлар Рарбий Европада кенг тарк.алган эди. Бу хакда палеолит даври ёдгорлнкларпда ёввойи отларнинг сакланиб колган жуда куп микдордаги суяги ва палеолит даврида ажойиб реализм билан ишланган от расмлари бундан гувохлик беради. Бирок кейинчалик катта узилиш руй беради. От Рарбий Европанинг археологии казилмаларида факат сунгги даврда козиклар устига **кУР**илган манзилларда, бронза аернда хонакилаштирилган от сифатида пайдо булади. Колган бутун оралик даврда, яъни бутун неолит даврида на ёввойи, на уй отпнинг колдиклари топилмайдп.

Мана шундай шароитда баъзи олимлар хонакилаштирилган от Рарбий Европага шаркдан, яънп Осиёдан утган, деган фикрни айтадилар, бошка авторлар эса Европанинг бронза даври оти деб аталадиган уй оти шу ерннng узида пайдо булган, дейдилар.

От ва эшакнп бпр-бири билан чатиштирпш натижасида сунъий дурагай—хачир олиш иши узок утмишга тегишлидир. Бу катта мохирлнкнн талаб кплувчи орпр дурагайлаш иши биринчи мартаба Рарбпй Осиёда амалга оширнлган булса керак. Европада хачир факат тсмир аернда пайдо булган.

Хулосада биз, маданий уснмликлар туррисида айтганимиздек, х.озирги замондаги мавжуд уй хаивонларн асосий турларининг деярли каммаси ибтидоий даврдаёк хонакилаштирилганлигини кайд штиб утамиз. Мушук Кизнкарлн истисно булса керак. Унинг ватани Нубия булиб, у дастлаб Мисрда хонакилаштирилган. У ерда мушук биринчи марта эрамиздан олдннгн 2000 йилда. яъни синфий жамият мавжуд булган даврда, Урта под шолик даврида пайдо булган, греклар мушукни эрамиздан олдинги V аердагина биладилар, кейинрок эрамизнинг I аерларида у Римда ва яна кам кейинрок. — VII аерда у Урта Европада пайдо булади.

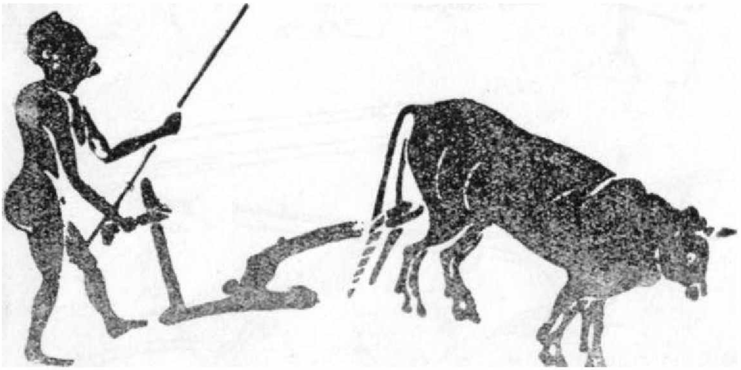
Энди дехкончилик тарихига кайтамиз. Биз дехкончиликнинг ривожланиши ерни янада интенсив ишлаш масаласига борлнклигини айтган эднк. Эхтнмол, одам бу масаланн уз кучи билан кал килпшга урингандир. Масалан, баъзи колоК де.хконлар шу максадда куйидаги усулни к.улланаднлар: дарахт танасининг йугон томонида бир буток колДирилади ва бир неча киши бпр булиб бу дарахт танаеннп судраб тортадп, натижада бояги буток ерда чукур эгат крлдирадн. Одам кучнни кулга ур-

ватани купдир. Шаркий, Урта ва Рарбий Осиё, диндистон, Урта денгиз буйлари, Рарбий ва Шаркий Европа чучканинг ватани кисобланади. Рарбий Европанинг козик. устига урнатилган кадимги манзилларида кенг таркалган эчки хам худди шундай полифилетик йул билан келиб чиккан. Куй туррисида х.ам шуни айтиш мумкин. Археологик маълумотлар майда уй кайвонларн йирик кайвонлардан илгари хонакилашганини аник курсатиб беради.

Европада сигир ва бук.а сингари йирик шохли хайвонлар неолитнинг охирида, козик устига курилган манзиллар даврида пайдо булган. Жанубий Осиё ва шунингдек кадимги Мисрда йирик шохли хайвонлар неолитнинг охирида пайдо була бошлаган. Сигир ва бука Жанубий Осиё ва Европада келиб чиккан. Эшакнинг ватани Шаркий Африка ва Рарбий Осиё кис°бланади. У Европага шу мамлакатлардан кириб борган ва бу ерда факат бронза даврннинг охирларида пайдо булган. Худди шунингдек, туя кам полифилетик кайвон булиб, Марказий Осиё, Урта Осиё, Арабистон билан биргаликда Шимолий Африка унинг ватани х.исобланади. Туянинг бир тури паст буйли уркачеиз лама ва унинг кенжа тури —- альпака Жанубий Америкада, кадимги Перуда бутуплай мустакил колДа хонакилаштирилган. Альпака иккала Америка материгпда хонакилаштирилган бирдаи-бир кавшавчи кайвондир.

Отнинг хонакилаштнрилиши масаласи жуда мураккаб ва мунозарали масаладпр. Унинг келиб чикиши, афтидан, полифнлетнкдир, Осиё ва Рарбий Европа унинг ватани кисобланади. Агар отниит келиб чикиш жойи — Осиё кеч кандай мупозарага сабаб булмаса. Рарбий Европа унинг мустакил ватани эканлигини исботлаб бериш жуда кийин. Осиёнинг узида кам от, афтидан, битта эмас, хеч булмаганда, иккита жойда — шаркда ва Урта Осиёла, эхтимол, Туркманистон районида пайдо булганднр. Анча йирик, узун оёкли келишган, котма, iiypFa ва жуда чидамли, энг яхши наелли отларнинг ватани худди шу ердир. Шу айтилган отлар наели ибтидоий даврдаёк; Урта Осиёдан Fap6ra, Месопотамия, Кнчик Осиё, Паластин, Миср, кейинчалик эса Арабистонга тарк.алган. Отлар номлари айтилган мамлакатларда синфий жамнят хукм сурган вактдагина пайдо булади ва у ерларда катта тарихий роль уйнади. Европа отлари масаласига келганимнзда, бу ерда канДайдир сирли

эди, холос. Аммо чорва дехкончиликка бошка томондан хам ёрдам к.плади, у гунг беради. Гунгдан анча кейин фойдаланнлган булса кам, у узок вакдларгача ерни угитлашиннг асосий воситаси булиб к°лдн.



22-расм. **Кадимги Грецияда плуг билан ер дойдаш (эрамиздан олдинги VI аерда вазага ишланган раемдан)**

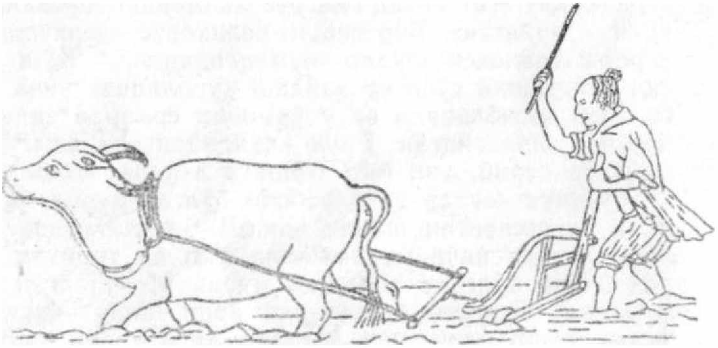
Омоч ёрдам и билан ерни интенсив ишлаш ва ерга гунг Солиш бошоклн экинларни куилаб экиш имконнятини бердн. Бундан ташкари, бошокли экинларнинг узн Кам катта ер майдонинн талаб кпладн. Омоч ёрдамида **декк Онччилик килишнинг** ривожланиши кайдаб дехкончилик килниадиган доимий экий далаларининг пайдо булишига ёрдам беради. Омоч билап дехкончилик ки-лиш дала дехкончилигига айланадн.

Ибтидоий даврда омоч асосидаги дехкричиликда арпа, бугдой, полба[1], жавдар ва сули кабп бошокли галла экинлари экилган.

Омоч асосидаги декканчилнк узнннинг иш унуми, хужалик натижаси билан мотига асосидаги дехкончнликдан жуда юкори турган. Омоч билан ер хайдаб килниадиган декконнчилнк ёки биз энди галла дехкончилигп деб аташимиз мумкин булган бу дехкончилик одамга куп мнкдорда доимий овк.ат мапбаини бердп. Еалла дони яхши саклангани учун энди уни куп мнк;дорда гамлаш имконияти тугилдп. Уша вактдан бошлаб галла узок вакдларга купчилпк кишплариинг асосий овк.атн булиб крлди. Ралла дехкрнчилипшпнг турли шакллар-

[1] Полба — бугдойнннг бир нави.

археологпк ёдгорликларда сакланиб колниш мумкин эмас эди. Лекин омочни факат темир куроллар ёрдамида ясаш мумкин булган, деб хисоблашга асос бор. Шупдай.ми, ёки шундай эмасми, х.ар х.олда омочнинг пайдо булиши ва таркалиши бронза куролинннг пайдо булиши билап бир Baiyrra тутри келди. Омоч Месопотамия за Мисрда эрамиздан олдинги 4 мингинчи йилларда. Критла эрамиздан олдинги 3 минг йиллнкда, Хитойда тах.мннан эрамиздан олдинги 1300 йилларда. Жанубий Сибирда эрамиздан олдинги бир минг йнллик урталарпда пайдо булди.



21-расм. Хнгойда плуг билап ер хайдаш (кадимги хитой расмидап)

Этнографии маълумотларга Караганда, хозирги замондагн колок дехконлар, агар омоч уларга бошкалардан утмаган булса, хали хам мотига асосидаги деккончиликни матонат билан сацлаб келмоклалар. Омочга Кушпш учуй ярокли \'й хайвонларнга эга булган, хатчо ривожлангаи чорначилнккача бориб етган бир канча халклар халигаЧа ерни мотига ёрдамида ишлайдилар. Иккинчи томондап эса, янги замонларгача кам омоч куп жойга таркалган булиб, факат Осиё, Европа на Шимолий Африканинг баъзи ерларидагина ундан фойдаланилган. Урмонли, ахолией сийрак ерларда омоч асосидаги дс.хкончнликка утилганда кам урмонни кесиб, ёндириб дехдончилик килиш усули сакланиб колли.

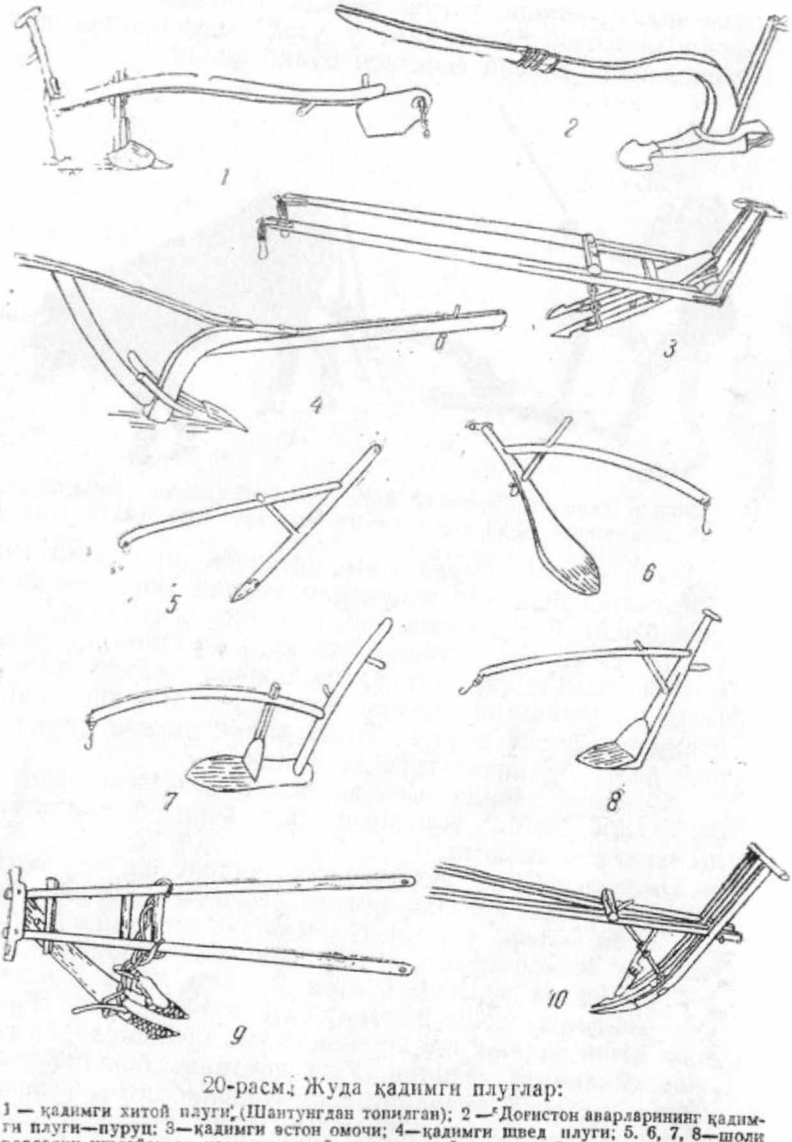
Хайвоннп кулига Цушиш омочдаи ташкари яна бпр дехкончилик куролпин — молани к.улланнш нмконинн бердн. Бирок у вакдда мола уша кулда судраб юрилган бутили дарахт танаси ёки шох-шаббанинг узгинаси

гатилган ^айвон кучи билан алмаштирнб, ундан ер хайдашда фойдаланиш фикр и ибтидоий дездоннинг жуда катта кашфиётидир. Бу фикр бунёдга келншн билан энди худди шу кесилган дарахт танасига ёки мотигани айлантириб, унга узун ходача улаб, унинг охирнга хай-вонни борлаш иши колади, холос. Эхтимол, омоч турларидан бири шундай пайдо булгандир.

«Омоч» сузи дехдончилик КУролларининг хаР хил турлари ва хар хил тарихий шаклларининг умумий номидир. Омоч шаркий славянларнинг кадимги хайдаш куроли сифатида яхши маълумдир. Унинг энг кадимги тури факат эгат олган ёки рус халкининг нфодалашича, ерни «тирнаган». Бир тишли великорус «черкуша»си ва украин «рало»си шулар жумласндандир. К.уш тишли ёки куп тишли сука ер хайдаш куролинниг анча кейинги тури х.исобланади ва у урмонли ерларда якин вактларгача ишлатнлган. Ерни «хайдайдиган» ва тупрокни олдинга сурнб, уни бир томонга агдариб ташлайдиган ва бу учун «агдарувчи» асбоби булган КУРОЛ омочнинг анча ривожлангаи шакли эди. Шу жуда содда омочлар орасида анча мукаммаллашгаи ва тарйхан кейинрок пайдо булгани анчагина мураккаб тузилган булиб, мураккаб ншларни бажарарди: ерни ёнидан киРКаР- те гидан кесиб олар, уни кутарар ва атдариб ташларди. Умуман олганда, турли мамлакатлар ва жойларда турли кабилалар томонидан омочнинг хисобсиз шакллари кашф этилганки, булар, албатта, тупрок шароитига, экилаётган экинга, материалга, ижодкорликка ва ко-казоларга борлик булган. Омоч такомнллаштирилгач, у ерни яхши ишлаган, сучш уни бошкаришда кулайликлар тугилган. Олд Осиёда эшак омочга кушилган ва бу ерда у биринчи ер хайдаш ва миниш хайвони булиб, ундан узок вакдларгача, катто от пайдо булгаидан кейин кам шу максадларда фойдаланнлган. Бошк;а мамлакатларнинг дехкончилигида хукиз кушга дастлаб кушилган.

Шундай килиб, дехкончиликнинг ривожланишида жуда хам катта узгариш юз берди. Унинг олий шакли — омоч ясашдаги ёки ерии хайдаш асосидаги дехкончилик пайдо булди.

Омоч ясашдаги дехкончиликнинг к.ачои пайдо булганини аник айтиб булмайди. Археологпк маълумотларга кура, омоч биринчи марта бронза асрида пайдо булган. Бирок, ёгоч омочнинг кадимги ва содда турлари




20-расм. Жуда қадимги плуглар:

1 — қадимги хитой плуги (Шантунгдан топилган); 2 — Доғистон аварларининг қадимги плуги—пуруц; 3—қадимги эстон омочи; 4—қадимги швед плуги; 5. 6, 7, 8—шоли пояларни ишлайдиган қадимги хитой плуглари; 9—қадимги белорус омочи; 10—қадимги рус сибирь омочи.

даларига эга булса кам, на сут ва на сут махсулотларини истеъмол килишни билмаганликларига караб, айрим жойларда сут чорвачилиги анча кеч пайдо булган деб кукм чикариш мумкин. Масалан, Африканинг купгина чорвадорлари шундайдир. Худди шунингдек. Хитой ва Х.инди-Хитойнинг купгина халкларида ва диндистоннинг купгина кисмида чорва моллари булгани холда, сутдан овк.ат сифатида фойдаланмайдилар. Тугри, бунинг акси .хам учрайди. Африканинг баъзи к.абилалари сутдан овкат сифатида фойдаланадилар. аммо гуштни деярлик емайднлар ва баъзан жуда катта подага эга. була туриб, «жамгарма чорвачилиги» деб аталадиган. чорвачилик билан шугулланадилар.

Чорвачилнкдагп мехнат таксимоти масаласига келганимизда, этнографии маълумотлар к.уйидагиларни курсатади. Африканинг сут овк.ат сифатида ишлатиладиган купчилик чорвачилик кабилаларида сигирларни. эркаклар согадилар ва сутдан еF киладилар. Араб халкларида хам ургочи туяЛарни эркаклар сок.канлари колда, сигир, эчки ва куйларни аёллар согадилар. Осиёнинг бир канча туркий ва мутул халк.ларида к ам эркаклар биярларнн, аёллар сигир, эчки ва куйларни согадилар.

Чорвачилик тарихида буручилик алохида уринда туради. У Европа ва Осиёнинг шимол халкларида утмишда муким роль уйнаган ва хозир кам мухим роль уйнайди. Буручиликнинг пайдо булиши к а К И Д А мунозаралар давом зтмокх.а. Баъзилар уни жуда кадим замонларга, | ал кам мадлен маданияти даврларига элтиб, буру уй хайвонига айлантирилган биринчи кайвон десалар, бошКалар буручиликнинг пайдо булганига 500 йилдан куп булган эмас ва буру энг кейин хонакилаштирилган хайвон. деб х !1со блайдилар. Буручиликнинг пайдо булган жойи, шароити ва сабаблари масаласида хам турли хил фикрлар бор. Бу холда биз бу масалаларнинг хаммаенни буручилик турли ерларда, турли халкларда, турли вактда пайдо булган *ва* у дастлаб баъзи холларда миниб юрнш учун, баъзи холларда гушт учун бокилган хамда узининг бу кнйматини узок, вакдгача саклаган, деган маънода хал этамиз. Буту .хозирги вактда гушт, терн ва к° к азолар учун, шунингдек, баъзи халкларда. масалан, эвенкларда миниб юрнш учун, баъзиларяда, масалан. ненец, саам ва бошкаларла чанага *ку*шиш учун фойдаланиладн.

да фойдаланиладиган ва узишшг маданнй-тарихий бурчини оклагаи кушммча мах.с.улоти — оддий похолни х.ам эсдан чикармаслик керак.

Ерни мотига билан ишлаб экилган плдизмевали, тугунакли ва боища маданий уснмликлар одамга озик булса хам, улар, барибир, галла билан тенглаша олмайди. Бирок бу усимликларни экиб устиришда хам олга томон катта кадамлар куйилди. Улар экиладиган далалар кам омоч билан хайдалади, ерга гунг солинади. Буларнинг хаммаси ва, шунинг билан бирга, бу уснмликлар селекциясннинг яхшилана бориши к°силни анча оширди ва бу усимликларни кичик майдонлардагина экиб устириш имкониятини берди. Полизлар пайдо булдн. Полиз ишларида мотига утмишнинг колдиги сифатида сакланиб колди.

Омоч асосидаги дехкончилик пайдо булиш даврига келиб, эркак ва аёлларнинг хужалигидаги роли бутунлай узгаради. Бу кол бир канча мураккаб сабаблар натижасида содир булди. Урмоиларни кесиб ва ёндириб декkончилнк килиш системаси урмонларнинг йук булиб кетишига (бу ибтидоий даврлардаёк кесила бошланган урмонларнинг йукола боришининг бирдан-бир сабабп эмас), овчиликнинг камсикиб чикарилишига Сабаб булди. Шу билан бир каторда, уй кайвонларини купайтириш гушт билан таъминлаш имкониятини берди ва овчиликнинг ах.амиятини жуда хам тушириб юбордн. Никоят, шу боскичда уй хужалигининг ахамияти ортди,— буша биз яка к.айтамиз. Уй хужалиги асосан аёлларнинг мехнат сохаси булиб колди. Бу шаронтларнинг хаммаси эркакларнп овдан кура декkончнлпкка тобора купрок тортади. Аёлларнинг мотига асосланган деккончиликдаги устунлигн эркакларнинг омочга асосланган деккончиликдаги устунлиги билан алмашди. Аммо аёллар ерни бундай янги усулда ишлашнинг бир канча процессларида фаол катнашдилар. Омоч асосидаги дехкончиликнинг ривожланиши билан бир каторда, уй кайвонларини урчитиб купайтириш кам ривожлана борди. Чорвачилик пайдо булди.

Ч о р в а ч и л и к дастлабки вактларда одамни асосан гушт билан таъминлаш мак.садига эга эди. Х,айвон сутидан анча кенг фойдаланилганини юкррида айтиб утган эдик. Бунинг учун, каРа К°лДа, узок вактлар давом этган махсус танлаш жараёни талаб килинган, Баъзи чорвачилик к.абилалари шохли молларнинг жуда катта по-

Чорвачиликнинг баъзан жуда тез суръатлар билан ривожланиши учун кулай шароитлар мавжуд эди. Купинча чорвачи халкларнинг подасидагп кррамоллар куп минг бошгача етган. Бирок чорвачиликнинг рнвожлани-**1пи** бир к агор мухим шароитларни талаб килади. Чорвачилик билан фак,ат географик шароити ва райони мое булган жойлардагина шурулланнш мумкин ва, шу билан бирга, мувофик. яйловлар булиши хам керак. Шунинг учун хам табиийки, чорвачилик асосан чул районларпда кучли ривожлангаи. Лама ва альпака бокилган кадимги Перудан ташкари, Колумб бормасидан олдинги иккала Америкада, Марказий Африканинг гарбий ***цис***мида ва бутун Океания буйлаб чорвачилик ривожлавмаган; Арктика районларп ва Австралия хакида гапирмасак .хам булади. Кушларнинг хар хил турлари нисбатан апча кёйин хонакилаштирилган. Товук монофилетик нарранда булиб, унинг ватани Осиёнинг жануби, эхтимол, Хпндпстондпр, товук; дастлаб у ердан шарика. Хнтойгача, анча кейинрок, Осиёнинг гарбига ва яна хам' кейинрок Африка ва Европага таркалган. Кадимги ячуднйй Вр, Х.ам кадимги миерлнклар кабп товукнл бйлмаганлар. у Месопотамияда эрамиздан олдинги YH ~ - \ • ас.рлардан плгари пайдо булган эмас. Тоаукни Голь-і» даврндаги цадимги Греция х.ам билмаган, у кейинги даврларда Грецияда «Эрой куши» деб аталган. Товук ЕвропанЯНг козик. устига урнатилган мачзнллар ёдгорликларида х.ам йук. эди. Товук бир к.анча мамлакатларда, масалан, Океанияда анча кейин пайдо булган. Янги Гвинеяннпг губ ахолией товукнн хужалик максадларида купайтирмайдн, улар товужиинг гуштинп хам, тухумики Кам емайдилар, >лар уиинг иатларидан безак сифатида фойдаланиш учунгина асрайдилар. Паррандаларнинг бош^а турларйДан бири, ватани Европа ва Африка булиб, Рарбий Европанинг козий, устига урнатилган манзилларда учрамайдиган гоз анча кейинги даврларда хонакилаштирилган, урдак эса ундан кейин хонакилаштирилган. Урдакнинг ватани Европа ва Оснёдпр. Кадимги греклар уни бнлмагаилар. Кадимги Перу ва Марказий Америкада урдакнинг махсус тури мустакил суратда хонакилаштирилган. Марказий Америка курканинг. Африка иесарканинг ва Жанубий Осиё товуснинг ватанидир. Ватани Гарбий Осиё кисобланган каптар жуда узок утмншда хонакилаштирилган булса керак.

Ибтидоий даврда пайдо булган тог маданияти-махсус ва узига хос комплексдан иборат.

Одамлар дастлаб асосан неолит даврида тогларга урнаша бошлаган ва кулай шароитларда у ерда яшаб Колган. Бошка жойларда кпшнлар тогларга кейинрок,, бронза ёки хатто темир даврида урнаша бошлаган.

Баъзи бир географик районлардаги тоглар чорвачилик ва дехкончилик учун жуда кУлай булган: утларга бой тог ёнбагирлари, айникса баланд тог альп утлоклари ажойиб яйловлар булган, шу ёнбагирларнинг узини мувофик равишда ишланишн натижасида экин экиладиган ерларга айлантирилган. Тогларни коплаб турган урмонлар кесиб битирилгунча урмонни кесиб ва ёкиб дехкончилик килиш системаси кенг КУЛЛанган. Чукур даралардаги **tof** дарёлари воднйсида .хам сугорнб дехкончилик килиш ва бордорчиликни ривожлантириш учун жуда кулай шароитлар мавжуд булган Тог ва **тор** даралары уз хужалик ахамнятларидан ташкари, маълум шароитда мудофаа истехкомларп булиб хизмат килган.

Одамлар турли еабабларга кура токка кутарилишга мажбур булганлар: тор яйловларидан фойдаланиш фикри, лекин бу холда одам факат токка кутарилган уз чорваси кетидан эргашпб боришн мумкин эди. ер танкислиги, ни.хрят. душмаИдаи кочиш ва тогларда ундан яшириииш хам сабаб **булиши** эхтимолдан **узок** эмас.

Тор ёнбарирларидан экин экиш учун фойдаланиш деЗДОНЧИЛИКНйнг террасали дехкоичплик деган ажойиб туршш яратди. Бу усул тропик ва субтропик тоглн районларга хос булса хам, бирок, уртача минтакаларда хам учрайди. У хозирги вактда Йндоиезиянинг баъзи халк;ларида, масалан, Филиппин оролларида мавжудднр, **кадимги** Перуда анча ривожлангаи эди. Жанубий Америкада. кисман Кавказда, Догпстонда хо:ир кам сакланиб колган. Терраса дехкончилпгининг мохияти куйидагидан иборат. Экин **tof** ёнбагирларига экилади, нишоблнкнп текис ерга айлантнриш, далани сув билан таъминлаш. лекин каттпк жала куйганда уни ювиб юбормаслигн учун **tof** нишобларида сув **ОКИ** б кетадиган каналлари булган. бири кетидан иккпнчиси бошланган паст-баланд террасалар ишланади Бундай баъзан жуда катта кажмга етади ва у бир неча авлоднинг узок, давом этган мехнатининг натижа сидир. Терраса дехкончнлиги к.апчалнк узок утмишга

***Б е ш и н ч и  б о б***

## ХУЖЛИКНИНГ РИВОЖЛАНИШИ
***(Давоми)***

**Уй-жойларнинг ривожланиши. Йситиш на ёритнш. Кийвм-кечак на унинг келиб чнкнш назариялари. Пойафзал на бош кнппми. Ибтидоий даврдагя таомлар. Овкат ейиш тартиби. Илиш-товок. ва рузгор анжомлари. FaMJiam на ознк.-овкатнинг сакланишн. Знраворлар, вгчнмликлар, наркотпклар, чекиш. Уй ^унарларн: терпШ1 ишлаш на кун тайёрлаш, намат тайёрлат, уриш, йширпш ва тукимачилпк. кулоллик. Ибтидоий КИШлсклар. К,оиlк устига курилган турар-жойлар. Пуэбло. ЛлОк.а нулларп. Кучнш усуллари. Транспорт носиталари. Купрпклар.**

Виз ибтидоий даврдагй одамнинг ишлаб чикариш фаолиятп асосий сохаларининг ривожланиши билан таннщиб чнкдпх. Ву мохнат ва кашфпётларнинг хаммаси асосан одамнинг битта эхтиёжини — озик-овь;атга булган зхтнёжинп **таъминлаш** ва кондирпш йулпда килин**ган** уди.

Виз энди вакт утиши билан одамда пайдо булган ва тобора усиб боргаи. унинг моддий эхтиёжларпни к,ондиришга каратилган ибтидоий хужалнкнинг бошка сокаларн к.ай тарзда **ривожланганлигини** курпб чикайлик.

Турар-жой олдин пайдо булганми ёки кийим-кечакми, деган масала кун марта уртага ташланди. Бир цатор к,олок кабилалар мутлакр ёки деярли мутлакр кийимкечакни билмагани холла, уларнинг хатто энг колокларида кам турар-жойларнинг булганлиги этнографияга маълумдир. Мана шуни назарда тутилса, уй-Жой кийимкечакдан олдин булган, деб хулоса чикариш мумкин.

Уй-жойнинг асосий вазпфаси одамни нок.улай иклим на атмосфера ходисаларидан: совукдан, шамол, ёмгир,

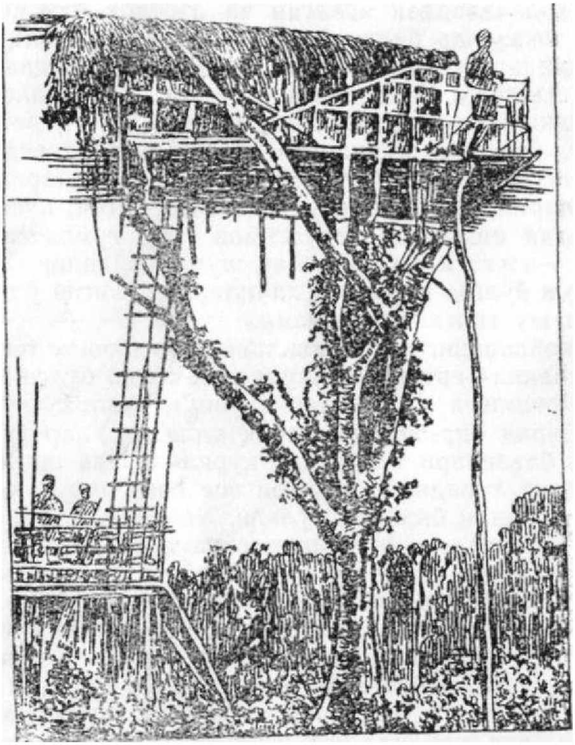
хаво ва тупрок намлигидан хлгмоя кплпшдпр. Шунинг учун ибтидоий одам К^v-Taft шароитларда, айинкра купдузи очик кавони афзал куриб, уз уй-жойидан файдаланмайди. Айрим хрлларда уй-жой йирткич хайвонлар ва, шунингдек, жонга тегадиган х;ашаротлардан саклашпп учун кам хизмат к,плади. Уй-жойларнинг пайдо булишига уларнинг факат одамни хпмоя килишигпна эмас, балки жуда кадимги даврда одамнинг доимий йулдоиш булган ва, уз навбатпда, шамол хамда ёмгирдан хпмоя килиниши керак булган гулхан х.ам сабабчи булган.

Дарахт устига шох-шаббадан тукплган уя дастлабки вактларда турар-жой хизматипн уташи мумкин экаппни айтиб утган эдик. Шундай бошпаналар анчагина тараккий этган кабилаларда хрзир хам мавжудднр. Хозирги вактда деярли бутунлай йук булиб кетган бушменларнинг номи уларнинг катта бута шохларнга тукпган бошпаналаридан олинган (голландча busch—«була:> ва men —«одам»). Дарахт шохлари устига анча усталик билан курилган чайлаларни Рарбий Хиндистон, Суматра, Янги Гвинея, к исм ан Африканинг турли кабила ва халкларида козирги вактда кам куриш мумкин. Бирок бу чайлалар узок ибтидоийликнинг бевосита колдпгп булиши эхтимолдан узок, бундай бошпаналар асосан кайвоплардан ёки сув тошкинларндап сакланпш максаднда урмонда яшовчнларнпнг ихтиро этган янги кашфиёти дейиш тугрирокдир.

Одамнинг энг дастлабки турар-жойлари горлар ва дарахтларнинг каваклари булгани хркида куп гапирплган эди. Палеолит архелогик ёдгорлнклари .хам кишиларнинг турар-жойлари гор булганпни тасдиклайди. '['асманияликларнинг дарахт кавакларида яшаганлпкларини кам биламиз. Лекин горлар хлам, дарахт каваклари кам табиат томонидан берилган табиий бошпанадир, улардан фойдаланиш мадаиият тарихида хали тараккиёт х°Дисаси эмасдир. Бундай ташкари, горлар Камма жойда булавермайди ва ибтидоий одам ку'чиб юрган камда тухташи зарур булган ерда, хамавакд учрайвермайди. Шунга карамай, гор х. а К и К ат ЗН ол К ам узок вдктларгача одамнинг бошпанаси булиб к Д и -Палеолитдан тортиб, то бронза асрнгача булган маданий катламлар сакланган бир канча археологпк ёдгорликлар — горлар бор. Нихоят, куп мамлакатларда, масалан, Ливан ва Тунисда алохида гор-уйларгина эмае, балки узига хос бутун бошли «Fор-шахарлар» хрзир хам

айланиб, бир жойдан иккинчи жойга кучганда иигиштириб олиб кетила бошланган.

Нихоят турар-жойларпинг ривожланишидагп учинчи боскичда катта узгаришлар содир булди. Уй курилишпнинг бир-биридан мустакил кисми сифатида девор вг



24-расм. Ассамда дарахт устига курилган кулба

•том пайдо булди. Шунинг билан бирга у доимий турар-жой булиб крлди. Бу типдаги турар-жойларнинг шакллари бсхисоб турли-тумандир, шунингдек, бу типнинг ривожланишида думалок шакл анча содда турар-жоиларга хос булиб, тугри бурчак турар-жойлар тез тараккий эта бошлайди. Бу турар-жойни к.уриш материалари хам жуда хилма-хилдир, лекин у хар вакт доимий ва кучирилмайдиган булгани учун енгил материаллар ёгоч лой тош, гншт сингари огир ва чидамли материал-

лар билан алмашди. Бу типдаги иншоотлар баъзан фаКат кншлик турар-жой хизматини утаган; шу билан бир вактда биз курсатган иккинчи боскичдаги турар-жойлар ёзлик турар-жой сифатида сакланиб колган.

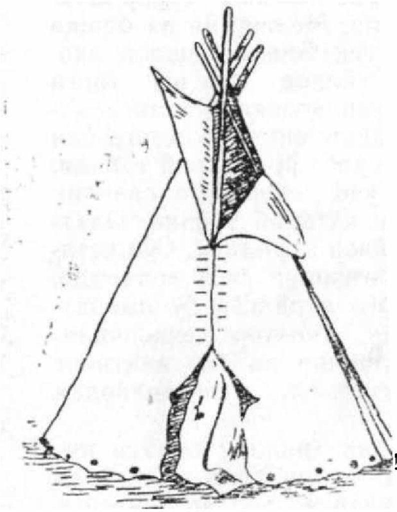
Ирокезларнинг ёгоч ёки пустлокдан курилган, 100 кишнгача етадиган кон-кардош гурухга бошпана була оладиган, «узун уй» деб аталувчи ажойиб турар-жойлари шу типга оиддир. Индонезия, Меланезия ва бошка ерларда учрайдиган, баъзан бутун бошли кншлок ахрлисига бошпана була оладиган уйлари хам шу типга ухшайди. Юк;орида айтиб утилган козиклар устига КУ" рилган уйлар кам шу типга тегишлидир. Сув остига ёки боткрк ерга кокилган козиклар кулбани кутариб туради, шу билан бирга к озиl \ларнннг учи деворларга синчлик хизматини утайди ва томни хам кутариб туради. Одатда пморатнинг атрофи буйлаб айвон курилади. Сув уститида, дарёларда, кулларда, денгизнинг саёз ерларида, шунингдек сув босадигап ерларга КУрилган бу пморатлар, биз юкорида айтгаиимиздек, «боткок» дсхкрнчилити, баликчнлик билан хам богликдир ва бир вактнинг узида ёввойи хайвонлардан, эхтимол, душмаплардан хам хпмоя к и лган булса керак.

Ибтидоий уйларнинг дастлабки хпллари одатда ички хоналарга булинмаган. Анча кейин улар марказий устун билан икки кисмга: эркаклар ва аёллар хонасига ажратилган; кейинчалик эса деворлар ва айрим хоналар пайдо булган.

Биз курсатган уй хилларининг хаммаеида .хам ичкарнга кириш йули жуда соддадпр. Баъзан уйга кириш шупчалпк киймн булганки, унда яшовчилар ичкарига эмаклаб кпришган. Ибтидоий турар-жойларда умуман эшик булмагаи. кнриладиган тешикка кеч булмаса пустлок ёки буйра осиб куйилган. Уй хеч нарса билан х,еч качон бекитилмаган, бирок ибтидоий даврда уй эгасининг йуклигини билдирувчи белги яратилди: бу белги кираверишга куйилган таёкднр. Ибтидоий даврдаёк Узи" га яраша эшик кунгироги кашф этилади: Полинезияда кириш тешигини ёпиб турувчи буйрага чиганокдан ишланган шакилдок осиб куйилади. Дераза кеч пайдо булди, бирок У триполье маданияти давридаёк булган. Уйнинг поли тугридан-тугри ердан иборат булган, баъзан лой билан шувалган, ёки тошдан терилган булиб. устига буйра ёки бошка нарсалар ёзилган; тахта пол кейинрок. пайдо булган.

мавжуддир. Бунга яна шуни кушимча килиш керакки, гор кишки бошпана хизматини утаган булса керак ва Fop билан бир каторда йилнинг кулай об-каво шароитларида яшаш учун атайлаб курилган бошка турар-жойлар кам мавжуд булиши мумкин.

Хозирги замон колок кабила ва халкларда турар-жойларнинг типи ва шакли кар хил булиб, такомиллашганлиги жикатдан жуда турли-тумандир. Бу нарса асосан, махаллий иклим шароитнга, махаллий материалга, шу халкда уступ булган ишлаб чикариш сохасига богликдир.



23-рас. Типи—Америка хппдларшпшг чодири

Ибтидоий турар-жойларнинг бу хилма-хиллигига карамай, уларнинг ривожланишини уч боскичга булиш мумкин.

Одамнинг энг олдин ва жуда содда килиб курган турар-жойи шамол тусиги ёки говдан ва ерда кавланган урадан иборат булган. FOB энг колок кабилалар—тасманияликлар, австралияликлар, кубу, ведда ва шу кабилаларнинг одатдаги бошпанасидир. Бу одам учун хам ва унинг гулханн учун хам вак;типчалик бошпана булиб, ходачалар, шохлар ва дарахт пустлокларидан осонгина пшланадп ва бошка жойга кучганда ташлаб кетилаверади. Бундай ровлар иссик иклпмлн улкаларда ёки ёз фаслида бошпана хизматини утаган к°лда, усти шох ва тупрок билан ёпилган ура совук иклимда ва киш иайтида энг содда бошпана хизматини бажарган. Бундай ура анчагина чукур булиб, унга кертиб кушилган хода устидан юрнб тушилган.

Шу энг содда икки шаклдан ер ости ва ер усти турар-жойлари пайдо булди. Биринчиси — чайла ёки капа, иккинчиси ертуладир.

Уз навбатида чайла ёки капа шакли ва такомиллашуви жихатидан канчалик турли-туман булса, ишланадиган материали жихатидан хам шунчалик турли-тумандир. Хода, шох-шабба, барг, лой, пустлок, похол ва Коказолардан курилган унча-мунча мустаккамрок чайла ёки капа шулар жумласидандир. Шимол кучманчиларининг ходачалардан ясалган ва пустлок ёки кийик териси ва коказолар билан ёпилган асосан думалок ёки конус шаклидаги капалари к ам шулар жумласидандир. Шимолий Америка к ин Дларининг узига хос капаси — типи ходачалардан ишланган булиб, усти тери ёки чарм билан ёпилган, шунингдек, харбий чодирларга ухшаш булган ва номи адабиётга Америка х ин дларининг турар-жойларини ифодалаш учун кирган—ёгоч, пустлок ёки камичдан ишланган конуссимон ёки гумбазсимон чайлалари • — вигвам хам шулар жумласидандир. Х,аммага маълум булган чорвадор халкларнинг кигиз у т о в л а р и х.ам шу типга тегишлидир.

Турар-жойларнинг шу ривожланиш боскичига тегпшЛИ бошка шакли—ертулалар жуда хам содда булса кам, х,ар хил куринишга эга. Улар ерни канчалик чужур уйплгани билан бир-биридан фарк килади. Улар турли хил булиб, баъзилари тупрокдан курилади ва ер устидан кутарилиб туради, баъзилари эса ерга чукур к.азнлиб, усти ер билан баробар булади. Унинг ташки курипши кам турличадир, ён томонларига тираб куйиладиган ва устига ёпиладиган материаллар—хода, бута, чим, пустлок, тери, хайвон кобирралари, тош ва бопщалар Хам турли-тумандир. Юкорида курсатпб утилган сунгги палеолит ёдгорликларида учрайдиган, яъни археологпк маълумотлар буйича бизга биринчи маълум булган турар-жойлар шу типга тегишлидир. Эскимосларнинг корнинг турт бурчак шаклида кесилган булакларндан ясалган кулбаси — иглу узига хос «ертула»дир (бу ерда бу сузни куштирнок ичига олишга тутри келади). У ёг •солинган тош лампа билан иситилади, эскимослар уйида булган саёхатчилар унинг ичи жуда иссик, ва шинам эканини хикоя киладилар. Гарчи чайла ёки капа купрок иссик иклимга, ертула эса совук иклимга хос булса хам, бу иккала тур бир вактнинг узида, бири ёзлик, иккинчиси кишлик турар-жой сифатида учрайди. Чайла дастлабки вактларда вактинчалик бошпана булиб, бир жойдан иккинчи жойга кучганда ташлаб кетилган, лекин чайла кам, капа х.ам аста-секнн доимий турар-жойга

колок кабилаларда жинсий аъзони бекитиш учун так.иладигап кенг таркалган «иффат белбогп» ва шу кабиларни мисол келтирадилар. Бирок бу нареаларни такишдан максад куирок. жинсий аъзоларни саклашдир. Умуман олганда иффатлилик уз-узидан анча нисбий ва шартлидир, у анча кейин, кар холда, кийим-кечакдан кейин пайдо булган. Хакикатан х.ам к.олок кабилаларда «ёмон куздап» сакланиш учун тананнинг баъзи ерннн бекитиш кандайдир роль уйнаган булса х.ам, умумий ахамиятга эга эмас. Барча кийимларнинг келиб чик.ишини унинг энг содда кисми булган ва гуё унга энг зарур нарсалар—халта, пичок. ва хоказоларни осиб куйиш учун такилган белбог сабаб булган деб даъват этувчп узига хос «назария» хам бор.

Кнйимнинг келиб чпкпшини безаклар билан богловчп назария жуда кенг таркалган, купгина маданият тарнхчилари хар икки мавзуни доимо бпргалнкда баёп киладилар. Бунда кийим одамнинг уз танасини безатишга интилишидан келиб чиккан, яъни безак кийимга айланган, дейдилар. Одамда бонщалардан фарк к ил ишга интилиш хусусияти бор, эркак ва аёлларнинг узига хос хусуоиятлари роль уйнайди, кийим ижтймойй айирмалар, мапсаб ва хрказолар билан богланган, деб курсатадилар. Кийим билан безак уртасида хакикатан х.ам алок.а бор, аммо бу алок,а аввало шундан нборатки, кийим кийп.тадп, безак твКилади. Кпйнм хакикатан хам баъзан безак булиши мумкин, лекин безак кийим булолмайди. Жамиятда туман мавке х.ам кийимга таъсир Киладп, албатта, лекин бу парса кпйнм тарихпга анча кейин кирадн. К.изларнинг ва эрга теккан аёлларнинг кийпмларидагн фарк хам шунга опдднр. Купгина колок Кабилаларда к.излар бутунлай ёки деярли бутунлан ялангоч юрган бпр вактда, эрга теккан аёллар уз бадаиларннинг бирор жойини бекитади. Шарк халкларида хотин-кизлнрнипг юзларини паранжн ёки чодир билан бекитиш одати х;м шу асосда келиб чиккан. Шимолий Африкада яшовчп туарег деган халкда хотинлар бетларини сира яширмайдилар, бирон балогатга етган эркаклар уз бетларини махсус румол билан бекитиб юрадилар. Уларнинг одати к изи К бир хрдиса булиб, сабаби халигача аникланмаган. Кийимда алохида ижтймойй мавк.ени, маисабнп ва бошкаларни курсатиш, масалан, пегрларда кабила бошликларининг к опл он терисини

-ёпиниб юришн кабп айрим нмтиёзлар яна хам кейинрок пайдо булган.

Мана шу барча назариялар ва, шунингдек, фактик материалларга асосланиб куйидагича умумий хулоса чикариш мумкин. Аввало, кийим-кечак иссик иклимли мамлакатларда анча кеч пайдо булди: анчагина тараккий этган купгина негр халкларп то европалик муста.млакачнлар-миссионерлар томонидан «коратаплиларнинг пмонини саклаш учун» зурлик билан кийннтирилмагунча, кнйимнинг нима эканини билмаганлар. Кнйимнинг пайдо булншининг элементар манбап, агар одам шу максадда бошка воситалар кВД'фмаса, албатта атмосфера таъсирн ва ходисаларидан баданнп сак.лашдир.Них;оят, бир катор к°лларда кийим-кечак жамиятнинг тараккий этиши ва кийим-кечакнинг ривожланиши натижасида хам пайдо була боради.

Кийим-кечакка ншлатиладиган материал жуда тур-.ли-туман булиб, куп жикатдан ма.халлий шароитга к ам богликдир. Шунинг учун кам йирик хайвонлар булмагаи бутун Океанияда тери ёки чармдан ясалган кийим-кечак учун теридан ташг-сари, барг, похол, к а м и ш > КУ Ш терилари снигари жуда содда материаллар ишлатилган. Арктика халкларидаги балик пуфакларидаи ясалган балик.чилик кийимн, эхтимол, биринчи хунармандчилик кийими булган булса керак. Кпйнм учун дарахт пустлогндан ишланган ва т а и и деб аталаднгаи материални ишлатиш анча кенг тарк.алган. Унинг кандай ишланишини биз куйида сузлаймиз. Нихоят, сунгги боскичларда кийим-кечак тайёрлаш учун усимлик толасп ва жундан кенг фойдаланнлган.

Кнйимнинг 1 асосий ва энг кадимги хилларини айтиб бсриш жуда к шин, аммо булар камар, ёпинчик;, пешбанд, юбкадан иборат булган булса керак; юбкани фаКат аёллргина эмас, балки эркаклар хам кийишган. Жанубий Америка хиндларига хос булган, бирок. Полинезияда (тапидан) ва Иидонезияда (теридан) хам таркалган, бошдан княдпган, уртасн тешик туртбурчакл;: материя — п о н ч о ёпинчнкнинг бир туриднр. Кавказ б у р к а с и узининг келиб чикиши жикатидан ёпннчикнинг бошк,а турига киради. У узининг дастлабки содда шаклида хайвон териси булиб, елкага ташлаб юрилган Бурка ажойиб холда ривожланиб одамни х.ам, унинг отинн хам ёпиб турувчи жуда х аы максадга мувофик либосга айландп. Буркага ухшаш ёпинчиклар бошка

.хам тугридан-тугри ерда, пустак ёки буйра устида ухлаганлар. Факат анча кейинги вактлардагина супа ёки сури сингари баланд жойлар пайдо булди. Гамак Америка хиндларининг ажойиб кашфиётидир. Бирок унда аксари очик хавода эмас, уй ичида ухлайдилар. Дастлабки курпа пустакдан иборат булган, бирок тукимачиликнинг пайдо булиши биланок жуй курпа тукишни урганиб олишган. Бундай курпа кийим урнини утаган. Естик К^ам худди шундай кздимийдир. Бирок У бош тагига куйиладиган ёгоч тиргакдан иборат булган. Бундай тиргаклар Африка, Полинезия, Хитой ва Японняда айникса кенг таркалган.

Турар-жой пайдо булгандан сунг у факат одамгагина бошпана булмай, унда унинг куроллари, анжомлари, овкат запаслари сакланган, совук иклимли жойларда эса уй кайвонлари учун хам молхона булган. Неолитда, айникса дехкончилик ва чорвачилик ривожлангаи даврда дастлаб турар-жойнинг ичида кайвон учун хамда озик-овкат запасиин саклаш учун говлар урнатилди, кейинрок эса омбор, сарой, огилхона сингари махсус хужалик бинолари пайдо булган.

Агар турар-жойларнпнг пайдо булиш масаласи анча осон хал килинган булса, кнйимнинг пайдо булиш масаласи бнрмунча мураккабднр. Кнйимнинг пайдо булишига совукдан сакланиш зарурияти сабаб булган деган фикр энг куп таркалган, шунинг учун хам кнйимнинг ватани шимол ёки умуман совук иклимли мамлакатлар деб хисоблянади. Бунда эскимосларнинг устма-уст иссик кийим кийишларига ва иссик миптака * ахрлйси бутунлай ёки деярлик бутунлай кийим киймаслигинн мисолга келтирадилар. Бирок, оловлиерликлар теридан кийим сифатида фойдалана бошлаган булсалар хам, бутунлай ялангоч холда кор буронларда соатлаб ов килганлар. Хакикатан .хам, купгина маълумотлар кнйимнинг факат совуждангина эмас, балки иссикдан кам ва ёмгирдан хам сакланиш учун пайдо булгани к^а^ида гапиради. Кийимларнинг пайдо булиши хашаротлардан сакланиш билан хам богликдир. Бирок, 'шуни хам айтиш керакки, купгина кабила ва халклар шу максадда баданларига ёг, мой ёки лой сурадилар. Афтидан, баданга охра суртилганини палеолит ёдгорликлари хам курсатади.

Кийим уялиш туйгусн натнжаснда пайдо булган деган «назария» жуда кенг таркалган. Буни псботлаш учун

Ибтидоий жамият ривожланишининг дастлабки ^бос-Кичларида турар-жойлар куриш (бу биз юкррида курсатиб утган турар-жойлар тарихининг хам биринчи, хам иккинчи боскичига тегишлидир) аёлларнинг иши булган. Кучиш вактида х ам турар-жойни аёллар кутариб борганлар. Анча сунгги боск.ичларда мустахкам ва доимий турар-жойларни куриш асосан эркакларнпнг иши булиб крлди.

Турар-жойни иситиш ва ёритиш хак.ида бир икки суз айтиб утайлик. Ориньяк-солютр боскичидаги турар-жойларга караб ХУ КМ килганимизда, иситиш доимий мустахкам турар-жойлар билан бир вактда пайдо булади. Кулба уртасига учок курилган'ёки гулхан ёкилади ва тутун тепадан очилган муркон оркали чициб кетади. Кейинчалик, учок асосан овкат пишириш учун хизмат Кила бошлаган ва энди у деворга тиркаб урнатилган, тутунини эса учокдан юкорирокда девордан очилган тешикдан чикарилиб юборилган. Урмонли жойларда утин, урмон булмагаи жойларда эса чорвадорлар тезак ёкишган. Ибтидоий даврлардаёк тошкумирдан фойдаланишнп билганлар, бу нарсани кадимги Хитой ёдгорликлари тасдиклайди. Ибтидоий турар-жойларда дераза булмагани учун Куёш нури тутун чикадиган тешикдан тушган. Лекин ёритишнинг сунъий шакллари х.ам анча эрта пайдо булган. Мадлен маданияти ёдгорликларида ёг тош чироктар учрайди. Улар эскимосларнинг пармаланган тонна эрнтилган ёг ва пилик урнатилган ёг тош чирогига ухшайди. Этнографияга хайвон ёки усимликлардан олинган ёг билан ёпдириладнган бошка чироклар х ам маълум. Жуда кадимги даврдан сакланиб келган кадимги рус чупчироги шунга оиддир. Ибтидоий даврларда кечалари юришни яхши курмасалар -хам, хар холда уларда машъаллар булган. Совук ёруглик деб аталадиган ёругликдан фойдаланишга уриниш ибтидоийликнпнг ажойиб кашфиётидир: индонезняликлар ва хиндлар ингичка новдалардан туцилган фонарчалар ичига ёпишКок модда суртилгаи барг солиб, унинг устига ялтирок Куртларни ёпиштириб куйганлар.

Ибтидоий даврларда одамлар кандай ухлаганликлари кзм У з тарихига эга. Энг колок кабилалар тугридан-тугри уз гулханлари атрофида ерда ухлаганлар, бунда кар ким "уз мавкеига кура, гулхан атрофидан жой олган. Анчагина таракк ни этган кабилалар ва халклар уз чайлаларида ухлашни афзалрок курганлар. Бу холда.

Овкатни кайнатиб пишириш, крвуркб ёки ёпиб пиширишдан анча кейин пайдо булди. Айрим жойларда иссик, габиий булокларда овкатни кайнатиб пишириш мумкин булган. Масалан, янги зеландияликлар кайнаб турган булок сувига турдаги баликни солиб пиширгаилар. Лекин бу нарса махаллий хрдисадир. Бир цатор колок кабилалар, австралияликлар, хатто анча ривожлангаи кабилалар хам овкатни к а йнатиб пиширнншнигина эмас, балки сувни кайиатишнн *хам* билмаганлар. Баъзи жойларда атрофига тери тутилган урадаги сувга киздирилган тошлар ташлаб гушт пишириш усули кенг тарк.алган булмаса керак. Новдалардан сув утмайднган килиб туклплган саватларда киздирилгап тошлар ёрдамида овкат пишириш усули анча кенг таркалган ва бу усул узок • вактгача сакланиб крлган. Сувни кайнатиб, ростмана овкат пишириш фак.ат лойдан ясалган идиш кашф этилганидан кейингина пайдо булди. Овк,атни кайнатиб пишириш овк.ат х.азм килиш процессини енгиллаштирди ва бу билан одам организмининг ривожланишига катта таъсир курсатади.

Овкатии к.айнатиб пишйра бошлаш билан ибтидоий пазандалик олдпнга катта кадам ташлади, хар хил масаллуклар солпиган овк.атлар пайдо булади. Щу вактлан бошлаб пазандалик тез ривожланади. Агар ибтидоий даврда ошпазлнк кнтоби ёзилган булса эди, у анча катта асардан иборат булар эди.

Тез бузнлувчи махсулотларнп к;урптиш, koi<h К илиш < дудлаш, музлатиш ва бошк.а йуллар билан саклашнинг турли хил усуллари анча эрта пайдо булган. Бу сокада Шимол халклари жуда мокир булиб, уларга бу ишда совук катта ёрдам беради. Куп халкларда турли хил колбасалар тайёрлаш кенг тарк.алган. Шимолий Ю Америка хиндларининг гушт талконпдан к пли нган КУ Ю1 \ аталага к из Д и Р ил ган ёг солиб ва нордон меваларнинг ширасини кушиб тайёрлаган п е м м и к а и л а р и ажойиб кащфиётдир. Пеммикан куритйлган балпкдан кам тай- • плаиади. У саватларда бостирилган холда сакланиб, • зок саёхатлар ва харбий юришларда овк.ат запаси хизматини утаган.

Овк.ат иклим ва мавсумга кура, ё бинода. ёки очик. .авода пищирилади, лекин очик хавони афзалрок курадилар. Миланезияда баъзан бутун бир к.ишлокда овкат пнշшириладиган битта жой булади. Ёмгпр ёк.канда 'вкат пишириш учун бундай «ошхона» шийпон остига

Курнладп. Бирга яшовчи катта крн-карпндош группаларда овкатни аёллар биргалашиб барча группа учун бир учокуда пишнрадилар. Кадимги вактларда прокезларнинг «узун уйларида» бутун уй учун битта учок, кейинрок эса уйнинг уртасида катор килиб курилган бир неча учок булган.

Энг к.олок, кабилаларда хам овк.ат истеъмол к;илиш-нинг маълум вактп булади. Австралияликлар одатда бир кунда икки марта: эрталаб ва кечкурун—аёллар уснмлик махсулотларини йиғиб келгач ва эркаклар овдан кайтгач овкатланадилар. Анча тараккий этган кабилалар ва халклар одатда купинча уч марта овк.атланадилар. Овкат ейпш тартнбн дастлабки вактларда жуда хунук булган. Овкат, албатта, кул билан ейилгак. Катта гушт булагини олиб, тншланган ва пичок билан худди оризнинг олдида кесилган. Ривожлангаи халклар ва кабилалар овк.атни анча маданийрок ейдилар.

Баъзи бошк;а халкларда овк.ат ейпш тартнбн жуда турли-туман ва купинча узига хосдир. Одатда хар ким уз идиш и да ейди. Купинча эр ва хотин алохида ейди. Дастлабки идишлар тайёр холла топиладиган чнганок. норжил ёнрорннинг пучогп. бамбук танаси ва шу кабилардан иборат булган. Кейинрок, бориб, дастлаб ёгочдан, сунг лой ва бошка нарсаларлан махсус тайёрланган идишлар пайдо булди. Товок ёкп коса, кошнк. пичок, таёкча ибтидоий давр ошхона идишларнинг асосий турларидир. Вилка кейинрок кашф этилган. Овкат пишириладиган ва сакланадиган идиш-товоклар жуда ха\; хилма-хилдир. Кайнн пустлоридан ясалган идиш шимолда жуда хам кенг таркалган. Турли халклар нчи уйилган мутиз, ковок ва бошк.аларда суюк. нарсаларни саклаганлар. Тукплган идишлар мухим роль уйнаган ва жуда кенг тарк.алган эди. У шунчалик зич тукилганкн. .хатто суюкликни хам утказмаган. Чорвадор халкларда чарм идиш куп булган. Илдизмевалп усимлик я.нчиладиган ёгоч урирнинг тарихи жуда кадим замонга бориб так.алади, эхтимол. у КУЛ ТОШ тегирмонига нисбатан .хам кадимнйдир. Ибтидоий тош тегнрмон ёки «КУЛ тсгирмон» икки тошдан, уртасн уйнлган пасткп япалок' катта тошдан. тухум шаклидаги кичик юкори тошдан иборат; кейингиси кул билан харакатга келтириладн. анча такомиллашган КУЛ тегирмон даста билан айлактирилади.

халкларда х.ам бор. Дастлабки вакдларда енглар ва иштон почалари кнйимнинг мустак.ил тури булган, почаларни анча кейинги вактлардагина бнр-бирига улаганлар. Нихоят, куйлак, чамаси, кнйимнинг анча кейин пайдо булган туридир. Ибтидоий даврда кийимлар **ИЧ**-ки ва сиртки кпйнм деб умуман ажратилмаган. Сунгги палеолит ёдгорлнкларида суяк игналарнинг топилиши кийим тикиш хунари кишиликнинг анча кадимий ютуги эканини курсатади. Ибтидоий даврда пойафзал кийимкечакка нисбатан анча кам таркалган эди. Хр зи Р ги замондаги колок, кишиларнинг куп вакиллари оёк яланг юрган ва юради. Пойафзал хаммадан илгари алохида махаллий шароитларда: совук иклимли ёки тошлок, ерларда пайдо булган. Пойафзал одатда тери ёки чармдан ишланади. Шимолий Америка к ИН Д ла рининг маш.хур мокасиии ва Арктика халкларининг торбаси ва бошкалар шулар жумласидандир. ЁГОЧ, намат, пустлок ва жундан оёк. кпйнми учун фойдаланиш уз географик таркалншн жикатидан анча чекланган ва сийрак учрайди.

Баъзи жойларда бош кийими к а кик.атан кам фак.ат безак сифатида пайдо булган. Жуда куп колок кабилалар бошларига турли бсзакларни такиб юрсалар хам, бош кийимини бутунлай билмайдилар. Тропиканинг купгина туб ахолией бошларнни офтобдан саклашга сира мухтож эмаслар, масалан, негрлар сочларини устара билан кирдириб, яланг бош колда жазирама пешинда офтобда бир неча соатлаб ишлайверадилар. Бирок, совук. иклимли улкаларда бош кийими кнйимнинг ажралмас кнемиднр. Баъзи кабилаларнинг к.алип сочлари уларни офтоб ва ёмгирдан саклайди. Баъзи халкларда аёлларнинг бош кийими алохида ривож топди. Уларда хар бир кабила, хатто кар бир кишлок учун узига хос бош кийими булган, шундай килиб, уша бош кийим у кабйЛанинт аник белгисИ булиб хизмат килган. Бош кпйнми рнвожлана бориб, бошни безаш учун хизмат к,илади ва кейинчалик яна баъзи бир мустакилликка эга булади.

Кийим х.ак.ида гапирар эканмнз, костюмнинг кали ибтидоий даврда маълум булган баъзи бир ёрдамчи **КД1СМ**-лари хацида .хам сузлаб утамиз. Соябоннинг бошланшч шакли катта дарахт япрогидан иборат булган. Соябоннинг узи .хам жуда к,адимийдир. Куп халкларда кузнг: Куёш нуридан саклайдиган кандайдир кознрёкка ухша-

ган нарса булади. Елпигич хам жуда каднмийдир. Унинг ватаннни одатда Хитой деб хисоблайдилар, аммо бу нс-тугри. У Африка ва Океаннянинг жуда куп к.абила ва халкларида кенг тарк.алган булиб, турли шаклга эга ва турли матерналдан ишланади. Елпигич елпиниш учун ва пашшаларни хайдаш учун пшлатилади. Бушдай ел-иигичлар айникса негрлар орасида кенг таркалган. Баъзи халклар елпигич урнида х.айвон дум лари дан ва мата парчасидан фойдаланади. Дастлаб пашшаларни курпш учун ишлатнлган мана шу мата парчасидан кейинчалик даструмол келиб чиккан.

Энди ибтидоий уй хужалигига утамиз. Сузни унинг асоси кенг маънодагп ошхонадан бошлаймиз.

Ибтидоий олам, .хозирги вактдагн купгина кабила-лар сингари, балик., гушт ва усимликларни хомлигича истеъмол килганликларпнн гапирнб утпрншнннг хожа-ти х.ам йук,. Ибтидоий одам янги хом баликнн казм кп-ла олмаганн учун истеъмол к.нлмаган деган фаразлар бор, бу нотугридир. Купгина халклар, .хусусан Шимол-да яшовчилар янги тутилган баликнп хомлигича ея бе-радилар. Музлатилган ёки куритнлган балик тугриси.н: гапирмасак хам булади.

Одам оловдан фойдаланишни урганган вактдан бош-лаб усимлик ва х.айвонотдан иборат овк.атларпни *крву*-рнб ёки пишириб ейднган булдн. Пишириш ёки к ов У" рнш усули жуда содда булган. Овкатни бевосита гулхан оловпда, кумир ухтпда, иссик кул ичида ёки кизитилган тош устида пиширганлар. Сихда пишириш жуда к а ди-мийдйр. Учок атрофнга тош терилган оддий урадан ибо-рат булган. Этнографик пазандаликда димлама каво 1, пиширишнннг таркалган усули куйпдагпчаднр: бутун бошлн хайвоннинг ичак-чавоги олинпб, ичига киздири.т-ган тош тулдириладн ва у к,изнб турган учок-урага ту-ширнлиб, усти тупрок. билан кумиладп. Бир-икки соат-дан кейин димлама кабоб тайёр. Ппширилган илдизме-вали ёки туганакли уснмликлардан бутк.а к,илинади, ёки уй нон ёпилади. Бошокли экинлар дастлабки вактларт.. крвурнлиб истеъмол килинган. фак,ат кейинги вак/глар-да тегирмонда тортилиб, ун кплпна бошланган ва бут-Ка ппширилган хамда биринчи нон ёпилган булса ке-рак. Б\тдойни янчпб, ппширилган бутк.а узок, вак.тлар-гача кенг тарк.алган оддий овкат булиб колли. Оширил-ган хамир ва оширма нон—анча кейинги кашфиётдпр.

хамма тилларга таркалган «сигара» сузп пайдо булган» Жанубий Америкада тамакини асосан хидлаганлар. Ниҳоят, Амсрнканинг турли ерларида тамакини чайиаганлар. Кадимги Америкада тамакини факат эркаклар чекканлигини таъкидлаб ва укдириб утмок керак.

Ишлаб чикариш кучларининг умумий юксалиши ва ишлаб чикариш фаолпяти сохаларининг ривожланиши :•: о н а к и касбларнинг ривожланишнга шароит яратади. Маълумки. касбнинг ривожланиши куп микдорда махаллип шароитга ва шу касбда ишлатиладиган хом ашёнинг мавжудлигига борлик,. Егочдан турли хил буюмлар иш-1ашни хисобга олмаганда, тери ишлаш ва кун пишириш, .кигиз босиш, ёгоч пустлорини ишлаш ва сават тукиш энг кадимги ва энг универсал хонаки ишлаб чикариш турларидир.

Тернии ншлашдаги энг содда усул уни кириш, кркнб тозалаш, ивитиш ва шу кабилардан иборат булган. Бу усуллар хозирги замондаги энг колок кабилаларнинг хаммасига маълум. Терини ёглаш хам жуда к.адимги усулдир. Терини ошлаш анча кейин пайдо булди: одам сИйдиги биринчи ошлаш воситаси булиб хизмат килди. Ишланган тери ва кун турли хил буюмлар учун материал булди ва уларни тайёрлаш уз навбатнда хонаки ишлаб чнкаришнинг алохида сохасига айланди.

Кайвон жуннproblemпнг боснлиш хусусияти к и РК илган жунни тахта-тахта килиб ва атайин босиш йули билан кигиз ишлаб чнкаришни кашф килишга олиб келиши мумкин эди. Кигиз юмшок, пишик .хамда х аво билап намни деярлик утказмайди. Шунинг учун х.ам ундан кийим-кечак тикиш, кучманчининг уйини ёпиш материали сифатида фойдаланадилар. Кигиз асосан куй ва туя жунидан босилади. Кигиз босишда тибетликлар к, а Д1Ш„ дан маш.хур булиб, уларнинг кутас жунидан ишлаган кигизлари орасида турдай юпкаларн бор. Шуниси кизикки, кигиз босиш билан шурулланган халклар плгари жундан нп йигириш ва уни тут-шиши билмаганлар.

Дарахт пустлори юкорида айтилган т а п и (бу таитянлар сузидир) ишлаш учун материал булиб хизмат килган. Ишлаб чикариш жараёни пустлокни тозалаш. уни сувда ивитиш ва таёк билан уриб силликдашдан иборат булган. Бу таёк кейинчалик тукмокка айланган. Баъзи кабила ва халкларда, айникса полинезияликлар билан негрларда тапи ишлаш жуда камолга етган: унга буёк берилади, накшлар солинади ва хоказо.

Биз тукиш хунари тасманиялпкларга хам маълум булганини билалшз. Унга поя, соч, тола, повда, ингичка Килиб кесилган чарм материал булиб хизмат килган-. Этнографияга маълум булган тукиладиган буюмлар жуда хам турли-тумандир. Булар—аркой, халта, сават, тур, буйра, турли идишлар, камар, плаш, чипта ковуш, бош кийнмларн ва бошкалардир. Толанн тукиш натижасида йигириш кунари пайдо булган. Дастлаб кулда йпгирганлар, аммо урчук тезда кашф этилган, унинг аї'іланншпни тезлаштириш учун тош ёки лойдан ясалган халка—йигиргич кийгизилган ва у ибтидоий даврдаёк рнвожланиб, мураккаб чархга айланган. Нихоят, тукиш ва йигириш жуда содда вертикал ва горизоптал дастгохларда тукимачилпк хунарннинг бошланишига сабаб булган, унга зигир, каноп, пахта, жуп ва ипак материал булиб хизмат килган. Зигир, каноп ва пахта дастлаб ёг олиш учун, кейинчалик эса техника максадларида устирила бошлаган булса керак. Ибтидоий давр ишлаб чикаришида жуй анча кеч йигириладиган булган. ЗпҒі-іp, каноп ва пахтадан тукилган буюмларнннг сифати куп халклар ва каб',Ілала Рда анча юкори булган. Нпхрят, ибтидоий даврда калавани ва тайёр максулотни бир йула буяшдан ташкари, унга турли хил гуллар босиш Кунарини кам билганлар.

Кулолчиликииг (грекча Keramos — «лой») пайдо булиши катта хужалик акамиятига эга булди. Бирок ибтидоий мадаиият тарихида унинг ролпнп оширпб юборнш ярамайди. Аввало у универсал эмас, лой булмагаи ерларда, масалан, бутун Полинезияда, Арктика да унинг ривожланиши мумкин эмас эди. Шундай **ки**либ, баъзи халкларда маданиятнинг ривожланиши кулолчиликсиз хам анча юкори даражага бориб етди. Шу билан бирга, кулолчиликнинг пайдо булишини анча кейинги даврларга келтириб куйнш хам ярамайди. Археология уни «чиранок уюмлари» маданияти даврнга кнритади. Кулолчиликни юкорида номлари курсатилган српардан ташкари, .хозирги замондаги энг колок, халклар ва кабилалар: австралияликлар, оловлнерликлар, Бра зилиянинг баъзи хдшдлари кам билмаганлар.

Тукилган идишларни лой билан суваш натижасида лойдан ишланган хурмачалар келиб чиккан деб XVIII асрда айтилган ва козирга кадар анча мустахкам сакланиб келган фаразня факат макаллий ва тасодифий ходисаларни умумлаштиради. Этнографияга сопол идиш-

Ибтидоий одамнинг «бегамлиги» туррисида таркалган тасаввур нихоятда муболагадир. Овкат куп булган зак.тдагина у сбегам»лик курсатган булиши мумкин. Лекин кар ваид хам шундай булавермаган. Айникса кескин мавсумнй узгарншлар билан борлик, булган очликни х.ам бошдан кечиришига турри келган. Одам узининг дастлабки к.олокдик даврида овкат запас килиш ва уни саклашни билмаган, бу эса унинг «бегамлиги» билан эмас, балки колок холда кучма хаёт кечнришн билан гушунтирилади. Шунта карамай, эртаги куннинг рами хар х°лда анча эрта пайдо булди, хозирги замоннинг энг колок кабилалари, австралияликлар х.ам усимлик овкатларидан баъзиларйни запас киладилар.

Ибтидоий одам к°Р Ш11Ш туйгазпш билан каноатланиб к°лавермаган, организмга овкат канчалик зарур Зулса, мазали нарсаларга кам эктиёж шунчалик каттадир. Купгина колок, кабилаларда лой, каолин, мергель ейиш одати кенг таркалган. Одам энг кадимги вактдан бошлаб, ёввойи асаларининг асали, шакар камиш шираси ва бошкалардан бакраманд булиб келган. ёввойи асалариларнинг асалини олиш к°лок термачилик даврига тегишли булиб, энг колок кабилалар уртасида кам таркалган. Андамандликларда бунинг учун хатто махсус курол—ёгоч таёк.ча билан чиранокдан ясалган куракча бор. Сунгги палеолит даврининг ажойиб бир расми ёввойи асални кандай олганликларидан гувохлик беради. Кадимги славянларда бортниклик («борть»— гешик, кавак сузидан) деб аталган усул анча юкори боскични ташкил этади: урмонда дарахтларга ёввойи асаларилар учун ичи кавак рула куйилган ва ундан доимо асал ва мум олинган. Урмон асаларичилигннинг бу тури купгина кабила ва халкларда таркалган. Нихоят, кулга ургатилган асаларпларни купайтириш асосидаги асаларичилик хужалиги хам уша ибтидоий даврда пайдо булган. Европаликлар мана шундай ривожлангаи асаларичиликни Марказий Америкада, хусусан, майя кабнласида учратдилар.

Одам **учун** тузни знравор сифатида ишлатиш шарт эмас. Баъзи кабила ва халклар, масалан, веддалар, Шимолий Американинг купчилик хиндлари ва бошкалар тузни мутлако истеъмол килмайдилар, эскимослар эса ундан катто жирканадилар. Лекин купчилик тузсиз кун кечира олмайди, баъзилар эса ундан лаззатланади. Туз ердан, шур сувдан ва усимлик кулидан олинади. Ичила-

диган ёки чайналадиган турли наркотпклар к.аднмдан кенг таркалган. Уларнинг тури жуда .хам куп. Булар австралияликларнинг пичерп бутаси, полинезияликларнинг ва кисман Америка хиндларининг каваси, тропик зонадаги купгина халклар 5'Р таси Да кенг таркалган (охакнинг арека деган хурмо ёнгоги билан аралаштирилиб, бетель баргига Уралган) чайналадиган сакич-беталь ва бошкалардир. Чой, пиво, квас, кимиз, ачитилган асал, пальма виноси ва, эхтимол, мусаллас хам ибтидоийликка тегишлидир. Ибтидоий одамга шарафлар булсинки, у мает булгунча ичмаган. Хозирги замондаги Колок кабилалар ва халклар мустамлакачиликнинг ярамас таъсири остига тушгунча, мает булгунча ичмас эдилар. Улар мает кишидан кулганлар, бу эса ибтидоий жамиятда огохлантиришнинг энг яхши чораси булган.

**25**-расм. Ёввойи асал арининг асалини олиш. Капснй маданияти. Шаркий Испания.

Чекишнинг турли хиллари ва шаклларн хам узок, утмишга бориб такалади. Кукнори пучоги ширасидан тайёрланган афъюн, наша ва шу сингари л ар турли мамлакатларда жуда кадимдан маълум булган. Фак.ат Америкадагина усган тамакини унинг туб ахолией жуда узок замонлардан буён чеккан. Шимолий Америкада трубка чекилган ва у турли материаллардан, турли шакл ва катталикда ясалган. Уруглар ва кабилаларцинг тантаналн йнгилишларнда чекилган. «Тинчлик трубкаси»нн чекиш дустлия за тинчлик иттифокининг тузилганини билдирарди. Бутун дунё халклари тилига кирган «табак» сузи Америка хиндларининг tabago сузидан олинган, лекин бу суз хиндларда шу успмликпп эмас, балки тамаки чекиладнган трубкани билдиради. Марказий Америкада тамакининг баргнни ураб чекилган, Майя кабиласи тилидаги zical ёки zicar сузидан

«ер» ва mare — «денгиз») козиклар устига курилган кишлокларнинг ажойиб бир тури булиб, улар курукдикда к'озик.лар устига курилган кадимий кйшлокл лардир. Каналлар казиб, уларнинг тагига сув келтирилган.

Шимолий Америка хиндлари кишлокдарининг и у э б л о (вспанча pueblo — '«кишлок») деб аталган кадимги алокида тури хам жуда ажойибдир. У хозирги вактда АКJII нинг жануби-гарбида ва Мексиканинг шимолида купинча хароба хрлнда сакланиб колган. Пуэбло тош ва риштдан узига хос курилган бинолар комплекси булиб, битта уй—кишлокни ташкил этади. Айрим биноларга юкоридан—томдан, унга куйилган шоти оркали тушилган. Индонезия, Меланезия ва бошка жойларда битта узун уйдан иборат кишлоклар учрашини кжррида айтнб утган эдик.

Ибтидоий кишлоклардан ибтидоий даврнинг а л о к а ft v л л а р и ва т р а и с и о р т и г а утамиз. Одамлар за'етлабки даврларида кам маълум тартиб билан кучганликларини бнламиз. Шу билан бирга, одам маълум йуллардангина юрган ва купинча, хрзирпт колок, кабилалар сингари, пода булиб юрадиган ёввойи кайвонлар из солган сукмоклардан фойдаланган. Бу хол шу хайвонларнн овлаш билан хам боглик булган. Гурухдараро муносабатларнинг ривожланиши билан кишлокдар ^уртасида доимий алока йуллари вужудга келади. Сув йуллари илгаридан катта роль уйнаган, агар йул КУРУКлик оркали утаднган булса, сув йуллари буйлаб бориш афзал курилган. Бундай йуллардан узок вакт фойдаланиш усимликларнйнг Узгаришига сабаб булган, бу йулларда одам булганини курсатувчи бошка белгилар. шу жумладаи атайин ясалган белгилар хам колган. Шу тарика ибтидоий одам томонидан бутун ер юзида энг кулай алока йуллари барпо этилган. Мустамлакачилар к о л о к мамлакатларни босиб олишда тош ва темир йулларии худди шу ибтидоий йулларга кУРДирганлиЙлари ажабланa'рли эмас.

Одам бутун ибтидоий давр давомнда факат пиеда юрган. Хозирги замондаги колок кабилалар каби, ибтидоий одамлар хам йул юрганда бири оркасидан иккин-ч'иси тизилиб. кетма-кет юрган булсалар керак. йул шароити ва йирщич хайвон ёки душман кужумидан сакланиш максадида шундай юрилган булса керак. Дастлабки вактларда бир жойдан иккинчи жойга кучганда

эркаклар кулларида КУРОЛ ушлаб олдинда, уз яшшларини кар дамда мудофаа килишга тайёр колда борганлар, улар оркасидан эмадиган болаларини, овкат, ftHF-наладиган турар-жойлари ва майда-чуйдаларини кутарган холда хотинлар борганлар. Колок кабилалар хрзир Хам шу тартибда кучадилар.

Таёк. буюмларни ташнщда энг содда восита булгани •эхтимолдан узок эмас. Хозирги замондаги баъзи кабилаларнинг овчилари улжани таёкка боглаб, унинг икки учини икки киши елкасига осиб к.айтади. Юкни шоти устига куйиб судраб тортиш — судратма транспортнинг энг содда воситасидир. Чодирларнинг ходаларини у>злари билан олиб юриш судратманинг кашф этилишига сабаб булгандир. Ходаларга чоднрлар та.хлаб к\'йилиб, устига болалар утказнлган, уй анжомлари кам шу ерга жойлашган. Судратма Шимолий Америка 'хиндларида хам кенг таркалган, шунингдек, баъзи кабилалар тортиш кучи сифатида итдан фойдаланганлар. Купчилик олимларнинг тахминича, ит биринчи улов кайвонн булган. Шимол халклари тарихида ва улар томонидан Арктика ялангликларини узлаштиришда итнинг канчалик катта роль уйнаганпни гапириб утиришнпнг хржати кам йук. Агар баъзи Халцлардагина итдан улов сифатида фойдаланншни хисобга олннмаса, хайвоидап бу мак;садда жуда кам фойдаланилади. Бу максадда " ламадан фойдаланиши мумкин булган кадимги Перудан ташкари, Колумбдан бурунги бутун Америка, "Экваториал Африканинг бутун туб ахолией, бутун Океания ва Осиёнинг купгина кисми (Австралия хакида ran хам булиши мумкин эмас) ибтидоий даврда юк ортиладпгаи ва ташийдиган хайвонларнн бнлмаган, баъзилари .хозир кам билмайдн. Анчагина ривожлангаи халклар юк ортнш ва тортиш максадларида хукиз, туя, буру, эшак, эчки, фил ва отдан фойдалана бошлаганлар. Хайвонлар анча кейин минила бошлаган. Рилдиракли арава хам ибтидоий даврнинг энг кейинги кашфпётларидан бпридпр. Билдирак факат сунгги неолитда учрайди. У хам жуда содда булиб, яхлит ёгоч доирадан иборат булган.

Колумбгача булган бутун Америка хамда купдан-куп колок халк ва кабилалар хам рилдиракли аравани м утл а ко билмаганлар. Дастлаб рилдиракнинг узи айланмаган, уни айланадиган укка урнатганлар, кейинрок бориб, рилдиракнинг узини айланадиган килганлар." Кегайли рнлдирак янада кейинрок пайдо булган. Турли

лар ншлашнинг жуда колок бошка усуллари >^ам маъ-
лум: бпр парча лойнинг уртасинн босиб, чукур килнна-
ди, шу булакка кул билан бир оз шакл берилади, пн-
ширилади ва идиш тайёр. Андаманликлар бошкачарок.,
лекин колокликда бундан колишмайдиган усулда иш-
лайдилар: лой яримшарининг ичини читанок. билан уя-
дилар. Бпрор табиий модел туфайли сопол идишнинг
нчини ёки спртини кулда шаклга солиш иши анча ка-
майди. Лентали ёки даррали усул, ёки ёпиштириш усу-
ли деб хам аталадиган кулолчилик техникаси жуда хам
кадимийдир: цилиндр шаклида калинлиги тахминан
;j_4 *см* ва узунлиги 40—50 *см* булган лой дарралар
ясалиб, бурама килиб шаклга куйилади, кУйиш вактида
кул билан кисиб, лентага айлантирилади; натижада цу-
пол лой идиш косил булади. Модомики, кулолчилик пай-
до булган экан, у материал, шакл ва пиширнлиш жиха-
тидан кам КаР томонлама ривожлана боради. Лойнинг
говакларпни коплаш учун сир бериш иши анча кейин
кашф этилдн. Никоят, КУЛ билан айлантирнш натижа-
сида идишга тутри шакл берувчи содда асбоб—кулол-
чилик чархи анча кейин, эхтимол, синфий жамият ву-
л<удга келгандан сунг пайдо булган.

Юкорида айтиб утганимиздек, кулолчиликнинг асо-
сий акамияти шундай иборат булдики, у овкатни кайна-
тиб пишириш ва сукждикни яхши саклаш имкониятини
берди. Кулолчилик ривожлана бориб, куп сокаларда
Куллана бошлади ва тасвирий санъатнинг ривожланиши-
га хам катта ёрдам берди.

Ибтидоий жамиятда хужаликнинг ривожланиш об-
зорини тамомлай туриб, яна эркак ва аёллар уртасидагн
мекнат таксимоти масаласига кзйтамиз. Биз эркак ва
аёлларнинг мехнати термачилик, овчилик, баликчнлик,
дехкончилик ва чорвачиликда кандай таксимлангани,
яъни ишлаб чикариш фаолияти сохалари буйича мех,-
натнинг таксимланиши какида гапирган эдик. Уй ху-
жалигннинг ривожланиши уни ишлаб чикаришнинг
алохида ва мустакил, аммо маълум даражада каР ам
сокасига айлантиради. Уй хужалигини аёллар боощара-
диган булиб колади, лекин у бирданига бундай булма-
гаи. Уй"нщларининг бир канча турлари — кулолчилик,
тукимачилик, кийим-кечак тикиш, катто овкат пиши-
риш—баъзи кзбила ва халкларда купинча хам эркак-
ларнинг, хам аёлларнинг баъзан эса факат зркакларнинг
иши булган. Уй хужалиги узининг кейинги ривожлани-

шидагина бутунлай аёлларнинг ишнга айланади, асосан аёллар уй бекаси булиб колади.

Биз энди бошка мавзу—ибтидоий одамларпннг урнашган жойлари мавзуи устида тухтаймпз. Бундай жойларнинг илк турлари — дастлаб вак.тинчалнк, сунг узок вакт яшаган манзиллари хакида, жой танлашда дарё. кул ёки денгиз киргокларини танлашлари ва бунда купинча очик жойларни афзал курганликлари " туррисида гапирган эдик. Кучманчи кабила ва халкларда манзил учун жой танлаш анча жиддий ишдир ва яшаш учун Кулай булган манзиллар авлоддан азлодга утиб, узок зактгача сакланади.

Энг колок кабилалар кам манзил ёки лагерни дуч келган жойга кура бермайдилар. Австралпяликларнинг манзиллари одатда ярим дойра шаклида булиб, бир неча унлаб шамол тусиклари ва гулханлар билан ураб олинган булади. Гурукнинг кар бир аъзоси уз жойига эга булади. Улар доимий кишлокларнинг пайдо булиши билап энг кулай, синалган ва урганиб колган ерларнда урнашиб коладилар. Бундай кишлокларда хар вакт маълум тартиб ва хамжихатлик булади. Баъзи ибтидоий гуруклар уртасида душманлик муносабатлари ва тукнашишлар пайдо булиши билан (бу туррида биз кейинрок яна гапирамиз) кишилар кишлок,ларни мудофаа килиш учун сунъий иншоотлар куришга мажбур буладилар. Кишлокларнинг купинча дойра шаклида жойлашганлигиНинг сабаби хам шудир. Америка хиндлари купчилик кабилаларпнинг кишлоклари шундай куринишга эга Эди. Жанубий ва Шаркий Америка чорвадорларинипг к р а а л *и* (португалча curral — «дойра») деб юритилган кишлоклари бундай кишлокларнинг характерли намунаси булиб, кулбалари берк доирадан иборатдир. Уртадаги девор билан уралгаи жойда чорва бок;илган.

Алохида типдаги кишлоклар козиклар устига кУрплган турар-жойлардан иборат, биз бу к$^{а}$КД$^{а}$ гапирган эдик. Бундай турар-жойлар Индонезия, Меланезия, Янги Гвинея, Венецуэла ва Флориданинг туб ахолисида хрзир кам мавжудднр. Цюрих кулидаги Альпенкада жойлашган$_2$ к$^{\circ зи}$К$^{л}$ар устига курилган ибтидоий кишлок 40 минг $м^2$ майдонни эгаллаган. Колумб Караиб денгизида худди шундай козиклар устига курилган катта кишлокни курган, Венецуэла, яъни «Кичик Венеция» номининг келиб чикпши хам ана шу кишлокк$^{з}$ боглик.дир. Италиянинг шимолидаги т е р р а м а р е л а р (итальянча terra —

нинг барча аъзоларига—эркакларга ва аёлларга таъсир эта бориб, бпрмунча хокимиятга эга булди, айникса никох. вактида мухим роль уйнади. Эр билам хотин дустона муиосабатда булгаи. Матриархат тузумн даврида эрнинг уз хотинига йисбатан кандайднр бир ёмон муносабатда булнши хацида гапириб утирншнинг хржатн хам йук., чунки эр ножуя бирор иш килиб куйгудек булса, дарх.ол никохппнг бузиЛишн мумкин эди, бунинг УС**тига** х.акрратлаиган хотйннинг кариндошлари ундан **Ч'**ч олиши турган гап эди.

Ривожлангаи матриархатда эркаклар маълум даража камсйтилиб, хукмроплпк аёллар кулига утадн. БУ эса хужалик сохасига х;ам, ижтнмоий сохага хам таъсир этиб, узини мафкуравий сохада янада *ящол* курсатади. Масалан, агар эр билан хотин алох,ида-алохдда яшаган даврда эр **фак**,ат она оиласи учун ишласа, у хртиннинг оиласида яшаган даврида эса баъзан «икки уй учун» ишлаган. Агар илк матриархат даврида крэларнинг хам ва утил болаларнмнг хам турилишн бир хилда нишонланган буЛса, ривожлангаи матриархатда киз бола турилишн афзал курнладн. Умуман, ривожлангаи матриархатда оклада хам. ижтнмоий турмушда хам асосан аёллар устунлик килади.

Бир неча она оиласи бнрлашиб, она уруги ёки она урури жамоасини ташкил этади. Бу коллектив бир капча жих.атдан ягопа бир хужалик булиб, бу хужалик асосан ишлабчш^ариш билавпша чекланган б.уладй. Она vpvFH жамоаси уруг жамоа срларига умумколлектив равишда •эгалик к.илишга за унн бнргаликда ишлашга асослангап. Энг куп фойдаланиладнган, масалан, х.айдаладиган ерлар, агар уруг катта булса, оилалар уртаснда уларнннг сонига к.араб такспмлапган. Уруг алохида кишлокни ёки куп булса бир неча ьушнн кашлокларни ташкил килади. Куп куч талаб киладиган огнр ишлар, масалан,' янгн ер очиш ва унп тОзайаш каби ишлар бутун уруг аъзоларй иштирокида бажарйладя. Баъзи холларда бошка

уруі- иштирокида коллектив равишда бажарилади ва, хрсил оилалар уртасида таксимланади, бунда хам оила аъзолари сони хпсобга олинади. Бунда хосилшшг бир кисми бнрон офат юз беркб колниш ёки огир ахволга

Она уруги тепасида урурдагн энг кадимгп оиланинг энг кекса аёли туради. У уз фаолиятида уруР кенгашини ташкил этгаи урурнинг бошка кекса аёллари билан >;ар доим маслахатлашган. Нихрят, она уруглари бирлашиб, фратрияларга булинншни саклагани холда, ка- 'члани ташкил этади. Ривожланган матриархат даврида кабила тепасида баъзан аёллар турган.

Ишлабчикариш кучларпнипг янада ривожланиши | угчилик жамиятининг яиги ташкилотига — натриархатга (лотинча pater — «ота»] утишга мажбур Этган. Матриархат ва патриархат урурчилик жамияти ташкилотининг икки узвий умумйй тарнхий шаклариНй, ибтидоий тарихнинг икки узвий даврпни ташкил этади.

Юкорпда айтилганидек, матриархатдан патриархатга утиш асосида ишлаб чицариш кучларининг нжсалнши ётади. Бу усиш биринчи навбатда хужаликнинг юксалишида ва мотига асосидаги дехкрнчилнкдан омоч асосидаги дехдончиликка утишда уй хайвонларипи боКншдан чорвачилпкка утишда узини курсатди. Баз юкорида урмонларни кесиб, ёндирнб ерни Ищдаш ва мотига асосидаги дехкрнчиликнинг ривожланиши билан хужаликда овчиликнинг ахамиятм туша бошлагани ва илгари факрт овчилик билап шугуллацган эркаклар энди дехкрнчилик ишлаб чикаришига жалб этила бош лагани х^акида гапирган эднк. Омоч асосидаги дех.крнчпликка ва чорвачиликка утиш билан бу масала хал этил- ';.н. Чорвачиликда хукмрон уринда турган эркаклар узларининг ишчи хайвонлари билан дехдрнчиликда хрм шундай хукмрон мавкрйй эгаллади. Худди шуиингдок. ишлаб чикариш кучларининг, масалан, дехкрнчилик ва чорвачиликнинг, шунингдек, алмашишнинг рпвожланиши ишлаб чикаришнинг мустакил сохаси сйфатида уй хукалигинкнг ажралиб чикишига олиб кёЛдм, бу, эса асосан аёлларнинг мехрат сохаси булиб кол/ч. Эркак ва аёллар уртасидаги янги мехрат такримоти ва оила иктисодидагн чукур узгариш маaа шупдай naff." • булди.

Ижтимоий ишлаб Ч1щаришда ва оила хужалигида хам эркак билан аёллар урин алмашди, ялии мотип; асосидаги дехдончилик даврида етакчи уринни эгаллэгаи аёллар, энди, асосан. уй хужалиги иптлари билаи шурулланиб колдилар, илгари факат овчилик билак шугуллакган эркаклар эса, энди дех,крачплнк ва -юрвачи-

іри иук. эди. Агар оундаи
аннб к олган булсалар ха

хатни фаг шартли этнографии гнсолйни австра-
лияликла) мишларида, улари!і ижтимоий ту-
зумлари ропа мустамлакачн, ги натнжасида
:сдан бурун курпш v-wt.-r.ru UriTt TIIu.
г негр ^абилаларн, Жаиубий Амери-
канинг оаъзн хш :д хабилалари ва бошкаларнинг уТ-
мишлари илк хгат риархатга мисол булиши мумкин.

**Ривожлаиг**аи матриархат археологии жи-
Х.атдан ривожлан! ан неолитга тегишли булиб, сунгги
неолитга хам кир}(б келади. У, хужалик сохрсида баъзи
жамиятларда мотига асосидаги (ехкрнчилик билан,
арида—юкорн ривожланга: баликрилик ёки
денгиз овчнлпгн билан, аммо х,ар иккаласида х.ам уй
I арий и бокшп билан (бирок. хамма вак.т ва хам-
:) характерланади. Мотига асосидаги
ларга ижтимоий ишлаб чик.аришда ан-
иб, матриархатнинг ривожланиши учуй
[нароит яратади; бирок, ривожланган
IT мотига асосидаги дехдончилнк билан
1 деган фикр нотурридир.

Афтидан, магриархал жуда ривожланган
тклар жуда куп булган. , жуда к.адимги давр
т!ср маданнятп матриархал шакл ва муносабатлари
»лдикларининг ёркйн изйарига эга. Матриархаллик-
**1нг** крлднклари кенинрок. Хам — Кадимги подшолик ва
Vn-rга подшолик даврларида хрм таъсир курсатгаи.
рнинг мавжудлиги ва уларнинг муставам

гача куИдан-куп жамиятларда ривожланган магриархал
тузумнинг сак.л 1ниб крлганлигадаи маълумот беради.
Масалан, Шимолип Ам&рикадатн проке ва **гуронлар,**
Хиндистондагн ]1аярлар, .Суматридаги минангкабу, Аф-
рнкадаги ашанпі ва купгина бошкалар ішулар жумласи-
дандир. Них,оят, бутун дунё хajity арининг утмишнга ва
баъзан х.озирги турмушига хам х іс булган матриархат
Холдикларчнинг бнрор тури ва холатининг кенг тарка

лиши хаддан ташкари куп учрайди. Шундай кйляб, мавжуд кенг материаллар ривожланган матриархат нжтимоий тузумини анчагина муфассал тасвирлаш имконини беради.

Урур таркибидан ажралиб чиккан «она оиласи» бундай жамиятнинг асосини ташкил этади, Бу — аёлларнинг энг як.ин кариндошларидан иборат аёл ва Эркаклардан ташкил топган, аёллар авлодининг турт-беш бугинини уз ичига олган анча каттагина гурухдир. Бундай оиланинг сони 200 ва хатто 300 кишигача етиши мумкин эди. Ривожланган матриархат гурухли никох,дан жуфт никохга утиш билан машхур. Бундай никохда маълум бир аёл билан маълум бир эркак жуфтлашади, бирок бу жуфтлашув унча узок давом этмайдпган, мустах.кам булмаган ва тез ажралувчан булади. Бунда!! ташкари, дастлабки вактларда бу никохран кейин эр ва хотин бирга яшамаган, уларнинг хар кайсисп уз она оиласида яшаб колган (дислокал жойлашиш) ва эрхотинлик муносабатлари одатда эриинг хотинникига борпши ва баъзан хотиннинг эрникига келиши шаклида намоён булган. Жуфт никох. ривожланиши за мустах/камланиши билан эр хотиннинг оиласига кучиб боради (матрилокал жойлашиш). Бирок, никох хамом вактпнчалик булиб, эр хотин биргаликда алохида хужаликни ташкил этмас экан, жуфт никох хужалик характерига эга булмайди. Шунинг билан бирга ота купннча уз болаларига анча ёт булиб к$^{ола}$Д$^{и}$> купИйча болалар уз оталари ким эканини билмайднлар >;ам,

Жуфт никох. билан бир крторда, экзогамия туфайли, гурухли никох. тартиблариникг сарк,итлари хрм **сакланиб** колади. Гурух.ли никох, х$^{а}$Р хил шаклларга эга бу**либ**, шу билан бирга уларнинг баъзилари жуда кенг тарцалган ва узок, вактгача сакланиб крлган.

' Дуал-экзо'гам гурухли иикохнинг асоеи шундан иборатки, масалан, никох одатда маълум "иккита уруг ва Хатто икки она оиласи аъзолари уртасида тузилади, Бундай ахволда эр ва хотин, агар -ота томонидан олинса, амакиваччалар булиб чик.ади. Бу амакиваччалар уртасидаги никох—никохнинг куп кабила ва халкларда кенг таркалган шакли булиб, традицией за одатий булиб колган. Масалан, х$^{ин}$Д$^{ла}$рнинг муриа хабнласида текширилгак 2000 та никохдан 1799 таси амакиваччалар уртасидаги никох булиб чиккан. Х,атто баъзи ривожланган халхларда х$^{ам}$ амакиваччалар бир-бирларн-



0

*О лтинч и б о б*

## ЖАМИЯТНИНГ РИВОЖЛАНИШИ

пайдо булиши масаласи хасида. Дуал таш-
а фратрия. Экзогамия ва гурухли никох.
:атнияг пайдо булиши. Жуфт никох ва гурух-
сарцитлари. Нккох ва ажралиш. Она оиласи

бул буладнган к.илиб тушунтириш **ҚДЙШ,** Б
уругчилик тузуми узинннг дастлабки шакли,
жудга келаётган вак/гида турли муносабатл
узаро борланган битта кабилани ташкил этув)
кита урурдай ибэрат булганини биламиз. Бир *А*
Хабиласининг икки «паллага» ёки икки «йикс
га»- кроки ва кумитега булиниши шу
нинг ажойиб мйсоли була олади. Урутчилнк
нинг бу дастлабки тузилиши дуал ташкиј
мини олган. У Австралиянинг бошк.а кабилала
мавжуд. Турли мамлакатлардаги купгина *цаб*
учрайдиган аичагина мураккаб тузилиш шун
ратки, бу ерда хам кабила икки «паллага» буv
уларнинг хар кайсиси икки булакдан—урурла]
рат. Купгина маълумотларга кдраганда, бу д
килотнинг навбатдаги боск.ичдаги ривожлаш
хам мураккаб булиб, кабилани хар цайсиси т

системаси деб аталади (грекча tratna •≪•( ирс
кадимги Грецияда сакланган кадимп; кжтимс
нишлар шу ном билан аталган).

Америка хиндларнинг сейека*ирокезлар каб

дир. У х[а]Р кайсиси турт урурдан иборат бул<
фратрияга булияган. Фратрия ва уру^ларнш
номлари булган,: чуиокчк:

*Айик qjparfiuhcu* *Кийик фратрш*

Кийик и

тадан кайик ясашни билмаганлар. Эркакларнинг кая-ги ва аёлларнипг умиаги эскимосларнинг кашфиёти булиб, бул ар чармдан ясалган к а йиклардир. Сузиш воснталаридан бирн ичига хаво пуфланган меш, факат махаллий характердаги кашфиётдир. Факат Океании халкларила кайик ясаш санъати дспгизда сузиш санъати билан бирга жуда тоцори такомилга етган. Мувозанатли кайик Тинч Океан райониниң кашфкётидир. Эх тимол, дастлаб шу максадда икки капик.ни бир-биригн туташтириб куйиплган ва кейинчалик уларнинг биринп хода билан алмаштирилгандир. Дастлаб усимликдан тукилиб ишланган, кейинчалик мата билан алмаштнрил ган елкан хам ибтидоийликнинг кашфиётидир.

Дарёнинг хар икки к и Р рори Да шамол агдарган ёки сув ювиб йихитган дарахт биринчи куприк **булиб** хизмат к илг ан. Шундай куприкни сунъий равишда ясаш учун к и РГ°КДа усаётган дарахтнн **хулатиб,** унинг учини нариги х"Р Г °ХХ а тушириш керак булган. Хозирда х а "! баа^зи кабилаларда бу усул цудланади. Бир киргокдан иккинчи х и Р р ок.К ач а чузилиб усиб ётган чнрмовухлар улардан осма куприк ясаш фикрини турдирган. Бат>зан хрзир хам чирмовуклардан ясалган ажониб куприклар тропик мамлакатларнинг туб ахолисида учрайдй. Малайялнклар бамбукдан жуда ажойиб осма куприк ясайдилар. I

хил чана.'.ар кишки транспорт сифатида хизмат К|илган. Канада х.индларннинг т о б о г г а н дсб аталувчи įjiахсус шаклдагн чанасн булиб, унинг асоси олд томондак цай-**рилган тахтадан** иборатдир. Чанги **х**,ам узок, утмишга те-гишли булиб,•унинг хам турлари жуда купднр. Нихоят, ибтидоий даврда суякдан пшланган конькилар хам бул-ган. Бундай конькилар бронза асри ёдгорликларидан **топилган,** улар эскимослар ва Шимолий Америку хинд-ларннинг баъзиларига кадимдан маълум булган. **j**

26-расм. Француз Рарбий Африкасида **прилган куприк.**

Куруклнк транспортидан сув транснортига' утамиз. Кайик. кашф этилгунга **к**$^{а}$**Д**$^{а}$**Р** одамлар сувнинп ёки ша-**молнинг** кучи билан **агдарилиб,** сув устида **ониб кета-ётган** дарахт устида сузиб юрган булсалар кефак. **Хат-то** баъзи бир хайвонлар, **масалан, маймунлар х.ам** бун-**дай воситадан фойдаланади. Икки** ёки бир *i* **анча да-рахт танасинн боглаб,** сол **ясаганлар, кейинчал № у кенг таркалган** сузиш **воситаси** булиб **крлди. Анча к':йин худ-ди** шу **дарахт танасидан** уйиб **ишланган кайик. пайдо** булди. **У деярли барча жойда таркалган. Пустлокдан ишланган** кайкк **х;ам жуда кадимийдир,** бирок о**а Амери-**ка х»ндлари на негрларнинг **аксари** купчплигн тах-

ликни касб киладилар, бу хрл матриархатдан патриархатга утишпинг знг мухим босцичидир. Энгельс бу у'згаришнинг диалектик мохиятини аник ифодалаган" эди. «Аёлшшг оилада хукмрон булишига сабаб булган унинг уй ишлари буйича чекланган мехнати,—деб ёзган эди Энгельс,--энди оилада эркакниит' х.укмрон булишига сабаб булди: аёлнинг уй ишлари зндиликда эркакнинг овчилик ва чорвачилигига нисбатан уз а^амиятини йукртди; зркакнинг мехнати асосий мохнат булиб, аёллар мехнати иккипчи даражали булиб холди»[1].

*f* Омоч асосидаги деххопчилик ва чорвачиликка утиш матриархатдан патриархатга утишнинг кенг тархалган ва мухим асосларидан биридир. Бирок, бу утиш факат шу асосда пайдо булган деб хисоблаш ирамайди. Ишлаб чихариш фаолиятииинг маълум сохаларидан к.атъий назар, унинг асосида умуман ишлаб чикариш воситаларининг ривожланиши ётади. На деххончиликни, на чорвачиликни билмаган жамиятлар хам матриархатдаг патриархатга утган. Бу утиш етакчи ишлаб чикариши ривожланган балихчилик булган жамиятларда хам юз берган. Алохида шароитларда овчилик узига хос равишда ривожланганда, эркаклар асосий ишлаб чик,арувчп куч булиб колади ва ривожланган овчи кабилалари патриархатнинг ривож топишига асос булади. Хар хрлда, баъзи авторлар исбот килганидек, матриархатдан патриархатга утиш фахат чорвачилик билан боглик; эмас. Матриархат ва патриархат ибтидоий жамият тарихининг икки умумий-тарйхий босхичидир. Техника ва хужаликнинг ривожланиши натижасида ишлаб чихаришда эркак ва аёллар нисбати узгарганда ва ишлаб чикаришда асосий уриннй эркаклар эгаллаганда бир босхичдан иккинчисига утилади. Чорвачилик патриархатнинг ривожланишида х?|К н Катан хам ало.х.ида кулайлик тугдиради, деб айтиш мумкин, бирок бу шунинг учунки, ривожланган чорвачиликнинг узи хам ибтидоий даврнинг бошка ишлаб чихариш сохаларига нисбатан анча юкори шаклдир ва унга утиш ишлаб чикариш кучларинииг худратли юксалиши билан, МеХнатнинг янгн нжтимоий таксимотп ва бошка бир ханча ижтимоий-ИХтисодий ходисалар билан бир вактда содир булади.»

К. Маркс и Ф. Энгельс. Соч. т. XVI, Ч. I.
дар.

Матрнархатнинг ривожланиши конкрет тарихий шароитда, турли жамиятларда, турли даражада булганлигини юкррида айтиб утган эдик. Худди ана шу конкрет шароитларга караб, матриархатдан патриархатга утиш ё эртарок, ёки кечрох содир булади. Шундай килиб, биз баъзи жамиятларнинг ривожланишида узига хослик ва нотекис ривожланишини яна куза-тамиз. Бирок яна бунга хушимча равишда, ибтидоий жамият тарихнда ташхи таъсирлар хам катта роль уйнаган, чунончи, юкорида курсатилган нотекис ривожланиш натижасида купрок ривожланган жамиятларнинг унча ривожланмаганларига таъсир курсатиши шулар жумласидандир. Бундай таъсир матриархатдан патриархатга утишнн албатта тезлаштпрган. Бу утишда, масалан, термачилпк ва овчилик билан шугулланувчи уругчилпк тузуми кам тараний этган ва номустахжам булган паст даражада ривожланган жамиятларда, бу утиш умумий емирилиш билан хушилган холда юз бериб, узига хос шаклларни юзага келтиради ва бунда янгидан пайдо булган натриархал шакл ва мупосабатлар алохида. энг бошдаиох смирилиги характерига эга булган шакл ва муносабатлардаи иборат булади. Агар хозирги замоидаги цодок кабила ва халклар хакида суз борадигаи булса, юкорида айтилган муносабатларда Европа мустамлакачилигининг кандай емирувчи таъсир курсатгаилигиии эслатиб угиришнинг хожати хам йух. Мана шунннг учуй хам бк.зда масалан, австралияликлар кабИ матриархат хали старли рпвожланмаган холидаёх бутунлай емнрилиб, узига хос шаклдаги патриархал муносабатлар ХУкмРон,яик Хилгаи жуда колок жамиятлар мавжуддяр.

Матриархатдан патриархатга утиш ипкох/пинг ва оиланинг янги шаклларини пайдо булиши билип бирга содир булади. Матриархатга хос булган матрилпкал урнашиш энди л и кд а эркаклар эгаллай бошлагаа иж-шмоий ва хужалик вазияти билан муросаснз харама-харшплнкка учрайдй. Эндиликда уз оила ва уругчнлнк хужалиги била)- махкам богланган эркак узининг янгИ нжтимоий вазиятига таянган холда бу никох тартибпнп емириб ташлайди ва хотинни уз уйнга, уз опласига олиб келади. Патрилокал уринашишга утиш шундай содир булади. Бир вактнииг узида никохнинг узи хам янги, анча юкори шаклга кучади. Вактинчалик ва мустахкам булмаган жуфт. никох патриархатнинг ш-;тноодин тузумига тугридан-тутри зид булиб колади. Хусусан, уй

суб булиши керак эди. Юкорида курсатпб утилган «кроки» ва «кумите» каби доимо узаро уйланувчи гурухлардан ташкил топган Австралия хабиласнда ахвол худди мана шундай булган. Анчагина тараккий этган фратриал формадаги юкорида тасвир этилган дуал ташкилотининг никох тартиби бир фратриядаги ёки шу фратриядаги шу уруншнг одамлари билан узаро никохлана олмаслигида, улар бошка, к,арама-к.арши фратриянинг аъзолари билан никохлана олиши мумкинлипг ва зарурлигида, бошхача айтганда, бу ерда хам эр ва хотин турли фратрияларга, хусусан, шу хаРама ~ХаР!;ш фратриялардаги уруглардан бирига мансуб булишлари кераклигида сакланиб колади ва ифодаланадп. Шундай килиб, баъзи кабилаларнинг термина билан айтганда, бир фратрия (ёки шу фратриядаги уруглардан бири) бошка фратрияга нисбатан (ёки шу фратриядаги бошка урукка) «она фратняси» (ёки уруги), нккиичнеи ас*—

г а м и я(грекча ёхо — «ташкари» ра ряrco^^- никох») номййи олди, доимо кабиланинг икки палласи. фратриялар ёки шу икки фратриядаги икки урур уртасида тузиладиган никох; тартибинииг хусусияти бу тартибни дуал экзогамия деб аташга асос булди. Бошка томондан эса, бунда шуни куриш мумкинки, тасвир этилгац тартибдаги никох доимо шу кабиланинг ичида булади. Бу асос эндогамия деб аталади (грекча uidon— «ичкарида»).

• Экзогамиялн асосга мувофик, бнр «иалла» ёки бир урурютг^ъзоларн уртасида никохнинг булиши мумкин эмас, турищгаи ака ва сингиллар уртасида хам, шу-- **нингдек, ей** томон к.ариндошлар уртасида хам (она томонидан) никохнинг булиши имконияти йстисно этади, бу эса мавжуд никох коидасига хушилган янги ва мухим чекланиш булиб, хусусан, катта ва кичик авлоднкбир-бири билан никохланишга йул купмайди.

Бу босциида никохнинг узи эхтимол, эркаклар ва аёллар уртасидаги факат тасодифий, эпизодлик кушилишдан иборат булган булса керак. Бунда бутун бир гурух. эркаклар, яъни битта палланинг (фратриянинг, уругнинг) хамма эркзклара бир гурух аёлларга, яъни бошка палланинг бир гурух аёлларига Тасодифий эр

фратрия системасини вужудга келтиради. Бу системада хар бнр фратрия икки, гурт ва, хар холда жуфт сонли \ руглардан ташкил топганидан гувохлик беради. Албатта, хозирги замондаги кабила ва халкларда бу ибтидоий ташкилот сакланиб цолгаи булса хам, бирок **У** узининг аннклигп ва бир бутунлигини йукотган. Айрим урурлар йук булиб ёки бонщалари билан кушилиб кет"ан, шунинг учун битта ёки хар икки фратрия бир хил булмаган ва ток сонли урурларни ташкил этади. Урурчнлик тузумининг янада ривожланиши билан бу содда дуал ёки фратриал булинишлар йук булиб кетади' ва натижада кабила оз ёки куп сонли уруглардан ташкил топади. Бирок бу бошланрич тузнлишнинг колдиклари ёки излари тараккий этган купгина халкларнинг тарихий традидияларига таъсир этган холда узок вакдтача сакланиб колади. К,адимги Мисрнинг х.ар бир «мамлакатда» йигирматадан урур булган икки «мамлакатга» оки киркта номга (урукда) булиниши, хадимги яхудийларнинг ун икки «бурин»га (уруг купинча «бурим» ёки «авлод» деб аталади) булиниши, хадимги афиналикларнннг хар бири жуфт сонли уруглардан ташкил топган турт филаси ва бошкалар **хахидагй** ривоятлар шулар жумласидандир. Хар бир халцнинг икки, турт ора-инидан, ака ва сннгилдан, уч ога ва бир сингил ва боищаларлан пайдо булиши з&акидаги куп халкларда таркалган афсонавий гениалогияларда ***цш,*** чамаси шу траднциялар акс этади.

'^Урурчилпк тузумининг дуал ташкилоти шаклида пайдо булиши никох ривожланишинннг янги боскичи билан чамбарчас борликдир. Никох узининг дастлабки давридаёк бошланрич промискуитет'дан ривожланиб чикнб, уйда битта чеклаииш юз берди, яъни катта авлод ва ёш авлод никох муносабатларидан чикарилнб ташпанган эди. Дуал ташкилотинннпг энг мухим ва ах.амиятли хусусиятп шундан иборат эдики, унинг бошланрич ва содда шаклидан бири «палла»га мансуб булган одамлар узаро никохлана олмасди, балки улар бошка к.арама-карпш «палла»пинг одамлари билан никохлана **оли*** ШИ мумкин ёки хатто зарур эди, бошхача айтганда, эр ва хотин доимо кабиланинг хар хил «палла»сига ман-

[1] **Промискуитет — никох ва оила пайдо булишидан илг жннснй алокаларнннг бетар'гиблнги, умумийлиги.**



1МИВЯМПЗ

чиш х.ар вакт конунга хилоф булган, маълум даража щ норозилик турдирган, шунннг учуй хам **уна** бирор ижтимоий тартибга киритиб булмайди. Матрилокал уриашиш даврида аёллпрни олиб кочнш **з;акида** гацврйб утиришнинг хржати хам йук.. Патрнлокалликка утгайдан сунг аёлиннг узи ёки унинг кариндошлари матрилокаллик традицияларинии бузишни хохламаган вактлардагииа аёлларни олиб кочиш хрдиса'лари руй бериши мумкин эда. Бирок бунда хрм аёлниыг **ррзилиги** олиягай булса керак. Хар холда, этнография маълумотлар шундан гувохлик берадики, бундам никох усулп жуда сийрак учрайдиган ходиса булиб, одатда тасвирланганидек унчалнк кенг таркрлган эмас.

Моногомияга ва мустахкам патрнлокалликка утиш билан никохни расмийлаштирнш иши мураккаб туй маросими билан утказиладиган булади. Ваъзи халкларда туй жуда соддалигича колиб, у асосан икки ищдан: никохни расмийлаштирнш ва кслнииии куёвнинг уйига олиб боришдан иборат, холос. Бунда келнянинг фалини бериладк, бир-бирига совгалар такдим этилади, туй базами утка зил ади, уйин-кулгилар килинади. Ривожл а li-га н патриархал тузумда туй узок давом этадиган хам расмий, хам символик туе оЛган, баъз-**ан** бир неча йилга чузиладигап турли мароснмлар ва таитаналарга айланади. Булар махсус шахсларнннг хрмда куёв ва келиннинг **як**«н кариндошлари иштнрокн билан никохнинг турлн пайтларини нфодчловчи уйинлар, йнсцениройкалар, рак,с, музнка, ашула ва бошкалараан ибобат riba-матик харакатлар булган. Туйиинг асосий вазифаси кё**ЛйЯВИ** куёв уйига олиб боришдан иборат булган, асосий макеад эса бошк.**а** урурдаги бошка оплата кучиб, мустахкам патрилокал урнашишга утишдир. Худди **аиа** шу макс**ад** аелнниг уз кариндошлари ва уз уйидай аж**ралишний**, узинннг кнзлнкдагм **эркйнлйгййй** пукотиигидаловчй туи мароспминннг цатор таптаналарида акс этнрилади.

Бунга тегишли бир катор тантана ва маросимларда келин ва унинг кариндошларига куёв ва «дружина»сииинг зуравонлик килишп курсатилган. Бу шакл «киз олиб крчиш цолдиклари» сифатида туйинннг турлн пайтлари х.акида ва шунннгдек, туй маросимлари хркида туБйма ва нотуірн фикрнннг кенг таркалишига сабаб б\'л-

ди, холбуки, бу шакл аслида аёллар учуп матриархал 'традицияларнинг бузилишини акс эттирган ва кизнинг бошка, «бегона» оилага утишини ифодалаган. Нихоят. туй кисман икки онла ва икки уругнинг дустлиги шарафнга уюштирилган тантана характерида булади.

Умуман, туй халк, ижодиётининг еркин ва гузал намуналаридаи бири булиб, а;ар бир халцнинг туйи **кизи**кррлн ва узнга хос хусусиятларга эгадир.

Моногамияга утиш билан эр ва хотиннинг бир-бири.дан ажралиыги анча к.ийинлашиб црлади.

Катта патриархал онла адабиётда: оила жамоаси, уй жамоаси, патриархал уй жамоаси **деган** бошка номларга хам эга. Бу бир отанинг 3—4 авлодидан иборат **энг** •я кии кариндошлари, уларнинг хотин ва болаларк, баъ.зан куёвлари ва оилага к.абул килинган бошка карнндошлардан ташкил топган хужалик гурухидир. **Уларнинг** сони юзгача етади ва ундан хам **рртади,** Югославия за**друг**аси патриархал оилаиииг ажойлб **на**мунаепдир. Россияда **бунда**й гурухлар **турли** даврларда па турлн жойларда «олоз», «учок,», «**тутун**», «уй» ва бошкалар деб аталган.

Ерга ва ншлаб чйкариш куролларига **умумнй эгалнк** патриархал оила хужалигишшг асосини ташкил этади. Факат шахспй буюмларгина х.ар бир китнининг уз мулки хпеобланади. Ишлаб чи^ариш х,ам, кстеъмол. килиш хам коллектив равишда олиб борилади.

Катта ой л а жамоаси урур ичида булииадн, **ривож**ланган патриархал оила анча ёпик натурал **хужалиц** булган асосий ишлаб чш^арувчи ва йСЗгеъмол этувчй ташкилотнгэ аЙлайадй ва мустах.кам, **мустакп**.ч : г.гнеоднй куч булиб етишади, унинг ижтимоий **ах.амияти по**бора усади. Патриархал оила дастлабки вактларда ;»•.-мократик асосда бошкарилади. Энг кекса **ар**как, баъзд) ёшрок эркак унинг бошлпш к.илиб сайланадн. Бирок у хужаликни-нг ташкилотчиси ва рах.баридир, холос **Бош** лик; узининг хамма ишларида оиланинг барча **катта** ёр -даги аъзоларн билан кенгашади. Патриархал **онлайн** -бошлик. билан бир каторда ;уюшг хотин и **х,ам** бошца; ди. У аёлларнинг оила хужалигпдаги барча **ишларш.--** бошкаради. Матриархал тартиблар хали анча. мустахкам сакланади, шунинг учун хам бошлик **аёл фа^ат** аёллар устидангина эмас, балки оиладаги **ёш эркашм|р** устидан хам хокимлик к,илади. Аёл, хар хрлд;., узок вактгача «уй бекаси» булиб колади. **Патриархал аила**

ота томондан олио оорилади ва риархал урукка айлантиради. II матрнархалликни пфодаловчи узок вактгача **сакланади. Масал** avunculus — «тога») деб аталга! уртасидаги муносабатлар, бунда энг який х;имоячиси, жиянлар э дамчисиднр) алохида муносаба жумласидандир. **Жиян** уз тог; булиши ёки унга мсрос коллиг жиянларини уйлантиришда ёки роль уйнайди ва бошкалар.

jFa.iар ва жиянлар а **уз** жиянларининг з тогаларининг ёр-

Шг мулкига ворис мумкин, тога уз а беришда мух;им

Шундай бу.г шоир, архатга утилди. яккрл куринад) билан бирга уз

гриархатдан патри- ;иг тутган мавк.еида илан уз болалари

и тушлган оила ва Кариндош-уругидан бутунлай ажралиб, улар билан **г** локани узади, у пат-риархал оиланинг уйи хужалигид **I** хук/уксиз мех.нат ку-чига айланади, хотин ва болалар шу онла бошлигннинг ХЈ'КМН остида колади.

Моногамия ва мустахкам патр лан никох шаклларида хам хараі днр булди. Аёл — мех.нат кучи; о унинг эвазига маълум х.ак. тулашн лабки вактларда куёв уз оиласи оиласига, **биринчи** навбатда, алб

утиш би- ишлар со- [атар экан ади. Даст- келиннинг

зтта, **унинг** онасига,

сунгра **у»** келтиргап хужалигш мол-мули

ларига, тогалари ва **бойка ларга** совгалар **Иккинчи** томондан, эр *i* ташлаб кетаётганида

тегаеттан аел, уз 'Иланинг умумий а теккан аёлпинг

шахспй мол-мулки булиб, эрнинг бунга дахли булмайди ва **уни** нима килиш хотиннинг ихтиёрида булади, ва бу мол-мулк унинг шахсий мустациллигининг асосини таш-кил этади.

Никох билан борлик, булган бошка бир тур аёллар-шг олиб кочишдир. Анча кенг таркалгаи эски фпкрларга Караганда, олиб кочиш гуё энг аввалги ва, шу билан бирга, дастлаб никохнинг «нормал» тури хисобланган. Бу, ва шунингдек, умуман никох тарихидаги олиб ко-чишнинг ах,амияти хакида таркалган фикрлар хато фикрлардир. Хотинларни олиб кочиш монларда тасодифий хара б\ к.а кабила аёлларини олиб

хужалигининг ривижланиши эр-хотиннинг мустахкам богланишини ва хотиннинг зр оиласига мустахкам бириктирилишинн талаб килади. Болалари билан биргаликда эр ва хотиннинг мустахкам богланиши — моногамия (грекча monos — «бир» ва gamos — «никох.» V пайдо булади. Нихоят, оиланинг узи катта узгаришни бонщдан кечириб, янги ижтнмонй ташкилотга — катта патриархал оилага айланадн.

Матриархатдан патриархатга утиш, хусусан она оиласининг патриархал оиласига айланиши анча jмураккаб ва узок давом этадиган процессс. б\ булиб, матриархат колдик.лари узок, вак/тларгача мустахк ах.кам сак.ланиб колади ва алохида утувчи шакллар пайдо булади.

Аввало, она уруги ва ш\ план бирга она уруридан х.исоблаш жуда муста аклапиб крлаДи. Аёл, эрга тегиб бошка оилага к ;а она оиласпда шу она уругига тегишли эркаклг ДИ. Бундан тащкарн, болалар х_ам хали она уруг ишли булади,! чунки улар уз ота оиласпда гурилиб, алох.ида тартибга) кура, эртами, кечми уз она уругларининикига, **яъни** тогаларпникига цайтадплар. Мала шундай шароитда утиш давридаги оила ажойиб **тарю** )га эг у эркак ва уларнинг хотинидан иборат булиб, з бол фи булмайди, улар гацорида айтилганндек, тс шйкига кетади. Бирок бу оила таркнбига эрга т< аёлларнннг кайтиб келгаи бола|лари—жиянларг. Дфс: дн. Бундай оилаки таби.ий равишда оиланинг катта э экаги бонщаради. Аммо эрга теккан аёл хам уз оиласи ва кариндош уруги билап алоцани бнрданига ва оутунлаи узмаиди, аксинча, уз оиласи билан алокаен айникса **Биринчи** йилларда анча мустахкам булади. Бу шу билан фойдаланадики, эрга теккан аел вакти-вактн билан анча муддатга уз оиласига келнб яшайди; купинча болани уз турилган оилада тугишн зарур, шунинг учуй хам у ,'зи тугнлган уйга кайтади, шунингдек туккаиидан кеш i х.ам анча вактгача онасининг уйнда колади. Шу бил HI бирга, эрга теккан хотин эрнинг оиласида маълу даражада мустакиллик ва холисликни **саклайди,** у у; шйнг алохида хонасига ва хоказоларга эга булади.

Лекин х.ал к.илувчи вак^т келади: ота у; шинг **СМНПИ** кунлариин кечираётган бу матриархал тартибларки мириб .ташлайди, у *уз* болаларини х.ам в; уз хотияини хам уз уйнда ушла б колади ва оила буту! 1ай патрнарнлик хйсоби

Патриархал уруF жамоасиии бошкариш дастлабки. ^ак/гларда демократик характерда булади. Уни умумий кондага кура%рукД8Ги бош патронимия ёки онла бошли-FH бошкарали. бошкр патронимия ёки оилаларйинг бошлицлари урур кенгашини ташкил этади. Бирок, урур-нинг барча катта ёшдаги аъзолари хам жамоат ишлари-га таъсир этади, алохида мух.им масалалар эса уруг-нинг барча аъзолари умумий кеигашида хал этиладн. Бу даврда матриархатнинг к ол Д ик . ла Р и Ш У билан нфода-

рини саклаб ^олйдилар. Патриархал тузумнннг ривож-лана бориши билан эркаклар овози хал килувчи аха-миятга эга булиб колади. Урур ичида асрлар буйи таш-кил топаётган одат ва кридаларга амал килган холда катъий тартиб хукм суради. Бу тартибларнп бузувчилар масх.араланган, уларга насихат килииган, тушунтирил-ган, лскин сира итоат этмаганларга анча каттицрок. чо-ралар курилгап — улар уругдан х,айдялган ёки улдн-рилган. Ибтидоий жамоа тузумининг энг мухам белги-;н_ шуилан нбораткн, унда хокимият бнрор сохада узн-нй курсатган, катта ёшдаги, тажрибали, об рули шахе к\лида булиб, лекни хркимлик килишга ёки зулмга, одамни одам томонидан эзишга урин ва имконият бул-маган. Умум ки манфаати шахе манфаатидан юкори тур-ган, бирок ши шахеий озодликка эга ва узининг ижо-дпй имкониятлари жих.атидаи ижтимоий муноеабатлар-да х.еч нарса билан чегараланмаган.

Урутлар биргалашнб, кабплакн ташкил этади, 1\а-бнланинг ери умумий булиб, упи уруг бошликларидан

дан узаро доимни урушлар давом этади део таевнрлао |елади. XVII аср инглиз файласуф'н Томое Гоббе б у фикрнн катъий ифодалаб, у пнеониятнинг бошлангич холатни b'ellum omnium contra omnes — «барчанинг бар-чата карши урушн» сифатида белгилаб берди. Этиогра-срик материаллар феодал-буржуа фанининг машх.ур фпкри бутунлай уйднрма эканлпгини тасдиклади.

Колок кабилалар уртасида, агар улар Европа мус-тамлакачилик шароптида бир-бирига карши гнж-гиж-

ларининг мавжудлиги бундай туқнашузларга бахрпа ь 'асое була олмайдй. Кабилалараро ~ тук'нашувларпии энг кадимнй сабаби к,абнлаларнинг чегарасини бузии булган. Кабила ерининг дахлеизлик принципи ва уник чегараларини куриклаш кишилик жамиятининг кадимн; асосидир. Крбила чегарасини цурикЛаш ибтидоий одам нинг энг мукадлас бурчи булиб, барча кабила аъзола ри бир кишидек бу ишга отланганлар. Кабилаларар муносабатларнинг ривожлапиши билан туқнашувля; учун, албатта, бошка, майда-чуйда бахоналар топилган Чегаралар дахлензлигинппг бузилиши, баъзан эса ка биланинг шаънига тил тегизилиши натижаейдй сбДй] булган тукйашувларда кабила факат узник химок кн либгина крлмай,: балки душманга хужум хам килган Кунгиллилар юришлари уюштирилган. Бундай холл ар да аёллар 'юришда бевосита катнашмасалар дам, к\ пинча туқнашишнинг бошланишига сабабчи булганДар Жангчилар юришга пухта тайёргарлик Курганлар, ку рол-яроглар ва бошка нарсаларни тайёрлаганлар, ш\ билан бирга, душманни куркитиш максадида турлп хил воситаларни куллаганлар, баданни буягаклар, никоблаг кийганлар ва хрказо. Жангчиларни рарбатлантнриш ва уларнинг жангга хозирлик куришн харбпп рак,сга айла-ниб кетган.

Ибтидоий одам, албатта, фаришта эмас, агар у ха-Корат этилганлиги учун к.асд олар экан ва у уз душмани устидан рол и б чик,ар экан, ундан хеч *цандай* Яхшилик кутиш мумкнн эмас. Душманга х;еч кандан шафкат кн-липмайдн, имкон борича х.амма кнриб бйтириладй, фа-Кат аёлларгина асир олинади. Бирок эркакларни хам асир ола бош.тайдилар, лекин бу холда асирга Тушган эркак, айникса аёлларнинг талаби билан, — улдирилган оила аъзосинннг урнини тулдириш учун урил килиб оли-нади ва у у **Р И Л** килиб олган кабиланинг тенг хукуклм аъзоси булиб олади. Ботирлик, кахрамонлпк тушунча-ларн пай до булади ва ривожланади. Ботирлик Далола-ти сифатида харбий улжалар олинади, баъзан улжа олишнинг жуда хам каттик. турлари. кулланилган." Ма-салан, Америка хиндларининг ботирлари бошнинг **те**-рисини шилиб олишган, бу нарса бошка халкларга хам: масалан, скифларга х.ам маълум булган. Харбин шухг рат ва улжа оркасидан кувиш Индонезия ва Океания кабилаларида «калла ови» тусини олгак.

нинг х.аммаси узаро а-жралмас алок,ада ва бир-бирини такозо к.нладм, улар ягона бир зайжирнинг к.атор х.ал-цаларидан иборат булиб, одамни хайвондан ажратувчи, уни табиат устидан голнб кнлувчи белгилардир. Булар-

ггидоии ёки «вахшип» одамни «нодон» деб атай-
, бирок, мана шундай деб аташнинг узи ута кетган
**нодо!** лйкдир. Албатта, ибтидоий одамнинг тафаккури
х,ам, гили х,ам, тушунчаси ва билими хам анча чсклан-
ганлг ги х.ак.ида гапириб утиришнинг хожати йук.. Бирок
булар нинг х.аммаси ишлаб чикариш кучларининг харак-
тери за уларнинг ривожланиш даражасига боглик..
М 'Х.нат жараёнида кузатиш ва тажриба орттириш
:асида янгидан-янги тасаввурлар ва тушунчалар
булди, тафаккур хам, тил хам ривожланди. Янги
3 пайдо булди, сузларнинт маънавий мазмуни
и. грамматик шакллапи пивожланиб 'боолй.

**ОсрОсита** оогЛи*\лиги эпг содда **1илдарнивг** характерли хусусиятида — уларнинг конкретлигида *ящол* намоён. буЛади. Бу х.ол тилнинг копкрет ном ва аиикловчиларга нисбатан бойлиги ва умумлаштирувчи тушунчаларнинг них.оятда камбагаллиги билан ифодаланади. Тафаккур хамда тилнинг бундам конкретлиги хозирги замон колок. Кабилалариинг х.аммасига хос. Баъзи бир к.абилаларнинг тилида шу ерда усувчи турли дарахт навларининг х,ам-маси учун алохдда-алох_ида номлар булиши, лекин шу билан бирга, «дарахт» сузининг узи булмаслиги мум-ккн. Худди шунингдек, турли хил х.айвонларнинг алох.и-да номлари булган холда «х,айвон» сузининг узи бул-майди. Шу кабиланинг барча сузлари ва тилининг бар-ча лутат запаси унипг ишлаб чикариш фаолияти билан бутунлай белгиланиши уз-узидан тушунарлидир. Шу-пинг учун х.ам, масалан, зскимосларнинг тилида муз-нинг пайдо булишидан тортиб, то уиинг эрншигача бул-ган хрлатини белгиловчи йигирмага як.ин турли хил суз бор. Маис (жухори) экиш жуда катта хужалик ахд-миятига эга булган Шимолий Америка хиндларида бу усимлик нишиб етилишининг турли боскичларини бил-дирувчи упга якин суз бор. Эиг содда тилларнинг ик-кинчи характерли хусусияти шундан иборатки, улар-нин'г гаплари кам сузлардан тузилади. Тилнинг ривож-лавиши билап унинг мана бу томони х,ам ривожланади,

сузларнинг бйр-бири билаи богланиши — синтаксис ривожланади.

Фикрни англатишнинг яна бир содда усули мавжуддир. Бу — «сигналлар тили» булиб, бирон хабарни аник белгилар ёрдами билан ифодалайди. Австралияликлар уз жойларини ташлаб кстаётганларида оёклари билан к.умга чизик. чизадилар за чизицнинг учига хизич тикиб куядилар. Чизикнинг йуналишк ва унинг узунлиги шу гурух,никг к.айси томонга ва к.анча масофага кетганлигини курсатади. Бу белги уз гурухларинииг кёчикиб долган аъзолари ва шунингдек, мех.монлар учун килинади. «Сигналлар тили» хозирги замондаги барча кабилалар ва халкларда, айникса .Шимолий Америка хиндлари ва негрларда кенг таркалган. Унинг кулланадиган холларн ва шаклларининг хдммасини санаб чик.иш К.ИЙИН. Бунга йулни курсатишнинг турли усуллари: эгилган ёки синдирилган новдалар, алох.ида куйилган тошлар, овланадиган улжани курсатиш. душмаининг пайдо булиши ёки хавф-хатарлардан огохлантирнш ва **бошца** шу каби турли хил белгилар киради. Узоклан бериладиган сигналлар жуда мазмундордир. Бу сигналлар баъзан маълум марта кичкириш, купикча сунъий товуш чицариш, масалан, думбнра чалиш ордами билан, шунингдек олов ёки тутун ва хрказолар ордами билан берилади.Чул каби очик. жойларда олов ёки тутуа каби куринадиган **сигналлар,** урмонларда эса эшитиладиган сигналлар, овоз купрок. кулланади. Масалан, негрлар тутунни бир купайтириш, бир озайтириш кули билан сигналлар берадилар ва мураккаброк. хабарларни хам анча узок, масофага маълум к.иладилар. Даштда яшовчи х.иидларда якка ёки бутун бир гурух. одамларнивг х.аракатларн оркали турли хил сигналлар бериш усули кенг к.улланган, **бу** усулда курпаларни силкитиб хам сигнал берилган.

Бирон хабар, фикр ёки туйгуни ифодалаш учун маълум бир буюмни совра цйлишни — «символлар тили»ни х.ам «белгилар тили» ёки сигналларга киритиш мумкин. Бу, хусусан, ишк.-мух.аббатни изхрр килишда кенг таркалган символик совга шаклипи олгаи усулдир. Жунатиладиган сигналлар — хабарлар алохида категорияни ташкпл этади. Шимолий Америка хиндларида томагаУК (суЙИЛ) юборИШ УрУШ ЭЪЛОИ К.ИЛИШНИНГ символик белгиси булган. Томагаук душманга алох.йДа элчи билан юборплган, у томагаукни душманга олиб борпб, ерга

Шунинг учун хам турли жойларда яшовчилар уртасила, масалан, денгиз буйларида яшовчилар билан ичкарн районларда яшовчилар уртасида мол алмашиш жуда тез ривожланади. Мол алмашиш пайдо булгандан суиг, у тез ва кенг тараккий этадн. Алмашиш натижаспда баъзи буюмлар жуда кенг таркалади ва бир гурухдан иккинчи гурухга утиб, жуда узок, жойларга хам оориб етади. Янги буюмларнинг канчалик тез таркалганлигнни куйидаги мисолдан бплиш мумкин. Янги Гвинея буйлаб саёхат кнлгап сайёх. илгари европалнклар бир оз булса х.ам турмагаи бир кишлок.к,а келиб, бу срдаги ахолининг кулида мис тутмачаларни курган.- Бу тугмачалар сайёх бундан олдин булган бошк.а бир к,шллокда уни кузатиб юрган х.арбийларнинг мундирпдан кирк,нб олинган тугмачалар эди. Тугмачалар европалик •айёхга **Караганда** анча тез етиб келган. Алмашишнинг окррида курсатиб утилган якка ва коллектив туридан ташкари, анча к°лок. кабилаларда хам учрашадиган алох,ида жойлар пайдо буладн, у ерда маълум бир вактда турли гурух, одамлари нарса алмашиш учун мах*сус* тупланади. Шундай килиб, б о з о р л а р пайдо буладн.

Дастлабки хужалик айирбошлашда совгалар алмашиш вактидаги эндигипа пайдо булган бир-бирини хурматлаш ва мажбурийлик принципига амал **к**.илинади. Бу, х.ар бир буюм эвазига бошк.а томонга зарур булган бирор нарса **к**.айтарилиши **керак,** демакдир. Бирок бу бошлангич алмашиш даврида цинмат хасида ва .-алмашннаётган буюмнинг кийматига тугри келадиган бахо хакида хеч кандай тушунча булмайди.

Алмашиш кишннинг хужалик эхтиёжлари туфайлн, фак.ат моддий заруурият асосида пайдо булиб, у ижтимоий Турмуш муносабатлари билан мустахжам богланган-дир. Вакт утиши билан алмашиш мустак.ил ва факат хужалик хрдисасига айлаиади; шуиппг билан бйрга у буюмнинг киймати х.ак.идаги тушунчани х.амон билмайди. Алмашиш узининг ксйпнги ривожланишидагнна-янги. савдо характерига эга булади.

*Е тт и нчи боб*

## МАЪНАВИЙ МАДАИИЯТ

**Тафаккур ва** тил. **«Сигналлар тили». Тажриба ва билим. Табиатшунослик. Токсикология. Анатомия. Медицина. Сон ва санаш. Тарбия ва «мактаб». ИбтИДОИЙ дин. Анимизм. Жодугарлнк. Жодугарлар ва шамандар. Тотемизм. Табиатга** СИРИННШ. **Фетишизм. Ру^лар. Аждодларга сш-иниш. Тасвирий санъат. Музика, рах,*.:, драма. Мароснм ва байрамлар. Безак буюмлар. Фольклор. Пиктография.**

'Француз психологи Леви-Брюль бир талай аралаш-куралаш этнографии материалларни туплаб, ибтидоий одамлар ва, шунингдек, хозирги замондаги к.олок, к,абилалар фикрлаш крбилиятига эга булиши мумкин э іас, бу хаёлий ва гайри-табиийдир, шунинг учун у, мантикдан узок.»дир деган «назария»ни кутариб чик,ди. Бу «назария» фанга бутунлай хилофдир.

Биз тафаккурнинг тил билан бирга, коллектив равишда олнб борилаётган мехнат билан бевосита боглнк хрлда ривожланишини гапириб утган эдик. Тафаккур дастлабки вактларда канчалик чегараланган булмасин, маълум даражадаги хулосалар, тушунча ва тасаввурлар ифодаси булиб, кузатиш ва тажриба махсулотидир. Шундай килиб, тафаккурнинг асоси аник ва мантик.ийдир. Мана шундай мантикий тафаккурсиэ шелль тон; кескичининг яратилиши мумкин эмас эди, чунки у бир мантиксиз хаёл ва гайритабиий асосда тасодифий равишда пайдо булган эмас. Мантикий тафаккурсиз бу турли-туман ибтидоий моддий маданиятнинг ва биэга энди маълум булган уша ижтимоий тузумнинг ривожланиши мумкин эмас эди. Коллективдаги мех,нат, кузатиш, тажриба, онг, фикр, тушунча, тил, билим — булар-

га гуё илгаридан эр-хотинликка белгиланиб к.уйнлган-дек хисобланади. Гурухли никох, ва экзогамнянинг бош-*ца* бир сарКИТИ п О л И а п *п* р н я, (грскча puliis ^ - j ' - i r ^ ва andres — «эрлар»). ёки куп эрлиликдии. Бу ш?кл, хар хатгдаГ"анча Еййрак~~у*Ч*раггдтп—ъорорат "(лотинча saror — «опа»), бунда бир эркак уз холасинннг нкки ёки бир нечта кизига уйланади; бу хам эскилик колдщ-и хисобланади; сорорат ксйинчалик узгариб бориб, хоти-ни улган эркак хотипмнпнг синглисига уйланиши керак, ёки мумкин, шу б план бйрга, бу сингил, баъзан, агар унйнг эрй булмаса, унга тегиши зарур булади. Бурцнг тескари тартиби л е в и р а т дсб атала'лн. (лотинча leyir - — ^**аиии**», эрштг у'кяси').' Бу тартнОга мувофик.. гул хотин улган эрининг укасига эрга тстиш хуцукига эга, ёки тегиши зарур, укаси эса, агар у уйланмаган булса, унга уйланиш хук,укига эга, ёки уйланиши зарур. Бу хар иккала тартиб х.ам кенг таркалган булиб, эски-ЛИК сарк,итн булиб к/элмокда.

Матриархат тузуми даврицаги никохнинт ажойиб белгиси шундан нборатки, \г купинча эркакнинг эмас, балки аёлиинг ташаббуси бнлан тузилади. Матриархат* да цизлар узларига эрпи эркинлик билан танлайднлар. Геродот:—«Лидия аёллари эрларпи узлари таилайди-лар»,— деб ёзган эди. {^адймгй вактларда алгонкин ка-билаларидан бирида кизлар узларига ёкиб долган йигитга учничн бир шахсии говчи згиб танинлаганлар. Агар йигит рози булса, *циз* узининг булажак эрига бир ой мобайнида хар купи овк,ат олиб келнб турган. Сунг-ра соддагина туй утказилиб, келиниинг онаси уз уйи ёнига кичик оз-іо кулба кургян ва куёй келчнпикига KY-чиб келган. Умуман матриархатда никох туйи маросими жуда содда булган. Шу билан бйрга, бу содда туй маро-сими анча-муича узига хос ва ажойибдир. Масалай, Шимолий Лмерпканннг чокта кабилаеида туй мароси-ми к,уйидагидан иборат булган. Куёв билан келий бнр-бйрига к.ушни чайлаларда утирган. 200—300 метр масо-фа улчаниб, охи рига цозпк кокиб куйилган. Сигнал *бр* рилиши билан келин чик.арплиб юборилган ва у бор кучи билан козик, томом югургап. Бир оз вактдан сунг, келин масофанинг бир кисмини босиб утгач, йигит чикарилган ва у козицки бориб еггунча келнннни к.увиб етиши керак булган. йигитга к,увиб стчш нмкониятнии берлш-бер-маслик кизга боглик, булган. Никох кизнинг уз хо.хиши билан олдиндан берган розилигига к.араб тузилган бул-

са хам, лекин йигитга тутказмай к.озикка биринчи булиб чопиб боришп ва бу "билан уЗИйияг никохга розилик бермаслигини ифодалаш учуй пмконнят бёрйлран. Меланезиянинг Добу оролидаги бир кабилада никох гартиби яна Хам соддарокдир. йигит кизнинг уйпга келибкстиб туради. Агар улар муносабатларини мустахкамламокчи булсалар, эрта билан кулба ЭШиГИ олдидаги буйра устига кизнинг онаси олдида биргаликда утирадилар. Одамлар йигилади ва жимгина уларта цараб туради. Барча маросим мана шу жимгина кара6 турнш-дан иборат. Оламлар таркаладилар ва ёшлар биргаликда яшай бошлайдилар.

Мана шундай «туйларнинг» содда турларй, чамаси, якка никохга утишни курсатади ва шу билан бйрга к,изнйнг эркин хохиш билдиришига пул куядн.

Жуфт ннкохда ажралиб кетиш хам шундай осон ва у эрнинг ёкн хотипнинг истаги билан булйши мумкин. Агар никох матрилокал булса, яъни эр хотинининг оиласида турса (у ичкуёв булса), ундан хотин ёкн унинг карнндошларидан бири норози булиб к.олгудек булса, у х.олда эрга уз шахеий буюмларингни олиб кетавер, дегандек имо килишади ва эр хотин уйидап чикпб кстишга мажбур булади. Дислокал никохда алохида-алохида турганда эса ажралмш бундан хам содда булади: хотин эрига: «Бундан кейин бизннкига келма», — деб айтиб к.уяколади. Шундай булса хам, х.ар холда ажралнш хам халкк.а билдирилади. Маса./ан, шимоли-шаркнн ^индистондаги кхаси ^абиласида алохнда жарчи ажралганлар тугриепда бутуп кишлок буйлаб хабар KIN ладн. У шундай дей;ш˙ «Эшитинглар, фалончп-ппстоичнлар ажралишди. *Хря* йигит, сен фалончини ссвйшинг мумкин. Энди уларга хеч ким х;алак,ит бсраолмайли>.

Она оиласи алохида уй ёки куррончада яшовчй мустах;кам кичик жамоадан—коммунадаи. зич у.юшгак хужалик ташкилотидан иборат. Оиланинг барча буюмлари. фак.ат алохнда шахеий буюмлардан ташнари, коллективпики х.исобланади. Ишлаб чикариш ва истеъмол килкш х.ам шундай ^агьий коллектив асосига курнлган. Она оиласи тепасида энг кекса аёл туради. У барча оила аъзоларининг бутун мехнат фаолиятига рахбарли:-. килади. Ов^ат унинг рахбарлиги остида оила аъзоларининг х,аммаси учун бир умумий учокда, агар оилалар бир нечта булса, энг каттасининг учогнда пиширйлади. Матриархатнинг ривожланиши билан бршлик аёл оила-

рух. л и никох, деб аталади. Бу боеклчдагп никохнинг курсатилган характери, хусусан, гурухли никохнищ* характери шундан иборатки, бунда боланинг отаси номаълум булиб, факат онаси маълум. Шуни хам айтиш керакки, бу боскичнииг ибтидоип одами жинснй алока.билан бола тугилиш уртасидаги богланиш хакидаги *ту-*'.нунчага хали эга эмас эди. Австралия ва МеланезйЯнннг баъзи к,абилалари бу масалада хеч к.андай тушун•i;"а эга булмаганлар, улар хрмиладорликни хам ва.бола турилишни хам бошкача, афсонавий йул билан'тушунтирганлар.

Ота онага нисбатан доимо бошка гурухга, бошк.а хужалик коллективига теги шли булган бир шароигда, е'талик, х.ар хрлда ижтимоий маънода тушунилмайди ва бу жихатдан хеч к.андай роль уйнамайди. Бу вактда бутун дуал система, яъни паллалар ёки фратрия ва урутлар аёллар атрофида гурухланади, хар бир шундай гурух. аёллар авлодидан татакил топади ва кон-^ариндошлик оталар авлодидан эмас, балки оналар авлодидан борадп. Шундай к.илиб, уруг она уруги сифатида пайдо бу'лди ва шунинг билан бйрга урурчилик тузуми рнвожланишида матриархат деб аталадигай давр бошланадй (грекча mater ёки meter — «она» ва arche —

чи **она авлодидан** тузилиши ва Дастлаб матрн'айхатнйнг

**Цаиинг номаълумлиги** ва **хоказодар** билангйяа бедгиганм&Йди, **балки** бу хол **ундан хам ч*куррок асосла**¯**)** в **а**

**чвхнат** такснмотининг характери ва жамият ривожла* щщиииг шу боскичида аёлларнинг уикаглк хужалик

йул билан борган деган уйдирма ran тарцатгаа

ip, чоряачшшк билан шуруллангач
з (бунга, албатта, «орийлар» деб
ритадилар) бу боскйчдан утмагаи-
билмаганлзо. улан -патриархал ту-

гишга кадар стгаила] улмагур «орйй булмаган
патриар**хат** назарияси унингдек. халклар дасглаб

Сощдан дехкон ва чорвадор кишиларга оулинган эди.. деган фпкрлар фактик маълумотларга бутунлай карама-каршидир.

Хакикатда эса матриархат бутун ода.мзоДйинг ривожланишида умумий тарихий боск,ичдир. Бирок, матриархат жуда хам узок даврии уз ичига рлган: у или ва сувдти палеолит ва, шунингдек, ривожланган неолитга Н.ам турри келади. Иккинчи томондан, географик пуктаи назардан олганда, матриархат хозиргп вактда ер Щаринннг одам яшайдиган хдмма жойига тегйщлидир, Буларнинг хаммаси матриархат турли даврларда, турли хил конкрет жамиятларда бир хилда ривожлаимаы-лигиии ва жуда нотекис ривожланганлнпнш курсатади. Бу хол бир вак.тнинг узида урурчнлик тузумининг ривожланнншнга хам тула тааллуклидир. Шунинг учун хам баъзи матриархал-урурчилик Жамийтларй жуда кам тараккий этишн мумкин ва шундай булиши керак эди, бошкаларн эса — жуда ю^ори рйвбжланган гааклгача етпб борган. Матриархатнинг і-qañ даража ривожланнши ишлаб чицариш кучлари ва хужаликйииг ривожланншнга боглик. Бунда ишлаб чйкириш фаолиятининг у ёкн бу, колок ёки анча ривожланган **сох**,алари алохида ахамиятга эга булса хам, лекнн бирдан бир ахамиятгз сира эга булмаган.

Натижада. тарихга ва этнографияга маьлум б|Лга'и турли хил матриархал жамиятларнинг хужалик ва йж-" тимоий жихатдан ривожланиш даражаси жуда хам тур-
ар хол д;
Ривожл 'ян матри
ратишга им кон беради ва бунда й ажратйшни зарур' *£й-либ куяли.

Илк матриархат ярхеодашк.—жи^-:-.**ж- • /I ' В палеолит ва илк неолитга тугри келади. Хужалнр сірхасила у тсрмачнлнк, овчилик ва содда балшуш.'их. билан характерланади, шунинг билан бйрга мехди.- эркак ва аёллар ?vртасила шундай так.симлаигашш, термайилйК билан асосан аёллар, овчилик билан асбеан Чркаклар шуруллакган, баликччднк эса, овланиш усулларига кура аёллар ва эркаклар уртасида тацсимланган. Илк матриархат ижтимоий соха да, айинкса эркакл; *о* ва аёлларнинг тенг хукуклилиги билан характерланади. Матриархатнинг бу илк боскичи туррйсида бйзйийг тасаввуримиз жуда хам кам, чуйки бунга оид археологии маълумотляр анча етарли эмас. Этнография урТйНа ола-

Куйган. Агар карши томои томагаукни ердан кутарса уришишга рози эканлигини билдирган. «Томагаукни ку'миш» ифодаси «сулх тузилишини» билдирган. Геродот - нинг хикоясига кура, бир вактлар эронийлар скнфларга карши хужум килганларида улар эронийларга шунга ухшаш символик нарсалар юборганлар. Скифлар уларга КУШ, спчкрн, курбака ва бешта ук-ёй юборганлар ва бу нарсалар куйидаги маънони англатган: «Агар сиз, эронийлар, куш сингари осмонга учмасангиз, сичкон сингари кавакка бекинмасангиз ёки к.урбак.а сингари кулга сакраб тушмасангиз, элингизга к.айта олмайспз ва бизнинг ук.-ё.йларимиз остнда к.ириласиз». Битта ёки бир иеча тугунли канон юборилса, сигналлар тилида таклиф этилганликни билдирган, тугунларнинг сони эса бу таклифнииг цаичалик шошилинч эканлигини курсатган Мотам сигналлари кенг тарцалган эди. Бу сигналлар, масалан, уликнинг бир тутам сочи ИИгичка тйёк,чага уралган ва баргчага куйилган Хрлда к.ариндошларига юборилгаи. «Сигналлар тили» мухпм маданий-тарихий роль уйнаган. хусусам, харбнн ва мудофаа ншлаоидакатта ахамнячга эга булган.

Одам тафяккур, нутк ва бошкн усуллар оркали коллектпвда фикр алмашиб, Тажрйбэ ва кузатиш натижаларини туплаб, сабаб ва окибатйй ажрата билишни ва бир-бнрига борлашни, хулосалар чикаришни урганиб ва кейинчалик тугридаи-тугри эксперимент кила бошлаб, уз аклинннг мантпк.ий кобидиятинн ривожлантнргаи за билимлар запасини тобора купайтйрган

Ибтидоий одам билиминнинг кандай тараккпй этганини курсатиб бериш жуда кизикарли ва шарафлн иш

жамиятда яратилган баъзи билимларга кичик бар обзор беришимизгина мумкин. Бунда биз билимларнинг ишлаб чи^ариш кучлари тарак.киёти даражасй ва одам мсхнат фаолияти характерига, унинг мехнат малакасига бевосита боглик эканнни курамиз ва бу билимлар кишилар ривожпнинг мазкур боск.нчи ва мазкур шароитларида унинг эхтиёжларини ифодалайди, албатта, бу даврда билим даражасй чекланган булса х.ам, аммо оз эмас, баъзан узича анча бой булади. Мавжуд материаллар асосида ибтидоий одам уз фаолиятининг барча сохалари буйича туплаган билимларипи айтиб бериш *ця*йин. Курол-яроглар тайёрлаш, термачилик, овчилик. <9а-

лик,чилик, дехдончилик ва чорвачплик — буларнинг хаммаси жуда куп билимлар тупланиши натижасида ривожланган.

Ибтидоий одамнинг турмуш шароити аввало уни уз ватанини, унга озик-овкат берадиган жойни ва теваракатрофдаги табиатни яхшилаб урганишга мажбур этади Бу колок улкашунослик хозирги замондаги барча колок, кабила ва халкларда анча юкрри даражада туради. Дар бир кичик жой, х.ар бир дарёча, тепалик, х.ар бир жойнннг узига хос хусусияти, бнронта коя — хаммасишшг алохида номи бор. Географик билим баъзан жуда узок, жойларга ва хатто к.абила территорняси доирасидаи ташкарига х,ам чикади. Маршрут картасн деб аташ мумкин булган чизмани тезда чизиб бериш кобилияти буни жуда яхти курсатиб беради. Бундай карталар керак булганда к.ум устига чизилади, бирок купикча анчамунча доимий карталар тузилиб, улар пустлок,К.а ёки терига чизилади. Эскимосларда ёгочга ишлангай рельеф карталапп картография санъатннинг узига хос асарлариднр. Бу содда картография узининг жуда хам аниклиги, масштабга риоя к^йдшшшн, жойларнн ажратувчи белгиларииикг ва бошк.аларникг курсатилиши туфайли, Европа карталарида *оц* дог булиб колган жойларнн ургапиш учуй борган сайёхларга катта хизмат курсатган. Уссурий улкасини текширган атокли олим В. К. Арсеньев «табнат одамлари»нинг географик кобилияти хикйда ёркин тасаввур беради. «Бизнинг олдимизга, — деб хикоя килади Арсеньев, — Самарги дарёсидан удэхейликлар келишди. Мен улар дан Сосунов бур ни дан шимолдагн районларии сурадим. Улардан бири таёкчани олиб Кумга тезлик билан план чиздн. Мен унинг олднга масштаби 40 чак.иримли картани ёзиб куйганимда, у тезлик билан чамалаб, ундаги дарёлар. тоглар ва бурунларнипг номларини турри атаган холда курсата бошлади. Унинг жуда х.ам тезлик билан масштабни англаб олиб, проекциянинг нима эканига дархрл тушунганига хайрон Колдим. Менга топографик карталарни укинши кандай ургатганларини ва мен узок вактгача ургана олмаганимни эсладим. Бу ерда эса умрида сира гарта курмаган оддий бир ёввойи бутун умр буйи худдй шу иш билан шуруллангандек, осонгина тушуниб олди. Меи буни шу билан тушунтираман, — дейди Арсеньев, — тоглар-да кезиб юрган одамлар ернинг юк.орисидан туриб, уни

Агар бир кабила хужум булишини кутар экан, у узина мудофаа килиш учун барча «вахший» воситаларидан фойдаланади: айнщса пистирма цуйиш кенг таркалган. Колок, кабилаларда, хар икки томои тукнашиб, кучлар гахминан баробар келса, иш *цеч* качон хакикни жанг царажаауа к_адар бориб етмаиди. Хдмма кузатувчилар хам бундай тукнашувларда камдан-кам хрллардагика кон тутмади, деб таъкидлайдилар. Тук.нашув купинча узаро сукишиш, бир-бирини хакрратлаш, куролларнн силкитиш билан тамомланади. Бир неча ёй уки отилади, бир томондан бир-икки киши ярадор булгайидан ёки улгандан сунг х.ар икки томон тарцалиб кетади, турри, эртами-кечми зеки х.акоратлар янгидан тук.нашишга сабаб булади. Жанжални бир неча киши ёки икки киши яккама-якка кураш тушиб хал килиш усули .хам жуда кадим за%монларданоц бошланади. Жанжалларни «динломатик» йул билан х.ал этишнинг турли хил тинч шакл лари х.ам анча эрта бошланади, шу билан бйрга бунда аёллар алохида роль уйнаганлар. Эхтимол, тарихда биринчи дипломат аёл булгандир.

Агар шу хил жанжаллар назарга олинмаса, умумий кридага кура, ибтидоий даврда кабилалараро муносабатлар жуда тинч ва дустона булган. Купгика **Колок** кабилаларда бу муносабатлар шундайлигича сакланиб колган. Австралияликларни текширган машхур йнглиз \адк.ик.отчилари Спенсер ва Гиллен умумий кридага кура, махаллий кабилалар узаро дустона муносабатда бу-Дадилар, борди-ю, тук,нашувлар булган пайтда хам, бир ***рткЛ9*** бошкасига доимо кек сакламай, тезда яра::::-, кетишади, дейдилар.

Барча кр ло К кабила ва халкларда бир ёкй турли к.абилаларга мансуб гурухларга мехмон булиб ббрйш одатлари кенг таркалган. Бундай мехмондорчиликлар уша биз айтган австралияликларда хам кенг тарцалгая.

чалик огир булишига карамай, уз дустларини бориб куриш учун жуда узок сафарларга чикадилар. Бу узаро борди-келди килиш ва мехмондорчнлик маданият алмашишиинг воситаси сифатида ибтидоий давр маданиятикинг ривожланишида мух.им роль уйнади. Мехмонга к’щинча уша гурухда овкатлао» мул-кул булган,
нишган, балик тггнладигаи ва Хосил йигиштири
надиган вактг

Тй шундан иборатки, агар мехмонга борган киши сийланар экан, унинг узи хам уз жойидаги мавжуд махсулотдан ёки узи ишлаган буюмлардан олиб борган. Ма'салан, австралияликларда ерларида чак,мок.тош конлари булган кабплаларга чакмоктош олиш учун рухсат сураб келган бошка кабила кишилари узлари билан бирои озик-овк.ат ёки узлари ишлаган буюмлардан совга олиб келганлар. Зиёфат килиш ёки совга олиб келиш ихтиёрий булади, бирок бу одат даетлабки вактларданок. бир-бирини хурматлаш ва мажбурийлик прииципига айлана боради. Мехмондорчиликда булгандан кейин мезбонни албатта мехмонга чакириш, совга олгач, албатта, совга кайтарпш тартиби х.ам мана шундан келиб чиккан. «Олмокринг бермоги бор», «Бор товогим, кел товогим, бормасанг-келмасанг, урта ерда енн товогим» каби макрлларда бу эскн прннциплар ифодаланади. Совга олиш ва кайтарпш кундалик турмуш хрдисаси булиб, барча кабила ва халкларда кенг таркалган. Бу хак.да саёхатчилар жуда куп ёзганлар. Дарвин «Бигль» деган кемада Оловли Ерга килган саёхатида ерли ахолидан бирига эвазига *щч* нарса сурамай, битта катта мих Кадя килган вакдида, у дархрл иккита баликни танлаб олиб, найзасининг учида Дарвинга \'затганнии хикоя Килади. Дустона муносабатлар факат гурухлар уртасида коллектив равишда урнатилиб крлмай, балки турли Кабилаларнинг айрим кишилари уртасида хам урнатилган. Бу дустона иттифоклар узаро борди-келдилар маданият тарихида гоят мух;им роль уйнагаи. Бу ерда хам совгалар бериш ва олиш'раем булган. Алоканинг 6v турлари узининг кейипги тарпхига эга, биз бу масалагл яна кайтамиз. Славянларнинг ака-ука ва опа-сингнл тутннишлари, кавказликларнинг куноклари, бир-биринкнг Конидан ичиб, тугишган ака-ука буЛиш ва хоказолар дустона муносабатларииинг энг кейннги ШаклларидаВ[1] " дир. Ака-ука тутингаиларнинг бурчи кар бирининг бошга мушкул иш тущганда бир-бирига ёрдам беришдан ва бир-бирини химоя килишдан, мулкни маълум даражада умумлаштиришдан иборат булган.

Ибтидоий дустона алокалар ва совгалар бериш хужалик алмашиишини вужудга келтирган. Бунда озик ва буюмларни бериш ва шунийгдек хужяликка зарур булган узга буюмларни олиш учун МЭХСУС тайёргарлик курилган. Махаллий озик-овкат ва махзллий буюмлар алмашйниш моллари булиб хиамат килган

натижаснда ук-ёини закарлаш учун захарнинг жуда 03 туридан, шу билан бйрга, энг кучли токеик хусусиятга эга булган ва асосан юракка таъсир этадиган туридан фойдаланилгани аникланган. Дсмак, бу ибтидоий"токсикологияни ишлаб чикариш учун ва ажойиб зах.арлар Турина яратиш учуй жуда хам катта тажриба талаб цилинган. Захарларнк урганиш ибтидоий огапазликда хам маълум даражада роль уйнагаи. Жанубий Америкада усадиган тапиока усимлиги захарлидир. Бирок Жану* бай Америкадагп колок КабилаларйнИНг аёлла'ри бу усимликни захарснзлантиришнн урганганлар ва уни узларининг одатдаги таомларига айлантирганлар.

Ибтидоий одамга хос булган уткир кузатувчилик ва унинг табиат билан чукур таниш булигаи одамии табиат китобини ва хатто унинг энг сирли варакларнни хам укай билиш санъатини урганиш даражаснга кутарди. Турли хил аломатларни жуда яхши билиш, об-кавони олдиндан айтиб бериш ва бошка к°билиятлар ана шундан келиб чиккан. Барча «табиат одамлари»нинг бирор изни кимга ёки нимага тегишли эканинй айтиб бериш крбилияти х.ам шундандир, алохида кобчлиятли баъзи кишилар нзларни хайрон коларли даражада яхши биладнлар. Фенимор Купер куйлаган изчи хиндлар, В. К. Арсеньевнинг дустп ва хамрохи унутилмас гольд Дсрсу Узала шулар жумласидандир. Ажойиб туркман изчилари хам шулардандир; агар изчи ота ёки онанинг изини билса, болалар изга караб, кимиинг боласи утганлигвни айтиб беради; агар у ургочи туяникг изийй билиб олса, кейинчалик унинг буталокларйииинг изини хар доим билади, буталокнинг кайси туядап таркалганини хам айтиб бера олади.

Колок кабилаларнинг «вакшийлигини» исботлаш учун далил сифатила келтириладигаи математика улар уртасида анча чекланганича колди. Бирок; биз бу ерда билимнниг ишлаб чикариш кучларп ва истеъмолга тугридан-тугри боглик эканлигини яна курампз. Шунинг учун хам энг колок кабилаларда хсч парсани хисоблашнинг хожати булмагани учун хисоб ва сон, табиий, энг бошлангич холда колади. Бундай кабнлалап купинча атйги учгача санашни биладилар, бундан юкориси эса «куп» сузи билан белгиланади. Агар хисоб бир оз ривожланган булса, у хрлда «турт» куйидагича ифодаланади: икки ва икки, «беш» -— икки ва икки хам бир. Андаманликлар ва бир капча колок; к,абилалар уигача

ялапгоч хрлида лаззат **паниб** тамаки чекиб утирган. Тасппр этилган бу бур х,а:шомнда бир йула икки-уч киши чу ми л а олган. Бирок, /Америка хиндларининг кишлокларида купинча печь 6HJ (ан нситиладиган, анчагина кенг мустахкам ертула-хам иомлар х;ам бор. Хрммом ва чумилнш сингари, ювиш ладигаи супурги ва утлардан ясалган мочалка х ам жуда к,адимийдир. Колок кабила на халкларда хрмилад }р аёлларпи ва япги тушлган гуДакни парвариш килин : хак.ида яхширок фикр айтиш **КИ-ЙИИ**. Уларда болаларшшг куплаб улишиниг **бош** сабабн хам ана шундадир.

Ибтидоий одамга *i* абиий**-тарихий** билимлар табиатнинг турли-туман томоi ыардап фойдаланишга, жуда **х**ам куп ажойиб кашфиётлар ва янгиликлар очишга имконияг берди, дехкончилик Хамда чорвачиликнинг ривожлапиши бунннг энг ёрник: мисоли була олади. •

Америка хиндлари томонидап каучукнинг топилиши ва ундан фойдаланиш усимлик дунёсидан фойдаланишнинг бир мисоли були16 хизмат килиши мумкин. Каучукдан фойдаланиш хпали Колумбгача булган даврдаёк Марказий ва Жанубий Американинг куп районларида тарцалган эди. Колумббнинг ^амрохлари уша вактдаёк. хиндлар уйнаб юрган «кастилияликларникидан хам ях ~ широк», «мумдан я iran» коптокка дикка т килганлар. Хакикатан хам х ин ар резинкадан ишлачгэн коптокнинг 11хтирочиеидир р. Каучукдан фойдаланиш бу бплангина чекланиб i шаган. Бразилия хиндлари каучукни каучук берув баъзи бир дарахтлардан, асосан cau-uchu — «Йятло] дарахт» (Hevea brasilieksis)дан олганлар ва коптов н ташкари, каучукдан СУВ утмай-

ХИндлардан каучу **маНИ** х,ам к а(5у' урганганлар ва ун лар.

Жуда куп хал: **НЙш** булишн ибти шш тупланишипинг ажойиб намунасидир. Зах' чгьзан баликларни карахт **КИ-**лиш учун, асосан эса ук-ёйни закарлаш учун фойдаланалган.

Маълумки, табиатда мавжуд булган минерал ва органик зах.ар турлари пикоятда куп булиб, улариинг таъсири хам жуда турли-тумандир. Махсус текширишлар

Вроекцияда куришга урганио поладилар. Шу оилан бирга, уларда масштаб туйруси хам тарак.КИЙ этади.

Хатто энг колок кабилалар хам узларининг теваракатрофларидаги хайвонлар на усимликлар дунёсини яхши биладилар. Австралияликлар х.ам уз ватанларпнинг ботаника ва зоологиясини асосли равишда эгаллаганлар: улар тилида хар бнр х.зйвон ва усимликнинг уз номи бор. Улар анатомия буйича хам, асосан суяклар буйича етарли билимга эгалар, ичкн аъзолар х.ак.ида Х.ам улар кенг билимга, аммо ига хос билимга эгадирлар, масалан, меланезияликларда ички аъзо'ларнинг купдан-куп номи бор. Бирок, ф 1зиология сохаси буйича деярли Х.еч нарса билмайдилар ва бу сох.а буйича булган тасаввурлари одатда буту! лай хаёлийдир. Жинсий алок.а билан бола тугилиши ур -асидаги борланишни тушунмасликлари х.ак.ида юкорида гаиирган эдик.

Ибтидоий даврда узига хос содда медицина кенг ривожлангаи эди. Халк, медицинаси деб аталадиган медицина шу вактдан бошлаб пайдо булган ва хрзирги замой фармакология ва тсрапиясига хам уша в а кг да асос солинган. Албатта, ибтидоий диагностика жуда хам содда булган, туррисини айтганда, бу сох.ада хеч к.андай тушунча булмаган. Шундай булса х.ам, ибтидоий одамнинг касаллик хакида тасаввури жуда хаёлий булншга К_арамай, биз энг цолок. к.абилаларда х.ам турли касалликлар орасидаги фарк.ни ажрата билишни ва маълум касалга маълум даво кулланишни биламиз.

Ибтидоий медицина даволашнинг фолбинлнк, сех.ргарлик ва жодугарлик усулларига асир булиб колганлигини гапириб утирмасак х.ам булади Ленин жуда к.адим замоилардаёк. баъзи усимликлар ни г ва, шунингдек, х.айвон ва минерал моддаларшшг да] >лаш хусусияти кашф этилган. Масалан, к.адш р а^олиси илгаридaнок. шу мамлакатда ёввойи да усадиган к ин а (аймар тилидЗ) дарахтишшг г 1гидан даволаш мак,- садларида фойдаланганлар, х. и замондаги хинин ана шундай кслиб ***чшщан.*** Ж; й Америка Яна бир мухим дори-дармон—кокаиниш ватанидир. Худдп шу к.адимги перуликлар ёввойи х.олда усадиган кока деб аталадиган мах.аллий бутани экиб купайтирганлар ва унинг баргидан наркотик ва оррикни босувчи дори сифатида фойдаланганлар. Шунинг сингари Америка х.индларида тамаки чекиш х.ам даволаш воситаси деб хисобланган. Ибтидоий одам табиий даволаш воситаларйдай

тугридан-тугри фойдаланиш билан бир каторда, *это*график маълумотларига Караганда, махсус тайёрланган таркибий дорилардан х.ам, масалан, иастойкалар, цайпатма дорилар, суриладиган ва порошок холидаги дориларни Х.ам ишлатганлар. К^стирадиган ва ич бушаштирадиган воситалар х.ам к.улланган, баъзи Америка х.индлари ва негрлар узлари ихтиро эттан клизма киладиган асбобларни х.ам биладилар. Снлаш ва ук.алашдан фойдаланилади, совук ва иссяк, гидротерапияни х,ам ЯХшй биладилар, пархизнинг хам ах.амияти маълум. Нихоят, ибтидоий даврга кичик ва катта хирургия х.ам маълум: кон ок.иши усталик билан тухтатилган, к.он олиш усули маълум, бадандаги ортицча усиклар усталик билан олиб ташлангаи, синган жойлар тузатилган ва, нихаят, ампутация цилиш Х.ам маълум булган. Содда хирургиянинг бу сох.асида, албатта, даволашнинг чинакам вахФйй усуллари Х.ам к.улланнлган. Масалан, баъзи кабилаларда каттик. бош огригини бош суякни кесиб очиш нули билан «даволайдилар».

Табиблар табак.аси хдм жуда узок, ибтидоий даврда пайдо булган. Вволок. кабилалар ва хал уларда дуохонлар фак.ат сехргарлик усулларини, авраш ва бошкаларнигина кулланадилар, деб уйлаш ярамайди. Дуохоилар бу усул билан «даволаш»дан ташцари, ибтидоий конкрет медицина к.улга киритган барча бойликлардап х.ам фойдаланадилар, улар баъзаи анча яхши даволайдялар.

К,олок. халкларда санитария ва шахенй гигиена сохасида баъзи бир ок.илона ва мак.садга мувофик кондалар х.ам бор. Турри, баъзи жуда колок, кабила лар хам борки, улар кандайдир тушуниб булмайдиган сабабга кура, сувдан курцадилар ва хеч качон чуйилмайдилар (масалан, кубу кабиласи). Бирок имкон булганда барча Колок к.абнлалар умумий цоидага кура тез-тез, баъзаи эса кунига бир неча марта чумиладилар. Х.аьшсш х.ам ибтидоий даврда кашф этнлгандир. Хаммом Шнмолий Америка хиндларида айни^са кенг таркалган. Уларда Х.ар бир цишло^да Х,аммом булган, баъзи кабила кишилари эса унга деярли Х.ар купи тушганлар. У тепалик ёнбагрига уйилган кичик рорчадан ёки шох-шаббадап к.урилиб, усти терилар билан ёпилган кичик кулбадаи иборат булган. Бу бур Х.аммоми булган: ерга киздирилган тошлар куйилган, кирадиган жойии бекитиб **ЦУЙИЛЙБ,** тош устига совук. сув ^уйилган. Чумилган киши бундай хаммомдан чициб, купинча узини да PER а ташлаган, **СУНГ**

колоклиги ва аклий крбилйяти йуклиги хакпда факат реакцион сохта фангина гапириши мумкин эканини курсатадн. К^олоклик ва тараккиёт «органик» сабабларга борлик эмас, балки бутуилай конкрет тарихйй шароитда ишлаб чикариш кучларининг ривожланишпга борликдир.

Биз этнографик маълумотларга кура, ибтидоий даврда ташкил топиши керак булган бИлимлар туррисидагн • мавзуни етарли даражада ёритганимиз йук. Бирок одам пайдо булган энг кадим замонлардап буёп эътйкрд ва дин билим билан бирга яшашда давом этиб келган.

Диннинг манбаи ва асоси ишлаб чикариш кучларининг паст даражада булиши ёки Ленин таърифла! анидек, «вахришнинг табнатга карши курашишдаги ожйзлигидир»[1]. Ожизлик деганда киши ихтиёрнда будган модойй кучларининг, одамнинг уз кучи, унинг маънавий кучи, билимининг озлигини тушуниш керак. Билим - - куч; билим табиатни буйсундиришга ёрдам боради. Нодонлик, кучеизлик кишиларни табнатга (у йсунишга мажбур этади.

Ибтидоий одамнинг туплаган билими ь;анчалпк булишидан катъий назар, у х.али билмаган жуда куп нарсалар хнм булмаган. Кишилар сабабини бидмайдиган бу кодисалар уларнинг хаёти учуй мухмм ахдмйятга эга булган ва, уз навбатида, уни билиш тал ар кнл.л: « гаи. Шундай килиб, ибтидоий одам бу сохадаги камчилигини тулдиришга, бу ерда узининг ожизлйгйни йукотишга, унинг ижобий тажрибалапкдан челл.ада Кол га и хрдисаларга жавоб топишга, бу ерда хам кандайдир тушупча ва тасаввурлар яратишга урина бошлайди. Шундай килиб, у к зто Р нотугри, тескари тасаввурлар яратади, биз бундай тасаввурларии хаёлий тасаввурлар деб атапмиз.

Мана шу нотугри, тескари, хаёлий тасаввурлар эъТИКод ва диндан иборатдир.

Маркс узининг эиг аввалги асарларидан бирида дин дунёни тескари тушунишдир[2], деб гениаллик билан жуда турри таърифлаган эдн. Худди шунингдек, Энгельс х.ам узининг бир крича асарларида диннинг пайдо булиши масаласига тухтаб, динни одамнинг ташки мухрт тугрисидаги энг нодон, ибтидоий, нотугри, крлбаки та-

[1] В. И. Ленин. Асарлар 10-т., 65-бст.
[2] К. Маркс и Ф. Энгельс. Соч., т., I, 399-бет.

дан, уларни иш жараёнида синай куриш, хавфга карши кураша билиш ва боищалар билан таништириш максадида кагор машкларни бажарганлар ва синовлардан утганлар. Бир канча тадбирлар синалувчини чиниктириш ва фацат муваффакпятсизликнигнна эмас, азобни хам мардлик билан утказишни ургатншга каратилган. Бунда •еиналувчига турли жарохат етказилади — тиши уриб синдирилади, бадани тилим-тилим к,илиб кесиладм ва бошкалар. Крлок кабилалардагп суннат туйн х,ам шулар жумласига киради. Кнзлар хам, урил болалар х,ам инициация килниади, бирок угил болаларга нисбатан купрок кулланилган. Инициация анча колок кзбилаларда каттагина роль уйнаб, жамиятнинг кейинги таракКИётида коллектив тарбпяннкг бопща шаклн — эркаклар уйн ёки «буйдоклар клубив ва бошкалар деб аталадиган ёшлар уюшмасига айланган.

Ибтидоий тарбиянпиг умумий шароитлари ва боларикнинг купннча мустакил х.олда утиши к°лок к[а]била ва халклар болаларинииг мустамлака мактабларда крбилият ва алохдиа истеъдод курсатишда намоён булади. Улар учуй ибтидоийликдаи маданиятга сакраб утиш жуда осон экан. Болалар мактабга тезда урганадилар ва тезда жуда яхши у кий бошлайдилар. Масалан, Жану•бий Америка хпидларикинг энг к[олк(])К кабиласи — бакаириларнииг болаЛарй (оталари учлан ортик соннн санашни билмагани, унда хам санаётган нарсани ушлаб санагани хрлДа) мустамлака мактабларда укиб, барча фанларни, шу жумладан арифметикани узлаштиришда узларининг европалик тенгдошларидан колишмайдилар. Баъзи нареяларни назарга олинмаса, ёш тасманияликлар хам европаликлардаи ёмон укимаганлар.

лиз бакаири на тасчанияликлар хакида гапирар экаимпз, уларни ибтидоий одамларга тенглагатирмокчи эмасмиз. Одамнинг оиги ва аклий крбилняти ишлаб чинариш кучларинипг ривожланиши билан биргаликда ривожланади, Шундай килиб, неча минг йиллих тарихга эга булган бакаирилар ва Тасмания л икл ар бу жих,атдаи ибтидоий одамларнипг яшаган даврларига турри келадиган боскичдап хдр холда юкори турадилар. Бирок, умуман олганда, юкорида келтирплган мисоллар одамнинг аклий крбилйяти чекланмаган равишда тараккий эта олишини курсатадн ва х.али ибтидоийликда давом этиб келаётган х_амда иркий ажратиш билан борланган гуё одамларнипг айрим гурухларининг «органик»

эркаклар булади; матриархат даврида — токаларп. патриархатда эса — ота ва амакилари. Тарбня, бир томоидан жуда юмшок характерда булади, колок кабила ва халкларда болаларни деярлик хеч вак.т урмайдилар, иккинчи томондан эса, у жуда шафкатсиз шаклларга *Оп*риб етадвки, биз буни куйида курамиз.

Болалар, айшщса >тил болалар жуда кичик ёшлигидан анчагина мустакил булиб оладилар. Угил болалар уч-турт ёшлигидан бошлабок куп вактиии уз тенгдошлари билан утказадилар, узларича ов килаяилар, кушларга тузоклар куядилар, кайикда сузишни на бошкал арии урганиб оладилар. Улар олтн-саккиз ёшларнда асосан бутунлай мустакил булиб, купинча алохида чайлада яшайдилар, анча мураккаб ов билан шугулланадилар, балик овлайдилар ва хоказо. Болалар ов вактида ажойиб кашфиётлар к.иладилар ва матонат курсатадилар. Конгонинг кичик ёшдаги негрлари овидан иккита мисол келтирамиз. Улар бир сиким донни кулларнда ушлаб, бир жойда соатлаб чалканча ётадилар. Куш учуб келиб, донни чукиётганда уни маркам, ушлаб оладилар. Иккинчи мисол, маймунлар сакраб уйнашга одатланиб колган дарахт шохига аркон борланади ва унинг учини пастда бекиниб утирган болалардан бири ушлаб туради. Маймун аркон боглаб КУЙИЛГ2И шохга сакрайман деганда, бола уни настга тортиб юборадн ва маймун ерга думбалок ошиб тушадн ва уни ёш овчилар ушлаб оладилар.

Худди бизда булгани сингари, болалар уйини хам катта тарбиявий ах.амиятга эга, бунда каттарсц болалар кичикларга ургатади. Болалар ов уйини, уруш уйини уппайдилар, мусобакалар утказадилар. К,излар эса куі-ирчок ва хола-холакам уйнайдилар. Уснирии за Га:, чаларнинг уйинлари анчагина жиддий, купинча харбий характерда булади. Спортиинг кар хил тури кенг таркалган. Спортиинг барча турлари х.ам, уз навбатича. асосан овчилик ёки х.арбий характерда булади.

«Мактаб» деб аташ мумкин булган нарсани ^атто энг колок кабилалар х.ам билади. Бу инициация (лотинча initiatio — «таништириш» — тугрироги «ургатиш») демакдир. Угил ва болалар балогатга етишн билан, баъзаи бир неча йиллар давомида турли маросим ва намойишларда, бир томондан, ёшларга кабиланинг катта ёшдаги аъзолари каторига утиш вактида керак буладиган барча билимларни бериш булса, иккинчи томон-

санашни биладилар, ундан ортиги эса «кун» за «жуда куп» сузи билан ифодаланади. Щунинг билан бирга, хисоб ишлари улар учун жуда огир машрулот хисобланади. Улар учун кушиш унчалик орир ищ будмаса хам, аЙириш, купайтириш ва тацсимлаш х.исобпинг юкори шакли хисобланади. Содда сонларнинг характерли хусусиятларп шундай нборатки, улар ибтидоий одам энг куп одатланиб колган табиатнинг аник кунчилик маълумотларидан кабул килинган: масалан, «икки» сони купгина коло^ кабилалар тилида бир бутуннинг иккита яримтасидир, холос. Лотинча divido «буламан» феълндан келиб чпккан duo сузи хам шунинг узгинасидир. Бошка тилларда х.ам «икки» сони «куллар» ёки «оёк.лар»нинг узини билднрадиган сузлар билан ифодаланади. «Беш» сузи купгина тилларда «кулни» билдиради. Рус тнлидаги «беш» («пять») хам «пядь», «запастье» сузларига якин булган маънода ишлатилади. Бундай шароитда, «кул ва оёклар» «етти» (беш + икки) ифодасини англата-

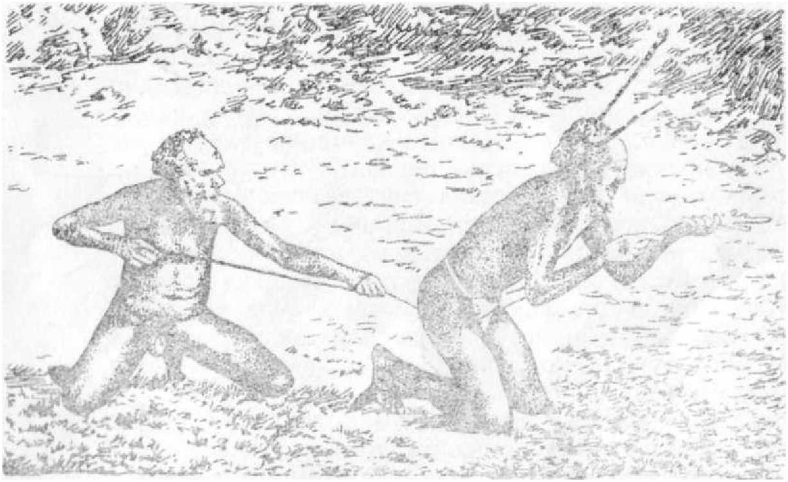
Ракамлар тушунча ва тафаккурнинг ибтидоий конкретлигидан яна бир марта гувбхлик беради. Дисоб килишиинг узи хам конкрет характерга эга, х.исоб саналаётган буюмлардан ажратилмайди ва уларга кул тегизиш ёки бирма-бир олиб ЦуЙйш йули билан олиб борилади. Лндаманликлар уз буруппарига кул тегизиб ва «яна бу» сузини айтиб санайдилар. Санашнинг анча юкррн шакли бизларга хам маълум булган бармок, таёкча ва бошкалар билан санашдир. К.ертик, чупхат, тугунча ва бошкалар ёрдамида ракамларпи тасвнрлашнииг турли-туман содда усуллари анча илгари пайдо булган.

Маданиятли кишилар учун билим туплаш ва таркатиш тарбия ва мактаб билан бевосита боглнкднр. К^олок кабилалар ва халкларда униси кам, буниси х.ам бор, аммо у, албатта, жуда х.ам узига хосдир. Содда тарбия икки асосий белги билан характерланади. У ижтимоий характерга эга, шушшг билан бирга, боланинг мустациллигига х.ам анча урин колДиРилаДи- Болаларнинг ёшлик чогндаги биринчи тарбиячиси она булиши табиий ^олднр. У билан бир каторда боланинг опалари, х.амма катта хотинлар болаларга карайдилар, зарур булиб колганда эмизадилар кам- Агар бола очикиб колса, узининг онасига х.амда уз КарйндоНгЛаридан истаган аёлга мурожаат к.илади. Бола каттарок ёшга кирганда, кизларнинг тарбиячиси аёллар, угил болаларникн эса

ларнинг табиатда мавжудлигнга ишонтириш, айрим лол-ларда табиат одамларга кузга куринмайдиган таъсир-лар курсатиши мумкинлиги ва, аксиича, одамларнинг табнатга, шунингдек, инхоят, бир одамнинг бошка одам-га таъсир курсата олнши мумкинлигидан иборатдир. Айрим ходнсалар ва буюмларшшг узаро алокаси, :хрди-саларнинг сабаблари, гайритабиий кучлар ва бошкалар х.акидаги турли хил тасаввурларнинг келиб чнкиши х.ам шундандир. Ибтидоий одамларнинг тегишли усул ва воеиталарнн кулланнш патижасида табнатга ва бош-Ка одамларга уз хохиши буйича истаганича таъсир этиши мумкинлиги хакндаги ишопч х.ам худди шундан келиб чиккан.'7Тор маънодаги афсунгарлик ёки сехргар-лик шундай ривожлаиган. Одам шу максад йулида те-гишли воеиталарнн к.иднришда купинча узпга хос бир хил йул тутади. Ёмрир ёгДйриш максадида сув сачрата-ди. Хрсилни купайтириш учун хотинлар сочларини ёяди-лар. «Хакик.ий» суз хам афсунгарликнинг яхши восита-си булиб хизмат килйши мумкин. Афсунгарлик сузлари: авраш, сехрлаш, кейинрок бориб дуо укиш хам шундан келиб чиккан.

рар бтказиш учун хам афсунгарлик екн сехргарликдан фойдаланганлар. Афсунгарлик узок, масофага, жисмо-ний хрм, ножисмоний к ам таъсир этиши мумкин. Би-рор кишига карщи килинаётган хатти-хрракатда уша кишнга тегишли булган иарсалар устида, масалан, унинг сочи, тирноги, кнйкми устида афсун *ЩШЩ* жуда яхши натижа беради, деб хисобланади. Шуникг учуй хам колок к а^ила лар узларининг соч ёки тирнокларини хеч вакт ташламайдилар. Улар сочларидак билагузук-лар, камар ва бошк.а нарсалар ясайдилар ёки уларни яшириб, кумиб ташлайдилар. Душманга зарар етказиш учуй унинг колдиргаи изига найза санчиб куйилса, шу-нинг узи кифоя киладн. Ибтидоий одамларнинг афсун кучига булган ишопчи, уларга хакикий сабаби маълум булмаган ходисаларни тушунтнриб беради. Касаллик ва улимни х.ам шу тарифа тушунтирадилар. Бу нарез хар доим душман хдшла-иайрангларинннг окибатидир. Афсун купинча хавф-хатардан сакланиш учун алохпда ривожланади. Атарда афсунгарлик килиб, таъсир этиш мумкин булса, худди уша йул билан унга к.аршн чора куриш хам мумкин. Вахт келтирувчи ёки балодан сак-ловчи тумор ва тилсим ва хоказоларпинг пайдо булиши

Хам ана шундандир. Буюм ва хрдисаларнинг афсонавий алокаси борлигига ишониш натижасида яхшйлик ва ёмонликдан пборат иримлар келиб чйК.К.ай. Баъзи буюмлар ёки алохида харакатлар умуман ёки айрим лолларда хавфли ёки зарарли деб билинади, бу буюмларга тегпш ёки шундай хрракатларни КИЛйш тгкркланади.



27-расм. А астралиадикларда суяк бил%н седр киляш

Динда табу (Полинезия сузи булиб, «мумкин *ж-№» по-rm* маънонн англатади) деган бут уц бир Ыкик этиш системаси пайдо булади ва ривожланади. •> юкррй даражада ривожлаиган динларда «ш'айтон», «му^аддао ва «гунох.» каби мураккаб тушунчаларни билдиради

Юкорида тасвир эти л га н дин шакллари ибтидоий жамиятнинг ривожланиш Жараёнида, албатта, мураккаблашади. Тотемизм хрм, афсунгарлик хам дин тарихининг бутун даврида унинг энг мухим кисми булгани холда, бошка, яигилап пайдо булган динларнинг шакллари билан узига хос равишда уйгунлашиб боради,

Дин узининг мазмуни жихатидаи энг аввалги таклпдаёк айникса афсунгарликда икки хусусиятга эта булганини куриш мумкин: бу, биринчидан, у ёки бунга ишонч, нккиичидан, мана шу пшончдап келйб Чйкрдиган тегишли х а р а к а т д и р. .Диннинг ривожланищи билан унинг хар икки хусусИяТи хам р'ивожлянадк,

кида ва, худди шунингдек, маълум бир кучлар фонда хам, зарар Х.ам келтиришн мумкин деган тасаввур пайдо булади. Ибтидоий одамда бу тасаввурлар айникса маълум хрлларда унииг турмушида ва хужалик фаолиятида мухим а.чамиятга эга булган кучларга нисбатан у узининг ожизлигини англаганидан сунг янада ривожланади. дар бир .хайвонга хос булгани каби, одамга хам куркув туйгусн хосдир. Куркув хавф хакидаги хар кандай сигналга берилгаи физиологии рефлексдир. Хавфга карши курашда одамда янгидан пайдо булган узининг ожизлиги .хак.идаги онг эндиликда унда айникса одам учун мухим хужалик ахамиятига эга булган ва, шу билан бирга, кутилмаган .\олда ва узини жадал куч билан курсатадиган табиат ходнса.тари ва кучлари

28-расм. су г;

олднда махе 1Й хавфнннг пайдо булиши учун самарали психофизик замин тайёрлайдн.

Эзгу ва ёвуз к\'члар, iny кучларнинг яхши а емок таъсири ва, шу билан бирга, шу ёвуз кучлар олдида куркувнинг пайдо булиши билан одам барча табиат кучларияи хурматлашга, уларнинг «жахлини чпк.армаслнюжа, уларни рахмдил килишга, уз томоиига огдириб олишга х.аракат ки'лади. Шундай килиб, шу эзгу ва ёвуз кучларга еигипиш пайдо булади. Бу сирийиш уларга хайр-эхсонлар бериш, курбонлик килишДа Узи* нинг энг содда ифодасини топади. Дастлабки пайтларда чинакам курбонликлар кнлинади, аммо вакт утиши билан у деярли символик туе олади. Сигиниш афсунгарлик мухим роль уйнайди. Тотемизм хам янги тусга кирэди; vpvr тотеми уругнинг алохида хрмийси ва х.н*

моячисига айланади. Диннинг кейинги барча ривожланиш тарихида афсунгарлик сигиниш сифатида, тотемизм эса одамга х.омийлик килувчи кучларни улуглаш сифатида ривожланади. Афсунгарлик'тотемизм билан чирмашиб кетади, тотемда сигиниш пайдо булади.

Диннинг янги шакли — табнатга сигиниш ривожланади. Табиатда шахесиз ёки умуман сигиниш мавжуд эмас. Бу— одам табиатнинг энг кудратли ёки узига энг ихлосли деб хисоблаган айрим' элементлари ва кучларига сигинишдир. Табнатга топннншда, табиийки. унинг ишлаб чикаришда энг мух.им ахамиятга эга булган элемент ва кучлари алохида урин олади. Купинча ер, куёш, сув, олов, дарахтлар, алохида хрйвонларга топинишнинг куп таркалнши ва ривожланиши х.ам шунинг учундир. Овчилик, дездончилик ва чорвачиликда асосий роль Уйнайдиган нарсаларга еш пиши хам шундан келиб чиедан. К,андайдир табиат кучини ифодаловчи катта тошларга сигиниш айникса кенг таркалган, Сунгги неолитга ва бронза даврига тегишли булганхамда мегалитлар (грекча megas — «катта» ва litos—«тощ») деган умумий ном билан аталувчи ва у-Ч- хам бир Канча кабила ва халкларда учрайдиган катта харсанг ёки тот булакларидан ясалган сигиниш курнлмаларй бундан гувохлик беради. Мегаяйтларнинг уч тури-бор: кромлехлар (бр.етоича сгеш—«кийфйк.» ва lech — «тош»—давра килиб куйилган тошлардан курилган курилма); менгирлар (бретонча таен — «тош» ва liir — «узун»)—баъзан катталиги 20 метрга етадиган баланд тошлардан иборат булиб, улар якка-якка ёки мингтагача етадиган тош хиёбонлардан иборат; долменлар (бретонча do! — «стол» ва шаеп — «тош»)—бир неча тош тахтачалардан курилган стол ёки уйча шаклидап? КУрилмаларнппг хаммаси сигиниш Жойларидир, долменлар эса дафн этиш жойи х.ам булган. Балапдлиги бёш метрга етадиган тошдан пшланган катта балиц тасвири — иишаплар мегалитларнинг ажойиб турларидан бирйдир. ВишапЛар асосан Кавказда, Арманистонда, Грузияда ва Шимолий Кавказда мавжуд булиб, бошк.а мамлакатларда хам учрайди. Улар Кавказда кенг тарКалиб, уз навбатида баликка сигинишдан иборат будган, кейинчалик унинг сигинишдаги ахамиятш узгчргак.

Ибтидоий диннинг табнатга сигиниш шаддкдаги ривожланиши анимизм ривожланиши асосиДа бораДй. Одамни ва барча табиатни жонлантирнш ёки рчхлан-

Ишонч эътикодга айланади, харакат махсус мураккаб шакллар кабул килиб, сигинишга айланади.

Ибтидоий одам афсунгарликнинг х^а К^и К^ии эканига жон-дили билан ишонади ва у узининг бу ишончида — жуда к.атъийдир. Бу афсунгарликда унга хамма нарса Очик-ойдин ва тушунарлик булиб туюлади, У ёки бу хрлларда ва турли максадларда к^лланиладиуан сеэф-гарлик усулларининг тугрилигига хам шунчалик катъий ишонади. Энг колок кабилаларда шундай вокеалар ХЈЗМ булганкн, одам душман томонидан узига к^а Р^ши К^или„ наётган афсунгарлик харакатларини билиб к^олган Д^а> афсунгарлик кучига ишонганпдан узини узи улимга гирифтор килган. Бирок вакт утиши, тажрибапинг ортиши, билимнинг кснгайиши билан ибтидоий одам унинг афсунгарлиги максадига етказмаггнини, таъсир курсатмаганини купдан-куп, якк°л ва ишончли мисолларда кура боради. Билим к^аI[ча кам ривожланган булса, одам узининг нодонлипшп хам шунчалик оз сезади. Уз нодонлигини англашнинг узи билимдан дарак беради. Тегишли тажрибанинг усишп ва тупланиши билан узининг бу нодонлигини англаш пайти келади, уларнинг турмушдаги ожизлигига шу ожнзликни англаш :х,ам кушилади, бу эса дин тарихидаги энг мух.им пайтдир. Шу билан бир вактда, одам кузига куринмайдиган, унга итоат этмайдиган ^анДайдир алохида кучлар борлиги к^а К^и Д^а тасаввурлар найдо булади ва карор топади. Одам хамон уша гайри-табиий, хаёлий тасаввурлар таъсири остида колгапн холда шу кучларни х.ам узига итоат эттиришга х.аракат килади, уша афсунгарликнинг янги, зуррок таъсир этувчи восита ва усулларини топишга урйнадй. Жодутарлик шу тарика ривожланади.

Ибтидоий одам дастлабки вактларда уз «билимига», имкониятига ва узига ишонгани холла, афсунгарлик билан шугулланган. Масалан, австралияликларда хаммаЙинг >;ам афсун укиши мумкин. Бирок одам бу ишда узининг купинча муваффакиятснзликка учрашнни англаган ва узининг шахсий афсунгарлик нмкониятларининг чскланганлнгиии пайкаган вак,тдан бошлаб, у узига итоат этмайдиган алохида кучларнннг борлигига ишона бошлайди ва янги, анча «ишончли» афсунгарлик йуллари ва воснталарииии киДирйш билан бирга, гуё шу воеиталарнн «биладигаи» ва х.^ат то гуё шу кузга ку-

ринмайдиган кучлар билан якин алокада булган алохида шахслар ажралиб чикади. Узига хос мутахассислар — жодугарлар пайдо булади. Жодугарлар ибтидоий циннинг ривожланишида ва тажриба орттиришида катта роль уйнаганлар ва ибтидоий жамиятда мухим урин тутганлар. Вакт утиши билан улар кучлилар ва кучеизлар, кичиклар ва катталар ва х. атто «улуглар», устозлар ва шогирдларга булиниб, алохида табакапи тащкил этадилар. Жодугарлар касби наелдан-наелга утади. Жодугарликнинг юксак туридан бири утмишда Сибирь халклари уртасида иш курган шаманлар булган.

Жодутарларни факат алдок.чи ёки рухий касалликка учраган телбалар ва бошкалар деб уйлаш ярамайди. Бундам ташкари, улар алохида «мактабни» утаганлар. жодугарлар купинча катта ёшдаги кишилар булиб, турмуш тажрибаси ва билими етарли, табиатни жуда яхши кузатган, турли аломат, белгиларини ва хрказоларни биладигаи кишилардир. Буларнинг х.аммаси жодугарминг ишига маълум даражада реаллик беради. Масалан, Шимолий Америкадаги ожибве к а биласининг жодугарлари уз жойларидаги ов шароитиии ва хайвонларнинг одатларини ва хрказоларни яхшилаб урганадилар. доимо овдан к а йтган овчилардан суриштириб, керакж маълумотларни туплайдилар. Шунинг натижасида ожибве жодугарлари уз амалий нщларига афсунгарди!-: шаклипи бериб, баъзан узларига мурожаат килган овчиларга хакик.атан хам амалий курсатмалар берадилар. Шуниси характерлики, Жодугарлар купинча афсунгарлик билан бирга табиблик х.ам кил^дилар, бу эса уларда маълум даражда хакикий билим булишипп талаб Килади. Аммо жодугарлар уз имкониятларада чегараланиб колган булиб, узлари хам афсунгарлик кучларига ишонадилар ва уз хатти-х.аракатларипи хар доим асосий уринни эгаллаган булмагур афсунгарлик маросимлари билан бирга олиб борадилар. Нихоят, улар тобора шу каебни эгаллаб, уни бойлик туплаш манбаига айлантирадилар. Жодугарлар уз муштарийлариии онгли равишда алдаш йулига утадилар ва уз жамиятларининг текинхурларига айланадилар.

Табнатга тобе булган ибтидоий одамнинг мохнат ва хужалик тажрибаси унинг табиат ва табиат кучлари Хакидаги умумий тасаввурларининг дуалистик характерда булишига сабаб булади. Ибтидоий одамда фойдали ва зарарли, яхши ва ёмон, эзгу вз ёвуз кучлар х. а"

Археологии маълумотларга кура, диннинг хам, санъатнинг кам - хусусан тасвирий санъатнинг хам ориньяк-•солютр боскичида ёки уругчилик тузуми пайдо бт/лнш боскичида вужудга келганннп эслашнинг узи кифоя. Санъатни динга боглаш диннинг кадимдан мавжудлигййи зътироф этиш демакдйр, дин одамнинг энг дастлабки яшаш даврпга хос демакдйр. Шунинг билан бирга, уни бу боскичга шунчалик ривожланган холда киритиш унинг навбатдаги боскичида янги мураккаб куринишини бевосита кслтириб чикаради. Диннинг саньатга таъсир этиши хакида гапириб утирмасак хам булади, бу шунинг учупки, мафкуранинг барча гпакллари умуман узаро боглнк булиб, бир-бнрига таъсир этади, шунинг билан бирга, айникса дин Жуда х.ам актив булганлиги учун узини курсатишга харакат килади ва тилга, тафаккурга, фанга ва бошкаларга кириб, мафкуранинг бошКа турларнга хам, шу жумладан ижтимоий муносабатларга хам таъсир этади.

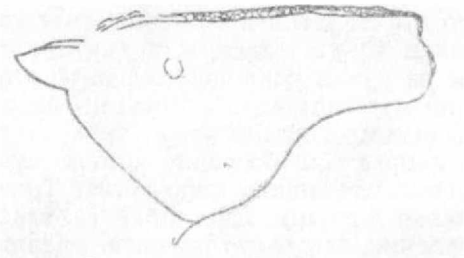
Санъатни гуё одамга органик равишда хос булган гузаллик ва эстетизмга богловчи яна бир иазария тугрпсида эслатиб утишга тугри келади. Аспида эса одам нинг эстетик сезгиси унинг маънавпй ривожЛанишн жара ёни да, табнатга хос булган такомилликдан, гузаллик ва **ох**.ангдорликдай таъсирлапиш, одам уз мехнати билан яратган нарсаларда табиатнинг бу спфатлариш: курсата бошлаганида ва уз сезги хамда фикрларида табиатни турли хил, энди пайдо булган сайъатйинг **шакллларда** ифодалай бошлаганида пайдо булади. Шун**дан** килиб, эстетизм санъатни вужудга келтирмайдь, аксинча, табиат билан биргаликда санъйтйинг узи одамда эстетик сезгини ривожлангнради.

Умуман. санъатни кандайдир бошка бир мафкуравий кодисага боглаш, уни усткурма устига куриш сира ярамайди. Санъат барча бошка мафкуравий ходнсалар сингари умумий манбага эга.__________-

Ибтидоий санъат ва унинг барча турлашшинг бу умумий манбаи мехнатдир, одамнинг мехнат фаолиятндир. Киши ва кншилпк жамиятинййг ривожланиши, мафкуранинг мураккаблашуви билан санъатиийг бу бошлангич манбаи, табииЙ, одам фаоллятиингг янги пайдо булаётган шакл ва муносабатлари'ницг воситасига айланади. Ибтидоий санъат ва унинг барча Турлари уз мохияти ва маз.муни буйича одамнинг мехнат фазлияти билан борлик булган сезгиси, кайфиятн ва фикр-

(«аждод») >;ам шундан келиб чикк;ан. Аждод купинча узининг тирик царйндошларининг хрмийси ва химоячиеи хисобланади.

Ривожлаиган матриархат даврида дни табнатга тониниш йулидан ривожланади, шунингдек табиатнинг алохида кучлари ва элемептлари аёллар сифатида гайдаланади ва мувофик рухлар аёллар номи билан аталэди. Дех.кончиликнипг ривожланиши асосида она-ерга сигиниш айникса ривож топади, ойга сигиниш хам анча куп урин олади. Аёл узининг хужалик ва ижтимоий ахволи билан бир каторда сигинишда >;ам етакчи роль уйиайди. Патриархатга утгандан сунг аёллар дипи эркаклар дини томонидан сикиб чикарилади, аёл



!-расм. Тошдаги расм. Ориньяк маданияти

билан Сир каторда табнатга сигиниш ва авлодларга сигиниш хам ривожланди, оила жамоасининг ривожлани-

**ла** ди ЛаН К Р о 1, „ И 3 -

Агар биз диндан санъатга утар эканмиз, маънавпй

гам, демокчи эмасмпз. Бирок буржуа фанида санъатни

чнкиши ва унинг дастлабки мохнятн хакидаги масала

тириш ^акидаги бир-биридан фарк К.йлинм8ган бошланfич тушунча иккига б>>линадн. Жон ва тан, уларнинг алокидалиги ва жониинг мустакил яшаши мумкинлиги какила тасаввур пайдо булади. Дастлабки вактда жонни мавжуд бир нарса деб билиб, унга моддий шакл берилади. У нафас олиш, соя ва хрказоларга ухшатилади. Жониинг танда турадиган маълум жойи булади: бу — жипар, юрак, куз. Жон—х.аётнинг"тимсоли, унингтурадиган жойи деб'хисобланади: нафас олишпинг тухташп билан жон чнкиб кетадп, хаёт тухтайди. Уйку — жониинг танани вактинча ташлаб кетиши. Одам ухлаб ёт ганида узокда, бошка жойда юрган одамни ёки улган одамни тушида куради, -- бунда унинг жони келди деб хисобланган. Жоннинг бошк.а ерга кучиши хакидаги тушунча ривожланади, шу билан бирга тотемизм муносабати билан улган одамнинг жони хайвоп танасига утиши хакидаги ИШОнч кенг таркалади.

Анимистик дин афсунгарлик, тотемизм ва табнатга сипшишни куишб борган холда ривожланиб, барча элементларни, табиат кучлари ва хрдисаларини, мавжудларини хам, хаёлийларини хам жонлантиради. Шу билан бирга, бу куч ва хрдисаларнинг, «жоннинг» мустакил образи хакидаги тасаввур хам ривожланади. Бу жонлар танасиз «рухларга» айланади. Табиатни , гавдалантирувчи ана шундай купдан-куп «руклар» пайдо булади. Ер, урмон, сув, тог, уй ва бошкаларнинг «рухлари» шулар жумласидаидир. Уларни одам киёфасида. ддатда хаёлий килиб фараз этилади. Одам бу рукларни узига якинлаштириш учуй уларга моддий шакл, яъни жой яратади, мана шундай жойларга рухлар келиб туради, деб ишонади. Бутлар ёки фетишлар (португалча fetiko — «ясалган» сузидан) шу зайлда келиб чик.кан. Рухлар турадиган турли моддий нарсаларга сажда к<sup>и</sup>" лиш ва сигиниш — фетишизм хам шу асосда ривожлаиган. Маълум бир рухлар тез-тез келиб туради деб хисобланган жойларга: чангалзорлар, кукатзорлар, ТОF ва бошк.а шу каби жойларга сипгниш к а м кенг таркалади.

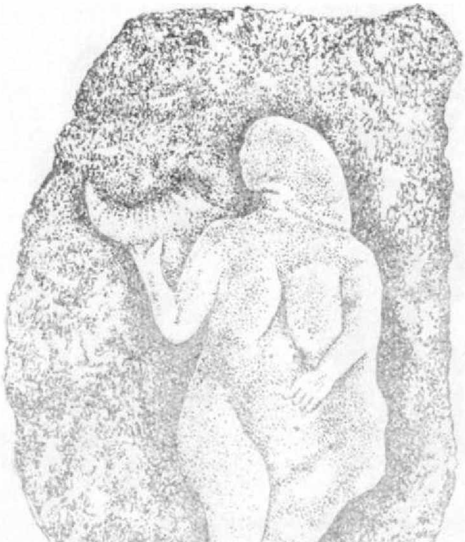
Анимистик тасаввурларнинг ривожланиши улим ва уликка нисбатан муиосабатнн тубдан узгартади. Улим дастлаб уйгонмайдиган уйку Деб тушунилган («мангл» уйкуга кетди» деган ибора хам шундан келиб чик.кан) ва '«ухлаганкинг» цариншодлари унга гамхурлик ЦИла бошлаганлар. Бирок уликнинг чирий бошлаши ибтидоий * одам олдига у хал кила олмайдиган масалани кунда-

ланг килиб куяди ва у улган киши; а нисбатан муносабатнинг дастлабки шакли «ухлаб» ётган одамнинг йук булиб кетаётгани факти олдида маълум даражада саросимага тушади. Уликни лафн килишнинг дастлабки ва энг сунгги шаклларишшг жуда турли-туманлиги хам шундан келиб **ЧИЩЯК:** унга бир оз овкат запаси ва **энг** зарур буюмларни. крлдирнб, устини чала-чулпа ёпиб куйиб. кетадилар, ерга кумадилар, дарахт шохлари устига ёки кутармага (очик ерга кумиш деб ата.тади) чнкариб куяднлар, куйдирадилар, дудлайдилар,* **унинг** барча суякларини ёки бир кисмини саклайдилар ва узлари билан олиб юрадилар ва хоказолар. Жон хакидаги тасаввурнинг пайдо булиши билан уликка нисбатан муносабат мураккаблашади: тана чириса ва йук булиб кетса хам, жон чиримайди, яшайди ва узи как.ида гамхурлик килишни талаб этади. Нариги дунёдагн хаёт хакидаги идея ривожланади. Бу хаёт дастлабки вак.тларда, хар холда, х.ам физик ва рукан реал деб тасаввур этилади. Турли хил кумиш маросимлари. жумладан, баъзи халкларда товутни уй шаклида килиб ясаш, улик кабрдан чиколмасин учун кабрга тош бостириб куЙищ шундан келиб чиккан (тошга сигинишдан кабр устига урнатиладиган ёдгорлик келиб чиккан). Дастлабки вактларда уликни кумиш маросимидаги овкатланишга, сл'авянларнинг аза ошига айланади.

Ксйинчалпк киши улгандан сунг унинг танаси яшамайди, бирок жони яшашда давом этади, деб уйлаганлар. Бу эса уз навбатида бир катор идеяларни, маросим ва урф-одатларни тугдиради. Ер остидаги рух.лар дунёси идеяси, жоннинг улмаслигп, рух.ларни хурматлаш идеяси, «рухларни хотиралаш», жонларнинг гавдаланиши ва бошка ерга кучиши идеясйнинг янада ривожланиши, жон уликдан колган шахсий буюмларда яшашнн давом эттириши мумкин, унинг кандайдир моддий тасвирга утиб олиши мумкин деган идея ва бошкалар шуллр жумласидандир. Ривожланган уругчилик тузумида шу тасаввурлардан хаёт вактида маълум даражада ижтимоий роль уйнаган уруг аъзолари, урур бошликлари, жаигчиларга сигиииш каби а ж д о д л а р г а с и г и н и ш н и н г мураккаб тури вужудга келади. Бу сигиниш тотемизм ва табнатга сигиниш билан к.ушилиб кетиб, хилма-хил шаклларни касб этади. Шу сяринишнйнг моддий манбаи аждодларнинг тасвири — санам, славянларнинг «чур ёки «шеър»ларн, «прашъур» сузи

I

лаймонбалнк ва бошка баликларнинг, баъзан эса куш-ларнинг кам тасвнри учрайди. Одам тасвири жуда х.ам кам учрайди шу билан бирга, бу расмлар унчалик реа-листик эмас ва анча ёмон чизилган. Уеимлик расмлари Хам жуда кам ишлангаи. Мадлен маданияти расмлари-да ярим^одам-ярим .хайвонларнн тасвирлаш му^им уриа тутади, бу хркда биз кейинрок. гапирамиз,



. рav-иимчилиги хам ориньяк-со
(Караганда анча юкори даражада турад
иборат
. б'уялган, шу билан бйрг"'
буек купрок. учрайди. Утказилган текширишлар
'еклар ёг ёки илик билан аралаштирилган минера!
ц экани
манзилларида майда
"Тфилган тайёр буёклар тез
кизил охра кукуни солинган суякда!

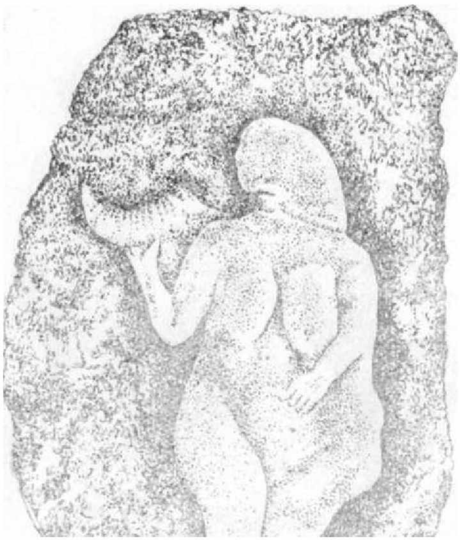
ишлангаи идиш х.ам топилган. Мадлен рассомчилигнда бизон ва бугу каби утхур йирик хайвонлар кун ишлангаи. Йирткич хайвонлар эса кам чизилган. Суратлар одатда жуда катта булиб, хатто 2Vs Мётргача етган. Мадлен маданияти тасвирлари купинча горларнинг анча ичкарисига ишланишига кура, бунда игу маданият манзилларида топиладиган мойчирок, ёрдамида ёритилиб ишлангаи, деб уйлаш мумкин. Баъзи горлар палеолит даври рассомчилигининг бутун бир тупламидан иборат булади. Мадлен маданияти расмлари жуда реалистиклиги билан ал<ралиб туради. Мадлен маданияти расмлари асосан контурлигича колган ва онда-сондагпна'штрих билан копланган булса хам, жуда жознбалидир. Хрракатсиз ориньяк-солютр тасвирига карама-карНІИ уларок, мадлендаги расмлар серхаракат, турли вазиятдаги гавдалар жуда яхши берилган, айникса бошнинг бурилиши ажойиб чиккан. Мадлен маданияти расмларида манзара кам мавжуд. Расмда х,ажм тугри берилади, шу билан бирга, ёркнн ва хира рангларни уз урнида ишлата билиш йули билан нафисликка эришилади; баъзан ранглар буёк билан берилади. Ориьяк-солютрда хайвон ва бошкаларнинг раемп Тула берилтиаган булса, мадлен рассомчилигнда хайвон расми купинча тула берилади. Нихрят, мадленда шартли раем хам анча юкори даражада туради. Биз бу ерда энди хайвоннинг ё услубга солинган ёки бирон куролга эркик накш бериш асосида тасвирланишини учратамйз. Шу давр расмларинииг бир канча намуналарида ргалистик тасвирлашдан услуб ва накш бериш йулига 'тклгани сезилади.

Палеолит даври санъатининг бадиий кимматиии муболага килиб юбориш ярамайди, албатта. Унинг маданий-тарихий акамияти шундан иборатки, у одам тасвирий ижодининг биринчи намуналаридир.

Ориньяк-солютр ва мадлен тасвирий санъатининг асарлари шу маданият ёдгорликлари топйЛган барча жойларда учрайди. Испаниядаги Альтамира ва Франниядаги Фан-де-Гром горлари палеолит рассомчилигининг буюк ёдгорликлари хис°бланади. СССР территориясида: Гагарино, Костенки, Мальта ва бошка ерларда топилган ёдгорликларда ажойиб х.айкал найуналари бор.

К а п с а деб аталадиган маданият (Туниедаги Гафса шахри ва вохаси номидан олипган, римча Кдпса)

лаймонбалик. ва бонща баликларнинг, баъзан эса ^ушларнинг х.ам тасвири учрайди. Одам тасвири жуда х.ам кам учрайди шу билан бирга, бу расмлар унчалик реалистик эмас ва анча ёмон чизилган. Усимлик расмлари Х.ам жуда кам ишланган. Мадлен маданияти расмларида ярим ^одам-ярим х.айвонларни тасвирлаш мух.им )"риа тутади, бу ха^да бнз кейинрок, гапирамнз.



**'Караганда** анча юкори даражада
тошга уйилган контурлардан ибоп

уек. купрок учрайди. Утказилган текширишлар еклар ег еки илик билан аралаштирилган минерал эканини курсатди. Мадлен манзиллариця майдан ва ег билан аралаштирилган тяйёп ft$£trir£n

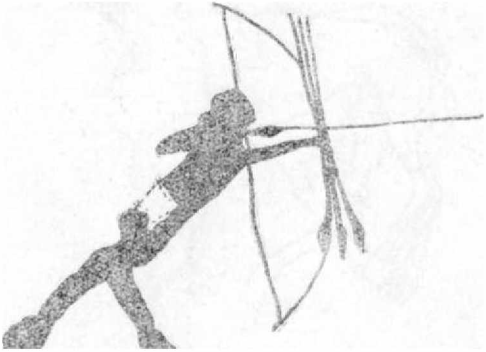
ишланган идиш х.ам топилган. Мадлен рассомчплигида-бизон ва бугу кабн утхур йирик хайвонлар куп ишланган. йиртк,ич х.айвонлар эса кам чизилган. Сурятлар одатда жуда катта булиб, хатто 2*/i метргача етган. Мадлен маданияти тасвирлари купинча горларшшг анча ичкарисига ишланишига кура, бунда шу маданият манзилларида топиладиган мойчирок, ёрдамида ёритилиб ишланган, деб уйлаш мумкин. Баъзи горлар палеолит даври рассомчилигининг бутун бир тупламидан иборат булади. Мадлен маданияти расмлари жуда реалистиклиги билан ажралиб туради. Мадлен маданияти расмлари асосан контурлигича долган ва онда-сондагина' штрих билан крпланган булса хам, жуда жознбалидир. Х^аракатсиз ориньяк-солютр тасвирига к,арама-карши уларок., мадлендаги расмлар серхарякат. турли вазиятдаги гавдалар жуда яхши берилган, яйник,са бошиинг бурилиши ажойиб чиркан. Мадлен маданияти расмларида манзара х.ам мавжуд. Расмда х,ажм тугри берилади, шу билан бирга, ёркмн ва хира рангЛарни уз урнида ишлата билиш йули билан нафисликка эришилади; баъзан ранглар буёк билан берилади. Ориньяк-солютрда х,айвон ва боищаларнииг расмн тупа бсрилмаган булса, мадлен рассомчплигида хайвон расмй купинча гула берилади. Нихоят, мадленда шартли раем хам анча юк,ори даражада туради. Биз бу ерда энди .хайпонминг ё услубга солинган ёки бирон К,уролга **эркиъ чацш** бериш асосида тасвирланишини учратамйз. Шу лавр расмларининг бир к.анча намуналарида реалистик тасвирлашдан услуб ва паки бериш йуЛИга у"гнлганк еезилади.

Палеолит даври санъатининг бадиий к,имматипи муболага к,илиб юбориш ярамайди, албатта. Унинг мадаиий-тарихий ахамияти шундан нборатки, у одам тасвирий ижодининг биринчи намуналаридмр.

Ориньяк-солютр ва мадлен тасвирий санъатининг асарлари шу маданият ёдгорликлари топилган барча жойларда учрайди. Испаниядаги Альтамира ва Франциядаги Фан-де-Гром Рорларй палеолит рассомчилигининг буюк ёдгорликлари х.исобланади. ССОР территориясида: Гагарине, Костенки, Мальта ва бонн-.,;! ерларда топилган ёдгорликларда ажойиб хайкал иамуналари бор.

К а п с а деб аталадиган маданият (Тунисдагп Гафса шах.ри ва вох.аси номидан олипган, римча Капеа)

сифатида ҳам қўлланган. Кўпчилик қабила ва халқлар-
нинг ниқоблари кўпинча ҳайкалтарошлик ва рассомлик-
нинг ажойиб асарларидан иборат бўлиб, қанчалик ға-
лати булмасин, тасвир!
ри доб хисобланади.



расм-38. Кояга ишланган раем. Капсай маданияти. Шаркий Испания

Тасвирий санъатнинг пайдо булган илк давринп ёри-тувчи археологии ва эгнографнк материаллар анчагина нуксонларга эга булганлиги туфайли улар бир к.атор жиддий масалалар келтирнб чгщаради. Бу масалалар-нинг текширилмаганлиги ва материалининг камлиги са-бабли, уларнинг купини ечилмаганича крлдиришга маж-бурмиз. Биз ибтидоий санъатнинг дин билан богланган-лиги масаласигагина яна бир марта к.айтамиз, холос. Днннинг санъат сохасига хам кнришини кжррида айт-rair эдик. Шунинг учун ибтидоий санъат асарларинииг баъзиларида"днннинг таъсири куринади, баъзилари эса бутунлай линий мазмунда булади. Днннинг таъсири айпикса ибтидоий санъат ривожланишининг анча кейин-ги боскичларида, хусусан, хайкалтарошлик ва наккош-ликда якдол куринади. Бирок., хамма ерда х.ам дик санъатга таъсир этган дейиш ярамайди, Палеолит рас-сомчплигида ей уки кддалган х.айвон тасвири жуда кам-дан-кам учрайди. Бу тасвир — санъат диний назарияси-нинг энг севимли ва сийкасн чикдан далилн булиб дол-ган. Биз, бу ерда афсуигарлик услубини курамиз дейди-

пар улар: рассом шу тарифа тасвирлаш билан **овДа узи**га муваффацият тиламок.чи булган. Шу билан бирга, **бу** раенни ёй ук.и теккан х.айвоннинг реал **тасвири деб** шархлаш мумкинки, бунда мунозарага **урин,** колмаиди. Шунингдек, купинча бошка далиллар хаv к **лтирилади.**

39-расм. Энеолит па бронза даврларида сойол идишларга солинган на^шлар

Палеолит ёдгорликлари ва **бушменларнинг ншлаган** расмларида учрайдиган ярим **хайвонгярим одам гасвир^,** лари жодугарларнинг тасвири деб **талкин Цйладилгф.** Бирок, бу ерда х.ам,х.айвон киёфаенга кнриб **ов** ***цнлящ***нинг алох.ида туринииг реалистик тасвирини — **кушгйна** кдбилаларда, шу жумладаи, худди **шу** бушменларнинг узларида х.ам кенг к^'лланган усулни куриш **мумкин.**

Энди санъатнинг бошка кенг тарк,алгак соЦасйга — м у зи к а сохдеига утайлик.

Музика икки турдан иборат. вокал ёкай **ашула** *аг* чолгу. Утган аернинг охирида яшаган немис **олими** Карл Бюхер музика мехнат **жираенида Пайдо булган**

услуби буйнча ало
ж палеолит ва илк
тган бу маданият
(талия, Шимолий /
а тарк.алган. Бу »
тдан — к.ора ва ни
зан иборат булиб,

а урннда **туради**
**>лит маданиятла**
**:1уби**-шаркий **Ис**
яка, Кичик Осиё

**\м\1 Г**

***л і 11***

***о****

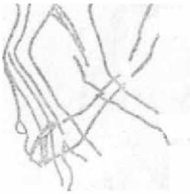
ларии тасвирловчи кундалик турмуш манзараларидир. К а пса оасми 'нихоятда жозйбаДор, тасвир асосан реалистик бирок тасвирланган нарсага харакат беришга Уриниш жуда х.ам шартлиликка олиб борган.

Европанинг илк неолит маданияти тасвирий санъатга жуда камбагал. Гасвирии санъатнинг сунгги палео-

келиб тушкунликка юз тутганийи курамиз. даци^атан хам, азйль санъатининг бирдан-бир намунаси кизил охра билан чизиб буялгаи гааеаллардан иборэтдир, унинг расмми ёки бирор бошки белгимй эканини билиш

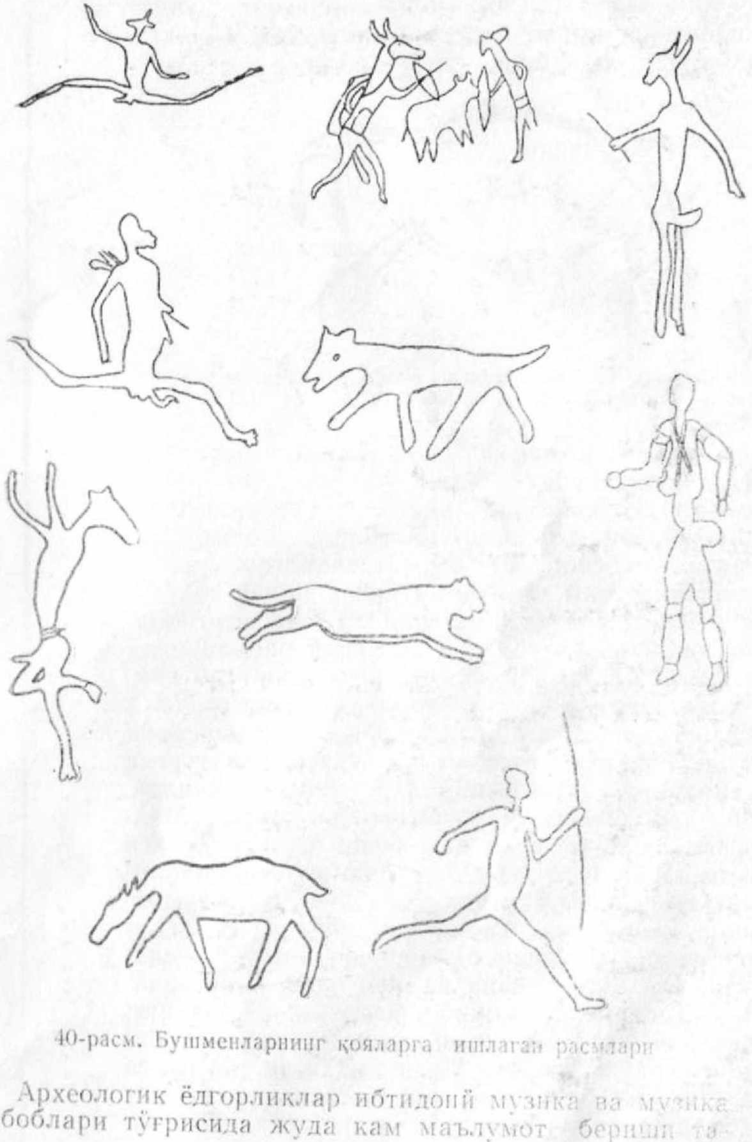
**Е^НЙИН.**

Неолитниинг кеиинги боек яиги йукалиш билан ривожл ёгочдан ишланган хай-калларнинг ажойиб наму. налари учрай in. Баъзи петрографлар (к.ояга иш-ланган таевкрлар) хайвон ва одамларнинг шартли ёки реалистик тасвирлари- 4 дан иборат. Неолит даври % санъати асосан турли хил ум шаклларга бой булган маизарали тасвир йулй билан ривожланади. Бу даврда одамга хизмат килувчи, датто кундалик



• |'урмушдаишлатиладиган ннг оддий буюмларни, чу-.^ончи, лойдаи ишланган идишларни зам буяшга заракат кйлянган. Бун-дай безашлар орнамент- 1 нипг (лотин ornamen-turn—„безак") энг содда уйма, циррали ёки содда геометрик шаклл тортиб, рангба-ран! ли, турли хил ск в а мотивли жуда j каб ва юкори іЗадний асарларини берад]т. Ки- у/Л^м йимлар, уй ЖИХС злари, цуролларга %Ш турли хил, баъзан жуда чирой-ли накшлар солинади. Неолит даврида хайкал- 9 тарошлик ва рельефли, тасвирлар манзаравий ха- 34 ва рактерга эгадир. Одим деворла тасвирига ухшатилган менгирлар ишлаш билан хайкалтарошликка асос солинади. Меш хотин» деб аталган алох.ида шакллари

бўлган. Юқорида айтиб ўтилган сигнал тиллари билан уриб чолинадиган асбобларнинг алоқадорлигини кўрсатиб ўтамиз.



40-расм. Бушменларнинг қояларга ишлаган расмлари

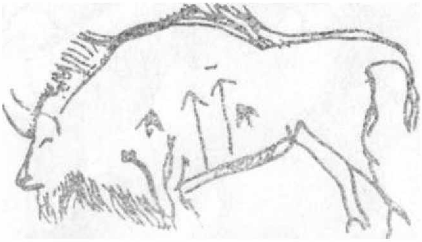
Археологик ёдгорликлар ибтидоий музика ва музика асбоблари тўғрисида жуда кам маълумот бериш та-

деган назария яратди. Бюхср одамларнинг купинча иш вактида ашула айтишига асосланиб, ашула **иш** вактида чицадиган овозлардан ва одамнинг харакатидаги ритмлилнк билан чамбарчас боглйк. холда пайдо **бул**ган, деб тасДИКлайди. Бюхер чолру асбобларининг, хатто музика асбобларининг пайдо булишини **ищ** куролларига боглайди, масалан, **у** думбирани угирдан келтириб чикаради. Бу фикрларнинг х.аммаси сунъий ва, хеч булмаганда, жуда хам бир томонламадир. Музиканинг пайдо булиш масаласи, умуман санъатнинг пайдо **бу**лиш масаласи билан бирга хал килинади, бошк.ача киЛйб айтганда, музиканинг манбаи, албатта, мехнат, одамнинг мех.нат фаолиятидир. Бирок, **бу** музика факат иш вактидаги ритмлардаи ва шовк^**ин**-сурондан ке.тлб чик.адп, деган гаn эмас. Бюхер фак.ат музикадаги айрим ритмлар мехнат жараёнидагн ритмлиликдан пайдо булган, деганнда хакдир.

Кушикка келганймизда, у дастлаб ритмга солииган **Вуткдан** иборат булган ва унипг энг содда шакли речитативдир. Х^кикатаи хам, ибтидоий кушнцдаги асосий парса ритмдир, шунинг учун х.ам жуда содда ларнннг сузларн купинча уша товуш ёки сузни к.айтакайта такрорлашдан иборат. Ибтидоий даврнинг вокал музикаси ритм ва речитативдан иборат булган. **Куй** эса анча кейипрок пайдо булади.

Ибтидоий даврда чолру асбоблари унча ривожланмаган. Бу, бир томондан, куйнинг ривожланмаганлиги**га,** иккинчи томондан эса, умуман техниканинг ривожланмаганлиги ва, демак, музика асбобларининг яратиш техникасининг пастлигига боглик.дир. Бирок,, ибтидоий даврда музйКа асбобларининг барча асосий турлари: уриб чолинадиган, пуфлаб чолинадиган, симлик (камончали ва чертиб чолинадиган) асбоблар пайдо булган. Бу асбобларнпнг барча турлари ва уларнинг ибтидоий даврдаги хилма-хил турлари жуда соддалигича долган. **Ук**,-ёйнинг нпи дастлабки чертиб чолинадиган асбоб булган деган фараз бор. **Бирок. ук**.-ёй кашф этилгунга к.адар ёгочга тортилган пай ёки бирор чийратма ип шу максадда ишлатилган булиши мумкин. Оддий **к**.урук. ёгоч парчаси ёки **ичи** кавак поя, масалан, бамбук пояси биринчи уриб чолинадиган асбоб, **шу** бамбукнинг **узи** ёки ичи кавак шох биринчи пуфлаб чолинадиган асбоб булган. Думбира, унинг барча турлари анча илгароц пайдо булган. Шак.илдокларнинг тури хам жуда куп

одатда 2 метр за ундан хам узунрок, юзи жуда содда, танасн эса ундап хам соддарок, ишланган х.айкаллардан иборат. Бу хайкаллар СССР территориясида, унинг Оснё ва Европа кисмининг кенг майдонларида, айникса: Европа КИСМИНИНГ жанубида куп учрайди.



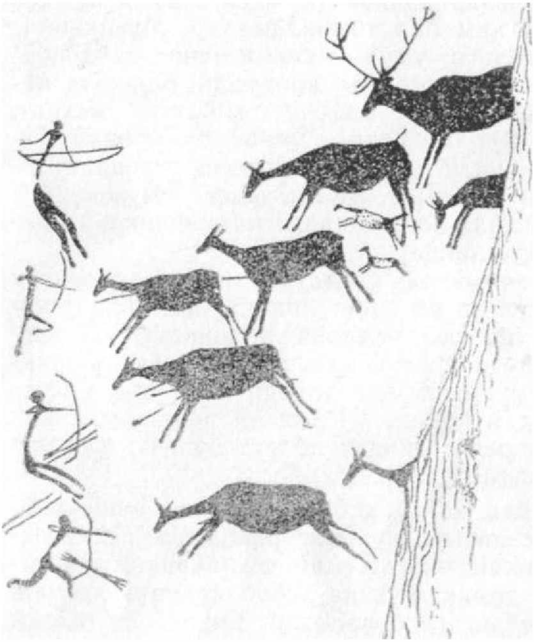
•36-расм. Ей ?ки кадалган бизон. *Цоягл* пшллнган рпсм. Мадлен

килсак, бу даврда тасвирий санъат х.аМ, шакл х,ам, мазмVII томонидан юкрри. бадинйиликкача кутарилганиии курамиз. Бу нарсани истисно килганда, рассомликда куп халклар ажойиб кобнлият курсатсалар **$ам,** мадлен ва капса маданиятига ухшайдигап ёки у билан тенглаша оладиган нарса ярата олмайлнлар. Бу истисно буш-

якка-якка ёки туда холда ишланган. Расмдаги нарсалар ёи томонидан, купинча уларнинг х,аракат килиб турган холда тасвирланади. Композициялар купинча овчилик, харбий эпизодлар, линий маросимлардан иборат. Мадленда булгани каби, бу ерда хам боши х.айвон бошита ухшаган одамларнинг тасвири бор. Бушмен рассомчилигн мадленникидай контур сирти буйлаб купинча ихтиёрий равишда кизил, ок. ***сарщ*** ёки кора буёк билан икки-уч хил ранг берилйши билан фарк. к.иладн. Бушменлар буяш зактида чуткача ва гош тахтачадан фойдаланганлар. Тасвнрлар ажойиб реализмн, апикушгн,. таажжубланарли мутэ юсиблиги ва жозибадорлиги билан ажралиб туради. Албатта, бу ерда х.ам хамма нарса уз бадиийлиги жпхлтпдан бир хил юксакликда эмас.

Куп кабила ва халкларда х.айкалтарошлик—буртти-риб ишланган тасвнрлар ва юмалок хайкаллар кенг тар-

калган. Улар асосан содда булнб, купинча дин ёки сн-риниш билан чамбарчас богланган. Бирок, биз бу ерда хам узига хослиги, «гайри оддийлиги», бадиий таКоми-лй буйича реалистик ва бутунлай услубга солинган ёки хаёлий асарларни учратамиз. Африканинг гарбпдаги



**37-расм. Ов найти. Кояга ишланган маданияти. Шаркий Мcпai**

негрлар ва меланезияликларнинг ёгочдан ишланган юмалок х.айкаллари, поликезияликлар, ШймолиЙ Лме-рйканийг шимоли-гарбнй х,индлари, хайдлар, тлинкит-лар ва бошкаларнмнг бурттирнб ишланган маизаравий тасвирлари шулар жумлаеидандир.

Ник,облар тасвирий санъатнинг алохйдя туридир Никобнинг тарихи жуда КйДйм замонларга бориб та-калса керак: уни х,атто энг колок, к.абилалар хам била-дилар. Шунинг билан бирга, ник.об турли пул билан пайдо булган; юкорида айтиб утганимиздек, ов пайти-да хайвон к,иёфасига киришган ва у тотем маросими шаклларидан бири хдмда душманни куркитиш воситаси

узининг карор топиши **учун** турли йул **ва** воситалардан фойдаданиб, улардан куиига актив равишда кириб боради. Бундан ташкари, диннииг узи хам шу содда тантаналарни айнВДса кенг узлаштириб борди.

Биз безакларнинг найдо булиши ва уларнинг мох.ияти масаласи х.ак.ида гапирар эканмиз, яна турли хил «назарня»лар билан тук,нашамиз. Бу хакикатан хам анча мураккаб масала. Безакларнпнг купи турлича пайдо булган, турли мазмун ва ах.амиятга эга. Лввало одамнинг уз баданига ишланадиган безакларни, чупончи, татуировка ва баданни буяшнн фарк килиш керак. Шунингдек, сочни пардозлаш, к.апдайднр бир буюм шаклидаги безак, кийиладиган, баъзан баданни бир оз шикастлаб булса х.ам, танага боглаб ^уйиладиган ёкп так,иб куниладиган безаклар хам шунга кнради. Безаклар анча эрта пайдо булган. Х,атто гримальдияликлард.ч хам такмб куйиладиган безаклар булган, тасманилликлар эса бсзакларни хам ва баданни буяшнн хам билганлар. Эхтимол, юкори палеолит манзилларидан **топи**ладиган охпа булаклари уша даврда одам **уз** тэнасини

оила ва халкларда турли хил безаклар жуда кенг тар**Цалган,** Безакларнпнг барча турларп мухим ахампятга эга булиши мумкин. Тамани буяш тернии саклаш **билан** боглик.; у тотемизм билан хам борлнкдир, бунда баъзан тотем ханвонини тасвирлаш учун танани буяганлар. Бунга афсунгарлик элементлари хам кнради, харбий сафарга тайёргарлик курилаётган вактда душмаини куркитиш ма^садида хам **танани** буяганлар. Уз ахамиятн буннча татуировка (тантиларнинг tatu - «белгн» су**зидан)** хам шу кабидир. **Баъзан** татуировканинг ёшлар балоратга етиш вактида чндамлилпгнשг **сйнаш** учун етказилгаи жарох.атдан сунг та на да коладпган яра излaрига ухшашлигн сезилиб туради. Татуировканинг бошка маъноси хам. бор—**урур** тотеми белгпларинн афсунгарлик **ус**\"лларинн, ижтимоий мавке ва бошкаларни курсатадп. Нихоят, татуировка баданни безашдан иборат булиши хам мумкин.

Буруннинг 'опка жойини ёки лабмм тешиб утказнладигап *тащчн* ёки ботоки (Жанубий Америка.таги ботокуда кабиласининг номи шундан олингаи) деб атаЛГан (пастки лаб ости га урнатилади) тахтача **визга ёввойи**лмк ёки бемаъннлик булиб тполади. **Ленин** хознрги **за-**

мон жамиятида х.ам жуда мустахкам саклапиб колгаи зирак, шундай безакларнппг бевосита колдигидир.

Уз навбатида турли хил томонларни: хам эстетик, Х_ам диний афсунгарлик ва тотемизм х;амда ижтимоий мавкеиин аке эттирувчи так.иладиган безакларнппг жуда куп турларини тасвирлаб бериш жуда кнйпп. Улдирилган хайвопнинг тиши, душманнинг бош терпен ёки

**41-раем. Баданида жаро^ат** нзи **колган австралиялик** **42-расм.** Орцасига тагу яро**ка килинган** негр аёля

х.атто бош суяги каби харбий ва ов улжаларини осиб юриш хам шунга кнради. Эрга теккаи ёки тегмага.ч аёлнинг ижтимоий ахволндаги фарки хам мувофик безаклар оркалн ифодаланади. Баъзан безаклар нихоят да ражада куп буладн Рарбий Африка лаги негр кабил ал а* ридан бнрида келин шунчалик куп темИр безаклар осадики, у бошка кншнннинг ёрДамисиз уриидан хам кузрола олмайди. Жангчилар ва уруг ёки кабила бошлнкларининг безакларп узига хос ривожланади ва бу

Юкори палеолит ёдгорликларнда ён томонида ри булган, ичй кавак суяклар топилди. Уларни хуштак булса керак, деб фараз килднлар. Би-
паи ,зи археологлар бу буюмларни игнадон деб х.и-
рок,

Ракснинг пайдо булиши масаласида биз турли фикрлар ва х.атто «назария»ларга яна дуч келамиз. Лекин бу ерда хам биз санъатнинг худди уша манбаини — одамиинг мехнат фаолиятини ку'рамиз. Шу билан бирга, энг биринчи' ракслар х.ам турли хил мазмунга эга. Содда оа,кс факат гимнастика характерига эга эканига ш'акшубха йук: ибтидоий одам куни буйи килган мех,натидан чарчаб, кечкурун дам олгач, уз аъзоларини ёзишга табиий физиологии эхтнёж сезади, пластик харакатлар билан уз таассуротлари ва кайфиятини ифода к.илишга уринади. пластик формада узининг туклигини, Аароволлпк ТУИГУСИНИ ва ибтидоий турмуш шодликларинй курсатиш зарурияти пайдо булади. Овга ёки мрнгага чикиш олдидан ТУШИЛадигаи рацслар жисмоний тарбия ва машк ёки узига хос туйгу, к.узголиш характерига эга. Ни.хоят. ибтидоий ракснинг афсунгарлик ва тотемизм билан алокадорлиги шубхасиздир. Рацс тушганда ашула ёки музика чолииади. Куп кабилаларнинг тилида ашула ва раке бир суз билан ифодаланади, Биз мадлен расмлари орасида раке кийими кийган ва раке турлиб турган 'одамнинг тасвирини учратамиз. Демак, одам юкори палеолит давридаёк. рак.с тушишни билган.

Содда раксдан санъатнинг яна бир тури — драма келиб чивдан. Хакикатан х.ам, к.олок, к.абилаларнинг ракси купинча чинакам тасвирий мазмунга эга ва пантомима, чамаси, драматик санъатнинг энг илк формаси булса' керак. Бир гурух. австралияликлар поездни биринчи марта курганларида, улар шу куни кечцурун мазмуни юриб турган поездни тасвирловчи раке уюштнрганлар. Шуни хам айтиш кераккй, кузатувчилар к.олок. к.абилаларнинг турли хил таклидларга ажойиб даражада кобилиятли эканликларини куп марта Кайд килганлар. Хрзир суз бораётган алохида санъат турлари параллель х'олда мустаки.т ривожлаиишн билан бирга музика, раке ва драма уртасида мустахкам алок.а сакланади ва ривожланади. Купгина халкларда экишдан тортиб, то йигим-терпмгача булган бутун дехдончилик жараёнини ибодаловчи ашулаларга чолгу асбоблари жур булади,

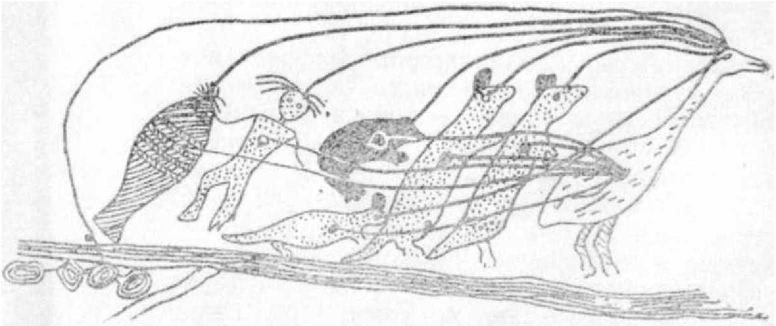
**шунинг била]**
**драматик ран**
**Узининг \;** 1
**риш, уларни**
**ибтидоий ода**
**донй одамнш**
**ганда узини і**
**ри ана шунд;**

учун хос булган уз харакатларипн др га интилиш хусускятИ зарурий элеме: Бу билан у уз туйгуларини ифодала символик харакатлар турли хил маро> ларнинг мухим элементндир. Биргалш биргаликда ичиш ёки чекиш, к.ул бериС **ёки** курол бериб. совгалар алмашнш, нннн ичиш каби дустона муносабатлар ри шулар жумлаекданднр. Ибтидоий символик хатти-харакатлар, мароснмла ни бошк.а холларда хам бажаради. Мае тнда махсус кийнм кийилади, \знни т\ рий этилади. Символлар сигналлар тил кам боглангандир. Масалан, бетона[1] эълон **к,илиш ёки** сулх. таклнф этиш буюмни юбориш шулар жумласиданди

Б а й р **а** М к. и л и ш хам жуда ка.**Т1** ДИр. Тасманиялпкларнннг байрамга \'х казганликлари ва австралияликларда -<корробори»лар жуда кенг таркалган лум. Барча этнографии оламда тур» мазмунга эга булган байрамлар кенг *п* рамларда музика чолииади ва раке ту'] **айтилган** содда маросимлар утказилад! **да** драматургия узига хос равишда нф рамлар х.ар хил вок,еа ва ходисал нпнг **пишиши,** бола тугнлишн, **би{** К.ИЯТЛН та.момланиши, ов, харбий муносабати билан уюштирилган. утнлган туй хам шунд а й байрамларда **пади.**

**Мана** шу урф-одатлар, мароснмла; НИНГ хаммаси дунёвий характерга эга б;

лярда шу халкнинг узида хотинларнинг хукмронлигк >{а-цида, уларнинг ута жанговарлиги ва кахрамонлигн хул-КДДО, ук.-ёйдан отиш к.улай булсин учун узларининг унг эмчакларинн куйдиришлари ёки к.уритишлари хакдда, уларнинг жуда бойлиги х.ак.ида, хусусан. уларнинг юрт-ларида олтин жуда куплиги ва хоказолар хакида ran боради. Амазонкалар х.а^идагп афсона кддимги Греция-да айникса мукаммал ишланиб, цадимги адабиёт ва хайкалтарошликнинг ссвимли сюжети булиб колади, Жанубий Америкадагп Амазонка дарёсининг номи шу афсона туфайлп майдонга келган (дастлабкп номи «Амазонкалар дарёси» булган).



t-расм. Пиктография. 1849 йилда хиндлар-делаварларнннг АКШ президентнга бсрган арзиомдларп'

Эртак фольклорнинг кенг тарцалган бошка бир тури булиб, хайвонларнинг одатлари, турли хил хаёлий мах-лук.лар ва хоказолар хак.идаги насих,атомуз хикоядир.

Ибтидоий к.упшкларнинг еуз.тари жуда хам содда булиб, мехнат, овчилик, х.арбий, севги каби турли-туман мавзулардан иборат булган. Текст дастлаб содда булиб, у аста-ссknн анчагнна маънодор, катъий хажм ва шакл оладн хамда музика билан боглик, булгани учуй, узи хам музикавий хусусиятларга эга була боради. Поэзия хам ана шу к,ушикдан бошланган.

Ни.хоят, макол халк, донйшмандлигининг ойиасв булиб, купинча узининг нфодалилигп ва чукур мазму-ни билан ажралйб турадп. Масалан. негр кабилалари-дан бирпнnпг куйидаги маколлари ажойибдир: <Л\ари-ганиигда ёшлпгингда йицкаи утинларнпг билан иси-

насан». «.\ар уйнинг муриеидан тутуп чнкади», «Агар сен кечаси узингни гузал дер экансан, сени куидузи хам • • .уришларинп ёдингда тут».

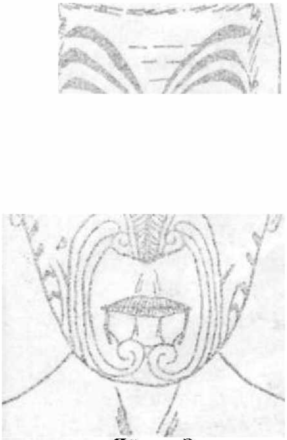
Ибтидоий даврда ёзув булмаган, бирок /куда узок,, замонлардаёк ёзма ёки ёзиб к.у'йишнннг биринчи шакли пайдо булади. Бу образли ёки тасвирий хат пиктографиядир (лотинча pictus—«расми солинган» ва грекча ^raphein — «ёзиш»), Шундай к,илиб, пиктография раем билан чамбарчас богланган. Пиктографиянинг маълум шаклларнки «сигналлар тплининг» алохида турларида х.ам курии; мумкин. Пиктография куппша кабила ва халклар. айникса мелапезияликлар, Шимолий Америка Х.индлари. Сибирь халклари орасида кенг таркалган. Ривожланган пиктография хати алохида раемлардан ёки шартли буюмлар, харакат ва ходисалардаи ташк.ил **Tcjnran.** Пиктографик таевнрлар баъзан мураккаб нарса х;акида хикоя к.илади, вокеаларнинг хропикасини беради, ота-боболарнинг кахрамонликларм хакида еузлайди. Пиктография пустлок., к.айин пустлогп. гонг, суя к, черига ёзилади. Хипд-делаварлар томонидан 1849 йилда *АКД1* президентнга кайин пустлогига чизпб рборилган расм-петнцня пиктографиянинг ёрцин мисолп булиши мумкин. Бу петицияда еттита уругдан иборат группанмвт юкори кулдан бошка к.ушни кулларга кучиб утишга ижозат берилиши суралган. Еттита уруг бу ерда уз-' ларининг тотемлари: турна, учта еовсар, айник., денгиз идами ва денгиз мушуги образида курсагилган. Энг олдинда етакчи урут еифатида турна курсатплгаи. Пастда эса илтнмое килувчилар кучиб бораднган кул белгилаб цуйилган. Барча фпгураларнинг кузи ва юраги илтимостомаларинп нфодаловчи турпанинг кузи ва юраги билан к.ушилган. Бу — улар бнр ёкадан бош чпкарпб илтимое к.илишларини курсатади.

Х,11ндларпинг вампумларнни хам пиктографиянинг алохида тури деб хисоблаш мумкин. Бу аник вокеалар, тузилган шартнома ва бошкалардан хабар килувчи ёзувдир. У турли хил, узунлик ва кенгликдаги жуда Иайда хатлардан иборат булиб, турли рангдаги тахтачалар ёки тасмалардир. Бир вампумни тайёрЛашга бир неча йил вакт талаб килинган. Вампумлар цабила бошлигида саклаган ва уларнинг мазмунини хотирада сак.лаш ва янги авлодга бериш учун вак.т-вакти билан •^уциб турилган» ва маъноси тушунтирилган.

}р бора-бора накшлар уймллар кузлао билан безати-(б, санъат асарларига айланган.

Ибтидоий даврда огзаки халк пжодиёти____ф о л ь к-о р (инглизча folk — «халк» ва lore —«нжодиёт») кекг шожланадн. Унинг энг дастлабки тури утмиш хакида-ривоятлар -- афсоналардир. Эртак алохида ривожла-лн. Кушик,, достой, топишмок. ва маколлар фольклоо-• нг анча кейинги турларидир.

Одам утмиш хакида жуда эрта унлай бошлайди. Гамдаги; барча мавжудод каердан ва кандай пайдо булганига физика бошлайди. Утмиш хдкйда мана шундай содда фикр юритишнинг узи маълум даражада тарихнинг бошланишидир. Утмиш цяЦи-даги бу тасаввурларнинг маз-муни, албатта, жуда хам хаё-лийдир. Дастлабки афсона-ларда тотемизм чукур акс Этгай. Одамнинг ва ибтидоий онгда ундан ажралмайдиган хайвонларнинг пайдо булиши афсоналарнинг асосий мавзуг булган. Ернинг ва умуман бутун одамнинг пайдо булиши анча кейинги мавзудир. \&р х.олда, австралияликларда ва Жанубий Америка хиндларида одамнинг пайдо булиши ХДКИ-да афсоналар бор, бирок ер ва одамнинг пайдо булишигь оид афсоналар йу'К-



43-расм. Яйги- Зеландия ликнинг 'стфаль татуировкаса

Одамнинг пайдо булиши хаклшаги афсопанинг энг содда варианти ута тотемнстик рухда булиб. шу кабила одамларинннг пайдо булиши хаёлий тасвнрлаш йули билан маълум бир ханвонга, бирон табиат хрдисасига ва бошкаларга богланади. Бу афсонанинг анча кейинги элемента одамни каидайдир бир тотем хайвони ердан. дойдан ва бошка нареалардан узига ухшатиб ясаган. деб исботлайди. Матриархатни акс зттпрувчи афсона-ларда одамни яратувчи тотем «бувилар», «оналар она-еи» образида тасвирланади; масалан, аёЛ худо Нюйва хитойларда оламнинг ва одамларнннг яратувчиси хисоб-

**одамзоднинг** оирнначи жуфтидир. патрнархил батни акс эттирувчи бу афсонанинг- иккинчн вари; ака вс сингил, ака ва ука билан алмаштирила, ака в; укалари — купинча эгизаклар тугриснла кеш тарка.' ан афсоналар — уларни ІНІ урли элемеь ларинн яратувчи «кахрамонлар» обр ай- лавтйг и. Мана шу" бошлангич жуфт одамлг ва сингил ёки ака ва укаларда бизга таннш **б** тимонй ТУЗИЛИШНИНГ кадимий шакли—дуал ш *is* п ли і акс эттирйладн. Ибтидоий афсона содда э* волюцияни Х.ам бошидан кечирар экан: бунда одам яра атилмайди, балки **бир** хайвон иккинчи хдйвоига ва окиба ат натнжа- да одамга айлаптирнлади.

Купчилик халклар ва кабилаларнинг МI фологияси- да! Ер ва, оламнинг пайдо булиши х.акидаги мавзу ин- жилдаги хаммага маълум булган афсонага ухшашдир: бу ерда СУЗ. осмон коронгилик ёки бушлик элемент сифатида гавдаланади, одам эса лойдан ясалади ёки пайдо булади. «Жанна- дарахтт тугрисидаги афсона хам кенг тар! салан, Камерундаги негрларнпкг бакоко таркалгэн афсонада айтилишича, дастлабки одамлар хеч кандай гам-гуссани ва улимш лар. Улар кариб колган чогларида «синге» л на дарахтнинг ёнида туккиз кун туриб каптадан кша- риб, хаётни янгидан бошлай берганлар Дастлаб одам- нинг мукаммал булмаганлиги, унинг « нохкорлнгн» хакидаги афсона хам кенг ниси хам борки, бунда кишилик х.ар *i* к.ин сингарй муеибатли х,однсадан сунг кайта яратилади.

Кейинги давр ёки ибтидоий давр во: сона ва ривоятларга аиланио, хаЛЦ огзаки ж о;шетн темаси булиб колади. Бу афсоналар мифолог /пнн- ча хатто хаёлий булс **1** хам, хар хрлда, тарп: й асосга эгадир Бутун ер uiaj и буйлаб таркалган ;-м зрнкалар тугрисидаги афсона матриархат давринин; ажойиб фольклор асаридир. Е у асар узининг асоспй в эиантида нукул хотинлардаи инкпл топтан халк как гаги аф- **сонадир.** Кадимги грек ривоятлари у. <акЛарни севмайдиганлар» деб атайди. Жуда к вариант-

кенг фойдаланиш, юкорида айтгайимиздек, бошка факторлар к.аторида жамиятнинг янгй таракдаёт боскичига утйшига сабаб булган.

Энди металлургиянйнг пайдо булиши ^ак,идагй умумий масала устида муфассалрок. тухтаб утамиз.

Одам дастлаб кандай металлни ишлатган? Бутун ер юзида кенг таркрлган ва купинча осоплнк билан топиладиган олтин, хеч булмаганида, узининг ялтироклиги бйлан купчилик жойларда одамнинг дпк.катинн Жуда эрта узига жалб этган булиши мумкин. Хакикатан х.ам, Гарбий Европада (Ирландия, Франция) Шимолий Америкада, Мисрда неолит даври ёдгорликларпда олтиндан ишланган майда буюмлар учрайди. Мисрда олтин буюмлар эрамиздан олдинги олтй мингинчи йилларда пшлатилганлиги маълум, хеч шубхасиз, бу ерда олтин одам томонидан ишлатнлган биринчи металлдир. Этнографияда х.ам шу фикрни таедикловчи далиллар мавжуд. Жанубий Американи биринчи булиб босиб олган португалияликлар ерли ахолйнийг хулидаги кррмоклар соф олтиндан ишланганлигини куриб жуда ажабланганлар. Соф холда топиЛадиган кумушдап х.ам анча эрта фойдаланилганлиги хасида маълумотлар бор. Табиатда мне хам соф холда учрайди. Урал да, Фаргонада, Шимолий Американинг юкори кул районида еоф холда топиЛадиган бой мис конлари булган. Олд Осиё эрамиздан олдинги олтипчи-бешинчи минг йилликда, шунингдек Урта Оеиёда хам цадимги замонларда хам соф холдагп мисдан фойдаланилганлиги анпкдир. Шимолий Америка хлшдларининг бир к.анча кабилаларига, эскимосларга соф мисни ишлатиш усулларн маълум булган. Ундан Куроллар ва безак буюмлари ишланганлар.

Них.оят, ибтидоий даврдаёк соф холда топиладиган, яъни метеор те.мирдаи фойдаланнлган. К.адимги м а Дании мамлакатлар Миср ва Месопотамияда топилган кадимий темнр буюмлар руда темири .эмас, метеор темирндан ишланган экап. Шунинг учун хам темирни к.адимгп шумер тилида an-bar — «осмон олови» деб атаганлар. Эскимослар ва Шимолий Америка х.индлари, метеор темиридан кадимдан фойдаланиб, ундан ёй укининг учи ва бошка нарсалар ишлаганлар.

Мана uiу соф холда топиладиган хамма металлар рловга солинмай, фак.ат тошболта ёрдами билан ишланган. Ибтидоий одамг? металл, чамаси, юмшокрок, ур-

ганда ишлаш мумкин булган тошнинг узгинаей булиб ТУЮЛГЭН булса керак. Ирокезларнинг мисни «кизил тош» деб аташлари бечиз эмас. Ибтидоий одам соф холдаги металлни эрита олмагап. Бу материалларнинг хаммаси х.ам, хар хрлда, жуда кам булган, олтин ва кумуш эса жуда'майда хрлда учрайди ва жуда юмшок., соф мис х.ам кисбатан анча юмшбкдир. Шундай к,илиб, соф холда металларшшг мана шундай совук усул билан ишлаш жуда чекланган булиб, техииканипг ривожланишига деярли таъсир курсатмаган. Албатта^ соф х.олдаги металлар ибтидоий техникаминг асоси булган тошни сикиб чикара олмаган, лекйй улардан фойдаланиш, х.ар ХоЛда, мухим роль уйнаган. Одам металл билан биринчи марта" танишган, бу эса металл асришшг эрта тонгги булган.

Хакикий металл асрини соф хрлдаги металлни совук усул' билан ишлашдан эмас, балки металл руда сипи эрнтиш ищи бошланишидан, унп эритиш ва кизитнб тоблаш ёки куйиш вактидан хпеоблаш керак. Металлургиянйнг пайдо булиши. масаласи асосан алохида металларни топиш ва уларни ишлашшшг вужудга келган вакти ва жойини х.амда бу санъатнинг кадимги дунеда цандай таркалганлигинн аннклашдаигина иборатдир. Бу масала х.акидагн фикр ва тасдиклашлар жуда Х.ам турли-туман, турли авторлар турли >1амлакатларйи, маълум металлни ишлаш ватани деб курса:адилар, шунга оид булган металлургиянйнг дастлабки йзларинй кайси вактда пайдо булгани хакида бадслашадилар, баъзан археологик топилмалар хакида турли хил фикр айтадилар, миграция, бошкалардан кабул килйш ва х°" ка^олар хакида куп гапирадилар. Буржуа фавида умума'н металлургия бир марказда вужудга келган, у ёки бу металлни ишлаш маълум бир халкда пайдо булган, бу санъатни купинча алохида крбилиятга эга булган yiua халк яратган, шундай килиб, у бутун кншиликни бахтли хилган, деган фикр кенг таркалган. Иркчиларда мана шундай. металлург халк, албатта, афсонавии «орий» халки хисобланади. Буларнинг хаммаси ШУНДЭЙ осон эмас ва шундай нотугри х ал этилмайдй. Бирор металлни ишлаш усули, назарйй жих.атдан Караганда, уша металл рудаси бор булган цамма жойдЯ пайдэ будиши мумкин, бу эса ер шарининг куп мамлакатларга тегишли, шунингдек соф холдаги металлни куп халклар етарли даражада билганини куриб чи^аик, булар

ан усул езнш воситала-
рини ва хабар борасида килинган яна
<5ир уринишдир. Ракамларни жуда оддий равишда *цайц*
цилиш учун хизмат килувчп тугунлар, баъзи халкларда,
чунончи, **Шимолий** Америка **хйНдл** шда баъзи негр к.а-
билаларида, микроиезияликларда вок :аларни
ва хабар берпш воситаси сифати. а ривожланг
димги Перуда шу тугунли хат ёки к и и у узига хос ка-
молатга етган эди. Перуликларнинг кипуеи бир- шридан
турли масофада тугилган турли шаклдаги дугу
иборат булиб, турли ран 1КД "И
тугунлар бо шидан иборат, шу билан бирга, буларнинг
Хаммаси битта асосий ипга боглаб хуйилган. Кипу тур-
ли максаДЛарга: хужалик хисоби, ахоли руйхати ва
бошка максаДЛарга, хатто бутун бошли вохеаларни
«ёзиш»га хам хизмат килган.

*Саккизинчи боб*

# ИЛК МЕТАЛЛ АСРИ МЛДАНИЯТИ

Ишлаб чикариш кучларининг усиши. Металлургиянйнг пайдо булиши. Соф ^олда топиладиган металлардан фойдаланиш. Рудадан металл олиш иши каерда **ва** качон вужудга келган. Мис ишлаш. Бронза асри. **Темир асри.** Деадоичилик ва чорвачиликиинг ривожланиши. Хунармандчиликшшг ривожланиши. **Савдо-сотик,. Буюм** пуллар. Ме^мон — **савдогар.**

Биз урутчилик тузуми даврйда ишлаб чикариш кучларининг хар томонлама ривожланганини куриб чикдик. Бирок тарихнинг умумий крнуни шундан йборатки, ишлаб чикариш кучларининг усиб боришк окибат натйжада шу ривожланиш билан мавжуд ишлаб чикариш муносабатлари уртасида харама-харшилик келтириб чп-Харади ва ишлаб чикариш муносабатларининг ишлаб чикариш кучлари характерига мувофих келиши конуип кучга киради. Тубдан ижтимоий узгариш ясаш учун шарт-шароит яратилади ва у хеч нарсага карамай усиб боради. Бирок, бундай узгариш ясаш учун ишлаб чик.ариш кучлари янги, мухим тарахкиёт босхичига «утарилиши керак. Мана шу янги тарак.киёт босхичига утишда металл ишлашнинг ривожланиши мухим роль уйнайди. Тош асри урнини металл асри олди. Шу даврдан бошлаб металл бутун маданиятнинг ривожланишига анча таъсир курсатади.

Олдинги даврларда хам турли металлардан. фойдаланнлган, аммо у жуда кам ишлатилган. Металлдан фойдаланиш бошка факторлар билан бир х ат0 РД а. <**т-риархатдан патриархатга утишда маълум даражада асос булган булиши мумкин. Хакикий металлургия ва ижтимоий ишлаб чикаришда металлдан озми-купми

балар маданнятн деб аталадиган ва бу маданият учун. характерли булган дафн этиш маросимп Волгадан тс Днепргача тархалган. Калугадан то Уфагача тархалган абашево маданнятн (Чебоксари шах.рн якпнидаги Абашево кишлога номидан) бронза асрининг **кейинги** •даврларига оид хургонлардан иборат; сруб мадаииятининг номи уликни тахланган ходалар ичига, кумиш одатидан олипгап.

Бронза асрининг Сибирда топилган бир гурух ажойиб ёдгорликлари Минусинск маданияти номи билан машх.ур. У бронза асрининг иккн боск,ичидан иборат булган икки кичик гурухдан: Енисейдан то Ёйикхача булган кенг территорпяга таркалган андроново маданияти (Ачинск шах.ри ёнидаги Андроново кишлоги номидан) эрамизгача булган икки мингинчи йилликнинг урталарига тугри келади ва эрамизгача булган иккинчи минг йилликнинг охири—биринчи минг йилликнинг бошларига тугри келадиган карасук маданиятидан (Минусинкс шахри якинидаги Карасук дарёси номиданУ иборат. Бу ёдгорликларни совет археологи С. В. Киселев текширган. Урта Осиёда — ТуркМ анистонда, Ашхободдан 8 *км* наряда жойлашган Анокалъа кпшлогидаги тепаликларнипг баъзи хатламларн ва бошк,а бир канча ёдгор'ликлар х.ам бронза аернга оиддир.

Бронза асри ёдгорликлари Кавказда жуда купдпр. 1936—1940 йилларда совет археологи Б. А. Куфтин Тбилисидан 110 *км* наридаги Триалст тоги ранонининг IIалкин ясситогларида ажойиб цалкин маданиятшш то иди ва уни текширди. Бу ердаги хургонлар кавлаганда купдан-куп турли-туман буюмлар, жумладан, бадиий безаклари жуда ажойиб булган кумуш ва олтин буюмлар топилди. Цалкин маданияти эрамизгача булган иккинчи минг йилликнинг биринчи ярмига тугри келади. Кавказнинг иккинчи ажойиб маданияти кобанъ маданияти (Шимолий Осетиянинг Кобань кишлоги номидан) деб аталади. У Шимолий Кавказ марказий цисмининг тог ва TOF ёпбагирларида таркалгандир. Ажойиб бронза болталар, иигичка, узун ва кайрилгам, эхтимол, бурка' га кадаб хриш учун ишлатилган бронза тугногичлар бронза асрининг охири ва темир асрининг бошларига тугри келувчи бу маданият учун характерлидир.

[1] **Бурка — кавказликлар княнгган евгнл кигиз чакыон,**

Кобань маданияти хронологик жихатдан эрамизгача булган биринчи ва иккинчи минг йиллик урталарига тутри келади. Совет археологлари А. А. Иессен ва Б. И. Крупновлар Шимолий Кавказда бронза асрини урганиш ишига катта х,исса хушдилар.

Металл асри, айникса бронза асри бошлангандан кейин техника ва умуман маданият жуда ривожланди, Бронзадан ясалган буюмлар, бронза хурол-яроглар, анжомлар, безаклар неолит давридаги тош буюм ва КУролларга нисбатан анча юкори ва мукаммалрох экани тугрисида гапиришнннг хожати хам йух. Хар икки даврни таккослаб курилса, бронза даври канчалик буюк риЕожланиш даври булганлиги маълум булади.

Темирнинг эритилиши ва унипг ишланиши металлургия тарихида янги давр очди ва техника билан маданиятнинг ривожланишида янги буюк боекпч булди. Темир асри бошланди. Темир дунёда энг куп таркалган металлардандир. У узининг сифати, чуиончи, каттиклиги билан курол-ярог учун материал сифати да бронзага нисбатан анча уступ туради. Лекин соф тс.мирнп эритиш бошка хдр кандай металлга нисбатан анчг кийин, унинг эриш температураси 1530 Даражаднр. Бирок темир шундай хусусиятга эгаки, у 700 -800 даража температурадаёк тиклана бошлайди. Тугри, темир бунда эримайди, суюк ва соф металл бермайди, у шлак билан аралашган ва криц деб аталадиган хамирсимон галвирак буткага айланади. Ундан ййфйтли буюмлар ишлаб булмайди. Бундай крицни энг содда усул билан, Хатто оддий гулханда х.ам олиш мумкин. Кишилар темирни ишлашни мана шундай бошлашган. Бутун ибтидоий давр давомида темирнн нщлашнинг купрох ва анча тоза металл берадиган мукаммалрок. усулларн, анчагнна такомиллашган печлар яратилади. Бу хаР холл;; суюк, эриган х°лдаги тоза темир берадиган хакикий эритиш эмас эдн, балки купрох кадимги Русда аптилганпдек, «пишириш» эди. Бунда кул дами мухим ахампятга эга булган/

Темирни эритиш биринчи марта хачон ва каерда пайдо булганлиги масаласи алохида текширилган ва куп мунозараларга сабаб булган, шу билан бирга, янги топилган археологах ёдгорликлар унинг пайдо булган жойини бир мамлакатдан иккинчи мамлакатга кучиришга ва вак.тини узгартиришга мажбур килган. Масалан, темир металлургиясинипг «ватани» Мнсрга, ОДа

шу сох_ада янги тараккиёт учун иул очиши керак эли. Икки асосий металл —мис ва темирни ншлашнинг пайдо булиши масалаеи устида тухтаб утамиз.

Эрамиздан олдинги беш мингинчи йилда Олд Осиёда мис рудаси эритилган ва ундан буюмлар ишланган. Урта Осиё, Хиндистон ва Хитойда мискарлик ишларн Х.ам жуда кадимийдир. Жанубий ва Урта Европада мис эритиш эрамиздан олдинги уч минг йилликнинг урталарига тугри келади. Мисдан ишланган энг илк ёдгорликларни Кипрдан топдилар. У Урта денгиз мамлакатлари ва Европага бу металлни етказиб берадиган мухим ва энг кддимий жой булган. Бу оролнинг: лотинча cuprum, ннглизча copper, немисча Kupfer деб нукул мис номи билан аталишинннг сабабн хам шундандир. Бошка мамлакатларда хам мисни анча илгари ишлай бошлаганлар. Шуннси ажойибкн, мисни эритиш узок утмишда баъзи холок халкларга хам маълум булган. Африка негрлари, Колумб давригача булган хозирги Янги Мексика ва Аризан штатларндаги з|иНдлар х^а Х^и да биз шундай маълумотларга эгамиз. Щупдай килиб, мисни ишлаш ва эритиш иши ибтидоий даврдаёк пайдо булган, Шаркдаги барча илк сннфий жамиятлар бу ишни, хар Х.олда, билган деб хисоблаш мумкин.

Бирок мис юмшок, булганлиги учун уни кенг кУлла" ниб булмайди. Археологнк маълумотларга к^а Р^ага нда, ундан уша даврда пичок ва ханжарлар, баъзан болталар, асосан билагузуклар, узуклар, маржонлар ва бошХа безак буюмлари ишланган. Шундай х^илий б, мисдан фойдаланиш, тош асри каби алохида даврни. ташкил этмаган. Шунинг учун х^а^ «мис асри» иборасини баъзи археологларгина ишлатади. Албатта, мис тошни енга бошлаган, лекин, барибир, уни бутуплай *ащнб* **9Щ&ра** олмаган, бу даврда тош техникада асосий уринни эгаллаб х^олав срган. Шу сабабли бу давр купинча энеолит (лотинча aeneus— «мисли» ва грекча —litos — «тош»), баъзан халколнт (грекча chalkos — «мис») деб аталади. Бронза тош устидан ***цатъий*** галаба ***цчляп*** ва унинг пайдо булиши техника тарихига янги, мухим босхич булиб кирди.

Бронза миснинг х^алаии билан хушиб эритилишидан Хосил булади, бунда мисга 3 процеитдан 12 пропе.нтгача Халайи куш^ила Д^и - Бу кртишма мисга нисбатан анча афзалдир. Бронза мисдан анча х^атти Х> Ш У билан бирга. унинг эриш даражаси мисникидан паст (мис 1050—1330

даражада, оронз;
кимёвий тургун, я
ганда яхши шак.
ташки куриниши
ни качон ва ким
имкони йух. Фак
ма[си табиатнинг
рашини хайд этт
задан» баъзан фо
миздан олдинги
Хамда худди шу .
за биринчи март
келтириЛган това]
Европага утган.
лайн б^лар эка!
хисобланган. Кал
буюмларидан, бос
дан бири булиб к
Бронза КУПОЛ-

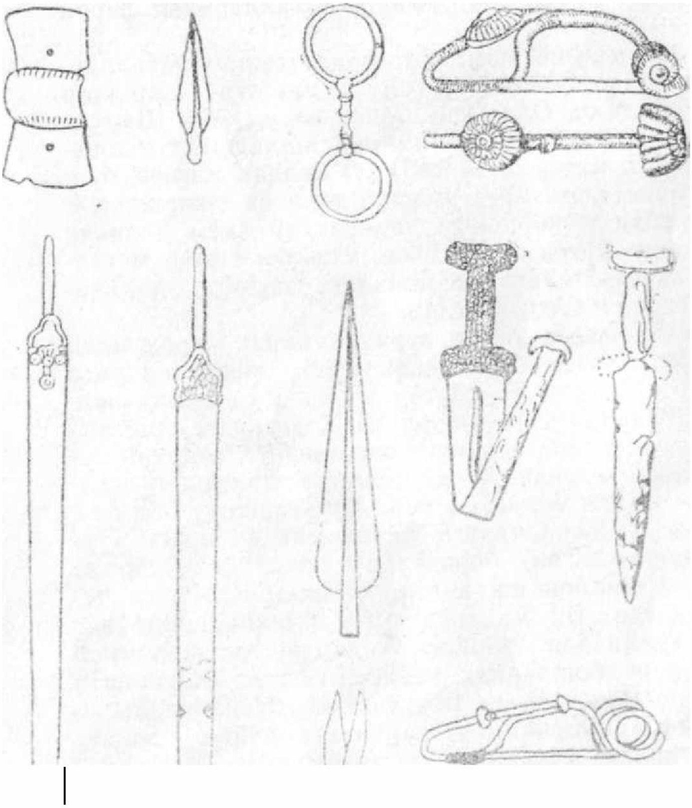
цунингдек оv «
ни анпкланган
нчи йилда М

ди. Ьронза асри оошланади.
даврни ташкил этади. Бирок у '
турлича: Европанинг жанубнда ;
ринчи минг йилликнинг бошланп
вишда гуллаган, Скандинавияда
минг йиллигининг урталаригача
маданий мамлакатларда ибтндои!
бошланган бронза даври синфи
узок вахтларгача давом этган. F
зиклар устига кУРилган сунгги т\
за асрига тегишлидир. Рарбнй Еi
за маданиятларидан лужицк
злнларнинг лужи хабиласи номи
ажойибдир, бу маданият зрампз/
йилларга тегишли; у Силезия,
за Саксония территорияларида i

СССР территориясида бронз
кенг тарк.алган. Бу ерда жуда х<
за алохида маданият булиб бирл
пилди ва янгидан-янгилари топи.

Бу асрнинг илк маданияти с!
лавль якинидаги Фатьянова кии
аталади; булар бронза хали а„:,
ясалган буюмлардаи иборат мозс

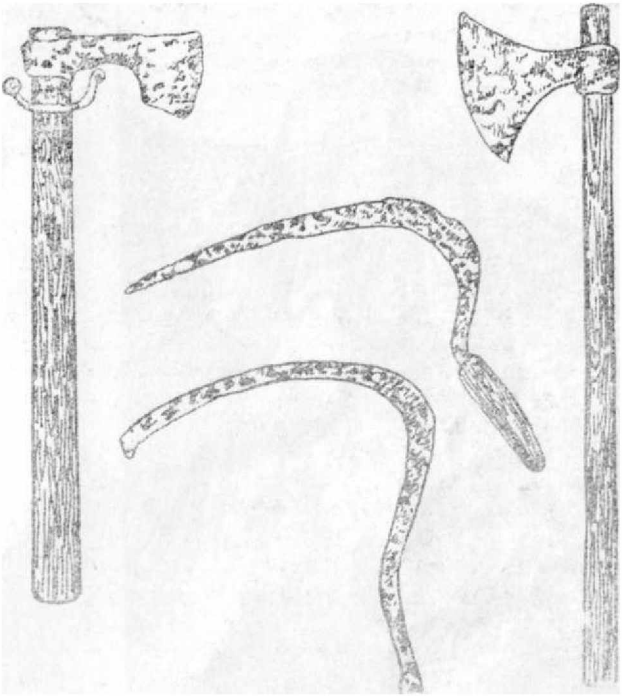
Булардан энг цадймийси Ока дареси оунидаги і\а-шира шахрн ёнидагн К а ш и р а маданияти булиб, у эрамиздан олдинги VII—V асрларга тугри келади. Бу маданнятиинг характерлн белгиларидан бйри шуки. бу ерда от суякларнннng жуда хам куп мик.дорда топили-



46-расм. Латен буюмлари

ради. Эхтимол, улар от гуштини овкатга ишлатган бул-салар керак. СЪйет археологи А. В. Збруева томонидан текширилган Кама, Вятка ва Ок ГГдил дарёлари бунлаб тархалган а и а н ь и н о маданияти (Татаристон АССР,

Кама буйидаги, Елабуги ёнидаги Ананьино кишлоги номидан) асосап кабрлардан, х^исман^ кухна шахарчалардан иборат булиб, эрамиздан олдинги VII—II асрларга тугри келади. Совет археологиги А. П. Смирнов томонидан кейинги вахтларда текширилаётган Камадаги пъяний бор маданияти (Камадаги Пъяпий бор



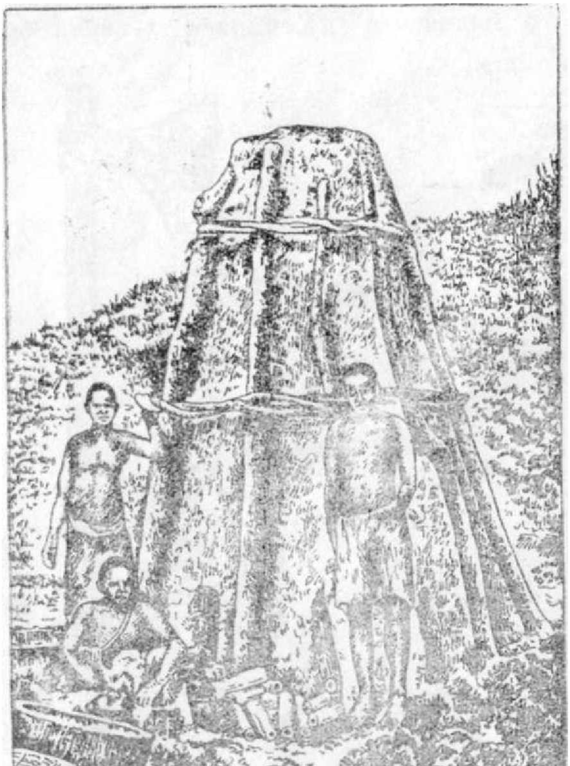
**47-расм.** Славян **ва** фииларнинг **темир болтдлари** ва **У'родлари**

Хишлоги номидан) Камада ананьино маданнятидаи кейин пайдо булган. У эрамиздан олдинги II асрдан то эрамизнннг V асригача булган даврни уз ичига олалн ва у **хам кабрлардан** иборат булиб, унда топилган буюмлар буерда темир бронзани бутунлай сикиб чикарганлигидан гувохлик беради.

СССР Европа хисминннг жанубида ва ундан хам нарирохда, Спбирда х^ам^ тархалган турли хил ёдгорликлардан иборат жуда бой скиф (скиф-сармат) мадания-

Осиёнинг турли жоиларпга. Кавказ за Закавказьем, Хитойга ва бошка жоЙЛарга кучнрилган.

1902 йилда немис Олимп **Феликс** Лушан темиркн зритиш ва уни песик холнда ншлашнп негрлар **кашф** этганлар, бошка халклар бу санъатнн шулардан кабул



**нг темир эритадпган**

Килганлар, шундай кнлиб. темир мсталлургияси 1 арбпн Европага Африкадан'утган, деган фикр билан чикди. Бу Караш КНЗFIUI тортишувларга сабаб булди. Кейинги вактларда Африкада олиб борнлган археологик казиш пшларн, Африкада темпрни исспк хрлда ишлаш анча узок утмишда кенг таркалганини курсатадпган жуда куп **матёриаллар** берди. Бу' жихатдан Шимолий Родезияда-

ги **Мумбва** горпдан топилган неолит буюмлари билан бирга. темир ва найза учун темир учлар **эритадиган** печь крЛдицлатрфшнг топплишп жуда ажойпбдир. Бу ёдгорлик эрамизгача булган икки МННГИНЧИ йилга оид деб хисобланади, аммо бу сана бахслидир. Бу шунга ухшаш катоР ёдгорликлар баъзи **ерларда** негрларнинг **тугрйдан-т**^гри неолитдан темирга утганларидан да **рак** беради.

1\адимги маданий мамлакатларда темир металлургиясининг пайдо булиши хакидаги мавжуд далиллар шунп курсатадики, Олд Оснё, Миср ва умуман Шархда темир рудасини эритиш ва темирнй ншлашнинг ипюнчли излари эрамиздан олдинги 1300 йилдан илгари булмаганини курсатади. Агар шундай экан ва юкорида аЙтилган Му.мбва гори санасп хакнкатдан хам иккинчи минг нниллпкка тугри келар экан, у холда темир мсталлургияси кашфиётидаги биринчилик, эхтимол, хакикатан хам негрла.рга тегишлидир.

Гарбий Б.вропада темир асри тахминан эрамиздан олдинги 1000 йилда бошллнади. Австралияда ва унга чегарадош жойларда таркалган гальштат маданиятида (Австралиядаги Гальштат тоги номпдан олинган) Гарбий Европа темир асрининг энг аввалги давринп анча аник куриш мумкин. Бу маданиятда бронзадан ясалган буюмлар хали анчагина бор. Анча кейинги латен маданпятида (Швецариядаги Невшатель кул ид а ги курфаз номидан олинган) бронзадан факат безаклар ва зеб-зийнат буюмлари ишланган, к.урол-ярОРЛар эса темирдан ясалган. Бу маданият ёдгорликларинииг энг аввалгнеп эрамиздан олдинги V аерда, энг кейингисн эса эрампзнпнг бошларида ясалган. Латен маданияти **Франциянинг** гарбндан то Вснгрпигача. Испаниядан то Скандинавия яриморолигача таркалган кухпа шахарлар, гуристонлар, хазиналар ва бошка купдан-куп ёДгорликлардан иборат. Бу маданиятни Европада ташкил топган энг хадимги халкрар — кельтлар яратган бутса керак.

СССР территориясида темир асри эрамиздан олдинги IX аердан бошланади.

Ока ва Волга уртасида урнашган дъяково (Москва — река дарёсининг унг хиргогидаги Дъяково кишлоги номпдан, Москвадан 10 ***км*** масофада) маданпятидагн бир гурух кухна шахарчалар бу аернинг энг каДимги маданиятидан бнридпр.

лади. Бронза асрида яроглариинг айникса ривожланиши бу даврнинг характерли хусусуятларпдан биридир. Бу даврда х.али номаълум булган Цурол — килич, темирдан ясалган турли хил химоя аслахалари: дубулга, совут, калк.он ва боищалар пайдо булди. Баъзи " ^исмлари бронзадан ишланган икки гилдиракли енгил жанг аразачалари худди шу вактда пайдо булади. Бронза асрнда яроглариинг ривожланиши, бир томондан, техника, чунончи, металлургия тара^киётига асосланади, иккинчи томондан, ижтимоий муносабатлариинг ривожланиши ва уша вактларда булиб турган урушларнннг кучайиши •билан чамбарчас богланади.

Металл идиш ва анжомлар ошхона ва уй хужалигининг ривожланишида катта ах;амиятга эга булди. Металлдан — дастлаб бронзадан, сунг темпрдан FH.Tдиракка тегаржак ясалиб, у мукаммаллаштирилди.

Техникапинг умумий юксалиши билан бирга, металларни кулланиш ишлаб чикариш фаолиятпнинг барча сохаларига табиий равишда таъсир этди.

Бу юксалиш металл омочга эга булган дехкрнчиликка айникса катта таъсир курсатди. Шу билан бирга, уша вактларда ерпи ишлашнинг бошка "техник формалари **хам** яхшиланди: алмашлаб экпш тараккий этди, ерни угитлаш узлаштирилди, энг яхши ерларнй танлаш ва уларни экпш майдонларига, утлох ва майсазорларга ажратиш шин бошландн.

Янги техника полизчилик сохасига хам кирпб борди. Темирнинг пайдо булиши билан мотпганинг сифати хам яхшиланди, Урта Оенё кетмони сингари унинг энг MVкаммал шакли пайдо булди. К.адимги Мекснкадаги сузиб юрувчи полиз — «чинампа» х.ам полизчилик техникасида узига хос муъжиза хисобланади. Булар кулларда ёгочдан ёки хампшдан тухилган соллар булиб, улар кул тагига ёки xnpFoxxa кркилган хозпкларга арХон билан боглаб куйилган. Солларга балчнц билан аралаштирилган тупрох сепилиб, унга помидор, лувия, крвох, ширин картошка ва бошка сабзавотлар экилган. Гулни жуда севган хаднмги мексикаликлар бу ерда гуллар устнрганлар. Бу сузиб юрувчи полизларнинг афзаллигп шундан иборат булганки," улар сунъий сугорплмаган, чунки унинг доимо сув устида туришп уни етарли даражада нам билан таъминлаган ва сунъий й\л билан хосил килинган унумдор тупрок туфайли тез етп•шадиган мул хосил олганлар. 1\ад11мгп Мексиканинг

унчалик катта булмаган оролда урнашган марказий Теночтитлан ана шундай жуда куп полиз «оролчалар» билан ураб олинган эди.

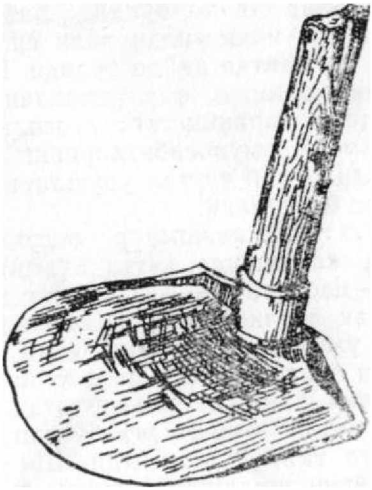
Чорвачплик хам ривожланди. Кулай географик шароитда баъзи кабилаларда чорвачилпк дехкрпчиликнн сурпб чпкара борнб, хужаликда етакчи уриннп эгалла!'!ди. Бирок чорвачилпк хужаликнинг махсус сохаси спфатида ривожланиши учун алохида шароит зарур, биринчи навбатда, кенг табиий яйловлар керак. Мана шундай шароитда шу босхпчда дала деххончнлнги ва чорвачплпкнпнг ривожланиши уларни бир-биридан ажратнб юборади. Хужаликнинг ва шу билйн бирга, бут\н маданиятнинг ривожланишида маълум даражада бир-биридан ажралувчи пккита йул, маданиятнинг иккита тарпхин типи — дехк,ончилик ва чорвачилпк пайдо булади. Бирок, шу билан бир хаторда, маълум даражада булса хам, дехкрнчиликда ун х.айвонлари бохилганн каби, чорвачиликда маълум даражада дехх онч илик билан шугулланилади.

Кенг тархалган, лекнн нотутри фикрга харши уларох, чорвачилпк, кучманчилик билан боглих булиши а.!-батта, шарт эмас. Чорвачилпк хатто жуда кжорн таракХин этганда ва хулай географпк шароитта эга булганда утрохлик билан хам 6OF.TIIX булиши мумкин. Х,еч шубх.асиз, чорвачиликнинг кейинги турини хакикий кучма чорвачилпк ташкил этади ва бунда чорвадорларнинг узларп хам типик кучма хаёт кечирадилар.

Йилкичилик чорвачиликнинг махсус турини ташкил этади. Бирок. У жуда кейин пайдо булган. Масалан, Месопотамияда отлар дастлабки вактларда фахат миниб ва аравага хушиб юриладиган х.апвон сифатида, айникса икки гилдиракли жанг аравачаларига хушпш учуй фойдаланнлган. Отлардан дехх°нчиликда жуда кам фойдаланнлган. Нихоят, чорвадорларда от ва йилкичилик нисбатан кейинги вак.тларда бошхалардан урганиш асосида пайдо булди.

Ишлаб чикариш кучларининг юксалиши, ишлаб чиКарнш фаолияти асосий сохаларннииг ва аппрбощлашнинг ривожланиши •— буларнинг хаммаси хамма тур хунармандчнликнинг ривожланишига кучлн таъсир курсатди. Жамоа орасидан турли касб эгалари борган сари купрох етишиб чиха бошлайди. Бу мутахассислар жамоанннг бошка аъзоларига хизмат килар эканлар, уз буюмларини зарур булган бошха ашёларга алмаштн-

будтган; учоклари бир канча жойда: Кнчнк Осиё, Олд Осиё, Закавказье, Урта Осиё, Урал, Узок Шарк ва Гарбий Европанинг бир канча жойларида ва, вихрят. Африкададмр. Хртто тог темир рудаси булмаган Шаркш! Европада .хам кадим замонлардан бери бу ерда кенг таркалган ботьрк, кул ва чимзор рудалари олинган ва ишлатилган. Америка Колумбо бормасдан олдин темирни билмаган. Баъзи авторларга ухшаш бирор мамлакатда маълум металл асрининг бошланганини якка .холда топилган бнронта буюмга кдраб белгилаш ярамайди, балки шу ишлаб чикдришнинг озми-купми оммавий характер олиши ва хужаликда маълум даражада роль уйнаган вактидан Хнсоблаш керак.

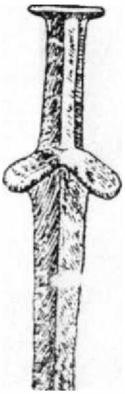


49.расм. урта 0сиё кетт.чи.

Металл асрига утиш ишлаб чикариш кучлари юксалишининг кУДратли факторларидан бири булди, би] бу вокеанинг узи шу юксалишнпнг нфодаларидан бири сифатида ишлаб чикариш кучларининг ва жамият ривожланишининг муайян бир боскичидагина содир булиши мумкин эдп. Бу хол одам соф холда топиладиган металлардан фойдаланганида уни эритишни билмаганини, факат уни совух усул билангина ишлай олишини, биринчи карашда галати туюладиган фактни тушунтириб берди.

Темир эритиш ва уни ишлашнинг пайдо булиши металл асрининг ривожланишида янги ва хал кнлувчи боскнч булди. Темир бронзани енгди. Темир асрининг бошланншн, умуман ибтидоий жамият тарихида узига хос **чукур** революцион узгариш ясади. Бу аввало техникага, сунг эса бутун маданиятга тааллуклидир. Тош курол-ярог ёки унинг бир кисми дастлаб мне ва бронза билан, кейин эса темир билан алмаштнрнш к.андай ахамиятга эга булгани уз-узидам маълум. Темир омочнинг пайдо булганини эслатиб утишнинг узи кифоя кп-

ти хам темир асрига тегишлидир. Бу маданиятнинг ажойиб хусусияти шуки, бунда уликларнн хашаматлп кургонларга кумганлар, бу эса чукур ижтимоий табакаланиш содир булганипп курсатади. Шунингдек эрамиздан олдинги VII асрдан IV асргача давом этган тогли Олтой маданияти хам жуда ажойибдпр (уни асосаи совет археологи С. И. Руденко текшнрган). Доимий музлик туфайли бу маданиятнинг баъзи ёдгорликлари жуда яхши сакланиб долган. Тогли Олтой маданиятида турли хил майда ва йирик чорва молларини купайтиришдая ва йилчичиликдан иборат чорвачилик юкори даражада ривожланган. Бу ерда хам бошка жойлардан келтприлган кимматбахо буюмлар билан бирга кушиб кумилган аслзодаларнинг хашаматли кургонлари — мозорлари бор.



Щ\

48-расм. Скнфларнинг темир киличи-акинак

Жанубий Сибирда темир асри хусусак татар маданияти (Минусинск якинидаги Татар кули номндан олинган) оркали маълумдир. Эрамиздан олдинги VII асрдан II асргача булган даврни уз ичига олган бу маданиятни археолог С. В. Киселёв текшнрган эдй. Бу маданиятда узунлиги 15—20 *км* га етадигап сугориш каналларп диккатга сазоворднр.

Энди биз металлургия качон ва каердл пайдо булганлиги масаласига яна кайтамиз. Биз яна гуё металлургиянйнг ягона— „ватанн", одамзодни „бахтли килган" „кашфиётчн халк", гуё гениал „металлург халк." хакидаги бутунлай реакцион ва фанга тамоман хилоф булган буржуа авторларпнинг уйдирмаларини катънян ннкор этишимиз керак. Юкорида таърпфланган географик ва тарихик шароитда металлургия ва шу билан бирга, факат металлургиягина эмас, балки умуман маълум бир металлни ишлаш хакпк.атда битта афсонавий «марказда» эмас, балки бир канча жойда пайдо булган. У бир-биридан мустакил холда турли **халклар** томонидан яратилиб, бу халклар маданиятнинг умумий тараккиётига уз хиссасини кушган. Алохида металларни ишлашнинг анча олдинрок ёки анча кейинрок пайдо

Айирбошлашнинг япада ривожланиши билан муомалада айирбошлаш куроли ва вазифасини хдмда ^иймаг улчовини узида акс эттирган б у ю м пайдо булади. Бунда буюмнинг пайдо булиши айирбошлашнинг ривожланишидаги янги йирик боскичдир. Ибтидоий муомалада бундай буюмлар одатда бир нечта булади. Улар, албатта, айирбошлашнинг конкрет муомаласи вактида факат абстракт роль уйнаб, узи иштирок этмаслиги х.ам мумкин, Лекин бу буюмларпииг алохида сифати отуки, узига хос б у ю м-п у л л а р кулдан-^улга утиб юрувчи реал тулаш воситаси булиб коладп. Ибтидоий даврда х_ам, нгунингдек, хозирги замон холок халкларда хам айникса чиганоклар, турли хил ашёлар, маълум микдордаги баъзи буюмлар, масалан, бир халта туз ва бошкалар мана шундай буюмлар-пуллар сифатида хизмат килган. Корамол, туя, 1<уй, эчки ва отлар анча кенг таркалган. «тнрик пул» булган. Куп тилларда чорва сузи «пулни» англатпши х_ам шунинг учундир. Киев Русида ч о р в а «пулни», м о л х о н а «хазинани», чорвани севиш эса пулни севиш, манфаатпарастликни англатган. Лотинча pecunia — «пул» сузи pecus «— чорва» дан келиб чнккан. Санскрит сузи ч и р а «чорва» демакдир. Хиндистондагн х.озиргн замон пул белгисининг номи — ру п и я хам шундай келиб чиццан.

Металларнинг таркалиши билан улар ёмби, булакча, таёкча ва сим ёки буюмлар, масалан, узук, болта хрлатида алохида тез утар буюм-пуллар булиб к.о$^{ла}$Д$^{и}$- Майда олтин билан тулдирилган халталар буюм-пул булган, бирок ёмби холидаги олтин .узининг алохида сифати билан энг катта ахдшиятга эга булиб крлади. Айирбошлашда металл-пуллар билан бир каторда, тарози х.ам зарурий буюм эди. Металл ёмбиларга металлнинг софлигини ва ёмбининг огирлигини курсатувчи тамгалар босилади. Eмбилардан кесиб олишга йул куймаслик учуй унинг х.амма томонига шундай тамгалар босилади. Бу эса таигаларнинг пайдо булншига замин танёрлайди.

Турли кабила ёки турли жамоалар уртасида айирбошлаш учун учрашадиган жой, яъни бозорлар ва битта катта жамоа уртасида узаро айирбошлаш учун белгиланган жой—гузарларнинг хам ахдмияти орта боради, Бундай айирбошлаш жойларида аёллар фаол иш курадлар;. Шу билан бирга, якка савдо х.ам ривожланади. Алох.ида шахслар, асосан эркаклар кушни ва баъзан

анча узокдаги жамоа ва хзбилаларга бориб, мол айирбошлашга ихтисослашадилар. Бундай шахсларга уларнинг дустона муносабатлари ва мехмондорчилик ало Калари айникса катта ёрдам беради. Иктисодий ва ижтимоий майдонда тобора ахамиятп орта бораётган янги шахе—мех.мон савдогар пайдо булади.

Содда айирбошлашнинг яна бир жуда узига хос шакли — сузеиз алмашиш ёки сузеиз савдо хам мавжуд. Бу савдо шундан иборат: хар икки айирбошловчи томон бир-бирини билмайднгина эмас, купинча улар бир-бирини курмайди хам, лекин айирбошлаш учун такдим этадиган буюмларини одатда белгиланган жойга келтнриб куядилар ва агар алмашишга келтирнб куйилган буюмга каноатлаисалар, олиб кетаверадилар, агар норози булсалар, шартли белгилар ёрдами билан яна кушимча мол талаб х илали лар. Сузеиз айирбошлашни баъзан айирбошлашнинг каднмги шакли деб курсатилади. Бу нотугри. Бу шакл нисбатан анча кейпп. айирбошлаш узининг дастлабки тинч-тотув характерпнн йукотгандан сунг ва томонлар бир-бири билан душманлик муносабатида булганда ва бир биридан куркканида айирбошлаш зарурияти борлигидан пайдо булади. Купинча сузеиз айирбошлаш икки томон уртасида олиб борилнб, булардан бири иккинчисига нисбатан анча юкори тараккиёт боскичида турадп. Масалан, сузеиз айирбошлаш мустамлакалар босиб олиш даврнда даст лаб араблар, кейин эса европалнк савдогарлар **ТОМОНИ**дан кенг амалга ошнрилган.

радилар; Жамоа нчида айирбошлаш ищи бошланди. Бирор ишлаб чикариш сох.асидаги билпм ва тажриба бутун оиланики булиб колади, авлоддан авлодга утади ва хунармандчилпкнннг бу сохаси оиланинг ота касби •булиб хсктади. МеталЛ ишлаш, куйиш ва темирчилик иши, албатта мухим ахамиятга эга булган. Темярчи жамоанинг энг кузга куринган аъзоларидан бири булиб, алохида хурматга сазовор булган. Купгнна халкларда темирчи донпшманд ва хатто мукаддас шахе енфатида гавдаланади. Кадимгн Русда темирчи бир вактнинг узида дуохон, кишиларнинг Тандирини олддан айтиб берувчи, «бахтни тобловчп» ва бошка ишларни кила оладиган жодутар деб хисобланган.

Бронза ва илк темир даврида кулолчилик касби жуда рпвожланди. У хусусан, бадиий безатилган нафис идишлар ишлаб чицардн.

Кулолчилик буюмларига тугри юмалок. шакл берадиган кулолчилик чархи, столи ёки дастгохп канчалик содда булмаенн, \ г чамаси, факат синфпй жамиятда пайдо булган. Сопол идишлар ншланадиган коришманинг таркиби ва уни пишириш иши такомнллашади, бирок лойдаги говакликни бутунлай йукртувчи сир х,ам, чамаси, еннфнй жамиятда пайдо булган.

Кучманчиларга нисбатан дехдончилик билан шугулланувчи утрок кабилалар х.унармандчиликнинг ривожланиши учун купрок цулай заминга эга эди. Шунинг учун хам утрок дехконлар орасидан келажак хунармандчилик табакасига асос солган алохида ижтимоий турух—мутахассис-хунарманддар ажралнб чик.а бошлайди. Шундай хилнб, окибат натижада жамиятнннг ривожланишида янги ходиса руй берди — х.унармандчилик дех.крнчиликдан ажралиб чицди. Шу билан бир вактда бошк.а, х.али анча илгари бошланган хунармандшликнинг ихтисослашиши чукурлашиб борди: илгаригидек махаллпй хомашёга асосланган жамоа ёки кдбила Хунармандчилиги ривожланди.

Ишлаб чшуариш фаолиятининг юксалиши орти^ча махсулотларнинг пайдо булишига сабаб булди. Мехнат алохида сохдларда одамнинг уз шахеий э^тнёжларини крндириш учун зарур булгандан ортик.роц махсулот берди. Бу ортицча махсулот эса айирбошлашнинг ривожланиши учун кенг йул очди.

Биз юкррида хужалик айирбошлаши ривожланишининг бошлангич боскичи тугрисида гапира туриб, унинг

бир томондан иккала томон айирбошлаш йули билан уз эхтиёжларн учун бевоепта зарур булган ашёларни айирбошлашлари, иккинчи томондан эса, айирбошлашда хали К'шмат тушунчаси йуклиги устида тухтагап эдик. Ишлаб чикариш кучларининг усиши, ишлаб чикарпшнпнг ривожланиши ва ихтисослашиши билан иккала томон учун хдм айни вактда зарур булган нарсанинг булиши жуда сийрак ва баъзан факат тасодифий х.ол булиб колди. Шунинг билан бирга, доимо талаб килинадпган ва жуда кам учрайдиган бир х ат°Р буюмлар алмашув муомаласида булади. Мана шундай шароитда айирбошловчилардан бири айни вактда узига бевосита зарур булмаган нарсани узига зарур булган бошка нарсага айирбошлашда розйлик билдпради. Шу йуспнда эхтиёжини бевосита кондирпш учун эмас, балки уз навбатида керак нарсага алмашиш учун кабул килинадпган буюмлар, айирбошлаш куроли пайдо булади. Иатурал айирбошлаш ягона акта эндпликда икки актга, икки муомалага булинпб кстати; сотиш ва сотиб олишга булинади. Айирбошлаш кУР°ли энди узининг янги сифатида воситачи-буюм ва тулаш воситаси енфатида намоен булади.

Мех.натнинг ривожланиши билан унинг бошка, янги мухим элементп — айирбошлашнп чукур узгартирувчп кнймат **хакидаги** тушунча пайдо булади. Эндпликда айирбошловчи томонлар факат эхтпёж хакидаги умуМИЙ тушунчагагнна амал килиб колмай, энди улар алмашаётган буюмларнинг к.ИЙмати нуктан назарпдан хам карайдилар ва буюмларни таккослайдилар. Алмашаётган буюмларининг мнкдори ва сифатини хам хпеобга ладплар. Айирбошлаш цийматига яраша тулашни ёки сиёсий **ИК.ТИСОД** тили билан айтганда, алмашинаётган 5уюмларнинг эквивалентлиги талаб этилади. Натурал айирбошлашда мана шундай эквивалентликка эришиш, албатта, осой эмас. Агар бевосита мухтож булган икки монларда киймати тахминан баробар булган буюмфни алмаштирилса, бунда **иш** жуда осон "булади. Кам таравдий этган айирбошлашда, одатда, доимо бири пккинчиси билан айирбошланадиган бир катор нарса ва буюмлар муомалада булади. Масалан, найзани туваkка, товукни бир халта тузга алмашадилар. Агарда бир ~омон бераётган бугомининг киймати, сони ёки мнкдори ортик булса, у холда иккинчи томон хам уз буюмларини купайтпрадп ёки бошка яна бир катор буюмлар беради.

^оказоларга эришишга интиладилар. Натижада «катталар» ва «кичиклар» уртасида, катта ва кичик оилалар уртасида каттих кураш пайдо булади. Бу кураш авлоддан-авлодга утиб, охибат натил-сада оилавий демократизмни емириб ташлайди.

Оила жамоасида шу тарика пайдо булган чухур зиддиятлар охибат натижада унинг емирилишига, алохида кичик оилаларнинг ажралиб чикишига ёки барча мулкни тахсимлаган холда, катта оиланинг бутуплай булиниб кетишига сабаб булади. Кичик оила катта оилани емириб, унинг урнида асосий хужалик ва ижтимоий ташкилот булиб х°лади. Кичик оила ишлаб чикариш кучлари ривожланиб, алохида оила хужалигниинг хукм суришига имконият яратган вактда пайдо булади. Шу билан бирга, худди мана шу кичик оила хусусий мулкчиликнинг тимсоли булиб х°лади. оила бошяири эса хусусий мулкчиликнинг ифодачиси, оила мулки, уз хотини ёки хотинлари ва уз болалари устидан, уларнинг мехнати устидан туда ва контролсиз хукмрон булиб колади.

Хусусий мулк ва, шу билан бирга, кичик оиланинг узи хам мулкка ворис булишдан иборат янги нктисодий ва ижтимоий куч томонидан катта мадад олади. Ота мулки унинг болаларига, патриархал асосга мувофик асосан унинг угилларига мерос буЛиб утади.

Оила жамоасининг биз куриб утган емирнлиш жараёни алохида ихтисодий ва тарихий шароитга хараб, баъзи халхларда секинлик билан боради ва алохрда оилалар' булиниб кетаётганига хамай, патриархал оила жамоаси жуда хатъийлик билан сакланпб холади. Е1ундай XWih6, бу жамиятда шу таракхпёт босхичида бир вахтнинг узида катта оилалар хам, кичик оилалар хам мавжуд булади. Бошха томондан эса, кичик оилалар мустахил хужалик ва ижтимоий бпрлпк енфатида .хали анча заиф булгани учун купайганда булинмайди ва уз навбатида нисбатан унча катта булмаса хам, катта оила даражасига усиб чихади. Шуни айтпб утиш керакки, буржуа адабиётида катта оила доимо анча кейинги тарихий даврда пайдо булган ва у кичик оиланинг купашин махсулоти деб тасвирлапади. Хркихатда эса бу жараён тескари тартибда борган: кичик оила катта "оиланинг емирнлиш махсулоти булиб, анча кейинги ижтимоий тарихий формадир, кичик оиланинг купайишидан хосил булган катта оила эса иккиламчи ходисадир.

эксплуатация килишига олиб келади. Тарихда хусусий мулкнинг биринчи объекти кандай нарса булгани масаласи жуда мураккабдир. Баъзан бу нарса чорва моллари булган деб хисоблайдилар. Бирок шундай халклар Хам булганки, улар чорвачиликнигина эмас, балки умуман уй хайвонларини асрашни хам билмаганлар, шунга Харамай, уларда хусусий мулк пайдо булган, хукм сурган. Таракхий этган чорвадорларда биринчи хусусий мулк объекти чорва моллари булганига хеч шубха йух, шу билан бирга, чорва ердан олдинрох хусусий мулкка айланган. Бирох асосий ишлаб чикариш воситаларининг барчасйни: чорва молларини хам, иш ХУР°ллари ва бопщаларни хам хусусий мулкка айлаитирувчи ерга хусусий мулкчилик хилиш пайдо булиши бутун инсоният ишлаб чикариш муносабатларининг ривожланишида энг катта тарихий ахамиятга эга булди.

Ерга хусусий мулкчилик пайдо булишидаги ташхи Жараён анча мураккаб йул билан боради. У алохида билаларнинг ернинг хайтадан булинишига каРшилик Курсатиши, узларига берилган улушни уз кулларида еаклашга интилиши ва узларига мустахкам биркитиб олишидан бошланадн. Шундай килиб, дастлабки вактларда бундай ерлар, Энгельс айтганидек, оила бошлихларининг алохида мулки булиб цолади. Бу бошликлар оиладан ташкарида бутун жамиятда мавжуд нктисодий муносабатлар ривожланишини акс эттирган ва хусусий мулкчилик рухига кира бориб, узларининг оила хужалигидаги бошкарувчилик ролларига асосланган холда, барча умумоилавий мулкни узининг хусусий мулкига айлаптиришга харакат киладй, шу асосда у барча оила аъзоларини узига итоат эттириш, оилада янпг ишлаб чихариш муносабатларини яратишга интплади. Уз эътибори билан, жамоа ва коллективликка асосланган оила жамоаси хукм сурар экан, бу интнлиш кучайган «каттанинг» амалга ошмаган хохишигина булиб Колади. Шунинг учун хам биз курсатгаи «каттанинг» мана шу хохишп катта оиланинг барча аъзолари томонидап, айникса кичик оила бошликлари томонидан харшиликка учрайди, чунки буларнинг узлари хам, уз навбатида, хусусий мулкчилик гояси билан сугорилиб, уз мулкларига шахсий эгалик хилишга интиладилар, умумоилавий мулкдан уз хиссаларини олишга, уз шахсий иш хакнга эга булишга, мустакил савдо-сотих олиб боришга, уз оила аъзолари устидан рахбарлик хилиш ва

*ТЦццизинчи боб*

## ИБТИДОИЙ ЖАМОА ТУЗУМИНИНГ ЕМИРИЛИШИ

**Катта патриархал оиланинг смирилншн ва кичик оиланинг пайдо булиши. Хусусий мулкнинг пайдо булиши. Лёллар ах.воли. Калин тулаб уйланиш. Кулчиликнннг пайдо булиши. Уругчилик жамоасишшг~ёмнрилиши. Кабиланинг емирилиши. Хун олиш ва х.ак, тулаб куткариш снстемаси. Кабила бошлиги ва унинг ..фужипаси. Харбий демократия. Талончнлик урушларнининг бошланиши. Бойликнинг пайдо булиши. Кушнчнлин жамоаси. Дехкончилик ва чориачилик маданияти. Халкларнннг пайдо булишн, ирклар такднрн. Тарак.киёт ва крлоклик. Даврнинг маънавпй маданияти. Кох.инлик. Давлатнинг пайдо булиши.**

Ишлаб чикариш кучларининг умумий юксалиши, меаллар асрининг бошланиши, ишлаб чикариш фаолияти барча сохаларининг ривожланиши ва шу асосда мол алмашуви ва хунармаидчиликниинг ривожланиши— буларнинг хаммаси жамиятнинг уз ичида цатъиян зарурий равишда чукур узгаришлар содир булншига ва ибтидоий жамоа шакли ва муносабатларининг, албатта, емирилишига сабаб булди.

Бу процесснинг дастлаб мана шу босцичда чухур узгаришни бошдан ксчираётган рпвожлаиган патриархал жамиятнинг асосий бошлангпч ташкилоти — катта оплата таъсир этиши табиийдир. Унинг ибтидоий-жамоали асоси — • коллективизм ва демократизм бузилди. Унинг мохияти хам, тузилиши х ам узгарди.

Оила жамоаси хужалик фаолиятининг мураккаблашуви ва кенгайиши муносабати билан, чунончи, унинг мол айнрбошлашига жалб этилиши билан оила хужалигини боищарувчи оила бошлигинннг роли ва ахамияти ор-

тади, энди у шу хужалик ва оиланинг барча буюмлари устидан туда ва ягона бошкарувчи булиб олншга тиришади. «Каттанинг» оиланинг бошха аъзолари устидан шахсий хУ'<МРОнлиги хам ортади. Бирох мана шу босХйчда оиладаги бошха катта ёшдаги уйланган эркаклар Хам уз хотпнларининг зур бериб хуллаб-хувватлаши ёрдамида, мана шундай хужалик мустакиллигига ва эркинлнкка эришишга хаРакат хиладилар.

Катта оила жамоаси таркибида хали жуфт никохлик ва сунг моногамиянинг пайдо булиши даврндаёк фахат ота-оналар ва уларнинг болаларидан иборат булган янги ижтимоий бошлангич ташкилот— бир оила ёки кичик оила булиб етишиб боради ва аста-секин ажралиб чиХади. Катта оилага кирувчи бу кичик оилалар шу босХичда узларининг алохида хужаликлари ва мол-мулкини ярата бошлайди, ишлаб чихарувчн булмаса х.ам, хар холда, истеъмол этувчн алохида хужалик бирлиги булиб холадп.

Оила жамоасннинг бу емирнлиш жараёни янги буюк ихтисодий — куч *хусусий мулкнинг* ташкил топишида Хал хилУвч„" роль уйнайди.

Буржуа фани хусусий мулк кандай пайдо булган деган саволга жавоб бериш учун зур бериб уринади. Бу масалага оид купдан-куп к.арашлар ва «назарня»лар устида тухтаб утнрмаймиз. Буржуа реакцион окпмннинг асосий фнкри хусусий мулкнинг азал-азалинлигпни, «табний»лигини ва бошхаларни тасдиклашга урннишдан иборат. Буши тасдиклаш учун хусусий мулкни хайвопларга хам тегишли килиб куядилар, бунинг учун бирон безакка, бирон найзага шахсий эгалик килиш ёки ихтнёрида булиши х.ам «хусусий мулк» деб" хисобланади. Хдкихатан .хам, энг ходох кабилаларда баъзи шахсий фойдаланиладнган буюм, ярог ва безакларга якка эгалик хилпнадн. бирох биз биламизки, бу буюмлар оилада ёки дустона муносабат вахтида купинча бир хуэдан иккинчи хУлга утиб кетадн, хаРзга берилади, айирбош Хилннади. Буларнинг хаммаси ш а х с и й м у л к д а н иборат, буни эса айрим шахслар томонидан ишлаб чиХариш куролларн ва воситаларини узлашгириб олишдан иборат булган ва натижада алохида ижтимоий х;амда ишлаб чикариш муносабатларини вужудга келтирадиган хусусий мулкдан тубдан ажрата билиш керак. Хусусий мулкнинг асосида хУшимча махсулот деб аталадиган махсулот ётадн, бу эса кишини киши томонидан

биринчи хотин доим бошлик. булиб, кейингилари эса купинча унга итоат этадилар.

Оила ривожланишининг бу боск,ичида никохдшнг янги идеологияси яратилади. Никох, хам фарз, х.ам к,арз булиб колади, чунки никох йули билан оиланинг хужалик кучи мустахкамланади; у оилага янги ишчи — хогинлар олиб келади ва хужаликнинг, янги авлоднинг давом эттириш шарти булиб хисобланади. Б\'[г]йдокларни Хоралаш ва «кари хпзларга» бошкача муомала к.[илиш] хам шундай келиб чиккан. Никохнинг янги идеяси хотинлар олдига яна янги талаб к,уйди. Улар тугишлари керак. Фарзандсиз хотинлар айбланади, куп болалик аёллар шарафланади. Хотинларга факат хужалик нухтаи назаридан іуараuі к,алиннинг микдорида х.ам акс этди: соглом ва бола тугишга цобнлиятли аёллар юкори бахоландп.

Бу вактга келиб кичик оилада хам, катта оилада хам янги ишчи кучи борган сари мухим роль уйнай бошлайди. Бу — куллардир. К,улчилик дастлаб к[а]" билалараро тукнашувларда асир олинганлар хисобига найдо булган. Биз юкорида ибтидоий жамиятнинг илк боскичларнда асирга тушганларнинг ахволи хак,ида гапирган эдик. Эндпликда, ишлаб чикариш кучларининг юксалиши, мол айирбошлашнинг ривожланиши, оиланинг хужалик спфатида усиб етилиши билан хУ[лга] айлантирилган аенрлар мехнатидан фойдаланиш имкйнияти тугилади. Шу ва^тдан бошлаб куллар мехнатидан факат кул эгаеининг бевосита эхтиёжинигнна Хондириш учун эмас, балки товар ишлаб чикариш учун Хам фойдаланилади. Бирок кул мехнати эксплуатация Кйлинса хам, куллар энг огир ишларни бажаришга мажбур *si* идеалар хам, хар *холла,* хулларнинг ахволи айтарли ёмон булмаган, куллар уз мулкларига эгалик хилиш ва баъзи шахсий хухУХ[ла]Р[га] эга.булганлар. Чунки хужайин уз кулига нисбатан к.аттих муомала килса, хулнинг х[а]РИНдошлари ундан уч олиш хавфи бор эди, хУ[л]ни асирликдан сотиб олиш имконияти хам сахланиб холган эди. Жамоа ичида хужалик муносабатларининг ривожланиши билан янги ихтисоднй ходиса—буюмдан ва хатто пулдан иборат (буюм-пул шаклида) Х<фз пайдо булади. Карзни ту'лай олмаслик шахсий , харамлик ва асоратга олиб келади. Кулчиликнинг янги манбаи ана шундай пайдо булади, бунга яна хул сотиш, цул сотиб олиш хам кушилади.

Шуни айтиш керакки, кулчилик фак.ат патриархатяинг биз тасвир этаётган мана шу ривожланиш босхичигагина хос эмас. Этнографик мисолларга хаРаб ХУКМ Хилганда, емгфилаётган матриархатда хам хулчилик булган экан. Бундай шароитда хулдор аёл уй хужалигида хам, дала ишларида хам хуллар мехнатидан кенг фойдаланган ва ривожланган матриархатда хУлчилнк озод аёлларнинг шахсий мавкепни анча анш< курсатиб беради.

К,улчилик ибтидоий-жамоа тузумининг емирнлиш даврида баъзан анча тараххий этади. Этнографик маълумотларга хараганда, баъзи халкларда, масалан, Шимолий Американинг шимол-гарбий хиргохларида яшовчи хиндларда хулчилик хужалнкда анча катта роль уйнаган. Шунга харамай, хулчилик уша вахтларда хали хужалик системаси эл:ас эди, у хали ишлаб чихаришнинг алохида воситаенга айланмаган эди. Шунинг учун Хам Маркс бу даврдаги кулчнликии жамиятнинг кейинги тарихида пайдо булган кулчиликдан фарх килиб, патриархал хулчилик деб атаган эди.

Энгельснинг таърифи буйича, инсоният тарихидагп буюк вохеа, жамиятнинг озод кишилар ва хУллаРДан иборат синфларга дастлабки булиниши, мана шу тариха содир булди. Емирилаётган ибтидоий жамоа тузумп.нинг негизидан келажак синфий тузумиинг худратлн куртаги усиб чикди.

Патриархал оила яшаган шароит, табиий, турли холда турлнча, баъзан унча-мунча к^улай, баъзан эса бутунлай нохулай булиши мумкин эди. Баъзи оилалар уз бойликларига кура анча фарх Хила бошлайдилар. К<гг-та оилалар бойрох, кичик оилалар камбагалрох эди. Кейинчалик, вакт утиши билан, асосан мол айирбошлаш асосида айрим кичик оилалар хам, уз навбатида, бадавлат булиб оладилар. Бир уруг ичидаги турли оилаларнинг мулкий табахаланишп шу йуеннда пайдо булади, уруг жамоасининг ибтидоий тенглигида чухур бузилиш руй беради, биринчи марта мулкии тенТсизлик найдо булади. Шундай хилиб, Энгельс курсатганидек, жамият озод ва к.уллар синфига булинганпдан сунг, у бойлар ва камбагалларга хам булинади.

Уруг ичида юз берган мулкий табахаланиш, табиий, ибтидоий жамоа уруги тахдирига таъсир этмай колмайди ва, албатта, бу жамоани емирилишга олиб келади. Бирок, бу жараён зиддиятлар билан тулнб-тош-

Мана шу боскичда фахат кичик оила эмас, хргго' катта оиланинг хам нисбатан хали заиф булиши натижасида алохида хариндош оилалар узаро патрономиялар ташкил этади, турли муносабатларда алоха саклайди ва бу патрономиялар катта оилалардан хам» кичик оилалардан хам ёки фахат кичик оилалардан иборат булиши мумкин. Уз навбатида патрономия хам жуда муетахкамлик билан сахланади. Улар аввалпщек, баъзан алохида кишлохларни, капа кишлохларда эса куча ёки махаллаларни ташкил этади. Кишлохлардаги бундай х0!!-Кариндош махаллалар куп халхларда кенг тархалган ва хозиргача сахланиб х°лган. Патрономия хозир хам, чунончи, ерга эгалик хилишда ва ердан фойдаланпшда мухим ихтисодий ва ижтимоий роль уйнайдп. у хатто уругчилик тузуми бутунлай емирилган вахтида хам, оилага нисбатан анча кенгрох шартли хол~даги хариндошчилик ишлаб чш<арнш коллективи булиб. уругчилик, хисман жамоатчилик асосннинг еунгги формасини гавдалантирадн.

Патриархал тузумнинг емирилиши натнжасида оиланинг кайта тузилиши туфайли, аёлларнинг мавцеи узгаради. Агарда илгари патриархал оилада матриархат элементлари слкланнб крлган ва катта оила жамоаси бошлнги «катта» аёл билан бирга барча катта ёшдаги аёллар уз обруйлари, уз шахсий ва мулкий мустакилликларига эга булсалар, кейинчалик айнихса кичик оилада аёллар узларинннг барча хукукларини йухотадилар./Ишлаб чихариш фаолиятининг асосий сохаларида машгул булган эркаклар мехнатининг хужалик ахамияти орта боради. Шу билан бирга, уй хужалигининг ривожланиши ва айрим сохаларга булинишн натнжасида аёллар мехнати борган сари фахат уй ишлари билан чегаралannб х°лади. Буларнинг хаммаси аёлларнинг ижтимоий такдприни белгнлайдп. Калин тулаб уйланишнинг пайдо булиши унинг так.дприни янада огирлаштиради. Оила-хужалпк узининг хаР бир аъзосига ишчи кучи сифатида хаРайДп. Шунинг учун Хам кизни эрга бера туриб, оила унинг эвазига хах тулашни талаб хилади. Савдо-сотихнинг ривожланиши билан аёлларнинг мехнат бахоси уз ифодасини туда топади, «аёлнинг бахоси» пайдо булади.

Бу бахо — славянлардаги вено, мугул ва туркип халклардаги калин — дастлаб турли хил буюмлар

беришдан, кейинрох эса, лекин камрох ^олларда, пул тулашдан иборат булган.

К,алин тулаб уйланнш одатп туйда узининг образли ва «уйнохи» ифодасини топади ва у баъзан сахналаштирилган савдо битимига ухшайди. Совчи «савдогарга», хнз «товарга» анланади. Сотиб олинаётган кизни курпш одатига айланиб бораётган ва савдо битами тузиш характерный олган расмий никох,— «хиз ку'риш» туй маросимининг мухим хисмига айланади. *Крз* томон келин куриш вахтида хизнинг хамма камчиликларини айтиб бериши зарур, акс холда никох ^акикий булмаслиги ёюг белгиланган нарх камайтирилиши мумкин. «Хуш келибсиз, совчилар,— дер эди хадимги белорусларда х ия нинг отаси хизнни курсатиш пайтида, — меиинг молим кур эмас, чулох эмас, худо менга хам шундай келин ато Хилсин». к.изни нахд пулга сотиб олиш билан бирга, уни насияга х ам олиш мумкин булган; бунда куёв халиннинг маълум мик.дорини, купинча ярмннн тулаганидан кейин уз хотини билан жинсий алоха хилиш хуху-Хига эга булган,,- аммо халиннинг .хаммаспни тулаганидан сунплша хотинини уз уйига кучириб олиб кетган/ Калипнинг бошха бир тури куёвнинг ишлаб беришидир. Бунда матрилокал яшаш холдихлари энди янги шароитда, одатда жуда катта цялинни ТуЛаш ^ийин булгани учун вужудга келаётган янги шакл билан хушилиб кетиши намоён булади. К.алиннинг куплнги ва купинча уни тулаш имкониятининг йухлиги кизни олиб крчиш одатини яна вужудга келтиради, тугри, бу иш одатда Хизнинг» розилиги билан булади. Икки оила уртасида киз алмашиш одатп х.ам пайдо булади. Бу шакл жуда к|айимий булиб, бир томондан, гурухли никох билан богланган, иккинчи томондан эса, шу йул билан х ал ин тулашдан хутилинган. К,алин тулаб уйланиш сепнинг характерини ^ам узгартиради. У купинча халин химматига баравар булади ва эрнинг шахсий мулки булиб холади.. сунг сеп бериш бутунлай йухолади ва кейинчалик касал, хунук ва бошкр камчиликлари булган хизларга бериладиган сеп сифатида янгидан пайдо булади.

Хотин сотиб олиш куп хотинликнинг ривожланиши ва кенг тархалншига замин яратади. Бадавлат одам узига бир неча хотин сотиб олиши мумкин, биринчи навбатда катта оила бошлихлари, патриархлар куп хотин ола бошлайдилар. Камбагал, ёшрох эркаклар бир хотин билан ханоатланишлари керак. Куп хотинликда

носабатлар урнатилган. Купинча бу муносабатлар хар икки уругдан икки ёшнинг никщи билан мустахкамланган.

Нихоят, мол айирбошлашнинг ривожланиши билан хун олиш товон тулаш билан алмашинади, буни к.адимги Русда головшчина (бошма-бош), кадимги германларда — вергельд, мугулларда — хун ва х.оказо деб юритилади. Урф-одат хУХУХиДа одам улдиришдаи тортиб, то уй х.айвонларини енгил ярадор к.илишгача булган турли жиноий зарарларни тулаш мнкдори жуда синчиклаб ишлаб чикилган. Шахсий хусуматлар х.ам пул билан хал этилган. Жиноят учун " туланадиган мана шу катъий хак ижтимоий муносабатларни х.ам ёрк.ин ифодалаб беради: аёл учун хуннинг ярми туланади. Купинча бу катъий бахрлар жуда муфассал ишлаб чикилган булиб, **факат** моддий асосга таянгандир. Чунончи тгукдан, яъни узининг тупил крбилиятини нсботлаган аёл кпзга нисбатан **к**имм атрок бахрланган. Улдирилган **одам** учун туланадиган хуннинг микдори— «бош бахоси», умуман, хар доим жуда кун булади. Уни тулаш жуда хам огир ва ярашиш вактидаги зарурий маросимларга кетадиган хдражатлар билан бирга яна Хам ортиб кетади. Бу **хол** уругчилик жамнятидаги мулкий табакаланишни яна хам чуцурлаштириб юборади. Бой хунни осонлик билан туласа, камбагал уни тулайман, **деб** к\'пннча хонавайрон булган. Бу система **киши**ларни **куллик** асоратига солишнинг яна бир янги манбаига айланади.

Анча бадавлат «катталар», «нуфузли» оилалар ва уругнинг энг бадавлат «катта» патрономиялари кабила оксуякларинн ташкил этади. Улар кабила те**пасида** турадилар, кабила кенгаши составинп белги**лайдилар,** бутун кабила ишларини идора этаднлар. Му**Вофик** кишини кабила бошлиги килиб кугарадилар ва бошлнк **хам** а **и** г, гну оксуякларга таянади. Кабила бошлиги вазифасп наслдан-наслга утадн. Уруг демократия**СИнииг** намояндалари сифатида уруг бошликлари кабила бошлигнга карши кураш олиб бораднлар, охибат натижада унга карам на итоатгуй булиб холиб, купинча бири нккинчисига итоат этган «катталар» ва «кичиклар» иерархйясини ташкил этадилар. Уруг бошликлари кабила бошлиги олдида уз мавкеларнни саклаб колиш учун бир-бирлари билан ракобатлашаднлар, кабила бошлигнга турли совгалар берадилар, Кон-ха-

риндошлпк муносабатлари ва карпндошлик мухим роль уйнашда давом этади. Аммо кабила бошлиги канчалш-кучли булса, у уруг хукуклари ва традицняларини шунчалик катъийлпк билан бузади ва куп холларда айрим уругларнииг конуний бошликларини вазифаларидан олиб ташлаб, уларнинг урнига *уз* оиласиингг амалдор, аъзоларидан тайинлайди. Кабила бошлиги махсус кийим кияди, турли нишонлар такади, алохида тантаналар утказади, уз атрофига мулозимлар туплайди. Умуман, кабила бошлиги куп манбалардан бойиш ва уз якинларинн бойитиш учун фойдаланади. Шундай манбалардан бири уш.нг уз шахсий савдоси ва бошхаларнинр кйладиган савдосидир, чунки бошкаларнинг кнлган фойдасидан кабила бошлиги маълум хиссани олган. Кабила бошлиги кншиларни суд кплади ва жазолайди, бу хам унга бойиш манбаи булиб хизмат килади. Нихоят, кабила бошлиги кабиланинг барча ерларини узиники деб, уруг бошликларини эса унинг ерида «утнрувчилар» деб эълон килади.

Кабилалар уртасида хам нктисодий муносабатлар асосида па купинча кабила бошликларининг шахсий муносабатлари ва ракобати натижасидп янада кескинлашган карама-каршиликлар пайдо булади ва кучая боради. Кабилалар уртасидаги тукнашув энди жуда жиддий характерга эга булади. Кабилалар уртасида буладиган илгариги тукнашувларнинг кандай булганиии эслайлик. Энди улар янги. хакикатан хам халокатли сабабга — біровпинг бойлшини талаш, боййшга асосланган булади. Т а л о и ч и л и к у р у ш л а р и бошланади.

Харбий юришларда одатда кабила бошлигинннг узи етакчи булади, лекин урушларнинг кучайиши ва Уруш техникасининг уеишн билан алохида харбий бошлнк ажралнб чикади. Харбий харакатлар вактида у баъзан Хам харбий, хам гражданлик хокимнятнн уз хулига олади. Бошлнк атрофига жанговар ёшлар т^планади. Д р у ж и н а вужудга келади. Вакд утиши билан бу дружина алохида ижтимоий гурух булиб ажралиб чикади. Дружина аъзолари хаР хил имтиёзлар оладилар Хамда турли харбий белгилар тахаднлар. Граждан ва Харбий хокимиятнинг бир киши хулига утиши, табиий, дружина аъзолариннңг имтиёзини янада ошириб юборади. Дружина билан бир каторда, уруг ва кабиланинг урушга ярохли барча катта ёшдаги эркаклари хам маълум даражада ижтимоий роль уйнайдилар. Куроллаи-

ган узига хос йул билан боради. Бу узига хослик шундан иборатки, хусусий мулкчилик пайдо булганидан кейин хам уруг жамоаси коллективлик асосида унга тегишли булган уруг ерларининг бир кисмига хужайин булиб крлаверади. Бу эса бир катор ибтидоий жамоа муносабатларииинг ва уруг ичидаги демократизмнинг сакланиб колишига сабаб булади. Аммо шунга карамай, юз берган табакаларга булиниш жараёни камбагаллар ва бойлар уртасида кураш бошланишига ва янги кррамлик муносабатларига сабаб булади. Уругнинг бой ва муътабар бошликлари пайдо булади. Окрокрлик бу ерда катта ахамиятга эга булади. Лекин хакикий оксоколлнк уз урнини бойликка беради. Бадавлат кишилар узларини оксокол, «зодагон»лар деб атай бошлайдилар.

Бошлангич даврдаги . курсатилган бу зиддиятлар уругни идора этишга хам таъсир этади. Бир томондан, уруҒ кенгашини ташкил этган оила бошлиги ёки унинг катта ёшдаги аъзолари, патрономиялар, шунингдек, уруг бошлиги эски уругчилик традициялари, уругчилик коллективизм)» ва демократизмнинг вакиллари булиб коладилар. Иккинчидан, энди уларнинг хаммаси асосан уруг ичидаги бой юкори табакрга тегпшлидир, энди уларнинг хаммаси уз гурухларининг янги, хусусий мулкчилик манфаатларини кузлайдилар. Бу бошликлардан кайси бирининг енгиб чикишига караб, уругчилик жамоасининг, уругнинг такдири хал хи'линади. Ибтидоий жамоа тузумида уруг ва патрономия, хар холда, оилага нисбатан анчагина баркарор шакл булиб, ибтидоий асосларни анча тургунлик билан саклаб колади.

Турли хил бошликларнинг бу кураши яна бир шаклда намоён булади. Кариялар урф-одатларни шархлай ва уларга риоя килишни ургата бошлайдилар ва шу билав бирга, крзилик вазифасини хам уз кулларига оладилар. Шу муносабат билан эски урф-одатлар кайд килинади ва наслдан-наслга утиб, маълум бир системага солинади. Мана шундай килиб, уругчилик жамиятининг шу боскичдаги тарихига хос булган мунофиклик хусусиятига эга булган урф-одатлар хукуки пайдо булади. Бу урф-одатлар эсукУКИ, бир томондан, эски уругчилик урф-одатларини саклашга ва кайд килишга уринса, иккинчи томондан, уругчилик жамоасини бузувчи, яъни хусу-

сий мулкчилик асосларини, жамоатчилик таоакаланншн-ни ва **х.окимликни** ифодаловчи булиб колади.

Уруг ичидаги ибтидоий жамоа муносабатларииинг емирилиши ва янги синфий муносабатларнинг усиб чи-киши кабила ичида х.ам такрорланади, албатта. Уруг-лар уртасида хам йжтимоий-иктисодий табакаланиш юз беради: баъзи уруглар бой ёки камбагал (булиб колади, «кекса»—бой уруглар ва «кичик» -камбагал • уруглар-ажралиб чикади. Х,ар доим тукнашувларга олиб келув-чи зиддиятлар пайдо булади. Уруг ичида буладиган тукнашувларнинг асосий сабабларидан бири айникса ери кам" кишиларнинг ер учун олиб борган жанжаллари-дир. Мана шу жанжаллар, тасодифий ёки касддан ул-дириш, аёлларни олиб кочиш ва шу каби умуман уруг-нинг дахлсизлигига ва х.укукк[а] карши килинган х.ар бир тажовуз ранжитилган томоннинг каттик каршилнгига учрайди. Уруглар тепасида етарлича обруга эга булган хркимият булмаган даврда шу боскпчда уруг х.ар кан-дай тажовузга карши узини-узн мудофаа этишй керак-лиги табиийдир. Уз-узинн мудофаа этиш хун олиш ту-сини оладй. Узини химоя этиш гамхурлиги уругнинг х.атт'0 битта аъзоси ранжитилган булса хам, барча уругни бир ёкадан бош чицариб, химояга отланишпга мажбур этади". Хун олиш бурчга, шарафли пшга, му-Каддас вазифага айланади. Уруг аъзоси ярадор ёки ул-дирилган булса, унинг кони учун душман конини хам тукиш керак. Хун олиш хирсга айланади ва хар икки томондан неча-неча кишилар улдирилиб, авлоддан-ав-лодга утади. Хун олиш баъзан душман уруглардан би-рининг бутунлай кириб юборилиши билан тугайдн.

Бирок м°л айирбошлашнинг ривожланиши билан бу сох.ага х.ам моддий, х,ам хужалик томондан караш пайдо булади. У бирон киши майиб килинса, моддий зарар ет-казилган. улдирилса оиланинг ишчи кучидан ажратил-ган деб х,нсоблашга мажбур килади ва хун олишга т а-л и о н (лотинча talio — «шунча» сузидан) сифатида Карайди. Агар бир одам улдирилган экан, ранжитган томоннинг уруг аъзоларидан хам бир киши улдирилиши керак. Шу" билан бирга, улдирилган одамнинг жинси, ёши, ижтимоий ах.воли назарда тутилади. Баъзан яра-дор ва майиб килинганда х.ам талион кулланилган. Хар хрлда, хун олишнинг чегараси ва охири булади. Хун. о'лингандан сунг кар икки томон тантанали равишда яраштирилган, улар уртасида яна тинч ва дустона му-

кулларга айлантирилган. Асир кулларнц кулга киритиш урушнинг сабабларидан бири, урушнипг узи эса — Хулчиликни ривожлантирувчи кучли омил "булиб колади. Бойлик туплаш талончилик урушларига ундайди. Бошликлар ва дружина аъзолари узгаларии талаш *нули* билан бойиб кетадилар. Хавф-хатар бу бойликларни купинча ерга кумиб яширшига мажбур цилади. Бронза давридаги археологии ёдгорликлардан топиладиган хазиналар шулар жумласпдандир. Дружина аъзолари харбий улжадан танщари, турли мукофотлар, имтиёзлар ва хоказолар оладилар х.амда, юцорида айтилганидек, бошлихнинг жойларга тайинланган нонби буладилар. Улар хам, уз навбатида, бу уринни наслдан-наслга цолдирадилар. Наслдан-наслга утувчн харбий хизматчи тоифаси шундай пайдо булади.

'Уруг жамоаси ичидаги ва, шу билан бирга, кабила ичидаги кэрама-каршилнклар катта тарихий ахамиятга эга булган яна бир окибатга олиб келади, азалдан урутни хам, кабилани хам ягона килиб бирлаштириб турган цариндошлик алокаси смирила бошлайди, уз кучини йукртади. Кариндошлик туйгуси ва муносабатлари нктисодий ва ижтимоий зиддият олдида хеч ran булмай колади. Бой ва камбагаллар тукнашиб колган жойда кариндошлик энди богловчи куч булолмайди. Натижада уругчилик жамоаси емирилади. Бнрор ерда яшовчи кишилар х;акикатан кариндош булпшлари мумкин, лекин энди кариндошлик х.еч бир роль уйнайдигииа эмас, балки сезнлмайди хам, кариндошлик хакидагн, умумий ке.тнб чикиш хахидаги хотира аста-секин йукола боради. /

Модомики, карИНДОЩЛИК энди алохида оила ёки натронимияларнп бир-бирнга богламас экан, яна бунинг устига, уруг ичида низо ва жанжаллар булиб турар экан, улар орасидан айрим кисмлар, бутун бошли патронимиялар сифатида ажралиб чикадн ва тугилган срларини ташлаб кетади, баъзан янги, сира одам яшамаган ерларга бориб жойлашади. баъзан эса бошка,. к.арипдош булмаган гурухлар орасига бориб хушилади. Шундай килиб алохида гурухларнпнг кучиши, бир томондан, уругларнинг территориал бирлигини бузиб юборади, иккинчи томондан эса, турли уруглардан ташкил топган аралаш кишлокларни вужудга келтиради.

Уругчилик ва территориал—уругчилик бирлигн хам. йуколати. Бирок биргаликда яшаш фактининг узи, баъ-

зи бир хил ерлардан, урмоп, сув за бошкалартан 6MD-**галикда** фойдаланиш, оаъзп вщларАи *,;:-.галикда ишлаш зарурлнги ва бонщалар — булапнпнг хаммаси биргаликда яшовчи, чунончи. бир ктпилокда йшовчи п'рухни хужалик эхтнё.кларинпнг умумийлиги маълум бир ташкилотга уюшувларини талаб кНЛйии. Мана ШУ йул билан янги тарихий ижтимоий форма, янги асосдаги янги ижтимоий бирлашмалар **пайдо** булади. **Ка**риндошлик алокалар территориал ва КУШНИЧИЛИК алркалари билан алмашади. Жамоанинг янги шакли— Кушничилик пайдо булади. Дохкончилик билан шугулланувчи халкларда бу жамоа кишлок жа**моаси**, ривожланган чорзадорларда эса —- кучманчилик жамоаси **деб** аталади. /

Шундай килиб, кушничилик жамоаси узаро кариндош булган оила **ва** патронимиялардан ёки кариндош булмаган, кисмая кучиб келганлар ва бошкалардан ташкил топади, бирок Кариндошлик энди хеч кандай ёки **деярли** хеч кандай роль уйнамайди. Кршлох жамоаси ибтидоий жамоа тузумининг СУНГГИ босхичи 6vлнб, Маркс таърифи буйича, узининг дуализм'и билан характерланади, **яъни унда** бир вактнннг узида хам хусусий, х.ам ижтимоий мулк мавжуд'булади. Ер-Йинг бир Цисми, **дастлаб** томорка, кейинрок" хайдала**диган** ерлар хусусий мулк булиб колган бир вактда унчалик куп фойдаланилмайдиган ерлар: тухайлар, **'яй**ловлар, утлоклар, **урмон за** сувлар **жамоа фойдал**'анадиган **умумий мулк** булиб колади. **Вахт** утиши била;: шу **жамоага** тегишли ерлар **хам** так.симЛанади **ва** ХУСУСИЙ **мулкка айланади ва бора**-бора **умум** нхтиёрнда факат **урмон за** сувларгина колади. **Ерга' умумий** эгаЛик **ва бошха катор умумий** манфаатлар **"узчга** мувофпх **бошкариш шаклларини талаб** этади. " БУ шакл, **масалан, олий бошкариш** ташкилотидак иборат умумий **мажлис булиб, русларнинг «мир»н ана** шунтай ташкилотдир.

**Кушничилик жамоаси барча халкларда** маълум холатда **мавжуд булган** хишлох **турмушининг** узгинас'идир. **Тадхихотчилар хишлох жамоасини** зур бериб **у>** **гандилар, лекин чорвадорларнинг кучманчи** жамоаси **бутунлай урганилмай крлди. Кушничилик жамоаси** хатто **ривожланган синфпй** тузум **шароитида хам** мустахкам **сахланнб крлди ва, табиийкп, у синфпй хусусиятларнн узига кабул** цилди. XX **аср** бошларигача

тан халопнкпинг мажлиеп уруг ва Кабиланинг олий ташкилотини тузади. Уруг-крбила тузумининг юкррида тасвирланган харбий хусусиятлари унинг ривожланишининг шу босцичда, узила турли хил шакл ва муносабатларда демократизм элементларини саклагани хрлда, бу ту.'.умни хаобий демократия, ибтидоий жамият тарихининг шу боскичп эса хррбий демократия 'даври деб аташга асос беради. «Харбий бошлик. кенгаш, халк мажлиси. — деб ёзган эди Энгельс, — харбий демократия уруг тузумидан усиб чикаётган ташкилотни вужудга келтиради. Эндпликда уруш ва уруш учун керакли ташкилот халк хрётипинг нормал функцияси булиб *Vfi.n*-гани учун у хррбийдирУ. Норманларни, кадимги герма и .тарни, кельтларни, скифлар жамиятини, кадимги Рим тарихининг подшолик даври деб аталадиган даврини, Гомер давридаги грек жамиятини хррбий демократиянинг ёркин намунаси сифатида куреатиш мумкин.

Шу даврда урушнинг асосий максадп талаш, унинг одатдагп усули эса — боскинчиликдпр. Кнмматли нарсалар иложи борича олиб кетилади, крлганн эса йук. килинади. Чорва моллари хрйдаб кетилади, аснрлар КУЛ" ларга айлантирилади. Бронза ва илк темир асрларига о ид давр п'рл придай ва умуман шу давр ёдгорликларндпн купинча чет жойлардан, шунинг билан бирга, анча узок жойлардан келтирилган турли хил кимматбах.о буюмларнппг топилиши талончилик урушларининг кучайганлигидан, шунингдек хррбий демократия даврида мол айирбошлашнинг хам рпвожланганлпгидан гувох.лик беради. Урушда бошка тадбирлнр хрм кулланилган. Душманни кучсизлантириш ва уни крրши х.ужум килиш нмкониятидан махрум этиш учун душман кишлоги бутунлай ёнднрпб юборилган. Агар душман бутунлай кирпб ташланмаса, енгилганларга хирож солинади, хирожнн йпгпш учун купинча уруг ёки дружинанинг нуфузли кишиларидан биронтасн шу жойга бошлик килиб тайинланпдн. А.хрлининг купайииШИ натижасида душманнннг нарсаларини талаш билан бирга, унинг ери хрм боснб олинади. Шундай хам буладики, енгилганлар жойларпдан хрйдаб юборилади ва улар урнига узларининг ёки бегоналариинг птоатгуй уругларииурнаштирилади.

[1] К. Маркс и Ф. Энгельс. Соч., т. XVI. ч. I 139—140-бетлар.

Бирок бу даврда бутун кишнлик урушкрк боскинчиларга айланиб кетган, бутун инсоният уруш касалнга дучор булган, деб уйлаш асло ярамайди. Акспнча, /уруш хрли хам жуда кам буладиган вокеа эди ва илгаригидек тинч мехрат. тинч маданият яратиш иши Хукмронлик кила рди. Шу билан бирга, урушкрк очкуз Кушнилар томонидан хар вакт хужум килиш хавфи ватанни ха рбий му^дофаа килиш маданиятини кучли ривожлантиради. Ташки муносабатлар асосида, аввалгидек, даклсизлик ва ватан чегараларинп мудофаа килиш принципи ётган, буни бузиш учун кплннган ха Р бир каракат бутун ка билани бир кишидек оёкка тургизган. Мудофаа маданияти кршлокни турли хил истс.ккомлар, чукурлар, тепаликлар ва деворлар ёрдами билан хрмоя к.илишдан иборатдир. Шимолий Американинг жануб-гарбий хрндларининг п у э б л о деб аталадиган, кальага ухшаш, ташки деворлари туртбурчак шаклида ишланган, ичида ховлиси бор, тошдан ясалиб, бпр-бири билан туташган уйлари, узига хос кршлоклар каби к ОЗИ К ла Р устига курндган уйларинпнг хрм ахамияти маълум даражада шундайдир. Шароит мустахкамланган к.ишлоклар куришга кУ ла й булмаган жойларда энг кулай жойлар танланиб, алохида мустах.камланган бошпаналар курилган. Душман хужум килган вактда теварак-атрофдаги кишлокларнинг барча ах.олиси шу ерга бекинган, улар шу ерда вак.тинча яшаганлар ва узларини хпмоя килганлар, х'унармандлар шу ерда кУР ОЛла Р ясаганлар, крбиланинг урушга ярокли кисми шу ердан душманга х.амла к ил ган. Купинча- бундай шах.арчалардан озик-овкат ва бошка мудофаа куроллари илгаридан хрзирлаб куйилган. Кейинчалик бундай шахррчалар шахррларнинг келиб чикишига асос булган. Тошдан ишланган жанг миноралари асосан мудофаа характерига эга булган ва утмишда тогли Кавказда кенг таркалган булиб, хрзиргача сакланиб ко лг ан. Бирок уларнинг купи шикает еган ёки хароба хрлига келган. Бундай миноралар хрр бир кишлокда булган, улар крнчалнк кичик куринмасин, хавф тугилган вактда кишлокнинг барча ахрлисигина эмас, хртто уй хрйвонлари хрм шу ерга жойлашган.

Талончилик уруши улжа келтнради. Унинг каттагина кисми биринчи навбатда бошлнкк 3 , сунг мартабали кишиларга, колгани дружинага теккан. Улжа орасидан знди асирлар алохрда кпмматга эга булган — улар

ди. Бронза даври ва. шунингдек, темир даври ёдгорликларида х.ам узук, билагузук, исирга, балдок, фибул, буйинга такиладиган безаклар, кул ва оёхка такиладиган х.а_лкалар ва хоказолар жуда куп микдорда топилади. Эркин сурат чизиш содцалигича к°лган бир вактда, накш ривожлаиа бориб, жуда х.ам мураккаб ва оригинал композициялардан иборат безаклар ншлана бошлайди. **«Хайвон** услуби» деб аталадиган услуб ана шундайдир. Бу — хдйвоннинг бутун фигурасини ёки бир кисмининг тасвири булиб, накшлар Суюмнииг бутун юзасига узига хос равишда тушириладн. Бу услуб скиф ва сарматларда жуда £а'М ривожланган, шунинг учун хэм баъзан х а Х л и равишда скиф услуби дейилади. Эмаллардан фойдаланиш, кимматбахо тошларнп буюмга кадаб накш солиш, фил суяги ва бошк.алардан фойдаланиш хам шу даврга оиддир. Шундай' килиб. фахат безак енфатидагина эмас, балки бойлик туплашнинг формаси ёки воситаси сифатида йирик роль уйнаган к.имматбахб буюмлар пайдо булади. Кабилачилик тузумида омади келган бой х а бнла бошликлари атрофида мохир хунармандлар ва бошха санъат усталари тупланади.

Урушлар, юришлар, к.ахргмонлар буларниьт хаммаси тарихий жангномалар ва достонлар учун мавзу булган. Халк ижодида пайдо булган эпик поэмалар" хам худдн шу даврга тугри келади. Улар кейинчалик анча туларок ишланиб ва, шу билан бирга, янги вокеаларнп уз ичига олиб, тарихий халхларнинг машхур ' достонларини — Илиада, Одиссея, Эдда, Рамаяиани ва Кавказ халкларининг нартлар тугрисидаги ривоятларини ва бошхаларнн вужудга келтирди.

Дин хам шу боскичда кучли узгаради ва у борган сари ижтимоий ахамиятга эга була боради. ' Иариги дунёга ишоннш, одамнинг нарИги дунёдаги тахднри хаХндаги тушунча мураккаб шакл олади. Содир булган ижтимоий табахалаьиш ва янги ижтимоий ахлекнй акс эттнрувчи (мулкдорлар ва нтоатгуйлар, бойлар ва камбагаллар, «такводорлар» ва «гунохкорлар»нинг тахдири турлнча эканлигп ^акйдагй) тушунча алохида ривожланади. Бошлихлар ва мулкдорларни дабдабали дафн этиш одати пайдо булади. Неолитнинг охири ёки бронза асрининг бошларида бир ханча халхларда ХУР" гон шаклидагн к.абрлар пайдо булади. Дастлабки вахтларда уругнинг барча аъзоларп" кумиладиган кургон

ни б'-"Г!с\'идипглнлар, агчо узлари хам >:ароик гориш-лардан чарчаб, утрокликка утганлар ва нтоат этилган утрок; хал К орасига хушилиб, аралашиб кетганлар.

шу чорвадорларнинг КЙсуви ва хоказолар иатижасида деххончиднк кабилаларининг х.ам кучиб юриш хрдисаларй булган. УЗ навбатида дехконлар х.ам боскинчилик урушл|ри килганлар. Буларнийг х,аммаси шунга олиб келгаики, дехкоплар х.ам бошка халкларни буйсундкрганлар, уларнинг ерларини босиб олганлар ва улар орасида утрохллшиб 'Х°ЛГЯНЛЗР.

Буржуа 'фаннда кенг таркалган синфий жамият ва давлат механик сурагда бир халк томонидан бошка халкнинг буйсундирилнши иатижасида пайдо булади, деган истилочилик казарняси — "бутунлай гайри илмийлир. Биз ибтидоий жамоа тузумнпинг емирилишн. синфий асоснинг пайдо булиши ва усиши кандай мураккаб турлн-туман пчки органик жараёнда ривожланишнни кур дик. Бу умумтарихнй йул хисобланади. Бирор к.абила ёки хабилалар иттифок^и томонидан иккинчи сини буйсундириш ёки босиб олиш сабаб эмас, балки шу боскичда хрсил булган ва давлатнинг пайдо булишига олиб келган шароитнинг натижасидир.. Шунингдек, истилочиларнинг пайдо булган давлатйдаги ижтимоий юкори табака буйсундирилганларпинг юкори табак.аси билан кушилиб кетган.

Ибтидоий жамият тарихининг гуллаган даврида маънавий маданиятнинг бир канча сохалари сезиларлп ривожланмадп. Факат металларни, айникса бронзанн куллашпп тасвирий санъатнинг ривожланишига туртки булганлигинн курсатиш мумкин. Бирок бу санъат асосан манзараларндаи иборат булади ва амалий санъатга айланиб, рпвожланди. Чунончи, торевтика (грекча — «уйиш», «гравюра килиш>>) пайдо булади, бронза, олтин ва кумуш каби металл буюмларга накш бериш, чукичлаб гул солиш а на шунга киради. Бу ажойиб санъат аксэтган идишлар, турли анжомлар яратпладн. Вазалар, лаганлар ва хоказолар пайдо булади, буларнинг баъзнлари зур бадиий мах.орат билан ишланган. Металл, яроглар жуда яхши безатилади.

Социал юкори табаканинг пайдо булиши турли хил шахсий безакларнпнг тез ривожланишига сабаб була-

сакланган рус кушничилик жамоасининг ажойиб хусусияти шундан иборат эдики, бунда рус адабиётида «тенглаштирилган ерлардан фойдаланиш» деб аталган тартиб амалда булгани, яъни ер вак.ти-вак.ти билан кайтадан таксимланса хам, хайдаладиган ер жамоа **цу**л'ида к.олаврган. Рус кпшлок жамоасининг бу цадимий хусусияти уни идеаллаштиришга ва гуё социалистик форма сифатида бахрлашга сабаб булди. В. И. Ленин рус жамоасининг туб синфий мохпятинн ёркин курсатиб, бу караш билан чукур хатога йул купилганпнн фош этди.

/Крбнлалнраро мупосабатларда хам сезиларли силжиш юз беради. Машхур бошликлар етакчилигида бошка ^абилаларни итоат эттирган бой, кучлн, жанговар к.абилалар ажралиб чикади. Шунинг билан бирга. умумий манфаатдорлик купинча тарихий роль уйнагап ва давлатнинг ташкил топиши бусагасида турган ва маълум даражада мустахтом булган кабилалар иттифокиниинг ташкил топншпга олиб келади. Лекин бу цабилавий муносабатлар шу боскичда жуда мухим узгаришларга учрайди—аралашиш жараёнп тезлашади, баъзи кабилалар бошка кабнлаларга к.ушилиб кетади ва янги ижтимоий шакл-халклар ташкил топади./калкларнинг ташкил топиши купинча кабилаларнинг оммавий ва баъзан узокда кучпши билан боглик булган. У вактларда кабилалар антропологак жихатдан одатда озми-купми бир турда булиб, кабилаларнинг кушплишн билан халкларнинг пайдо булиши иатижасида купинча йркларнинг аралашуви хам кучайган. Кппшлнк тарихида щу вактдан бошлаб энди чатншиш, йркларнинг кллпплиши ва иркий фаркларнинг йукрлйши тухтовсиз давом этади.

Халкларнинг пайдо булиши маданиятнинг янги таракдиётга олиб келади. Маданиятнинг ривожланиши турли хил маданиятларнинг узаро таъсир этншн билан махкам богланган. Бу жараён ибтидоий жамоа тузумининг емирилиши, кабилаларпнng жойдан-жойга кучиши, уларнинг кушилпши ва халкларнинг ташкил топиши билан яна хам тезлашади. Халк,, хар хрлда, к а-билага нисбатан тенглаштнриб булмайдиган даражада илгор ижтимоий шаклдир.

К,абилаларнинг сурилиши ва аралашиши баъзи одам гурухларининг узок чекка районларга суриб чикарилншига ёки, бошкача килиб айтганда, ажралиб к°-

лишига олиб келди. Бу эса уларнинг крлоклигига сабаб булди. Колокликнинг, умуман хрзирги замондаги бир канча кабилалар крлоклигининг сабабинп х.ам кисман шу билан тушунтириш мумкинки, бу гурухлар уз географик мухртларига кура умумий х.аракатдан четда, маданий алокалардан ташкарида, маданиятнинг узаро аралашиши ва узаро бойишидан четда колганлар. Баъзи х.олларда бу гурухлар ажралиб к°лган булишларига карамай, кулай табиий шароитда ривожланишида давом этганлар, бирок уларнинг ривожланиши жуда секинлик ва узига хос йул билан борган.

Кишилик тарихининг хрзир биз урганаётган мана шу машх.ур боскичида утрок дех.КОнчилик ва кучманчп чорвачилик жамияти ва улар маданиятининг ривожидаги чукур фарк содир булади. Дехкончилик ва чорвадор кабилаларнинг бир-биридан ажралиб чиципш кишилик тарихида жуда мух.им роль уйнади ва улар уртасида бир вактнинг узида бир канча к°рама-каршилик ва келишмовчиликлар келтириб чикариб, узаро муносабатларнинг алохида шаклини яратди. Утрок дехкончилик жамиятининг кучиб юришига унча иштиёк« йук, у асосан тинч маданиятдан иборатдир; кучманчи чорвачилик жамияти эса узок, жойларга хам кучиб боришга тайёр жанговар жамиятдир. Мана шу икки маданият турининг ривожланиш имкониятида хам фарх бор. Хусусан, моддий маданият элементларининг купи кучманчи чорвадорларда жуда паст ривожланган. Ижтимоий сохада хам фарх борлиги куринади. Кучманчи чорвадор жамиятида ибтидоий-жамоа муносабатлариинг бузилиши дехкончилик жамиятига х°раганда тезрох боради, чорвачилик бойликларнинг анча тез ва интенсиврох тупланишига, мулкий табахаланишга, уруг-хабилачилик х°кимиятининг таркиб топиши ва хрказоларга тезрох олиб келади. Лекин, айни вактда, кучманчи чорвачилик маданиятнинг чегараланганлиги хам яххол куринади. Тарихда жуда яхши маълум булган, лекин егарли тушунтирилган хрдиса, яъни кучманчи чорвадор хабилаларнинг кенг куламда кучиб юриши, уларнинг иттифохлари ханчалик тез тузилган булса, шунчалик тез тархалиб кетиши, уларнинг тинчликсевар к.ушииларга хужум ва хамласи, купинча уларнинг таназзулга учраши ва тарих сахнасидан бутунлай тушиб крлиши эхтимол, шунинг учундир, нихоят, баъзи вахтларда ^лар анча тинч утрох де.\;крплар-

бакдси—ота—худо шаклини олиб, дуневии хокимият иерархиясини акс эттирган холда, узи х.ам иерархия булиб саф тортади. Дунёвий хрким эса шу худонииг авлоди, вакили ёки иоиби булиб колади.

Кишнлкк тарихининг шу боскичида ишлаб чикариш муносабатларииинг ишлаб чикариш кучлари характёрига албатта мувофик. булиши к он У ни К атьи й зарурнйлик билан яна кучга киради: янгидан ривожланган илаб чикариш кучлари янги ишлаб чикариш муноса-

;тк

17 А ИДО БУЛАДИ.

Энгельс грек жамиятнда кахрамонлпк даври деб аталадиган ибтидоий жамоа муносабатларииинг чукур емирилишини таърифлаб, шундай деб ёзган:

«Факат оир парс, шахсларнинг янгидан Кулга киритга! бойли уругдошлик тузумининг коммун: радицияларидан саклащ, илгариги вактларда г :уда паст булган хусусий мулкни мукаддас. иг •(лантнриш ва хусусий мулкни мукаддас деб )И.' ар кандай кишилик жамиятининг олий максали деб • ьлон килиш билангина кисЬояланиб к ол„ масдан, балки мулк орттирншнинг бирин-кетин ривожлзнаётган ялги формаларга ва, демак, бетухтов жадаллик билан туплана"лтан бойлик жамгармасига бутун жамият номидан эъ- ироф килиш тамгасини хам босадиган Мvассаса етииш 1С эди; жамиятнинг бошлакаётган сннфларга булиниши абадийлаштириш билангина кифоялапмасдан, балки мулкдор синфнинг йуксилларнИ эксплуатация килиш хукук И1Ш ва мулкдор синфнинг йуксиллар устидан хукмронлигини хам абадийлаштирадиган муассаса етишмас эди.

Ана шундай муассаса пайдо булган хам. Давлат ихтиро килинган эди»[1].

Бошка ерда Энгельс бундай ёзган эди: «Хаётиинг барча нктисодий шароитлари ту фай л и озод кишиларга

[1] К. Маркс и Ф. Энгельс, Соч., т. XVI, ч. I, 86—87-бетлар.

ва кУ'лларга, эксплуатация килувчи боиларга ва эксплуатация к.нлинувчи камбагалларга ажралншп лозим булган жамият, яъни бу бири-бкрига карши кишиларни келтира олиши у ёк.да турсин, балки, аксинча, уларни борган сари купрок кескинлаштириши лозим бул!-ан жамият хам уругдошлик тузуми багрила пайдо булди. Бундай жамият бу сянфлар уртасида буладиган ошкора ва бетухтов кураш соясида ёки учинчи бир кучнинг хукмронлиги остидагина олар эди, бу учинчи куч гуё узаро курашувчп синфларйянг хеч бирига ён босмагаидай, улар уртасида буладиган ошкора тукнашувларпи бостирар ва х.еч булмагапда, факат нктисодий сохада — крнуний деб аталадиган формада — синфий курашга йул куяр эди. Уругдошлик тузумининг умри тугади. Мехнат таксимоти ва унинг окибати — жамиятнинг синфларга булиниши иатижасида уругдошлик жамияти емирилди. Уругдошлик тузуми урнини давлат олди»[1].

«Демак,— деб якунлайдн Энгельс,—давлат асло жамнятга ташкаридан зурлаб киритилган куч эмас... Давлат—тараккиётнинг маълум боскичига чпккан жамиятнинг махсулидир, давлат бу жамиятнинг узига зид келиб, хал килиб булмайднган зиддиятларга чувалиб крлганлигини, муросасиз к,арама-к.а"ршиликларга булинганлигнни, бу карама-каршнлпклардян **цут**\\-лишга **к**°Д[н]Р эмаслигини эътироф килишдир. Аммо бу карама-каршиликларнинг, яъни бнрининг нктисодий манфаатларн иккиНчисининг нктисодий маифаатларига зид булган спнфлариинг самарасиз курашда бирини-бири ва жамиятни еб куймаслнги учун, афтидан» жамият тепасида тукнашишни чеклаб тураднган, уни «тартиб» чегарасиДан чикармайдиган куч зарур булиб крлган. Жамиятдан келиб чиккан, лекин узини жамиятдан юкори куядиган, борган сари жамиятдан четлашиб борадиган бу куч — давлатдир»[2].

«...Давлат булмаган вактлар х.ам булган,— деган эди. В. И. Ленин—у вактларда умумий а л **Ока,** жамиятнинг узи, интизом, МВхнат тартиби отатлари, традн-циялар кучи билан, уруг оксоколлари ёки хотинлар эга булган обру ёки эхтиром кучи билан сакланиб келган, у вактлар хотинлар купинча эркаклар билан тенг ху-

[1] **К. Маркс и Ф. Энгель.с, Соч., т. XVI, ч. I, 144-бет.**
[1] **К. Маркс и Ф. Энгельс, Соч., т. XVI, ч. I. 145-бет.**

ривожланган кабилачилик тузумида бошликлар ва. мулкдорлар кумиладиган алохида жой булиб колади. Уликни Шахсий буюмлари ва кнмматбахр нарсалар би- лан «таъминлаш»дан ташкари, унинг к.УРрёнИга улик- ни нариги дунёга кузатиб бориш учун улдирилган от- лар, куллар, баъзан хотинлари хам бирга кумилган. Шундай кургонларни казиш вактида топиладиган тур- ли-туман ва- кнмматбахр буюмлар шундай далолаг беради. *Очщ* ерларда тупроц ёки тошдан кутарилган Кургонлар баъзан жуда баланд булади. СССР терри- ториясининг бутун жануби буйлаб таркалган ажойиб скиф кургонлари мана шулар жумласндандир. Улар анча катта булиб, ичидаи ажойиб буюмлар ва бошка нарсалар топилади.

. Бу даврнннг уругларига мансуб булган ижтимоий иерархия уругнинг аждодлари—хомийларида уз аксинн топади. Бунда кабиладаги бош, етакчи уругпнннг аж- доди колган аждодлар устидан хукмрон булиб олади. бутун кабиланпнг афсонавий аждодига айланади. Ян- ги нктисодий муносабатларга тортилиб, сигиниш иш- ларига хизмат кнлувчи жодугарларнннг юкори табак.а- си хам ажралиб чпка бошлайдн. Шу юкори табака- нинг баъзи бир намояндалари катта ижтимоий таъсир курсата бошлайдилар ва шу асосда хркимиятнинг дунёвий вакиллари — граждан бошликлар ва харбий етакчилар билан ракрбатлаша бошлайдилар. Буржуа- зиянинг хокимият диний йул билан пайдо булган, де- гаи назарияси мавжуд. Бу «назария»га мувофик., хар к.андай ижтимоий-сиёсий шахсий хркимиятнинг асосчи- си гуё дин ва сигиниш вакили, демак, жодугар булган эмиш. Бу «назария» анча дадил ва гуё либсралларча айтилган булса х.ам, бирок, бутунлай нотугридир. Бнз- нинг юкоридагн баёнимиз бу «назария»нинг нотугри- лигини яккрл курсатиб беради. Хрхикатан хам, купин- ча уруг оксокрли бир вактнинг узида уругнинг диний бошлиги х.ам булгани холда, кабила бошлиги булиб олгач, кабиланипг барча дунёвий ва диний хркнмияти- ни уз кулига олади ва натижада уз таъспрпни янада оширади. Иккинчи томондан эса, граждан бошликлар хам, харбий бошликлар хам, уларга дин вакиллари бн-' лан ракобат кплишга тугри келиб колганда, факат ди- ний функцияларнигина уз кулларига олиб колмай, хар хил йуллар билан узларнни илохий кучга зга деб эълон кнладилар. Бошлиц — рахбарларнинг шундай мукаддас-

лашуви куп учрайдиган вокеа булиб колади. Бошлпкда гуё гайри-табиий кобилият ва имконият мавжуд дейилади, унинг шахси мукаддас деб эълон к.илинади ва у Курикланади, унинг ташки циёфаси, хулк-атвори, унинг атрофидаги барча нарсалар ило.хийлаштирилади. Бошликлар уз хркимиятларини мустахкамлаш учун улган бошликутарга — уз аждодларига сирина бошлайдилар.

Бу даврга келиб, дин иа.мояндаларинпнг таъсири орта боради. Улар умумий манфаатларни кузлаган х.олда, кох.инлар табакасини вужудга келтирадилар. Ко.\инлар узлари ва узларининг динлари учун зарур моддий манбани ярата туриб, курбонликни " бошкача ташкил этадилар, диний йигимлар жорий кнладилар, сигиниш жойларини фойда келтирувчи ерларга айлантирадилар, уз ерларинн кенгайтирадилар, уларни х.ам бойиш манбаига айлантирадилар, кулларни купайтирадилар, савдогарларга айланадилар ва бойлик дуплайдилар. Пайдо булаётган синфий жамиятда янги, зур таъсирга эга булган ижтимоий-ик.тисодий куч, катта ахамиятга эга булган элемент шундай таркиб топади.

Диний хокимият, яъни пайдо булаётган кохинлар нёвий хокимият билан ракобатлашиб, баъзан' унга карши кураш олиб борса хам, дунёвий хркимиятнинг пайдо булишига ва унинг мустахкамланйшига, чунончи, уни илохийлаштиришга актив ёрдам беради ва" бош дунёвий хокимнинг энг *щаи* кишисига ва доимий хамро^ига айланади.

Кадимги кельтларнинг друидлари юкори ривожланган кабила кохинлигига мисол булиши' мумкин. Друпдлар алохида иерархии ташкилий уюшмадан иборат булиб, улар кабиланинг ривоятлари ва урф-одатларинп яхши билганлар хамда таллии этгаплар. Барча билимлардан хабардор булганлар, суд килиш ва бонп<а ишларнн хам уз кулларига олганлар, шунингдек, албатта, моддий имтиёзга хам эга булганлар, чунончн, хар кандай мажбурият ва соликлардан озод этилганлар. Натижада, диний хокимнятни гапирмаганда х$^{ам}$-кельт друидлари шундай катта сиёсий хокимиятга эга б\>лганларкн, кабила бошликлари друидларнинг рухсатисиз бирорта кдрор кабул к.ила олмаганлар.

Хдддан ташкари кучли даражада сукплиб кприш ва спнгнш кобилиятига эга булган дин ок,пбат натижада дин ва тоат-ибодат билан хар доим хар со.хдда мус-

, 1,)"«1>ш, wv ,i nr., л а. 1 nay 4<..^UH4UW«lKhi1HI pUBO.'K

учун кулай булган катта даре водийларида пай

оулганн fail

зария би|

Географ! кйшилик жамияти тарихида

хрм роль уинаган. Бирок катнмгн маданиятнинг пайлс о\ лишила географик мухитга нисбатан ишлаб чикарпп кучларининг кенг куламда ва умумий кутарилиши би **лан** бирга кулай шароитнинг мазжудлиги катта роль

кулай шароитга эга. Мана шу кадимги маданиятлардан энг кадимнйларпнннг барпо булган жойлари тошкиндан сунг серунум лейка крлдирадиган кудрзтли даредар-

ва Фрот, Шимолий Хиндистонда дпнд ва I ант, Хитоида Хуанхэ ва Янизи водийларида жойлашган. Бу мамлакатларнинг купида турли хил табиий бопликлар шу жумладан металлар жуда купдир. Айрим холлардт >леталларни казиб олишда алока йуллар мухим роль уинаган. Нихоят. бу мамлакатларникг хаммаси табиий-щ-а-»

кидали ва алохида географии областей iашкил этади, денгизлар, тоглар, калин урмонлар ёки хилват сахрелар уларнинг табиий чегаралар кдир.

Юкорида номлари курсатилган мамлакатларнпнг географик шароити кулай, хусусан ери серунум оултан. Шунингдек яхши химоя килнвган ооластлардон иоорат булиб, бу ерларга турли кабилалар кеда бошлаган, бу ерларда турли ирклар аралашган, шу ерларда халкларнинг таркиб топа бошлаган, маълум даражада юкори маданиятлар яратида бошлаган. Демак, бу давлатлар янги маданиятлар яратилган тарихий макон оулди.

Шундай килиб, буржуа фанининг реакцнон окими тасвирлагани сингари, кадимги маданиятни кридаидир один даражадаги крбилиятга эга булган халк еки ирк яратмаган,. балки ер шарининг турли районларида пандо булган, иркий ва эткик муносабатларда аралашган халклар яратган.

**Кадимги** синфий жамнятларнннг деярлн хаммасида ишлаб чнкрришнинг асосий сохреп дехкончилик булган.

кукдагина булиб холмай, хатто баъзан купрох ХУКУХ-**ка** хам эга булганлар, у вактда алохида турдаги кишилар — бошхариб турадиган мутахассислар" хам булмаган. Тарих, жамиятнинг синфларга булиниши — демак, бир кисми бопщаларнинг мехнатинп хамраб келаднган кишилар группасига булиниши, бировни-биров эксплуатация киладиган группаларга булиниши пайдо булган жойларда ва ана шу вахтдагина одамларни мажбур килувчи алохида аппарат тарикасида давлат пайдо булган»[1].

Б. И. ***Лс***нин, Асарлар. 29-т. 493—194-бетлар.

# ХОТИМА

## ЭНГ КАДИМГИ СИНФИЙ ЖАМИЯТЛАРНИНГ ПАЙДО БУЛИШИ

Тахминан эрамизгача булган туртинчн минг йилликнинг охирларидан бошлаб халкларнинг алохида гурухлари ер шарннинг турли жойларида ибтидоий жамоа тузумидан синфий тузумга ута бошлайди. Бир катор энг хадимги давлатлар бирин-кетпн пайдо булади.

Бу жараён асосида ишлаб чикариш кучларининг ривожланиши ётарди. Синфпй тузумга утищ ибтидоий жамоа тузумининг бузилиши вактпда, харбий демократия давридаёк. яратилган уша асосларнинг ривожланиши натижаси булиб, бир канча кйшилик жамиятларини давлат бусагасига олиб келди. Ишлаб чикариш кучларининг янги цудратли кутарилиши синфий жамиятнинг расмийлашувига олиб келган мухим туртки булди. Бирок бу жараённинг бир канча кадимги жамнятларда бонщаларидан олдпнрох тугалланишига алохида кулай шароитларнннг бир вактда мавжудлиги сабаб булди.

Синфий тузум ва давлат энг аввал дехкончилик билан шугулланга халхларда пайдо булди. Уруг-1<абила тузумининг ривожланиши учун асос булган хар икки ишлаб чикариш фаолияти сохаларидан, яъни дехкончилик ва чорвачиликдан, дехкрнчиликнинг ернп омоч билан хайдаб олиб бориладиган шакли анча илгор, ривожланиш учун анча хулай шарт-шароитларга эга булган соха хисобланади.

Пайдо булаётган синфий жамият маданиятининг бошка бир юкори даражадаги илгор элемента металлургия эди. Баъзи бир буржуа олимлари эски «фактор-

Чорвачилик эса хамма ерда асосан ёрдамчи роль уйна-:ан. Баъзан узумчилик ва богдорчилик ва катта ахамиятга эга булган.

Кадимда маданиятга эга булган мамлакатларнинг .спида дехкончилик сертармок. яхши ташкил этилган ва марказлаштнрилган ирригация системаси асосида ривожланган. Бу ерда айникса металлдан ишланган куроллар мухим ахамиятга эга булган. Белкурак ёки темир курак каби металл куролларни хулланнш катта Хажмдаги ирригация системаларини хуришнинг зарурий шарти булгандир. Бундай система даре тошк.инларп осг!1да крладиган бу водийларда дехкрнчиликнннг ва унинг ривожланишпнппг асоснгнна эмас, балки зарурий шарти хам булган. Ирригация системаларини хуриш ва уларни ремонт к.илпб туриш хамда шу туфайли келиб •:нххан мураккаб нктисодий ва ижтимоий муносабатлар давлатнинг марказлашувига ёрдам килиб, унга маълум даражада таъсир. курсатган. Шунга царамай, кадимги давлатларнинг пайдо булишини фахат марказлаштнрилган ирригация систем асйГа боглаш к.упол хатодир.

Юхорида номлари айтилган давлатларнинг беистнсно хаммасининг тарихидан маълум булишича, к.адимги давлатларнинг ташкил топишидаги бошлангич давр кр-'нлалараро хаттих курашлар х,амда крбила бошлихларинииг олий хукмронликни кулга киритиш учун хилган харакатларп билан утган. Синфий хокимият ташкилотн булган давлат зурлик асосида пайдо булди. Дастлаб манда, сунгра борган сари уз чегараларнни кепгайтирувчи марказлашган мустабид давлатлар ташкил топдн.

Янги пайдо булган давлатлар дастлабки вактларда али ибтидоий хрлатда булган к.ушннлари — урушкрк кучманчилардан доим зарар куриб турадп. Баъзан кучланчилар мана шу давлат тарихида анча мухим ва актив роль уйнайдилар, лекин бора-бора улар ерли ахоги билан аралашпб кетадилар. Тарихнинг кейинги боскичларида шу давлат атрофида худди шунга ухшаш ёки ундан худратлнрок давлатлар ташкил топади ва бир давлат томонидан иккинчисини босиб олиш ёки бутунлай итоат эттириш оддий ходпса булиб колади.

Барча кадимги давлатларнинг пайдо булиш ва тарakk.ий этиш тарихи бу давлатларнинг узаро урушЛарндан. хрким ва сулолаларнинг алмашувндан, доимий ташки хужум хавфига чидаш беролмаслигидан ва. нихоят. бу давлатларнинг купинча факат ер юзндагина

эмас, хатто тарих сахифасндан хам изсиз й укол и б кетишидан иборатдир.

Узгаларни талаш ва улпон ундиришдан ташкари. ударни кулга айлантириш крдимги давлатлар томонидан олиб борилган барча урушларнинг асосий махсадп булган. Купинча факат асир олиш учунгина уруш кплинган. Бошха давлат кишиларинн асир олиб кулга айлантириш билан харзини тулай олмаган кишиларни Хам хул г а айлантириш иши кучаяди. Шу йул билан кадимги давлатларда баъзан жуда куп хуллар тупланган ва вакт утиши билан ижтимоий ишлаб чихаришда уларнинг кучидан фойдаланиш мухим ахамиятга эга булган. Баъзан крдимги давлатларнинг хужалик системаларини ва ишлаб чикариш усулларини соф хрлдаги хулчилик ва Кулларнинг сони белгилайди, деб хисоблайдилар. Бу хато фикрдир. Илк синфий жамиятда хуллар, асирлар ва асоратга солинганларни эксплуатация х ил иниши билан бирга, х ишло Кларнинг озод ахолией, озод жамоа аъзолари, уругчилик ёки хушни жамоа аъзоларп хам давлат ва унинг хукмдор синфи томонидан эксплуатация килинган ва уларнинг ахволи купинча хулларникидан сира фарх хилмаган. Тнрик ирригация ишларинн бажариш, йуллар ХУР ИШ ва уларни ремонт крлиб туриш, мудофаа иншоотлари, ибодатхона ва саройлар курпш, мулкдорларнпнг, кохинларнинг ва давлат бошлпгпнинг ерларини мажбурий ишлаб бериш ва бошха катор натурал мажбуриятлар, катта маъмурий аппаратни боХиш, нихоят, армия тузиш ва уни таъминлаш — буларнпнг хаммаси факат номигагина озод булган ахоли зиммасига огир юк булиб тушган. Агар буларнинг устига жамоага харашли энг яхши ерларнинг хокимият томониДап тортпб олинишини ва к.ншлох ахолией эркин кучиб юришдан махрум этилиб, уларга ер бериб куйплганини кушеак, манзара очих намоён булади.

Кадимги синфпй жамиятлар кулчилик жамияти енфатида пайдо булган. Кулчилик синфий эксплуатацнкнинг энг содда, энг хупол шакли булиб, ишлаб чпкрриш кучлари ривожланишининг бу даражасида, кйшилик тарихининг бу боскичда ижтимоий ишлаб чикррпшда факат кулчилик воситасидан фойдаланиш мумкин эди. холос. Шундай килиб, тарихда кулчилик синфий эксплуатациянинг биринчи асосий шакли булган. Ибтидоий—жамоа тузумининг емирилиши жараёнида урутчилик тузуми ёки харбий демократия оркрендан феодал-кре-

кучлари и анча юкопп ляпа^с,, РИ] "у*уиш нт шдагнна

г\адимги синфпй жамиятдаонинг R i p , дан мустакил ^олда ташкил' топтан Лек рияларда яшаган с-ччиотпоп /йЁйИМ дамиятлар ва баъзан бирига бевосита якинлнги п L ^ s -I.yjhji.i, jf пгундай шаро натижада кадимги пип'Аил

бир-бири- гу тёррито- /л рнинг бир- гдирганки, :<да узаро

K rf А«Мi и синфий жамиятлар • алоха ва таъсир анча илгари бошланг'ан' , ало-

«У* т р а д т а . ' f P биргаликда маданиятнинг хпссасигн S г , , ? У Р0ЛЬ У й„а„ан ва унга уз

МУНДАРИЖА


Суз боши . . . . . . . . . . . . . . . . . 3
Кириш . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 5 У
Биринчи боб. Энг кадимги маданият . . . . . . . . . . . 13
s Иккинчи боб. Дастлабки уругчилик жамиятнинг маданияти . 28 j
Учинчи боб. Техниканинг ривожланиши . . . . . . . . . . 42 i
Туртинчи боб. Хужаликнинг ривожланиши . . . . . . . . . 64
Бешинчи боб. Хужаликнинг ривожланиши (Даво.ми) . . . 96
Олтинчи боб. Жамиятнинг ривожланиши . . . . . . . . 120
Еттинчи боб. Маънавий[1] маданият . . . . . . . . . . . . . 143
• Саккизинчи боб. Илк металл асри маданияти . . . . . . . 191
'Гуккизинчи боб. ИбтидоинЪкамоа тузумининг емирклиши . . 210
Хотима . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 235