

**ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ
ОЛИЙ ВА ЎРТА МАХСУС ТАЪЛИМ ВАЗИРЛИГИ**

**ТДПУ ҲУЗУРИДАГИ ПЕДАГОГ КАДРЛАРНИ ҚАЙТА
ТАЙЁРЛАШ ВА УЛАРНИНГ МАЛАКАСИНИ ОШИРИШ
ТАРМОҚ МАРКАЗИ**

**Н.МУСЛИМОВ, Д.САЙФУРОВ,
М.УСМОНБОЕВА, А.ТҮРАЕВ**

**WEB ТЕХНОЛОГИЯ АСОСИДА ЭЛЕКТРОН
АХБОРОТ ТАЪЛИМ РЕСУРСЛАРИНИ
ЯРАТИШ ВА УЛАРНИ АМАЛИЁТГА
ЖОРИЙ ЭТИШ**

Тошкент – 2015

Web технология асосида электрон ахборот таълим ресурсларини яратиш ва уларни амалиётга жорий этиш / Муслимов Н.А., Сайфуров Д.М., Усмонбоева М.Х., Тўраев А.Б. – Тошкент: 2015. – 128 бет.

Ўқув-методик қўлланма A-1-141 “Олий таълим муассасалари педагогларини қайта тайёрлаш ва малакасини ошириш тизими учун модулли Web технология асосида электрон ахборот таълим ресурсларини яратиш ва амалиётга жорий этиши” мавзусидаги грант лойиҳаси асосида яратилган. Унда Web технология асосида яратиладиган электрон ахборот таълим ресурслари ЭАТРнинг моҳияти, турлари, маркибий элементлари ва дастурий-техник тавсифи юзасидан сўз юритилади. Алоҳида эътибор ЭАТРни яратшига қўйиладиган талаблар, ЭАТРга оид норматив ҳужжатлар, ЭАТРни яратши, зарур ҳолатларда унга ўзгартиришлар киритиши ва қайта ишлаш шартлари, муассасанинг электрон ахборот-ресурс марказига жойлаштириши тартиби, шунингдек, ЭАТРдан фойдаланиши методикасига оид масалаларга қаратилган, масофавий таълимнинг ЭАТРдан фойдаланишидаги техник-дидактик имконияти ва Ўзбекистон шароитида масофавий таълимнинг ривожланишига оид маълумотлар берилган.

Уибу ўқув-методик қўлланма узлуксиз таълим тизимининг барча босқичларида фаолият олиб бораётган педагоглар, касбий компетентлигини ривожланиши истагида бўлган ёш педагоглар ҳамда таълим жараёнида Web технологияларидан фойдаланиши масаласига қизиқувчилар учун мўлжалланган.

Тақризчилар:

Педагогика фанлари доктори,

профессор А.А.Абдуқодиров

Педагогика фанлари доктори,

доцент Ш.С.Шодмонова

Ўқув-методик қўлланма Низомий номидаги Тошкент давлат педагогика университети кенгаши йиғилишининг 6-қарори (“24” декабр 2015 йил) билан нашрга тавсия этилган.

СЎЗБОШИ

“Таълим тўғрисида”ги қонун, “Кадрлар тайёрлаш миллий дастури” ва Ўзбекистон Республикаси Президентининг «Олий таълим муассасаларининг раҳбар ва педагог кадрларини қайта тайёрлаш ва малакасини ошириш тизимини янада такомиллаштириш чора - тадбирлари тўғрисида» 2015 йил 12 июнданги ПФ-4732-сон Фармони, Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 2015 йил 20 августдаги 242-сон “Олий таълим муассасаларининг раҳбар ва педагог кадрларини қайта тайёрлаш ва уларнинг малакасини ошириш чора-тадбирлари тўғрисида”ги қарорлари педагог кадрларни қайта тайёрлаш ва уларнинг малакасини ошириш тизимиға қўйиладиган мажбурий талабларни белгилайди. Олий таълим муассасалри педагог кадрларни қайта тайёрлаш ва малакасини ошириш – таълим турлари бўйича Давлат таълим стандартлари, Давлат талаблари асосида касбий ва педагогик маҳорат доимий равишда ўсиб боришини, ўқув-тарбия жараёни юқори илмий-методик даражада олиб борилишини таъминлайдиган ўқув фанлари, педагогик, ахборот технологиялари ва ўқитишининг интерактив методлари бўйича касбий билимлар, малака ва кўнкималарни мунтазам равишда янгилаб боришни талаб этади. Педагог кадрларни қайта тайёрлаш ва уларнинг малакасини ошириш даражаси ва сифатини ҳамда самарадорлигини янада ошириш, унинг ўқув-методик ва ахборот таъминотини мустаҳкамлаш, шунингдек, давр талабларига мувофиқ республика олий таълим муассасаларини юқори малакали педагог кадрлар билан таъминлаш устивор йўналишлардан бири хисобланади.

Педагог кадрларни қайта тайёрлаш ва уларнинг малакасини ошириш курсларининг тингловчилари учун таклиф этилаётган ўқув-методик адабиётлар, таълим технологиялари ва таълим бериш ресурслари имкониятларининг ҳажми, сифатини такомиллаштириш зарурати мавжуд. Ушбу муаммони самарали ҳал қилиш шарти – педагогика, ахборот технологияларида эришган ютуқлар, инновацияларни таълим жараёнига татбиқ этиш орқали янги авлод ахборот таълим ресурсларини, хусусан, электрон ахборот таълим ресурслари (ЭАТР)ни шакллантиришдан иборат. Инновацион технологияларни таълим жараёнига тадбиқ

этиш учун педагог нафақат ахборот технологияларидан фойдаланиш малакасига, балки, ахборот йигиш, умумлаштириш, қайта ишлаш ва узатиш маҳоратига эгалигини намоён эта олиши, ўзида инновацион ёндошув асосида ўқитиши малакасини ривожлантира олиши зарур. Бу жараёнда таълим ва ахборот-коммуникацион технологияларининг алоҳида ўрни бўлиб, у таълим тизимини сифат жиҳатдан янги боскичга кўтаришда етакчи восита хисобланади, ҳамда давлат ва жамият, меҳнат бозори эҳтиёжларига энг адекват (мос) тарзда жавоб беради.

I БОБ. WEB ТЕХНОЛОГИЯ АСОСИДА ЭЛЕКТРОН АХБОРОТ ТАЪЛИМ РЕСУРСЛАРИНИ ЯРАТИШ ВА УЛАРНИНГ ТАВСИФИ

1.1. Электрон ахборот таълим ресурслари ва уларнинг турлари

Глобаллашув жараёнида таълимни ташкил этишда тезкорлик ва сифат кўрсаткичларига эришиш муҳим аҳамиятга эга. Зоро, ахборот оқими тобора шиддатли тус олаётган айни вазиятда ОТМ педагог кадрларини қайта тайёрлаш ва малака ошириш курси тингловчиларини зарур билимлар билан қуроллантира олишга эришиш ҳар бир педагогнинг касбий компетентлигини белгиловчи асосий мезонлардан бири саналади. Ўкув жараёнининг дидактик имкониятлари “педагог-тингловчи” ёки “тингловчи-педагог” тамойили асосида тингловчилар томонидан ўкув материалларининг назарий ҳамда амалий жиҳатдан самарали ўзлаштириш имконини беради. Замонавий таълимнинг ташкил этилишига қўйилаётган талаблар орасида малака ошириш курслари тингловчиларининг мустақил таълим олишларига эришиш ҳам ўзига хос ўрин тутади. Қайта тайёрлаш ва малака ошириш курслари тингловчиларининг мустақил таълим олишларига эришишда ҳар бир ўкув модули бўйича яратиладиган электрон ахборот таълим ресурси муҳим аҳамият касб этади. ЭАТРни Web технология асосида яратиш бугунги куннинг муҳим талабларидан бири саналади. Шу сабабли айни вактда республика ОТМда ўкув режасига мувофиқ педагог кадрларни қайта тайёрлаш ва малакасини ошириш тармоқ марказлари таълим йўналишларида ҳар бир ўкув модули (фани) бўйича Web технология асосида ЭАТРни яратишга жиддий эътибор қаратилмоқда.

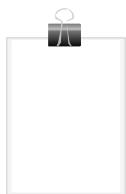
Web технология асосида яратиладиган ЭАТРнинг мазмуни турғун характер касб этмайди, балки рўй бераётган ижтимоий, иқтисодий ва маданий ўзгаришлар, шунингдек, ЭАТРтаълим йўналиши соҳасида кузатилаётган янгиликлар, ислоҳотлар негизида доимий ўзгариб, foявий жиҳатдан тўлдириб борилади. Web технологиясига асосланган ЭАТР динамик тарзда яратилади ва ҳар ўкув йили мобайнода имконият доирасида янгилаб борилиши зарур.

Электрон ахборот таълим ресурслари икки, яъни: 1) илмий-методологик; 2) дастурий-техник даражаларда режалаштирилади.

Мазур ўқув воситасига қўйиладиган бирламчи ва энг муҳим талаб, мазмуни ва амалиётга тадбиқ этилиши жиҳатидан тингловчиларда таълим стандартларига мос келадиган билим, кўнкума ва малакалар шаклланишини таъминлай олиши зарур.

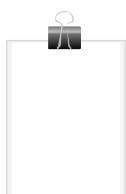
ЭАТРни яратиш жараёнига ўқув модули бўйича бой иш тажрибасига эга, билимли, юқори касбий компетентликка эга педагоглар жалб этиш мақсадга мувофиқ. Maxsus фанлар педагогларининг ўқув модуллари бўйича Web технологиясига асосланган ЭАТРни яратишда ахборот-коммуникация технологиялар бўйича касбий билим, малакаларга эга мутахассислар билан ҳамкорликда иш олиб боришлиари жараённинг самарали кечишини таъминлайди.

Айни вақтда республикада мустакил таълимни ташкил этиш борасида муайян тажриба тўпланган бўлса-да, бироқ, уни янада бойитишга нисбатан эҳтиёж мавжуд. Ушбу эҳтиёжни самарали қондиришнинг йўлларидан яна бири – ЭАТРни яратиш ҳисобланади. Хўш, ЭАТРнинг ўзи нима?



ЭАТР – ўқув фан (модул)лари бўйича тизимилилек, изчиллик, ўзаро мувофиқлик ва яхлитлик асосида шакллантирилиб, ўқув материалларини тўлиқ ёки қисман камраб олган ҳолда компьютер технологияси ёки Интернет ахборот тармоғида (алоҳида) жойлаштирилган электрон нашрлар мажмуудир.

Моҳиятига кўра ЭАТР ўзига хос “ташқи қўриниш” – интерфейсга эга бўлади.



Интерфейс (ингл. “interface” – бўлимнинг юзи (чегараси), алока соҳасида ўзаро таъсирларнинг бир-бирига учма-уч тўғри келиши) – бир вақтда (хусусан, ахборот алмашиш воситасида) амалга ошириладиган умумий чегара (яъни чизикли алокада бўлмаган ахборот тизими, қурилмаси ёки дастури, уларнинг тавсифи, жумладан, ўзаро боғланиши, сигналлар алмашинуви ва б.)га эга икки ҳаракатларнинг имконият, усул ва методлари йигиндиси



Интерфейс моҳиятан ҳисоблаш тизимида ёки тегишли тизимни таъминловчи курилма ёки дастурнинг бир вақтнинг ўзида кузатиладиган ўзаро таъсирини характерловчи **техник ва дастурий восита ва қоидалар (тавсиф, келишув, баённомалар)**нинг бир хиллаштирилган йиғиндиси сифатида намоён бўлади (Интерфейс // www.википедия)

Информатика ва ахборот технологиялари (ИАТ) соҳасида **интерфейс** иккита алоҳида таркибий қисмлар бўлиб, унинг воситасида бир вақтнинг ўзида ахборот алмашуви амалга ошириладиган умумий чегара сифатида тушунилади. Бу ўринда ахборотларнинг алмашинуви ҳам икки томонлама, ҳам бир томонлама бўлиши мумкин. “Интерфейс” атамаси фақатгина ИАТ соҳасигагина тегишли саналади.

Интерфейс барча замонавий ахборот тизимининг ўзаро боғланишларини ифодаловчи асос ҳисобланади.

Одатда интерфейс иккита бир-бирига чизиқли боғланмаган тизим:

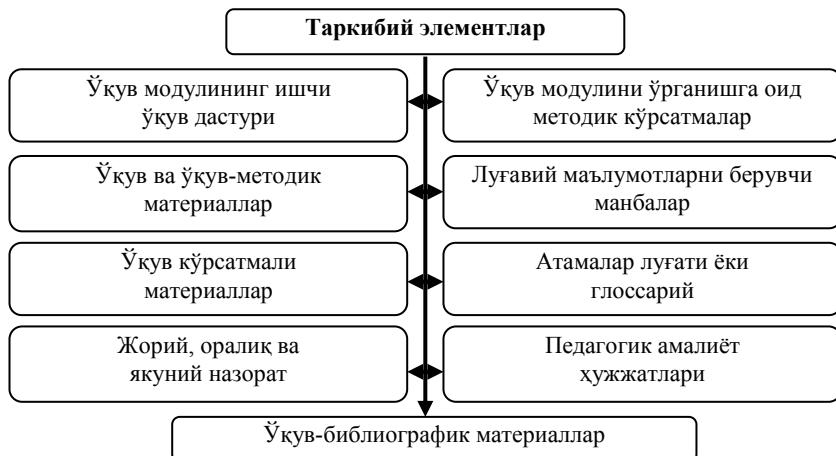
- 1) инсон ва курилма (компьютер);
2) инсон ва дастур**

бир вақтнинг ўзида намоён бўлувчи биргалиқдаги имкониятлари-нинг йиғиндисини ифодалайди

Интерфейсга хос муҳим жиҳат интуитивлик ҳисобланади. Қолаверса, интерфейс бошқарув элементлари фойдаланувчи, яъни, таълим олувчи учун қулай, уни матн ёки зарур ахборот билан ишлашдан чалғитмаслиги зарур. ЭАТРни саҳифалаш учун кўлланиладиган бошқарув элементлари эса унинг ҳар бир саҳифасида мавжуд бўлиши лозим.

Демак, ўзига хос “ташқи кўриниш” – интерфейсга эга бўлган ЭАТР мақсадли, тизимли, изчил билим олишни таъминловчи замонавий ўқув манбаси ҳисобланади..

ЭАТРнинг таркибий асосини ташкил этувчи элементларни куйидагича гурухларга ажратиш мумкин: (1-расм):



1-расм. ЭАТРнинг таркибий асоси

Куйида ЭАТРнинг таркибий асосини белгиловчи таркибий элементлар моҳияти хусусида сўз юритилади.

1. Ўқув модулининг ишчи ўқув дастури – Давлат талаблари асосида тегишли таълим йўналиши ёки мутахассислик бўйича тингловчиларни фаолият йўналишида компетентлик даражасини ошириш хусусиятларини инобатга олган ҳолда ўқув материалини ўзлаштиришга хизмат қиласидан дастур.

2. Ўқув модулини ўрганишга оид методик кўрсатмалар – тингловчиларга тегишли ўқув модулини самарали ўзлаштириш жараёнини ташкил этиш имкониятини берадиган тавсия ва кўрсатмалар йигидиси.

3. Ўқув ва ўқув-методик материаллар – ўқув модули бўйича назарий хамда амалий билимларни самарали ўзлаштириш имкониятини яратадиган материаллар. Бу турдаги материаллар сирасига қўйидагилар киради: маъruzalар матни, электрон тақдимотлар, электрон дарсликлар, электрон ўқув кўлланмалар, электрон ўқув-методик (ёки) методик) кўлланмалар, машқ (ёки масала)лар тўплами, семинар ва амалий машғулотларнинг режалари, лаборатория машғулотларини ташкил этишга оид кўрсатмалар.

4. Луғавий маълумотларни берувчи манбалар – энциклопедиялар, маълумотномалар, лугатлар, давлат қонунчилиги

хужжатлари, норматив-методик ҳамда норматив-техник хужжатлар, ДАВЛАТ ТАЛАБЛАРИ, Низомлар, компьютер дастурлари учун Help, фойдаланувчилар учун ЭАТРдан фойдаланишга доир йўриқномалар ва б.

5. Ўқув қўрсатмали материаллар – электрон альбомлар, электрон атласлар, плакатлар тўплами, видеофильмлар, электрон тақдимотларнинг слайдлари, тасвирий материалларни ёритувчи web-хужжатлар, овозли файллар жамланмаси ва х.к.

6. Атамалар луғати ёки глоссарий – ўқув модулига оид маҳсус атамалар, таянч тушунчаларнинг изоҳларини камраб олган ўқув манбалари.

7. Жорий, оралиқ ва якуний назорат – ўқув дастурида кўрсатилган мавзулар ёки яхлит ўқув модули бўйича назорат саволлари, ёзма ишлар ёки тест топшириқларининг тўплами, тингловчиларнинг билимларни текшириш имконини берадиган электрон тестни ташкил этишга оид компьютер дастурлари.

8. Педагогик амалиёт хужжатлари – педагогик амалиётнинг умумий моҳиятини ёритувчи ўқув ва методик манбалар, педагогик амалиётни ташкил этиш ва ўтказиш жадвали, педагогик амалиётнинг йўналтирувчи ва якуний конференциялари ташкил этиладиган муддат, тингловчилар учун педагогик амалиётни ташкил этишга доир матеодик кўрсатмалар, педагогик амалиёт жараёнида тингловчилар томонидан юритиладиган хужжатлар, уларни расмийлаштириш тартиби ва қоидалари, тингловчиларнинг педагогик амалиётни ташкил этиш бўйича фаолиятларини назорат қилиш ва баҳолаш мезонлари, кўрсаткичлари.

9. Ўқув-библиографик материаллар – ўқув-библиографик характердаги маълумотномалар, ўқув модули асосларини самарали ўзлаштиришга имкон берадиган илмий, ўқув ва методик адабиётлар рўйхати, давлат қонунчилиги асослари ва норматив-хуқуқий хужжатлар, шунингдек, компьютер дастурий воситаларининг рўйхати.

ЭАТРдан фойдаланишда таълим олувчи (жумладан, малака ошириш курси тингловчиси) бир катор тушунчаларга тез-тез дуч келади. Бундай тушунчалар сирасида ўқув модули, гиперихтибос (гипералоқа), гиперматн ва титул экранни кабиларни эътироф этиш мумкин. Таълим олувчи (жумладан, малака ошириш курси тингловчиси)га ЭАТРдан фойдаланишда қулайлик яратиш

мақсадида айни ўринда юқорида қайд этилган тушунчаларнинг моҳиятини аниқлаб олиш түғридир.



Электрон ўқув нашрлари (ЭЎН) – ракамли ташувчилар (CD, DVD)да электрон кўринишда тақдим этиладиган ва ўқув жараёнида фойдаланиладиган ўқув нашрлари

Бу турдаги нашрлар сирасидан электрон шаклдаги график, матнли, ракамли, овозли, мусиқали, видео, аудио, фото ва бошқа ахборотларни ўз ичига олган дарсликлар, ўқув қўлланмалар, ўқув-методик қўлланмалар, ЭАТР ва бошқа ўқув-методик материаллар, шунингдек, чоп этилган ишлар ўрин олади. ЭЎН таълим жараёнида қўйидаги имкониятлардан самарали фойдаланиш учун талаб этиладиган шароитни яратади:

- ✓ таълимий вазифаларни шакллантириши;
- ✓ ўқув материали мазмунини баён қилиши;
- ✓ билимларни қабул қилишини ташкил этиши;
- ✓ қайтар алоқа;
- ✓ тингловчиларнинг билиши фаолиятини назорат қилиши;
- ✓ тингловчилар ўқув-билиши фаолиятини ташкил этишининг навбатдаги босқичига тайёргарлик кўриши (tinglovchilarни мустақил таълим олишига, қўшимча ўқув адабиётларини мустақил ўқиб-ўрганишига йўналтириши)

Ўқув модули – ўзида ўқув фани бўлими (ёки бўлимлари)ни ўрганиш учун зарур ва етарлича маълумотларни қамраб олган ЭАТР бирлиги



Гипербогланма (гипералока) – бир матн негизидаги ёки бевосита ЭАТР таркибий тузилмасига кирмаган ташки ахборот манбаи билан мантиқан боғланган ЭАТРнинг бир сахифаси ёки ойнасидан мантиқан боғланган иккинчи бир атама ёки сахифага, дастурий элементга ўтиш имконини берадиган дастурий таъминот маҳсус имконияти.

ЭҮНдан исталган электрон: 1) магнит (магнит тасма, магнит диск ва б.) ва оптик (CD-ROM, DVD, CD-R, CD-I, CD+ ва х.к.) ташувчилар ёрдамида фойдаланиш мумкин. Қолаверса, компьютер (Интернет) тармоғида эълон қилинган электрон хужжатлар ҳам ЭҮН сифатида хизмат қиласди.

Электрон китобларнинг тури кўп бўлишига қарамасдан унинг асосини гиперматн услубида яратилган нашрлар ташкил этади.



Гиперматн – муйян қисмлар иерархиясига кўра бир қисмдан иккинчи қисмга ўтишини амалга ошириш имконини берадиган кўптармоқли гипералоқа тизими билан таъминланган ҳолда электрон шаклда тақдим этиладиган матн

Бугунги кунда таълим олиш жараёнида энг кўп қўлланиладиган электрон китоблар гиперматн кўринишидаги ресурслар ҳисобланади. Амалиётда қўлланилаётган электрон китобларнинг аксарияти Web ресурсларидир. Web шаклидаги электрон китоблардан локал, глобал тармоқларда ва компакт диск кўринишидаги ташувчиларда ҳам фойдаланиш мумкин.



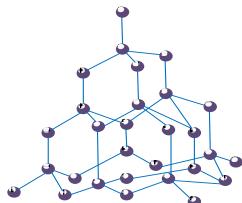
Титул экранни – ўзида кириш маълумотларни акс этирувчи ЭАТРнинг дастлабки экранларидан бири (ёки маҳсус тизимли экран)

“Титул экранни” тегишли ўқув модули (ўқув фани) бўйича Web технологияси асосида яратилган ЭАТРга оид асосий маълумотларни беришга хизмат қиласди. Унда қуйидаги маълумотлар берилади:



- ✓ ЭАТРни яратишда иштирок этган муаллифлар;
- ✓ тўғрисидаги маълумотлар, уларнинг фотографиялари;
- ✓ шунингдек, иштирокчи жисмоний ҳамда юридик шахсларга оид маълумотлар;
- ✓ ЭАТР номи;
- ✓ гриф матни;
- ✓ минимал тизимли талаблар;
- ✓ ЭАТР қайд этилган рақам;
- ✓ муаллифлик ҳуқуқи ҳимояланганлик белгиси;
- ✓ библиографик баён

ЭАТРнинг “Титул экранни”да ўз ифодасини топган барча таркибий қисмлар “Электрон нашрлар. Асосий турлари ва уларга оид муҳим маълумотлар” (O‘z DSt 2310:2011)да кўрсатилган шартлар асосида ёритилиши зарур.



Виртуал лаборатория иши – тажриба ишлари, шунингдек, физик, кимёвий, технологик ва бошқа жараёнларни моделлаштирган ҳолда тингловчиларни реал курилма ёки механизмларда лаборатория ишларини бажаришга тайёрловчи дастурий ва мультимедия воситалари мажмуи



Виртуал лаборатория стенди – реал лаборатория жиҳози ёки стендидағи графика ва анимация воситаларидан фойдаланган ҳолда моделлаштирилган компьютер дастури



Мультимедиа – бир неча кўринишдаги: электрон шаклдаги график, матиљи, ракамли, овозли, мусиқали, видео, аудио, фотография, харакатланувчи образлар (анимациялар) ва бошқа ахборотларни узатувчи компьютер технологиялари учун тааллукли умумий тушунча



Мультимедиа қўргазмаси – Flash-анимация, Java-апплет, аудио, видео ёрдамида ўқув материалини тақдим этишда уни тез ўзлаштириш ва ёдда саклаш имконини берадиган шакл



Электрон тренажёр – топшириклар боскичма-боскич тақдим этиладиган жараёнда таълим олувчидан фаол ҳаракат килишини талаб этган ҳолда фании ўрганишда зарур бўлган билим ва кўникмаларни мустахкамлашга ёрдам берувчи дастурий мажмуя



Ишчанлик ўйинлари – ўқув предмети ҳамда реал ҳарактердаги касбий фаолият ўртасидаги ўзаро зиддиятларни бартараф этиш имконини берувчи касбий масалаларни ҳал қилишнинг янги усусларини излаш методикасини ишлаб чиқиши асосида касбий фаолиятни ташкил этиш шароитларини моделлаштирувчи воситалар



Индивидуал амалий иш – ЭАТРтаълим йўналиши ўқув режаси ҳамда фаннинг ишчи ўқув дастурида кўзда тутилиб, тингловчилар томонидан ахборот-коммуникацион технологиялардан фаол фойдаланган ҳолда мустакил бажариладиган ўқув-назорат иши шакли

Моҳиятига кўра ЭАТР тугалланган мультимедиа материали ҳисобланади ва одатда муаллифлик мухити ёрдамида маълум бир дастурлаш тилида HTML – гиперматн бичимида яратилади. ЭАТР йифинди (мажмуя) саналар экан, уларнинг сирасидан қандай манбалар ўрин олади? Айни ўринда ана шу савол хусусида сўз юритилади.

Бугунги кунда ЭАТРнинг асосий шакллари сифатида қуидагилар кенг оммалашган (ахборот таълим ресурсларининг барчаси электрон шаклга эга бўлади; 2-расм):



2-расм. ЭАТРнинг асосий турлари

ЭАТР электрон ахборот ташувчи воситалар – дискета, CD-ROM, DVD кабиларда ўқув ахборотини ташиш ёки Интернет тармоғи орқали электрон почта орқали юбориш имкониятини таъминлайди. Аксарият ҳолларда тингловчилар ЭАТР бўйича ўқув ахборотларини Интернет тармоғига боғланган ҳолда тегишли сайтлардан олади.

Куйида ЭАТРнинг асосий шакллари моҳияти хусусида сўз юритилади.

 **ЭАТРнинг ишчи ўқув дастури** – намунавий дастур асосида ДАВЛАТ ТАЛАБЛАРИ ва муайян, аниқ таълим мусассасига мос равиша ўқув жараёнининг методик, ахборот, техник таъминлаш имконияти, таълим олувчиларнинг тайёргарлик даражалари инобатга олинган ҳолда ишлаб чиқилиб, ОТМнинг кенгашлари томонидан тасдиқлана-диган электрон ўқув дастури

Ишчи ўқув дастурларини яратиш тартиби таълим тизимини бошкарув органлари томонидан белгиланади.

 **ЭАТР ҳужжати** – ўқув модулини самарали ўзлаштириш учун зарур бўлган компьютер дастурлари ҳамда маълумотлар базасини ўзида камраб олган ўқув ва методик ахборот ҳамда бошка турдаги материаллар

 **Электрон дарслик (ЭАТР)** – муайян ўқув модели бўйича яратилиб, бу турдаги ўқув адабиётини яратишга қўйилган талабларга тўла жавоб берган ҳолда нашр маҳсулоти сифатида чоп қилиниши учун расман рухсат этилган электрон шаклдаги дарслик

Бу турдаги дарсликлар маълум кетма-кетликда тизимлаштирилган ҳолда электрон ахборот ташувчи (CD, DVD ва ҳ.к.)лар ёрдамида узатиладиган ёки компьютер (Интернет) тармоғида фойдаланишга асосланган ахборотлар ёрдамида ўқув модули бўйича билимларни ўзлаштириш имкониятини яратади.

ЭАТР анъанавий дарсликка нисбатан “бир мунча юқори интеллект”га эга бўлиши зарур. Бинобарин, компьютер педагог фаолиятининг бир нечта кирралари (зарур ўринларда маслаҳат

бериш, эгалланган билимларни мустаҳкамлашда методик ёрдам кўрсатиш ва ҳ.к.)ни имитация қила олиши лозим. Шу билан бирга ЭАТР ўрганилаётган ўқув модулига оид қўшимча маълумотлар асосида ўқув материалларини тўлалигича қамраб олиш имкониятига эга бўлади. Ўқув модули бўйича тўла ўқув маълумотларни қамраб олиш имконияти ЭАТРнинг амалий қийматини белгилаб беради. ЭАТРнинг “юкори интеллектга эгалиги” унинг анъанавий дарслик (фақатгина компьютерда фойдаланиш)га нисбатан амалий қийматга эгалигини ифодалайди. Зеро, ЭАТР зарур маълумотларни тезкор излаш, уларни қайта ишлаш қулай, зарур ҳажмда ихчамлаштириш ва б. қўшимча имкониятларга эгаликни ҳам намоён этади.

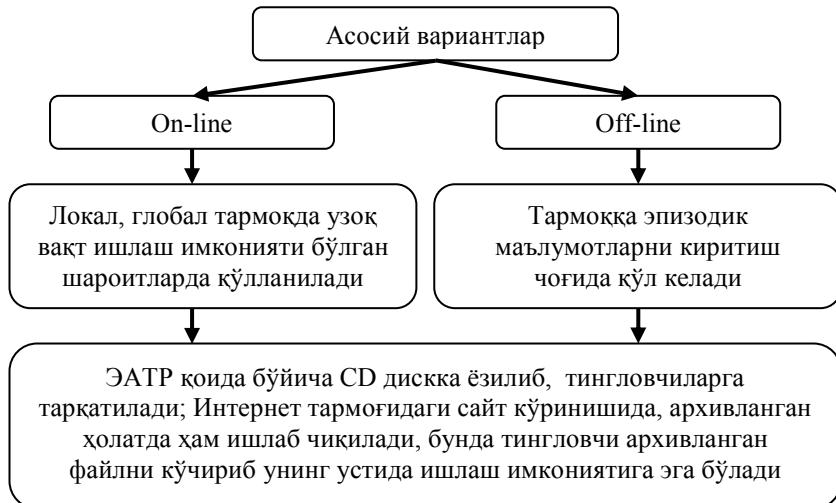
Электрон дарсликлар бир неча турга бўлинади. Улар:

Электрон дарсликларнинг турлари:

- 1) мустақил таълим олиш учун мўлжалланган ва услубий материаллардан ташқари қўшимча тарзда сўровномалар, глоссариялар, ўқув материалининг илмий таснифи, уларни алгоритмик ўзлаштириш бўйича машклар ва малака рўйхатини қамраб олган **дарслик (гиперматн)**;
- 2) ўқув материалига ҳаракат бағишивчи **видео** (бунда ахборотни қабул қилишнинг эшлиши ва кўриш каналларидан фойдаланилади) ҳамда тингловчига хиссий таъсир кўрсатиш орқали ўқув материалини ўзлаштиришни кучайтирувчи ёзib олинган **аудио маъruzalар**;
- 3) ўрганилаётган фанларнинг тингловчи томонидан ўзлаштирилишига кўра алмаштирилиб, кодоскоп, проектор (мультимедиа проектори) имкониятларидан фойдаланган ҳолда семинар тусида ташкил этиладиган дарс учун мўлжалланган **ўқув материаллари**;
- 4) супертъюторлар шаклидаги **ўқув компьютер дастурлари** (машк қилдирувчи дастурлар), **профтъюторлар** (ЭАТРтаълим йўналиши фанлари дастурларини ҳарактерловчи ўқув материаллари), **комплеевлар** (робот ва тармоқлар билан боғлиқ компьютер ўйинлари; бу воситалар семинар варианти сифатида гурух учун ҳам, мустақил таълим олиш учун ҳам кўлланилади);
- 5) мунозара шаклидаги **фаол семинарлар**, “**давра столлари**”, **ролли ўйинлар**, **ишчанлик ўйинлари** (касбий вазиятларга тақлид килинадиган ҳамда ҳар бир тингловчининг билим ва малакасидан фаол фойдаланишни назарда тутадиган бошқа ўйин шакллари)

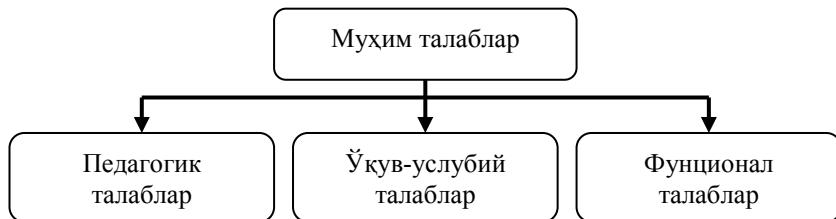
Таълим жараёнида қўллаш учун яратилган электрон дарсликлар ҳам нашр ишлари ҳисобланади ва илмий иш олиб бораётган амалиётчилар учун мўлжалланган интеллектуал иш сифатида баҳоланади. Ўзбекистон Республикаси қонунчилиги асосларига кўра ҳар қандай интеллектуал иш яратувчиси белгиланган тартибда муаллифлик хукуқига эга бўлади. Қоидага кўра муаллифлик хукукини олишга даъвогар бўлган интеллектуал иш яратувчиси Ўзбекистон Республикаси Интеллектуал мулк агентлиги (Давлат патент идораси)да ўрнатилган тартибда авторлик ихтироси сифатида рўйхатдан ўтказилади. Ҳар бир дарслик бир томондан маълум даражада автоном (мустакил) бўлиши, иккинчи томондан эса таркибий тузилмаси ва ундаги ахборот маълумотлари бичимлари (форматлари)га тааллуқли стандартларга жавоб бериши керак. Бу эса ўз навбатида зарур дарсликлар тўпламини ахборотлаштирилган таълим тизими (бунда ахборот-қидирув тизими, имтиҳон қилиш тизими “тест” ва х.к.)га йўналтирилган равишда осон ва тезкор йиғиш имконини беради. Агарда ЭАТР етарли даражада сифатли бўлиб мазмун, ўкув жараёнини назорат қилиш ва эгалланган билимларни текшириш тизимига эга бўлса, мавжуд эҳтиёжни қаноатлантириши мумкин. Ҳозирги кунда юкори сифатли ЭАТРни яратиш имконини берувчи услублар, дастурий таъминот ва ишланмалар мавжуд. Электрон дарсликлар тугалланган мультимедия материали ҳисобланиб, одатда муаллифлик мухити ёрдамида маълум бир дастурлаш тилида HTML – гиперматн бичимида яратилади.

ЭАТР On-line ва Off-line вариантларида тайёрланади.



3-расм. ЭАТР тайёрланадиган варианtlар ва уларning моҳияти

ЭАТРни яратишда бир қатор талабларга риоя этилади. Улар ўз моҳиятига кўра қўйидагича гурухланади (4-расм):



4-расм. ЭАТРни яратишга қўйиладиган муҳим талаблар

ЭАТРни яратишга қўйиладиган педагогик талаблар қўйидаги-лардан иборат:

ЭАТРни яратишига қўйиладиган педагогик талаблар:

- ўрганиладиган курс материалининг осонроқ ўзлаштирилишини таъминлаши мақсадида қозоз вариантовдаги дарсликлардан фарқли раввишида овозли файллари, анимация, ҳиссий таъсир ва б. билан бойитилиши;
- тингловчининг билим, касбий компетентлик даражасига мос келиши;
- тингловчининг ҳиссий ва жисмоний салоҳиятини ҳисобга олган ҳолда яратилганилиги;
- имкон қадар дарс мазмунига мос раввишида мавзуни анимация ёки бошқа шу каби аудиовизуал воситалар ёрдамида визуллаштириши (кўриши рецепторини ишга тушириши);
- катта ҳажсмдаги ҳисоб-китоблардан ҳоли бўлиши;
- ўрганиладиган фан мазмунига кўпроқ эътибор берииш, масала ва мисоллар ечиши учун шароит яратиш;
- ўрганиладиган фан бўйича исталган босқичда ўз-ўзини мавзулар кесимида назорат қилишига имконият яратиш;
- ўрганиладиган фан бўйича тайёрланадиган ёзма шиларни исталган ахборот ташувчига ўтказиши, диск ёки бошқа ахборот ташувчи ёрдамида тақдим этиши имкониятини яратиш;
- фанни ўрганишида имконият доирасида калит сўзлар, қўшимча адабиётлар, гиперкўрсатмалар ва ёрдам функцияларидан фойдаланиши

ЭАТРни яратишига нисбатан ўқув-услубий талаблар ҳам қўйилади. Улар:

ЭАТРни яратишига қўйиладиган ўқув-услубий талаблар:

- кўп миқдордаги масалаларни ечиши ёки бирламчи маълумотларни ўзгартириши орқали таҳтил қилиши, график интерпретациялардан фойдаланиши;
- таълим берувчига дарсни мустақил дарс кўринишида ўтказишига шароит яратиш, бу ҳолатда тингловчи маслаҳатчи ролидаги шитирок этиши;
- педагогга таълим олувчилар ўзлаштирган билим даражасини турли хил мураккабликдаги (мураккаблик даражаси бўйича шакллантириладиган) тестлар ёрдамида назорат қилиши имкониятини берииш;
- дарсларга тайёргарликни педагогга қулаӣ усуlda амалга оширишига имконият (слайд, матн, тақдимот (презентация), видеоматериал ва ҳ.к.)ни яратиш

ЭАТР муайян функционал вазифаларни бажара олиши зарур. Шу сабабли уларни яратишига нисбатан функционал талаблар ҳам қўйилади. ЭАТРни яратишига қўйиладиган функционал талаблар ва уларнинг моҳиятини ёритишдан аввал “функционаллик”

тушунчасининг лугавий маъносини англаш олиш мақсадга мувофиқдир.

Функционаллик – бирор нарсанинг тузилишига эмас, балки фаолиятига, хизматига, вазифасига боғликлик (Ўзбек тилининг изохли лугати. Тартибот – Шукр / 5 жилди. Тўртинчи жилд. А.Мадвалиев таҳрири остида. Таҳрир хайъати: Э.Бегматов ва б. – Тошкент: “Ўзбекистон миллий энциклопедияси Далат илмий нашриёти, 2008. – 367-бет)

ЭАТР яратишга қўйиладиган функционал талаблар:

- **мазмун** – қоғоз вариандаги китобга ўхшаш тарзда, қалит сўзларни қидириш имконияти мавжуд, фанни тўлдирадиган қўшимча маълумотлар билан бойитилган;
- **мослашувчанлик** (таълим олувчининг ўзлаштириш даражасига боғлиқ ҳолда, ўтилган мавзууни кайтариш, мавзу устида ишлашларни индивидуал темпда амалга ошириш);
- **қўптерминалли-статик маълумотларни таҳлил қилиш** имкониятининг мавжудлиги;
- тингловчининг ЭАТРдан фойдаланиш частотаси, тест натижалари, тўғри-нотурғи жавоблари, қайси саволларда кўпроқ хатога йўл қўйганилиги таҳлил қилиш имкониятига эгалик;
- **интерактивлик** – табиий мулокотни имитациялаш (ЭАТР матни билан тингловчи ўртасида мулокот ўрнатиб, сўровнома, вербал, новербал, овоз ва б. ёрдамида педагог мавжудлигини хис этиш имкониятига эгалик);
- **назорат ва таҳлил** (ЭАТРнинг тингловчилар томонидан бериладиган саволлар моҳиятини англаш, тушунишга ёрдам бера олиши, ўкув модулини муваффакиятли ўзлаштириш даражасини назорат қилиш учун имкониятни яратиши);
- **қайтар алоқани таъминлаш ва индивидуаллик** (таълим жараённида тўлдирувчи ва маслаҳат берувчи дастурлар ёрдамида тингловчи томонидан ўкув модулини ўзлаштиришда йўл қўйилган хато ва камчиликларни тузатиш имкониятининг яратилиши)

Демак, ЭАТРни яратишда унинг вазифасига нисбатан қўйиладиган функционал талаблар қўйидагилар саналади:

Н.А.Муслимовнинг таъкидлашича, ЭАТРнинг энг кўп тарқалган тури бўлган ЭАТР қуидаги талабларга жавоб бериши зарур:

- 1) ўқув дастури ва ўқув-методик ишларини нашр этилишида қўйилувчи талабларга жавоб бера олиши (ОТМ илмий-методик кенгаш томонидан тасдиқланади);
- 2) ЭАТРнинг муайян соҳа йўналиши бўйича биринчи бор тақдим этилаётган ёки аввал нашр этилган методик кўлланманинг электрон версияси сифатида тайёрланганлиги ва мазмунан умумий ёки маҳсус курсга тааллуклиги;
- 3) маълум ўқув курси (ёки унинг бир кисми)нинг мазмунини очиб бериш ҳамда ўқув-методик мақсадларга эришишга имкон бера оладиган даражада ҳажмга эгалик;
- 4) ўқув-методик мақсадларга эришишга ёрдам берувчи кўргазмали элементлар (максимал даражада комп’ютернинг мультимедиа имкониятларидан фойдаланиш имконияти)га эгалик;
- 5) материални монитор экранида кўриш ва тармоқ бўйлаб жойлаштириш хусусиятининг инобатга олинганлиги;
- 6) матнда гиперкўрсатмаларининг мавжудлиги, зарур ҳолларда WEB манбалари ва бошка ахборот ресурсларининг кўрсатилганлиги;
- 7) тингловчининг материални ўзлаштириш даражасини мустакил баҳоланишини таъминловчи назорат саволларининг мавжудлиги;
- 8) кўплаб тилларда ишлаш ҳамда имконияти чекланган тингловчилар учун маҳсус шароитларнинг яратилганлиги

ЭАТР мақсадга йўналтирилган, шахснинг ривожланишига мўлжалланган, таълим мақсадига эришиш учун педагогик методлар ва технологияларнинг услубий изчиллигига эга бўлган педагогик сценарий асосида тузилади. Ўқув материали ва унинг ўқув кадрларида жойлаштирилиши тузилмаси сценарийга мос тарзда амалга оширилади. Шу сабабли ЭАТРнинг сценарийсини ишлаб чиқишида муайян ҳолатларни инобатга олиш мақсадга мувофиқ. Қуида келтириладиган ҳолатларнинг ЭАТР сценарийсини ишлаб чиқишида инобатга олиниши тингловчи

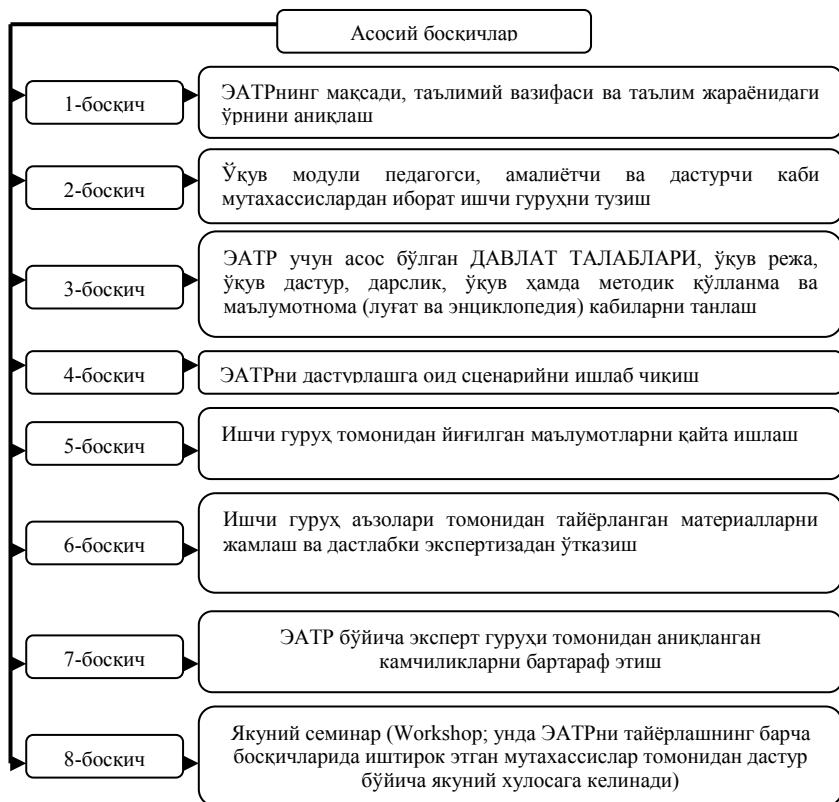
томонидан ундан осон ва қулай фойдалана олиши учун имконият яратади:

- 1) барча ўқув материал мантиқий тугалланган бўлиши, ҳар бир модулда битта мавзу ёритилиши, ҳар бир дарс назарий ва амалий қисмлар, тест учун машқлар бўлими, уй вазифалари бўлимидан ташкил топган бўлиши;
- 2) ойнада намоён бўладиган, кадрга жойлаштириладиган назарий қисмни ташкил қўлувчилар, тасвирий мультимедиа материали ўрганилаётган материалларни идрок этиши, тушуниши, эсда сақлаб қолиш ва ўзлаштиришида кўнглиларни ахамиятга эгалиги эътибордан
- 2) четда қолмаслиги, тасвирий материалларни жойлаштиришида эргономика талабларига риоя қилиши;
- 3) кадрда жойлаштирилган матнли материаллар мазмунан тугалланган бўлиши;
- 4) бўлимлар ва мавзулар бўйича ҳаракатланиши эркин равшида амалга оширилиши (зоро, шу тарзда тингловчи ўтилган мавзуларни тақорорлаши ёки уни нима кутаётганлигини билиши мақсадида бироз олдиндаги материалларга назар солини мумкин), бўлимлар ва мавзуларга мос тарзда гиперматнли мундарижадан фойдаланиши;
- 5) ЭАТР дарслик аниқ ўқув фанининг ўзига хослигини белгиловчи ҳар бир бўйим бўйича мазмунни, назорат саволлари, машқлар ва топшириқлардан ташкил топшини ҳамда ушибу бўйимларда ўқувчининг электрон дарслик билан интерфаол диалогдан фаол фойдаланиши (бўйимни машқлар ёки топшириқлар тўплами билан алмаштириши керак эмас, аксинча, таклиф этиладиган назорат саволлари тингловчи айни дамда ўрганаётган ва бу материални яхши ўзлаштиришига хизмат қиласидан керак);
- 6) ЭАТРдаги асосий тушунчалар, атамалар, таърифлар ҳақида тезкор маълумот олишига имкон берувчи излаш тизимларига эга бўлиши;
- 7) маълумотномага кириш ЭАТРнинг ҳар қайси саҳифасидан осон амалга оширилиши;
- 8) ЭАТР тингловчининг жорий ва якуний назорат бўйича тест-синовини ўтказишини таъминлайдиган тизимига эга бўлиши; тингловчининг тестларга мурожсаат этиши педагогик сценарийда белгиланган бўлиши;
- 9) ЭАТР “Таълим электрон ресурсларига қўйиладиган умумий санитария-гигиена талаблари”да кўрсатилган қонидан мөнбатга олинган ҳолда

ЭАТРни яратиш ҳам ҳар қандай турдаги маҳсулотни яратиш каби муайян жараёнда, бир неча босқичда кечади. Мавжуд босқичларда ЭАТРни яратиш учун тақозо этиладиган педагогик, ўқув-методик ва функционал талаблар инобатга олинган ҳолда

аниқ вазифалар ҳал этилади. ЭАТРни яратиш босқичларининг тизимлаштирилиши ана шу йўлда ташкил этиладиган ижодий фаолиятни муайян изчиликда, кетма-кет, аниқ максад асосида маълум вазифаларни ҳал этиб борилишини таъминлайди. Қолаверса, ЭАТРни яратиш босқичлари бу турдаги интеллектуал маҳсулотнинг расмийлаштирилиши ва тегишли масъул органлар томонидан эътироф этилиши учун замин тайёрлайди.

ЭАТРни яратиш куйидаги босқичда кечади (5-расм):



5-расм. ЭАТРни яратишнинг асосий босқичлари

ЭАТР - электрон ўқув методик манбалар ҳам ўзига хос ўрин тутади.



Электрон ўкув методик мақмуалар (ЭАТР) – мұайян ўкув модул (фан)лари бүйічә ўкув ілмий ва методик характердаги материаллардан таркиб топған бўлиб, онлайн тизимида таълим олиш имкониятини таъминловчи манбалар тўплами

Бу турдаги ўкув манбалари ўзида ўкув модулининг ишчи ўкув дастури, маъruzалар матни, семинар ва амалий машғулотлар баёни, рефератлар мавзулари, синов ва назоратлар, тингловчилар учун ўкув модулини самарали ўзлаштиришга оид методик тавсиялар, ўкув модули асосларини мустақил ўзлаштиришга имкон беруувчи адабиётлар рўйхати каби материалларни қамраб олади.

ЭАТРнинг асосий элементлари кўйидагилардир:

1. Титул экрани:

- ўкув модулига оид умумий маълумотлар (ўкув модули бўйича ишчи ўкув дастури).

2. Назарий бўлим:

2.1. Маъruzалар:

- ўкув модули ўрганиш юзасидан методик тавсиялар;
- маъруза матнлари;
- мультимедиа материаллари.

2.2. Фойдаланиш учун адабиётлар:

- асосий адабиётлар;
- қўшимча адабиётлар.

2.3. Глоссарий.

3. Амалий бўлим:

3.1. Лаборатория машғулотлари:

- лаборатория машғулотлари учун методик материаллар;
- виртуал лаборатория ишлари, макетлар ва стендлар.

3.2. Амалий, семинар машғулотлари:

- машғулотларнинг мавзулари, саволлар ва амалий, семинар машғулотлари топшириқларини бажариш юзасидан методик тавсиялар;
- амалий, семинар машғулотлари топшириқларини бажариш шартлари, ечимни топиш тартиби.

4. Назорат бўлими:

4.1. Билимларни назорат қилиш шакли.

4.2. Саволлар базаси.

4.3. Интерфаол тестлар:

- ўқув блоклари бўйича тестлар;

- ўқув модули бўйича тестлар.

ЭАТРнинг асосий элементлари схемада қўйидагича ёритилади (6-расм):



6-расм. ЭАТР таркибий тузилмасининг схемаси

ЭАТРнинг “Титул экрани” тегишли ўқув модули (ўқув фани) бўйича Web технологияси асосида яратилган бу турдаги электрон ўқув манбаларига оид асосий маълумотларни беришга хизмат қиласди. Унда қуидаги маълумотлар берилади:

**ЭАТРнинг “Титул экрани”да
акс этадиган маълумотлар:**

1. ЭАТРни яратишда иштирок этган муаллифлар тўғрисидаги маълумотлар, уларнинг фотографиялари, шунингдек, иштирокчи жисмоний ҳамда юридик шахсларга оид маълумотлар.
2. ЭАТРнинг номи.
3. Гриф матни.
4. Минимал тизимли талаблар.
5. ЭАТР қайд этилган ракам.
6. Муаллифлик хукуки химояланганлик белгиси.
7. Библиографик баён

ЭАТРнинг “Титул экрани”да ўз ифодасини топган барча таркибий қисмлар “Электрон нашрлар. Асосий турлари ва уларга оид муҳим маълумотлар” (Давлат тарморқ стандартлари)да кўрсатилган шартлар асосида ёритилиши зарур.

Ўз моҳиятига кўра ЭАТРнинг “Назарий бўлим”и мантиқан тугалланган ўқув модулларидан таркиб топади ва у ўзида ЭАТРтаълим йўналишининг ўқув режасида белгиланган ҳажмдаги ўқув модулини назарий ўрганишга оид материалларни қамраб олади. Мазкур материаллар маъруза матни, дарслиқ, ўқув қўлланмаси, методик қўлланма ва бошқа манбаларнинг электрон шакли ёки тасвирий мультимедиа материали, кўргазма, кўрсатмали материал ва бошқалар кўринишида жойлаштирилади. Ушбу бўлимда жойлаштирилган барча маълумотлар умумий ҳолда ўқув модули (ўқув фани)нинг назарий асосларини тўла-тўқис қамраб олиши зарур.

ЭАТРнинг “Амалий бўлим”и бу амалий характерга эга материалларнинг ишчи ўкув дастурида қайд этилган машғулотлар турлари, улар учун ажратилган соатлар ҳажмига кўра жойлаштирилишини таъминлайди. Бўлимни ишчи ўкув дастурида кўрсатилган амалий характердаги машғулотлар бўйича бир неча бўлимга, м: “Лаборатория машғулотлари”, “Семинар машғулотлари”, “Назорат иши учун топшириқлар”, “Назорат иши учун топшириқларнинг бажарилиш методикаси”, “Индивидуал амалий иш” тарзида ажратиб олиш мумкин. ЭАТР “Амалий бўлим”ининг ҳар бир мустақил бўлимида ҳеч бўлмагандан топшириқларнинг бажарилишига оид намуна берилиши зарур. Бу тартибда иш кўриш таълим олувчиларнинг ЭАТР бўйича мустақил таълим олишларини осонлаштиради.

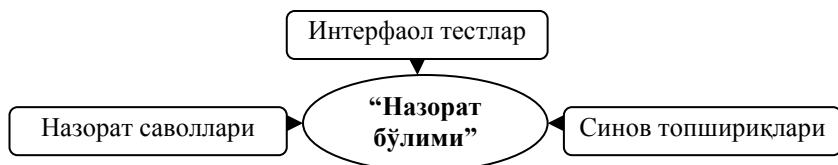
Электрон ўкув манбасининг “Лаборатория машғулотлари” бўлими бу турдаги машғулотлар учун мўлжалланган ишларни бажаришга оид методик материаллар, тасвирий мультимедиа ва бошқа шу каби маълумотларни, лаборатория ишларини бажариш босқичларининг тавсифи, лаборатория ишларини бевосита бажарилиши ва олинган натижаларни таҳлил қилишга доир ахборотларни ёритишга хизмат қиласди. Ушбу бўлим ўзида, шунингдек, виртуал лаборатория ишлари, стендлар, макетлар ҳамда электрон тренажёrlарни ҳам қамраб олади.

ЭАТРнинг “Амалий, семинар машғулотлари” бўлими эса амалий ва семинар машғулотларни ташкил этиш учун тақдим этилган муайян кўнишка, малакаларни шакллантиришга оид методик материалларни, кўрсатмали намуна асосида ўрганилган ўкув материалини тақрорлаш ҳамда мустаҳкамлашгага оид амалий масалалар, мустақил бажаришга оид топшириқларни ва уларни ечиш йўлларини, электрон тренажёrlарни, ишchanлик ўйинлари бўйича ёритишга хизмат қиласди.

“Назорат ишлари” кичик бўлимида англанганидек, таълим олувчиларнинг билимларини назорат қилиш учун мўлжалланган топшириқлар, уларни бажариш ҳамда расмийлаштиришга оид методик кўрсатмалар ўрин олади.

ЭАТРнинг “Назорат бўлими” бевосита тингловчиларнинг билимларини синовдан ўтказишга йўналтирилади. Бўлимнинг амалий характери таълим олувчиларни илмий ва ўкув адабиётлари билан мустақил ишлашга йўналтириши, мустақил равишда ўз-

ўзини баҳолаш имкониятини таъминлаши билан белгиланади. Мазкур бўлим малака ошириш курслари тингловчиларини ўз-ўзини назорат килиш, оралиқ ва якуний баҳолашга хизмат қиласди. Бўлим қуидагилардан таркиб топади (7-расм):



7-расм. ЭАТР “Назорат бўлими”нинг таркибий тузулмаси

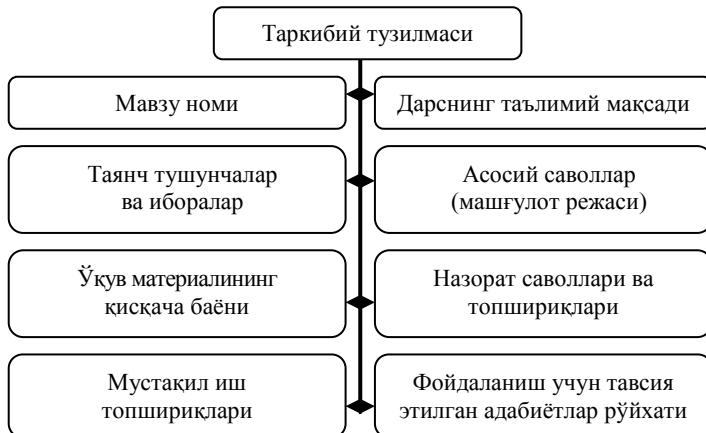
Кўшимча равишда ЭАТРда маълумотнома ҳамда ёрдамчи материаллар, хусусан, глоссарий, қисқартма (аббревиатур)лар рўйхати, ўкув модули (фани)ни ўрганишда кўп марта тақорорланадиган саволлар ҳамда уларнинг жавоблари, муҳим манба (адабиёт)ларнинг электрон варианtlари, анкеталар, типик вазият, масалаларнинг ечимлари ҳамда тингловчиларнинг ижодий ишларидан намуналар, хрестоматия ва б.ни киритиш мумкин.

ЭАТРда кўшимча маълумотнома ва ёрдамчи материалларни беришда қуидаги ҳолатга эътибор қаратиш лозим, улар ЭАТР бўйича тақдим этилган асосий маълумотларга зид бўлмаслиги, баҳсларни юзага келтирмаслиги зарур.



Электрон маъруза матнлари – ўзида ўкув мақсадларини, фойдаланиш учун тавсия этилган асосий ва кўшимча ўкув адабиётларини, ўз-ўзини назорат қилишга оид саволлар туркумини, мавзуга тегишли таянч атама ва ибораларни қамраб олган холда тегишли ўкув модулининг ўкув дастурига мувофиқ барча мавзуларнинг асосий мазмунини қисқа ёритувчи ҳамда малака ошириш курслари тингловчилари томонидан бирламчи янги билимларни олиш имкониятини яратувчи электрон нашрлар саналади

Одатда электрон маъруза матнларининг номлари тегишли ўкув модули номи билан аталади (8-расм).



8-расм. Электрон маъруза матнларининг таркибий тузилмаси

Электрон маъруза матнларида ўқув материалы қуидаги кетма-кетлика жойлаштирилади:

- 1. Мавзу.
- 2. Дарс таълимий мақсади.
- 3. Таянч тушунчалар ва иборалар.
- 4. Асосий саволлар (машғулот режаси).
- 5. Ўқув материалининг қисқача баёни.
- 6. Назорат саволлари ва топшириклари.
- 7. Мустакил иш топшириклари.
- 8. Фойдаланиш учун тавсия этилган адабиётлар рўйхати

Электрон шаклда ташкил этиладиган таълим жараёнининг назарий машғулотлари одатда матнли маърузага таянади. Шу сабабли матнли маъруза электрон маъруза матнларининг салмоқли қисмини эгаллайди. Одатда, ўқув дастурига кирувчи барча материаллар матнли шаклда яратилади, кейин эса қўшимча равишда аудио ҳамда видео материаллар ишлаб чиқилади. Ўқув материалининг бу тахлитда тақдим этилиши анъанавий маърузалар эга бўлган камчиликлар, хусусан, зарур ўринларни

күчириб олиш, қайд қилиш, маърузачи томонидан уни қайта-қайта такрорлашга ортиқча вақт сарфланиши кабиларнинг бартараф этилишини таъминлайди. Электрон маъруза матнларида зарур тушунчаларнинг турли ранг, ҳарфлар шакли ва тасвирлар орқали берилиши таъминланади. Бу эса малака ошириш курслари тингловчилари томонидан маълумотларнинг хиссий қабул қилинишини таъминлайди.

Маъруза матнлари сирасига кирадиган аудио материаллар одатда икки:

- 1) On-line режимида (АКТдан фойдаланган ҳолда);
- 2) Off-line режимида (аудиокассеталар, аудиодисклар, фонотека кишинишида файл сифатида шакллантирилади ва тармоқ технологиялари орқали) тарқатилади.

Тингловчилар томонидан маърузаларни эшитиш ҳам шу каби кулай ва ихчам бўлган аудио курилмалар орқали амалга оширилади.

Видео материаллар ҳам On-line ва Off-line режимлари орқали тарқатилади. Бу турдаги материалларнинг On-line режимида тўғридан-тўғри узатилиши унинг анъанавий маърузадан деярли фарқ қиласлигини ифодалайди. Бунда педагог ва тингловчиларнинг бир-бирларини реал вақтда кўриб, эшишиб туришлари улар орасидаги масоғавий оралиқни бартараф этади. Шу сабабли ушбу технология педагог ва тингловчиларнинг бевосита мулокоти асосида ташкил этилиши билан ажralиб туради.

Off-line режимида видео материаллар видеокассетлар ва дискларга ёзиб олинган ҳолда тарқатилади. Бундай материаллар таркибига маъруза, мавзуга тааллукли илмий-оммабоп видеоматериаллар, соҳанинг етакчи мутахассислари билан учрашувни ёритадиган видеолавҳалар киритилади. Бундай видео материаллардан ихтиёрий равишда, исталган жойда, вақтда ҳамда такроран фойдаланиш имконияти мавжуд.

Анимацион маърузалар тингловчиларга интерфаол характерга эга ўргатувчи компьютер дастурлари орқали етказилади. Анимацион маърузалар мультимедиа технологиясидан фойдаланган ҳолда шакллантирилади. Унда ҳар бир тингловчи ўзининг психологик-физиологик хусусиятидан келиб чиқсан ҳолда мазкур турдаги маърузада ўз траекторияси, ўзлаштириш суръати, ўрганиш усулини танлайди.



Электрон ўқув кўлланма (ЭЎҚ) – муайян ўқув модели бўйича яратилиб, бу турдаги ўқув адабиётини яратишга кўйилган талабларга тўла жавоб берган ҳолда нашр махсулоти сифатида чоп килиниши учун расман рухсат этилган ҳолда кисман ёки тўлалигича электрон дарслик ўринини босадиган ёки кўшимча дарслик бўлган электрон шаклдаги ўқув манба

Бу турдаги ўқув кўлланманинг ҳар бир боби ёки мавзуси бўйича ўқув мақсадлари келтирилиши муҳим аҳамиятга эга. Бинобарин, ўқув мақсадлари таълим олувчининг ушбу мавзу бўйича эгаллаши лозим билим, кўникма ва малакалар тавсифини белгилайди.

ЭЎҚнинг асосий ўқув материали боб ёки мавзунинг фаннинг асосий мазмунини, далилларни, ходисаларни, объектларни, технологик жараёнларни, ихтиrolар ва кашфиётларни, экспериментал тажрибаларни ва уларнинг бажарилиши бўйича амалий-тажрибавий матнларни, асосий қонунларни ва қонуниятларни, ҳамда уларнинг натижаларини, етакчи гоялар ва долзарб йўналишларни ўз ичига олади.

Бу турдаги манбанинг кўшимча матни асосий матндаги ҳодиса, жараён ва объектларни ўрганиш бўйича баён қилинган ўқув материалини мустаҳкамлаш ва чукурлаштиришга, амалий кўникма ва малакаларни ривожлантиришга хизмат қилувчи ўқув материалини ўз ичига олади.

Тушунтириш характеридаги матнларига дарсликдаги каби кириш сўзи, изоҳлар, иловалар, таянч иборалар, тушунтиришлар, лугатлар киради. Бунда ҳар бир мавзу бўйича матнларнинг тушунарли, қиска бўлиши, тингловчиларда аниқ тушунчаларни тўлақонли шакллантиришга хизмат килиши зарур.

ЭЎҚнинг дидактик қисмига ҳар бир боби ёки мавзуси охирида бериладиган мисоллар, муаммоли ва қизиқарли саволлар, хаётий тажрибалар ва амалий фаолиятлар киради. Бу каби материалларнинг берилиши малака ошириш курслари тингловчиларининг назарий билим олишларини таъминлабгина қолмай, шу билан бирга мавжуд назарий билимларини амалиётда қўллай олишга ҳам йўналтиради.

Ўкув қўлланма охирида хулоса, адабиётлар ва бошқа манбалар рўйхати берилади.



Электрон методик қўлланма (ЭМК) – муайян ўқув модули бўйича яратилиб, ўзидаги ўқув модули, унинг бўлимлари, кисмлари ёки уни ўрганиш методикасига оид матнли ёки мультимедиа материалларини қамраб олган электрон ўқув манбаси

Ўқув модули бўйича муайян мавзулар бўйича ташкил этиладиган машғулот (дарс)нинг мақсади, мазмуни, маъруза машғулотларини ташкил этиш шакллари ва воситалари, улардан самарали фойдаланиш шартлари, амалий, семинар машғулотларини ташкил тартиби, ўқув модули бўйича БКМни пухта ўзлаштиришга оид методик тавсиялар, кўрсатмалар ёритилади. ЭМК ҳам электрон нашрларни чоп этишга масъул ташкилот томонидан рўйхатдан ўтказилиш асосида хукукий-таълимиy мақомга эга бўлади.



Электрон ишчи йўриқномалар – тингловчилар томонидан амалий фаoliyatning бажарилишига нисбатан кўйилувчи талаблар ва уларни бажариш методларини ифода этувчи кўрсатмаларнинг электрон шаклдаги кўриниши

Одатда ишчи йўриқномалар техник ва амалий характерга эга ўқув топшириқларини бажарилиш юзасидан ишлаб чиқилади.

Қоғозли, босма ишчи йўриқномаларнинг оғзаки ва ёзма шакллари мавжуд бўлса, электрон шаклдаги ишчи йўриқномалар ёзма шаклга эга. Бу турдаги ахборот таълим ресурслари ўқув материалини узатилишига кўра кириш, жорий ва якуний тарзида гурухланиб, баён этилади.

Муайян ЭАТРтаълим йўналишилар бўйича кўнимка ва малакаларни ўзлаштиришга оид ишчи йўриқномаларни ишлаб чиқишга нисбатан муайян педагогик талаблар қўйилади. Бу талаблар куйидагилардир:

Электрон ишчи йўриқномаларни ишлаб чиқишга қўйиладиган педагогик талаблар:

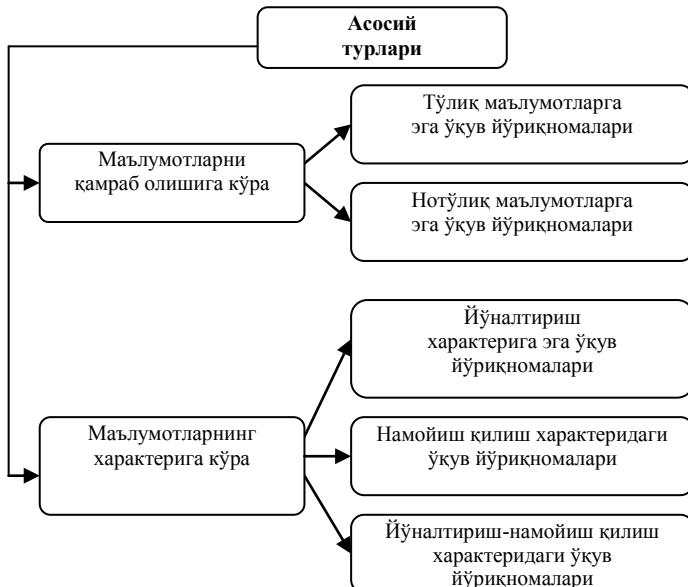
- вазифаларнинг аниқ ва тўғри тушунтирилиши;
- вазифаларни муваффақиятли ҳал этиш методлари, унга эришиш усувлари, шунингдек, ҳаракат тўғрилиги ва хатоларни аниқлаш имконини берувчи кўрсаткичларнинг мавжудлиги;
- тингловчиларнинг иш тажрибаларини бойитиш, қизиқишиларини оширишга ёрдам берувчи ғояларнинг акс этишига эришиш;
- кўрсатмаларининг тўла ва равshan ёритилиши (бинобарин, кўрсатмалайнинг етарли даражада аниқ эмаслиги тингловчиларни мавжуд тушунча ва тасаввурларини кескин ўзгартириб юборди);
- кам ҳажмли бўлиш, ортиқча тафсилотларга эга бўлмаслиги зарур.

Электрон ишчи йўриқномалар тингловчини касбий фаолиятга янада самарали тайёрланишни назарда тутган ҳолда ишлаб чиқилиши зарур. Жорий босқичда фойдаланилмайдиган ва уларсиз ҳам вазифани бажариш имконияти мавжуд бўлган кўрсатмаларнинг йўриқномага киритиласлик мақсадга мувофиқdir. Техник ва амалий характердаги топширикларни бажаришда тингловчиларнинг ишчи йўриқномалар билан таъминланиши улар томонидан ўкув модули моҳиятининг самарали ўзлаштирилишига ёрдам беради.



Электрон ўқув йўриқномалари – ўқув модули асосларини самарали ўзлаштириш имконини берадиган топширикларни муайян тартибда ўрганиш бўйича метод, восита, усувларни қўллашга оид электрон шаклдаги кўрсатмали-технологик манбалар

Малака ошириш тингловчилари учун тавсия этилаётган ЭАТР қаторида электрон ўқув йўриқномалари ҳам муҳим ўрин тутади. Бу турдаги йўриқномалар ўзида қандай ҳажмдаги маълумотларни қамраб олганлигига кўра бир неча турга ажратилади.



9-расм. Электрон ўкув йўриқномларининг асосий турлари

Компьютерда намойиш қилиш тингловчиларнинг ўкув материалларини аниқ образлар воситасида бевосита идрок қилишларини таъминлашда муҳим аҳамиятга эга бўлиб, педагог томонидан баён қилинаётган илмий-назарий билимларни ўкувчилар томонидан пухта ўзлаштилиши учун уларнинг сезги органлари – эшитиш, кўриш, хид ва таъм билиш, тери сезгиларининг бир объектга алоҳида-алоҳида ёки бир неча сезги аъзоларини бир йўла сафарбар қилишга имкон беради.

Масофавий таълимда электрон намойиш қилиш мавзунинг хусусиятига кўра қуйидаги икки шаклда кўлланилади (10-расм):



10-расм. Электрон намойиш этиши методининг асосий шакллари

Электрон ўкув йўриқномаларининг турини танлаш педагогдан ижодий ёндашишни талаб қиласди. Ўқитишида нотўлиқ ҳамда тўлиқ маълумотларга эга ўкув йўриқномаларини танлашда ўкув жараёнининг босқичи ва хусусиятларига эътибор қаратиш зарур (1-жадвал):

1-жадвал.

Таълим жараёнида электрон ўқувий йўриқномаларидан фойдаланиш босқичлари

Ўқув жараёни	
Дастлабки босқич	Асосий босқич
Тўлиқ маълумотларга эга ўкув йўриқномалари қўлланилади	Нотўлиқ маълумотларга эга ўкув йўриқномалари қўлланилади

Йўналтириш, намойиш қилиш ёки йўналтириш-намойиш қилишдан иборат электрон ўкув йўриқномаларини танлашда ўрганиладиган ўкув модули, ўкув материалининг хусусиятларига таяниб иш кўрилиши лозим. Зоро, йўналтиришда бажариладиган ишнинг мақсади ва шартларига мувофиқ ҳолда амалий фаолиятни ташкил қилишга имкон берадиган алоқалар тизими фаоллашади.

Қандай турда бўлишидан катъий назар йўриқномалар ўзида мақсад ва унга мувофиқ кутилаётган натижани аниқ ифодалай олиши лозим.

ЭАТР асосида ташкил этиладиган таълим жараёнида электрон амалий машғулотлар ҳам ўзига хос ўрин тутади.



Электрон амалий машғулотлар – маҳсус жиҳозланган хона ёки алоҳида ажратилган тажриба майдонида ташкил этилиб, тингловчиларнинг маърузалар мазмунидаги мухим масалаларни чукур ва пухта ўрганиш, билим ўзлаштириши, мустакил ишларнинг сифатини аниклаш ва тўлдириш, мустахкамлаш максалида ўtkазилади.

Бу турдаги машғулотлар тингловчиларни амалий, изланиш ва муаммоли характердаги муайян ўкув топширикларини бажаришга

йўналтириш мақсадида ташкил этилади. Одатда электрон амалий машғулотлар “топшириқ-кўрсатма (тавсия)” тамойилига мувофиқ уюштирилади.

Электрон характердаги назарий машғулотдан фарқли равишда амалий машғулотлар учун характерли жиҳатлардан бири – таълим жараёнининг самараси тингловчиларнинг биргаликдаги ҳаракатларига боғлиқ эканлиги саналади. Агарда электрон маъруза машғулотларида илмий билимлар баён қилинадиган бўлса, электрон амалий машғулотларда тингловчиларнинг билимлари мустаҳкамланади, бойитилади ва аниқлаштирилади. Электрон амалий машғулотларнинг яна бир муҳим жиҳати уларнинг тингловчилар билими даражасини аниқлаш ва баҳолашга хизмат қилишидир.

Электрон амалий машғулотларда тингловчилар турли ахборот манбалари, жумладан, ахборот-коммуникацион технологиялар хизмати асосида зарур ахборотларни тўплаш, уларни саралаш, қайта ишлаш, улардан ўринли фойдаланиш малакасини, мустақил равишда муамолли, таҳлилий, танқилий ва ижодий фаолият юритиши кўнникмаларини эгаллайдилар, амалий, илмий характердаги тажриба ва тадқиқотлар технологик нуқтаи назардан ташкил этиш методикасини ўзлаштирадилар, тажриба қурилмалари ва техникани ишлатиш малакасини хосил қиласди. Бу турдаги машғулотларда тингловчилар, шунингдек, тингловчиларнинг билимларини баҳолашнинг замонавий усуллари билан танишади. Бу эса уларга педагогик фаолиятни ташкил этишда улардан самарали, фаол фойдаланиш имкониятини яратади.

Электрон амалий машғулотлар қуидаги беш босқичга асосланади (11-расм):



11-расм. Электрон амалий машғулот босқичлари

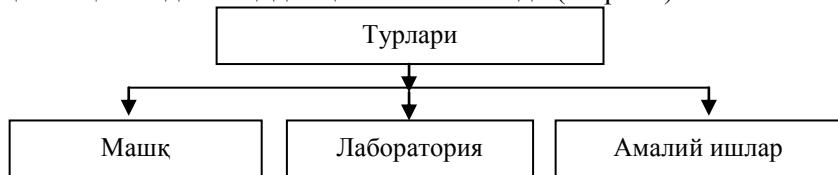
Электрон амалий машғулотларда амалий ишлар методлари фаол кўлланилади.



Электрон амалий ишлар методи ўзлаштирилган билимларни амалий масалалар ечимини топишга йўналтирилган жараёнда кўллашни такозо этади, бунда назарий билимларни амалиётда кўллаш кўникмаси ҳосил қилинади

Ўз мөхиятига кўра электрон амалий ишлар аудиторияда, табиий шароитларга яқинлаштирилган сунъий мухит – ер майдони, иссиқхона, географик майдонларда амалга оширилади. Бу жараёнда содир этиладиган харакатлар педагог томонидан назорат қилинади, зарур ҳолларда электрон ишчи йўриқнома ёки маҳсус кўрсатмани тингловчилар эътиборига ҳавола этади.

Мазкур метод тингловчилар томонидан ўзлаштирилган назарий билимлар ёрдамида уларда амалий кўникма ва малакаларни ҳосил қилишда алоҳида аҳамият касб этади (12-расм):

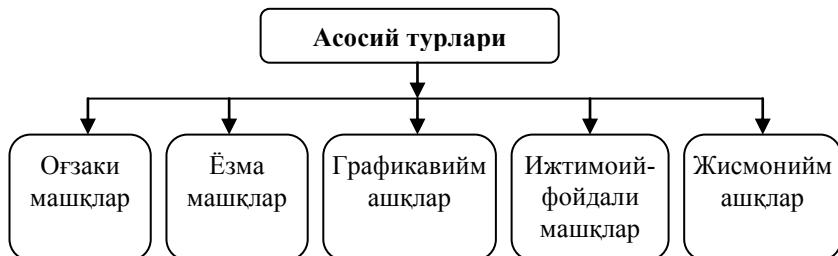


12-расм. Амалий ишлар методларининг турлари

Амалий ишлар методлари сирасида машқ ўзига хос ўрин тутади.

Электрон машқ – аклий ёки амалий (жисмоний) харакатларни бажариш кўникмаларини эгаллаш йўлида муайян амални кўп марта тақрорлаш саналади

Маълумки, машқсиз амалий кўникма ва малакаларни шакллантириш мумкин эмас. Педагогикада машқлар ҳам бир неча турга ажратилади. Улар (13-расм):



13-расм. Машқларнинг асосий турлари

Электрон машқлар орасида оғзаки машқлар иш-харакат, фаолият моҳиятини назарий жихатдан тушуниш, англай мақсадида кенг қўлланилди.

Электрон оғзаки машқлар назарий, шунингдек, амалий иш-харакат, фаолият жараёнининг кетма-кетлиги, изчиллиги ва тизимлилигини таъминловчи маълумотларни ёдда сақлаб қолиш, қайта ёдга олиш ва мустахкамлаш, мақсадида қўлланилади

Электрон амалий ишлар методларининг яна бир муҳим шакли – ёзма машқлар ҳисобланади.

 **Электрон ёзма машқлар** – таълимнинг таркибий қисми сифатида зарурый кўникма ва малакаларни шакллантириш ва мустахкамлаш учун қўлланилади. Диктант, иншо, масала, мисол, реферат ёзиш, тажрибани ёритиш ёзма машқ саналади

Ўз моҳиятига кўра ижодий ёндошувни тақозо этувчи электрон график ишлар ҳам амалий ишлар методлари орасида муҳим аҳамиятга эга.



Электрон график ишлар ёзма ишларга ўхшаш бўлиб, улардан техник жараёнлар (география, физика, математика, чизмачилик, расм, технологик таълим)да кенг кўламда фойдаланилади

Хар қандай иш-харакат, фаолиятда бўлгани каби электрон машқларни ташкил этишда самарадорликка эришиш ўз-ўзидан рўй бермайди. Уларни бажаришда муайян шартларга риоя этиш тақозо этилади.

- 1) электрон ишчи йўрикнома воситасида фаолият мақсади ва мазмунини тушуниш;
- 2) электрон “педагог” томонидан топшириқни бажариш кетма-кетлигининг кўрсатилиши;
- 3) электрон “педагог” назорати остида тингловчилар томонидан ўкув ҳаракатининг дастлабки бажарилиши;
- 4) зарур кўникма ва малакалар шакллангунича ўкув ҳаракатларнинг кўп бора такрорланиши

Электрон шаклда машқ бажариш муайян босқичларда ташкил этилади. Улар:

Электрон машқлар самараси қуидаги шартлар ҳисобга олинганда юқори бўлади:

- {
- 1) машқларни бажришга нисбатан онгли ёндашиш;
 - 2) бажариш қоидасини билиш;
 - 3) вақт бўйича тақрорланишнинг тўғри тақсимланиши
- }

Баъзан тингловчилар овоз чиқариб ўқув ҳаракатларини тақрорлашлари, бажаришлари лозим, бу тарзда йўл тутиш ҳаракатлар моҳиятини англаган холда кўникма, малакаларни эгаллашга имкон беради.

Овоз чиқариб ўқув ҳаракатларини тақрорлаш, бажаришга оид машқлар **электрон изоҳли машқлар** деб номланади

Психологик ва педагогик нуктаи назардан “машқ” кўникма ва малакаларни ривожлантириш учун муайян тарзда ташкил этилувчи ҳаракатларнинг кўп марта тақроран бажариш тушунилади. Ҳосил килинган мувакқат алоқалар янги ҳаракатларни бажариш учун иш методларини тўғри бажаришнинг ўзи етарли бўлмаган барча холларда машқ талаб қилинади. Машқларни тақрорий бажариш натижасида тингловчи бошқа усул билан эриша олмайдиган ҳаракатларн бажара олади. Машқларни бажаришнинг сўнгги босқичларида бу алоқалар мустаҳкамланади ва муайян тартибида келтирилади.

Психологик нуктаи назардан малакаларни шакллантириш учун бажариладиган машқлар давомида жиддий ўзгаришлар амалга ошади, жумладан, ортиқча ҳаракатлар бирикади, ҳаракат ва назорат усуллари, сезги аниқлиги, фаолият ҳиссий хусусиятларининг енгиллик ва мураккаблик даражаси, дикқат ва хотиржамлик ўзгариб боради. Бу ўзгаришлар машқ босқичларига мувофиқ равишда, малака хусусиятлари, машқ шартлари, ўқувчилар индивидуал хусусиятларида намоён бўлади. Мехнат кўникма ва малакаларнинг шаклланиши учун зарур бўлган машқлар жараёнлари бир вақтнинг ўзида шахс ривожи, унинг ирода хислатлари, қатъиятлиги, кузатувчанлиги ва диққатига жиддий таъсир кўрсатади.



Машқлар – меҳнат кўнгилмалари ва малакасига эришишнинг зарурӣ шарти ҳисобланиб, фаолиятнинг муваффакиятли амалга оширилишини таъминлайди. Бунда билим ва малакаларнинг такомиллашиб бориши билан биргаликда шароитнинг, сифат ва тезликка бўлган талабнинг ошишига мос равиша улардан фойдаланиш даражаси ортиб боради

муассасалари фаолиятини кузатиш натижаларидан маълум бўлдики, кўпчилик холларда тингловчиларининг мақсадлари педагог ёки ишлаб чиқариш устаси томонидан кўйилган вазифалар билан мос келмайди. Жумладан, фрезерлаш жараёнида тингловчиларнинг барчаси бир вазифани бажаради, бироқ, турли мақсадлар (иши тежамкорлик асосида бажариш, ишлов бериш вақтида тезликка эътибор бермай деталлни аниқ ўлчаб бориш, бошқаларга нисбатан ишни тезроқ бажариш, вақтни тезроқ ўтказиш ва ҳ.к.)ни кўзлади. Шу сабабли машгулот давомида мақсадни аниқ қўйиш билан бирга машқ давомида унга тўла эришишга ҳам эътибор бериш талаб қилинади.

Бажарилган ҳаракатларнинг бориши натижасини кузатиш, тингловчиларнинг қийинчиликларни енгиб ўтишда фаоллик, қатъиятлилик кўрсатиш асосида хатоларни енгиш ва муваффакиятларни мустаҳкамлаб боришларига эришиш, машқларнинг тобора мураккаблашиб, ишнинг тезлиги, аниқлигига бўлган талабларнинг ортиб бориши, ишнинг танаффусиз давом этиши машқлар самарадорлигини таъминловчи муҳим шартлар ҳисобланади.

Фаоллик тингловчиларнинг қизиқишилари ва уларнинг янада юқори натижаларга эришишга интилишлари туфайли ошиб боради. Шу сабабли машқларни бажаришда шахс ҳислатлари муҳим аҳамиятга эга. Машқларни ранг-баранг бўлишига эришиш, бир хиллиқдан четланиш тингловчиларнинг қизиқишилари ва фаолликларига салбий таъсир кўрсатади.

Машқлар тингловчилар фаолиятининг мустақил иш тури ҳисобланади. Мавжуд манбаларда мустақил ишни ташкил қилиш ва ўтказиш таълим мининг умумий шакл ва методларига асосан ташкил этилади. Бироқ, бизнинг фикримизча, уларда машқларни бажариш жараёнида таълим мининг техник воситаларини қўллаш масаласи етарли даражада ёритилмаган.

Ўз моҳиятига кўра машқлар тингловчиларда назорат ўлчов операцияларини бажариш борасидаги кўникма ва малакаларни шакллантиришда ҳам муҳим аҳамиятга эга. Шу нуқтаи назардан таълим муассасаларида ўқитиш жараёнида назорат-ўлчов малакаларини шакллантириш машқларидан самарали фойдаланиш тингловчиларнинг касбий тайёргарликларини таъминлашда ўзига хос ўрин тутади. Е.А.Милерян қўлда ва машина-қўлда бажарилувчи меҳнат операцияларининг натижаларини назорат қилиш кўникмаларини умуммехнат кўникмалари деб ҳисоблади.

Амалий ишлар методлари орасида муҳим ўрин тутадиган метод – электрон лаборатория ишлари ҳисобланади.



Электрон лаборатория ишлари ўқувчиларнинг жиҳоз, маҳсус ускуна, курол ҳамда турли техникавий қолиплардан фойдаланган ҳолда тажрибаларни ўтказиш методлари бўлиб, улар кўпроқ табиий фанлар асосларини ўрганишда қўлланилади

Ушбу метод тингловчиларнинг асбоб-ускуналар билан иш кўриш, ўлчаш ишларини амалга ошириш ва уларнинг натижаларига ишлов бериш каби кўникмаларини шакллантиришга имкон беради. Электрон лаборатория ишларини бажариш маҳсус курилма ва жиҳозлар, материаллар ҳамда вақтни сарфлаш, уларни ишга тайёр ҳолатга келтиришни талаб этади.

ЭАТР асосида ташкил этиладиган таълим жараёнида электрон лаборатория машғулотлари ҳам ўзига хос ўрин тутади.



Электрон лаборатория машғулотлари тингловчиларнинг мустакил равишда ўқув топширигини бажаришлари ёки тажриба ўтказишларига асосланадиган таълим шакли саналади

Илмий-техник тараққиёт шароитида лаборатория ишлари тингловчиларга назарий билимларни қўллаш механизмини чуқур ва кўргазмали ўрганиш имконини беради. Электрон лаборатория машғулотлари тингловчида тадқикот ўтказиш кўникмаларини шакллантиради, фан ва техникага ижодий ёндашишни

таъминлайди, тажрибанинг умумий методикасини эгаллашга имкон беради. Бу турдаги машғулотларда ҳам кўникма, малакаларни шакллантиришга ёрдам берувчи машқлардан фойдаланишда самарали йўл хисобланади.

Барча машғулотларда бўлгани каби электрон лаборатория машғулотларида ҳам турли таълим методларини қўллаш кўзда тутилади. Электрон лаборатория машғулотларини соф лаборатория иши, яъни тажрибалар ўтказиш ва маълум кўникмаларни шакллантиришга имкон берувчи электрон лаборатория иши билан синоним сифатида қабул қилмаслик лозим. Бинобарин, улар ўртасида фарқ мавжуд. Яъни:

“Электрон лаборатория машғулоти” тушунчаси уни ўтказиши шарт-шароитларини тавсифлайди.

Электрон лаборатория иши эса ўқув-ишилаб чиқарии ва ишининг алоҳида турлари ёки қисмларини ажратиб кўрсатиш, уларни тезлаштириши, секинлаштириши талабларини гуруҳларга ажратиш ёки аксинча якка-якка ҳолда тақсимлаши, ишни гуруҳнинг маълум аъзолари ўртасида ўзаро тақсимлаши, ишилаб чиқаршида унумсиз бўлган жиҳозлардан фойдаланиши имконини берувчи шароитларни кўзда тутади

Ҳар қандай таълим шаклида бўлгани каби электрон лаборатория машғулотларини ташкил этишда ҳам муайян тамойиллар устувор аҳамият касб этади. Бу турдаги таълим шаклини ташкил этишда қуидаги тамойилларга таяниб иш кўриш машғулотларнинг самарадорлигини оширишга ёрдам беради:

Электрон лаборатория машғулотларини ташкил этишда устувор характер касб этувчи **тамойиллар**:

1. Электрон лаборатория машғулотларини режалаштира олиш ва ўтказа олиш.
2. Электрон лаборатория машғулотларининг мақсадини аниқ белгилаб олиш.
3. Фан ва ишилаб чиқариш бўйича билимларни чукурлаштириш имкониятларига тингловчиларда қизиқиш ўйғотиш.
4. Тингловчида натижани мустақил равишда қўлга киритиш имкониятини таъминлаш.
5. Тингловчини назарий жиҳатдан тайёрлаш.

Электрон лаборатория машғулотлари нафақат алоҳида, аниқ мавзу бўйича билимларни якунлаш, балки тингловчиларни тарбиялаш манбай ҳам саналади

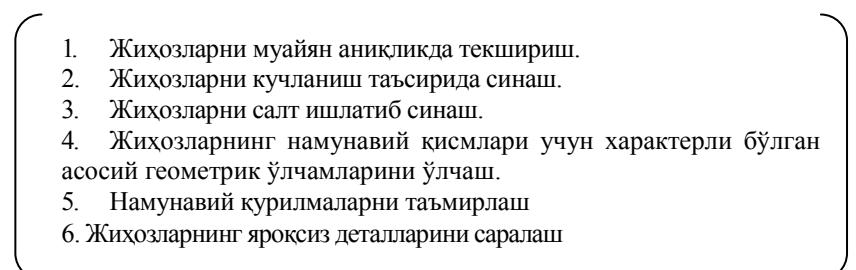
Бугунги кунда таълим тизимида тажрибали ёки тажрибаларсиз амалга ошириладиган электрон лаборатория ишларини ўз ичига олувчи электрон лаборатория машғулотлари ташкил этилади. Электрон лаборатория машғулотларини ўқув тажрибаси ёки машқлар сифатида тушуниш мумкин. Бироқ, одатда ўқув тажрибаси электрон лаборатория машғулоти, машқлар эса фақатгина амалий машғулотлари сифатида амалга оширилади.

Таълим тизимида электрон лаборатория машғулотлари ўзида тадқиқотчилик фаолияти ва машқларни ифодаловчи элементларни акс эттиради.

Электрон лаборатория машғулотларини амалий ва ишлаб чиқариш таълими тизимида ҳам қўллаш мумкин. Агар бундай ишлар назарий машғулотларда амалга оширилса, унинг мазмунидаги назарий таълимнинг маълум элементига тегишли қисмини ажратиб олиш лозим. Бу ҳолатда амалий қўникмаларнинг ҳосил килиниши асосий, лекин бўйсундирилган йўналишга эга бўлиши лозим.

Бир мавзуни ўрганишда иккита электрон лаборатория машғулотини ташкил этиш мумкин. Уларнинг бири назарий машғулотда йўналтирувчи характерда қўлланилса, иккинчиси ишлаб чиқариш таълимида амалий характер касб этган ҳолда ташкил этилади.

Электрон лаборатория машғулотларида қўйидаги вазифаларни бажаришга оид қўникма ва малакаларни ўзлаштириш имконияти мавжуд:

- 
1. Жиҳозларни муайян аниқлиқда текшириш.
 2. Жиҳозларни кучланиш таъсирида синаш.
 3. Жиҳозларни салт ишлатиб синаш.
 4. Жиҳозларнинг намунавий қисмлари учун характерли бўлган асосий геометрик ўлчамларини ўлчаш.
 5. Намунавий курилмаларни таъмирлаш
 6. Жиҳозларнинг яроқсиз деталларини саралаш

Электрон машқлар тўпламлари ҳам ўзига хос мухим ахамиятга эга.



Электрон машқлар түплами – алохода ўкув модули (ўкув фани) бүйича электрон шаклда тайёрланган ва ўзлаштирилган мәденималар асосида иш, ҳаракат ёки фаолиятни оқилона бажаришни пухта ўрганиш, амалий күнікма ва малакаларни шакллантиришга хизмат қыладиган ўкув манбаи

Бу турдаги электрон манбалар оғзаки, амалий, график, ижтимоий-фойдали ва жисмоний машқларнинг муайян талаблар асосида тингловчилар томонидан ишчи йўриқномаларга кўра мустақил бажарилишини тавсифлаб, муайян амалий иш, ҳаракат ёки фаолиятни муайян изчилликда, узлуксиз ва тизимли тақоррланишини ёритади.

ЭАТР орасида электрон масалалар түпламлари ҳам муҳим ўрин тутади.



Электрон масалалар түплами – ўзлаштирилган билим, күнікма ва малакаларга таянган ҳолда ечилиши зарур, бирок, ҳозирча ечими номаълум бўлган муаммони тавсифловчи гоялар, ёндошувлар мажмусини ифодаловчи электрон шаклдаги ўкув манбаи.

Замонавий таълим тизимида қўлланилаётган ЭАТР орасида электрон методик кўрсатмалар ҳам муҳим ўрин тутади.



Электрон методик кўрсатма – ўкув-билиш фаолиятини қандай ташкил этиш, зарур билим, күнікма, малака ҳамда муайян сифатларни самарали ўзлаштириш юзасидан бериладиган йўл-йўрик характеристидаги ўкув манбаи

Моҳиятига кўра бошқа турдаги методик кўрсатма каби электрон методик кўрсатма ҳам тингловчиларга ўкув-билиш фаолиятини мустақил равишда ташкил этиш учун зарур имкониятни яратиб беришга хизмат қиласи. Тингловчилар электрон методик кўрсатма ёрдамида мустақил равишда тўғри, оқилона ҳаракатни ташкил эта олади. Электрон методик кўрсатма

образли қилиб айтганда тингловчига түгри йўналишни кўрсатиб берадиган ўзига хос харита саналади.

ЭАТР орасида электрон хрестоматиялар ҳам муҳим ўрин тутади.



Электрон хрестоматия (юн. “chrestos” – яхши, фойдали, “manthano” – ўрганаман, ўқийман) – ўзида муайян ўкув модули (ўкув фани) асосларига оид энг самара маълумотлар ёки улардан парчаларни камраб олган тўплам шаклидаги электрон ўкув манбаи.

Бу турдаги ўкув манбаи одатда ўкув модули (ўкув фани) асосларини ёритувчи қизиқарли маълумотларни ўз ичига олади.

Замонавий таълим тизимида қўлланилаётган ЭАТР орасида электрон альбомлар ҳам муҳим ўрин тутади.



Электрон альбом – расмлар, суратлар, чизмалар ва бошқар график тасвиirlар ҳамда уларнинг изоҳларини ўзида акс эттирувчи электрон шаклдаги тўплам.

Бу турдаги ўкув манбаи тингловчиларга ўкув модули (ўкув фани) асосларини пухта ўзлаштиришга хизмат қиласидиган қўшимча адабиёт бўлиб хизмат қиласиди. Электрон альбомларнинг дидактик тавсифи тингловчи томонидан назарий маълумотларни кинетик-оптика, визуал қабул қилиш орқали пухта ўзлаштирилиши учун шароитни яратади олиши билан белгиланади.

ЭАТР орасида электрон атласлар ҳам муҳим ўрин тутади.



Электрон атлас (юн. “Atlas” – биринчи бўлиб, осмон глобусини яратган афсонавий Ливия подшосининг номидан) – муайян ўкув модули (ўкув фани) бўйича тавсия этилган ва ўзига хос график тасвиirlарга эга бўлиб, ўкув мақсадларига кўра фойдаланилади

ЭАТР орасида рақамли видео лавҳалар ҳам муҳим ўрин тутади.



Рақамли видео лавхалар – ўқув модули (ўқув фани) бўйича билим, кўникма ва малакаларни ўзлаштиришга ёрдам берадиган маълумотларни ўз ичига олган 3D ўлчамдаги замонавий ўқув манбай

Замонавий таълим тизимида қўлланилаётган ЭАТР орасида виртуал стендлар ҳам муҳим ўрин тутади.



Виртуал стендлар –

- 1) реал объект, предмет, жараён, воқеа ва ходисаларнинг электрон модели;
- 2) матн, расм, схема, жадвал, диаграмма ва б. шаклдаги ахборот, жараён ҳамда виртуал мухитларни яратиш, саклаш, ишлов бериш, рақамлаштириш ва тизимли равишида амалга оширишни ифодаловчи компьютерли восита

Бу турдаги ЭАТРдан фойдаланиш тингловчиларга маълумотларни визуал-кинетик қабул қилиш имкониятини беради.

ЭАТР орасида имитацион тренажёрларнинг ҳам ўз ўрни ва аҳамияти юқори.

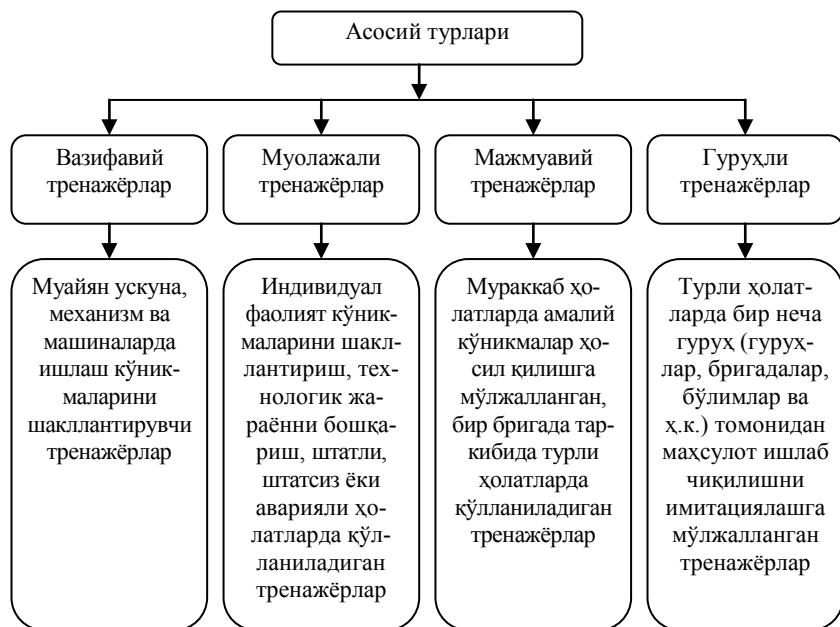


Имитацион виртуал тренажёр (ингл. “train” – “тарбияламоқ”, “ўқитмоқ”, “машқ қилдирмоқ”) – электрон шаклдаги ўқув-машқлантирувчи курилма бўлиб, у ёрдамида меҳнат фаолиятининг реал шароити моделлаштирилади, муайян фаолият (м: машина (механизм)ни бошқариш, мураккаб станокда иш бажариш ёки ҳарбий техника сирларини ўзлаштириш) кўникмалари шакллантирилади, кўникмалар малакаларга айлантирилади ҳамда хосил бўлган малакалар такомиллаштирилади

Тингловчиларида ЭАТРтаълим йўналишилар бўйича касбий кўникмаларни шакллантириш, кўникмаларнинг малакаларга айланшини таъминлаш максадида одатда ўқув-машқлантирувчи имитацион виртуал тренажёрлар кўлланилади. Таълим жараёнида бу турдаги тренажёрлардан фойдаланиш куйидаги имкониятларни юзага келтиради:

- 1) реал ишлаб чиқарииши фаолиятiga мос келувчи ҳажм, психологик ҳамда мантиқий-таркий түзүлма мөхиятга күра ўқув ахборотини тұла тақдим этилишини таъминлады;
- 2) ўқув ахборотларининг тезкор янгиланишини инобаттаға олган ҳолда уларни тақдим этиши тезлигини зарур даражада бўлишига кўмаклашади;
- 3) таълим олувчиларга бажарилаётган иши-ҳаракат ёки фаолият сифати ҳақидағи маълумотни берисида тезкорликни таъминлады;
- 4) ишлаб чиқарии устасига ўқувчи фаолиятини назорат қилиши ва унга зарур ўринларда маслаҳат, йўналиши ҳамда кўрсатмалар бериси имкониятини яратади

Вазифалари нуқтаи назаридан ўқув имитацион виртуал тренажёрлар тўртта гурухга ажратилади. Улар (14-расм):

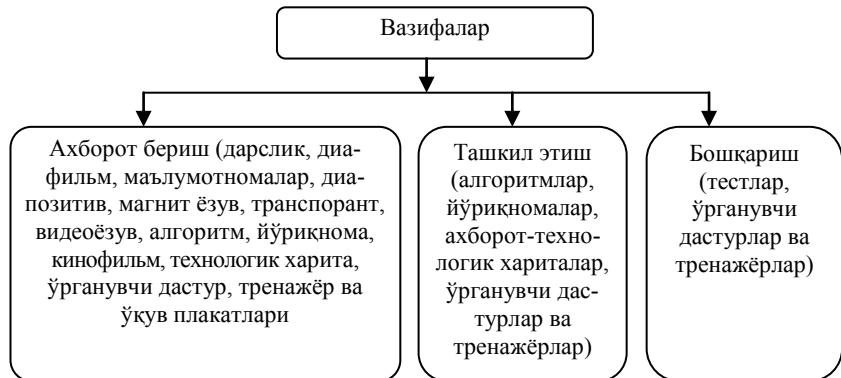


14-расм. Имитацион виртуал тренажёрларнинг турлари

Тренажёрлар тингловчиларда маҳсус машқлар орқали амалий күнікмалар ҳосил қилишга мўлжалланиб, машина (механизм)

дастгох, электр занжири, электр асбоб, самолёт, кема ва х.к.да ишлашни синааб күриш, нуксонларни бартараф қилиш, тузилишини ўрганиш каби вазифаларни бажаради.

Имитацион виртуал тренажёрлар қуидаги вазифаларни бажаришга хизмет қиласы:



15-расм. Имитацион тренажёрларнинг вазифалари

Имитацион виртуал тренажёрларнинг энг асосий дидактик имкониятлари қуидагилардир:

- 1) таълим олувчиларда назарий билимлар асосида муайян иши-ҳаракат ёки фаолиятни бажаришига оид амалий кўнникмаларни шакллантириши;
- 2) таълим олувчиларнинг меҳнат ва қасбий тайёргарлигини ташҳислаши ва қасбга йўллаши;
- 3) ақлий, моторли ва сенсомоторли кўнникмаларни шакллантириши;
- 4) иичи жараёнини бажариши ритми ва таълимнинг кетма-кетлигини таъминлаши;
- 5) кўнникмалар мажсумини ҳосил қилиши;
- 6) ташҳислаши малакасини шакллантириши;
- 7) тажриба шароитида иши малакасига ўргатиши.
- 8) ўзлаштирилган кўнникмаларни янада такомиллашувини таъминлаши;
- 9) ҳосил бўлган кўнникмаларни малакага айлантириши;
- 10) таълим олувчиларни улар эга бўлган мавжуд малакалар асосида муайян иши-ҳаракат ёки фаолиятни мустақил бажаришига тайёрлаши

Ўкув-машқлантирувчи имитацион виртуал тренажёрлардан қуидаги мақсадларда фойдаланиш мумкин:

- 1) таълим олувчиларнинг касбий лаёқати ва имкониятларини ташхислаш;
- 2) уларни муайян ЭАТРтаълим йўналишилар бўйича таълим олишга йўналтириш;
- 3) маълум иш-ҳаракат ёки фаолият бўйича ўқувчиларда ақлий, хиссий ва ҳаракатли қўнималарни шакллантириш;
- 4) мажмуавий қўнималарни шакллантириш;
- 5) экстремал ҳолатларда муайян обьект (машина, станок, қурилма ва бошқалар)ни бошқариш тажрибаларини ўзлаштириш;
- 6) бўлажак мутахассисларнинг касбий қўникма ҳамда малакаларини ташхислаш

Таълим жараёнида имитацион виртуал тренажёрлардан фойдаланишда уч турдаги йўриқномаларга мувофиқ иш қўрилади. Уларнинг ҳар бири муайян вазифани бажаришга хизмат қилади. Жумладан:

I. Ахборот берувчи йўриқномада тингловчиларга компьютер хизматидан фойдаланиш, компьютер воситасида имитацион виртуал тренажерларда машқларни бажаришга оид методик кўрсатмалар берилади. Бу кўрсатмалар кўйидагилардан иборат:

1. Компьютернинг ишга яроқлигини аниқланг.
2. Компьютернинг умумий тармоққа уланганлигини текширинг.
3. Компьютерни электр тармоғига уланг.
4. Ўрганилаётган мавзуга оид имитацион виртуал тренажёр мавжуд бўлган файлни очинг.

II. Йўналтирувчи йўриқномада эса имитацион виртуал тренажёрлар воситасидаги ўқув ёки фаолият жараёни, вазиятининг моҳияти билан танишишга оид методик кўрсатмалар берилади. Хусусан:

1. Имитацион виртуал тренажёрда акс эттирилган жараён ёки вазиятни дикқат билан ўрганинг.
2. Овоз ҳамда тасвиirlар уйғунлигига мослашишга ҳаракат қилинг.

3. Имитацион виртуал тренажёрда кечәётган жараён ёки вазиятни имитацион виртуал тасвир билан баравар тақрорлашга ҳаракат қилинг.

4. Фаолиятингизни назорат қилиб боринг.

5. Жараёнга мослаша олганлигингиз ёки йўл қўйилаётган хатоларни аниқланг.

6. Кейинги тақрорланишларда йўл қўйилган хатоларни бартараф этишга ҳаракат қилинг.

III. Баҳоловчи йўриқномада эса тингловчиларнинг имитацион виртуал тренажёрлар билан ишлашни якунлаш, уларда касбий кўникма, малакаларнинг такомиллашганлик даражасини аниқлашга оид кўрсатмалар берилади. Улар қўйидагилардан иборат:

1. Имитацион виртуал тренажёрда машқ бажаришни тўхтатинг.

2. Имитацион виртуал тренажёр акс этган файлни ёпинг.

3. Компьютернинг иш фаолиятини тўхтатинг.

4. Компьютерни электр тармоғидан ажратинг.

5. Компьютер олдидағи иш ўринини тартибга келтиринг.

Малака ошириш курслари тингловчиларининг касбий тайёр гарлигини такомиллаштиришда юқоридаги каби кўрсатмаларни ўз ичига олган йўриқномалардан самарали фойдаланилди.

ЭАТР орасида электрон лугат ва маълумотномалар хам муносиб ўрин эгаллади.



Электрон лугат ва маълумотномалар – ўқув ахборотларини олиш мухитида шакллантирилган маълумотнома ҳарактеридаги билимлар жамланмаси бўлиб, улардан фойдаланиш On-line мулокотга асосланади

Замонавий шароитда ЭАТР сирасида электрон аудио ва видео визуал материаллар хам муносиб ўрин эгаллади.



Аудио ва видео визуал материаллар – ўқув ахборотларини компьютер технологияси ёрдамида овозли ва визуал шаклда қабул қилинишини таъминловчи материаллар

ЭАТР орасида, яна шунингдек, видео анимациялар ҳам муносиб ўрин тутади.



Видео анимациялар – чизилган (расмли) ёки кичик ҳажмли образ (ҳажмий, қўғирчок ёки ўйинчоқли объект)ларни ҳаракатга келтириш ва бу ҳаракатнинг ҳар бир босқичини кетма-кет суратга олингандигини ифодаловчи электрон тасвиirlар

Тасмага туширилган расм ёки кичик ҳажмли образларнинг секундига 24 кадр тезлигида проекцияланган тасвири экранда ҳаракатни, яъни, “жонланиш”ни юзага келтиради.

Электрон лойиҳа ишлари ҳам ўзига хос аҳамиятга эга.



Электрон лойиҳа ишлари – аниқ режа, мақсад асосида унинг натижаланишини кафолатлаган ҳолда педагогик фаолият мазмунини ишлаб чиқишга картилган ҳаракат маҳсуллари

Электрон ишchanлик ўйинлари:



Электрон ишchanлик ўйинлари – малака ошириш курси тингловчиларнинг бевосита иштирокчиси сифатида муайян мавзу (масала) бўйича муаммоли вазиятларни ҳал килиш асосида янги билимларни самарали ўзлаштирилиши учун имконият яратиб берадиган ўйин ҳарактеридаги машқ

Замонавий шароитда ЭАТР сирасида презентация (тақдимот)лар ҳам муносиб ўрин тутади.



Презентация (тақдимот; лот. “presentatio” – тақдим этиш) – муайян мавзу ёки муаммо бўйича ўкув (илмий, амалий) ҳарактердаги материалларнинг иш қоғозлари (оддий ёки ватман қоғозлар) ҳамда ахборот-коммуникацион воситалар (компьютер, проектор, процесор ва б. қурилмалар) ёрдамида тақдим этилиши

Одатда, презентациялар слайдлар тўпдами сифатида шакллантирилади. Слайдларнинг сони ўқув материалининг кўлами билан белгиланади.

ЭАТР орасида электрон ишчанлик ўйинлари ҳам ўзига хос ўрин тутади.



Мультимедиа маҳсулотлари – ўзида АКТнинг дастурий ва техник имкониятлари асосида аудио, видео, матн, графика ва анимация эффектлари асосида ўқув материалини тингловчиларга етказиб берилишини мужассамлаштирган ишланма (маҳсулот)лар.

Бу турдаги маҳсулотлар кўплаб ҳажмда жамланиши мультимедиа ахборот-таълим ресурларининг шаклланишига олиб келади.



Мультимедиа ахборот-таълим ресурлари – АКТ имкониятларига таянган ҳолда турли воситалар (матн, графика, товуш ва видеолавҳалар) ёрдамида ўқув материали бўйича маълумот беришга хизмат қиладиган ахборот-таълим ресурслари

Бу турдаги ахборот-таълим ресурслари сифатида муайян ўқув модули (ўқув фани) мавзусига доир видеолавҳалар намоён бўлади.

Мультимедиа ЭАТР мақсадга йўналтирилган, шахснинг ривожланишига мўлжалланган, таълим мақсадига эришиш учун педагогик методлар ва технологияларнинг услугбий изчилигига эга бўлган педагогик сценарий асосида тузилади. Бу турдаги ЭАТРни матнли материал асосида, педагогик сценарий билан мос келадиган сюжетли кадрлар, умумий структурали ва ташкилий схемалар, иллюстрацияли графика, анимациялар, видеосюжетлар ишлаб чиқиши керак.

Мультимедиа ЭАТРнинг мазмуни қуидагилардан иборат бўлиши мумкин:

- ўқув фани бўйича кириш курси;
- физик, кимёвий, биологик ва бошқа ҳодиса ҳамда жараёнлар намойишлари;
- интерактив лаборатория ишлари ва тажрибалари бажарилишининг намойишлари;
- ўқув жараённида кўлланиладиган педагогик мақсад талабларига жавоб берадиган бошқа мавзулар.

Мультимедиа ЭАТР тингловчининг билиш фаолиятини фаоллаштириши, унинг ўқув материалани ўзлаштириш мақсадлари билан қуроллантириш, ўқув материалини тушуниши ва ўзлаштиришини кучайтириш, фанлараро алоқани чуқурлаштириш имкониятига эга бўлиши лозим. Бунинг учун мультимедиа ЭАТР турли жараён ва ҳодисаларни тушунишни осонлаштиришга, тажрибаларни бажариш усуллари билан таништиришга, лаборатория жиҳозларида ишлашни енгиллаштиришга йўналтирилган бўлиши зарур.

Мультимедиа ЭАТР мақсадга йўналтирилган, шахснинг ривожланишига мўлжалланган, таълим мақсадига эришиш учун педагогик методлар ва технологияларнинг услубий изчилигига эга бўлган педагогик сценарий асосида тузилади. Бу турдаги ЭАТРни тайёрлаш учун матнли материал асосида педагогик сценарий билан мос келадиган сюжетли кадрлар, умумий таркибий тузилма ва ташкилий схемалар, иллюстрацияли графика, анимация ҳамда видеосюжетлар ишлаб чиқилиши зарур.

Айни вақтда республикада таълим сифатини яхшилаш, самарадорлигини ошириш йўлида ЭАТРни яратиш, уларни маҳсус сайtlарга жойлаштириш, шунингдек, улардан таълим амалиётида самарали фойдаланиш эҳтиёжи мавжуд. Ушбу эҳтиёжни инобатга олган ҳолда Низомий номидаги ТДПУ ҳузуридаги ОТМ педагог кадрларини қайта тайёрлаш ва уларнинг малакасини ошириш тармоқ марказида жорий йилда “ОТМ педагогларини қайта тайёрлаш ва малакасини ошириш тизими учун модулли Web технология асосида ЭАТРни яратиш ва амалиётга жорий этиш

технологиялари” мавзусидаги амалий лойиҳаси бўйича илмий изланиш олиб борилмоқда. Айни вақтда лойиҳа бўйича модулли Web технология асосида ЭАТРни яратиш ва амалиётга жорий этиш юзасидан ташкилий-тайёргарлик босқичи якунланди.

Электрон дидактик кўргазмали материаллар ҳам ЭАТРнинг ўзига хос туридир.



Электрон дидактик кўргазмали материаллар – маъруза машғулотлари моҳиятини ёритувчи кўргазмали материаллар (презентация, картина, схема, видео ва аудио ёзувлар кабилар) мазмунининг курилмавий (мультимедиа проектори, телеаппаратура ва б.) ҳамда дастурий воситалар ёрдамида ёритишига хизмат қиласидиган ишланмалар тўплами

Замонавий шароитда ЭАТР сирасида очиқ on-line курслари ҳам муносиб ўрин тутади.



Очиқ on-line курслари – ривожланган мамлакатларнинг нуфузли ОТМда фаолият олиб бораётган профессор-педагоглар томонидан ташкил этиладиган ўкув машғулотлари бўлиб, улардан фойдаланиш on-line мулоқот асосида йўлга кўйилади

Бу турдаги курслар одатда пуллик шартнома асосида ташкил этилади. Профессор-педагогнинг авторитети, касбий компетентлиги ва маҳорати on-line курслари нархининг баланд бўлишини таъминлайди. On-line курслардан самарали фойдаланиш корпоратив таълим асосида йўлга кўйилиши мумкин.

ЭАТР орасида педагогик амалиётни ташкил этишга доир ҳужжатлар тўплами (“Педагогик амалиётни ташкил этиш ва ўтказиш тўғрисида”ги Низом, педагогик амалиёт топшириклари, тингловчиларнинг амалиётдаги фаолиятини баҳоловчи мезонлар ва кўрсаткичлар) ҳам ўзига хос ўрин тутади.



Педагогик амалиётни ташкил этишга доир электрон хужжатлар тўплами – малака ошириш курс тингловчиларини педагогик амалиётни ташкил этишга оид зарурий хужжатлар билан қуроллантиришга хизмат қиласиган электрон манба.

ЭАТР орасида электрон ишчанлик ўйинлари ҳам ўзига хос ўрин тутади.



Педагогик амалиётни ташкил этишга доир электрон хужжатлар тўплами – малака ошириш курс тингловчиларини педагогик амалиётни ташкил этишга оид зарурий хужжатлар билан қуроллантиришга хизмат қиласиган электрон манба.

Электрон норматив-хукуқий ва методик хужжатлар – электрон шаклда жамланган таълим сифатини яхшилаш, самарадорлигини ошириш юзасидан қабул қилинган барча турдаги норматив-хукуқий ва методик хужжатлар тўплами

Бу турдаги хужжатлар тўплами Ўзбекистон Республикасининг “Таълим тўғрисида”ги ва “Кадрлар тайёрлаш миллий дастури”, қонунлар, Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг қарорлари, ОТМнинг Устави, таълим муассасаси фаoliyatini ёритувчи Низомлар, ўқув фанлари бўйича яратилган ўқув дастурлари ва б.дан таркиб топади.

Замонавий шароитда ЭАТР сирасида электрон назорат-синов ишлари тўплами ҳам муносиб ўрин тутади.

Электрон назорат-синов ишлари тўплами – қайта таёrlаш ва малака ошириш курслари тингловчиларининг БКМни ташхислаш, назорат қилиш ва баҳолашга оид электрон шаклдаги методик ишланмалар мажмуаси

Бу турдаги назорат-синов ишлари түпламига тест саволлари түплами, амалий топшириқлар, лаборатория ишлари вазифалари, ижодий лойихалар, битириув (ложиха) иши (БЛИ) мавзулари, тингловчилар БКМни баҳолаш мезонларини ёритувчи ишланмалар, иш қоғозлари киради.

ЭАТР орасида электрон тестлар ҳам ўзига хос ўрин тутади.



Электрон тестлар – малака ошириш курслари тингловчиларининг ўқув модул (ўқув фанлари) бўйича ўзлаштирган БКМ даражасини аниқлаш ёки ўқув машғулотлари сифатини статистик баҳолаш мақсадида маҳсус компьютер дастурлари ёрдамида тайёр электрон материаллар, ишланмалар асосида ташкил этиладиган тестлар

Бу турдаги тестлар ОТМ педагог кадрларини қайта тайёрлаш ва малакасини ошириш тармоқ марказларининг сайдларига қўйилади. Электрон тестлар қайта тайёрлаш ва малака ошириш курсларининг ўқув режасидан ўрин олган барча ўқув модуллари бўйича берилади. Тингловчилар улардан истаган шароит ва вақтда фойдаланиш имкониятига эга бўлади.

Замонавий шароитда ЭАТРнинг таркиби ҳисобланмиш электрон назорат-синов ишлари түплами ҳам муносиб ўрин тутади.



Тингловчиларнинг БКМ даражасига қўйилган электрон шаклдаги балл кўрсаткичлари – тингловчиларнинг БКМ даражаси учун қўйиладиган балл кўрсаткичларининг электрон шакли.

Бу турдаги балл кўрсаткичлари қайта тайёрлаш ва малака ошириш курслари тингловчилари томонидан ўз БКМни индивидуал баҳолай олиш имкониятини ҳам яратади.

ЭАТР орасида ўқув модули бўйича қўшимча адабиётлар рўйхати ҳам ўзига хос ўрин тутади.

Ўқув модули бўйича асосий ва қўшимча адабиётлар рўйхати –
кайта тайёрлаш ва малака ошириш курслари тингловчилари учун
ўқув модуллари (ўқув фанлари) мазмунини тўлик ва пухта
ўзлаштиришлари учун тавсия этилган асосий ва қўшимча
адабиётлар кўрсатилган электрон манба

Асосий ва қўшимча адабиётлар рўйхатини тақдим этишда
куйидагиларга эътибор қаратиш талаб этилади:

Рўйхатда келтирилаётган манба (адабиётлар) расмий, соҳанинг
етук олимлари томонидан ўрганилган, нашр этилган босма, аудио,
видео, электрон хамда мультимедиа манба (адабиёт)ларига
асосланиши мақсадга мувофиқдир

Имкон қадар малака ошириш курслари тингловчилари учун
тақдим этилаётган асосий адабиётлар рўйхатига камида учта
Ўзбекистон Республикаси Олий ва ўрта маҳсус таълим вазирлигининг
грифи билан эълон қилинган адабиётлар киритилиши зарур.

Кайта тайёрлаш ва малака ошириш курсларининг
tinglovchilariiga ўқув модули бўйича қўшимча адабиётлар
рўйхатига атласлар, норматив-хукукий материаллар, лугатлар,
маълумотномалар, монографиялар, илмий мақолалар тўплами,
электрон дарслик, кўлланма ва методик ишланмалар хамда
бошқалар киритилиши мумкин. Ривожланган хориж мамлакатлари

Асосий ва қўшимча адабиётлар рўйхати “Адабиётлар рўйхати”
талабларига мос равишда алфавит тартибида, тартиб раками билан
келтирилиши лозим.

Рўйхатда барча адабиётлар куйидаги тартибда
расмийлаштирилиши тавсия этилади:

Муаллиф, адабиёт номи, ўқув адабиёти тури, нашрэтилган
жой, нашриёт номи, чоп этилган йили ...

Ахборот ресурслари эса рўйхатда қуйидаги тартибда берилади:

[Электрон ресурс]. – Электрон матн, амалий дастур
(__ Мб)., нашр этилган жой, нашриёт, чоп этилган йил

ЭАТР орасида ўкув модули (ўкув фани)ни мустақил ўзлаштириш учун махсус сайтлар рўйхати ҳам ўзига хос ўрин тутади.



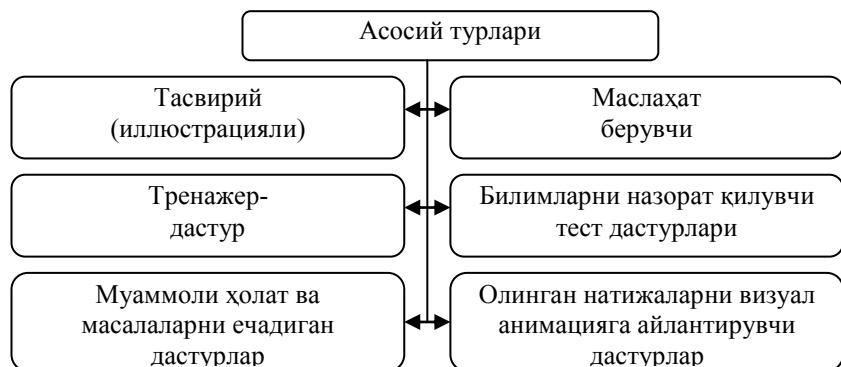
Ўкув модули (ўкув фани)ни мустақил ўзлаштириш учун махсус сайтлар рўйхати – қайта тайёрлаш ва малака ошириш курсларининг тингловчиларига тегишли ўкув модули (ўкув фани) бўйича мустақил равишда БКМни чукур ўзлаштиришга хизмат киласидиган сайтлар номи қайд этилган рўйхат

Айни ўринда шуни ҳам қайд этиб ўтиш лозим, ЭАТРдан фойдаланиш ўз-ўзидан рўй бермайди. Бу жараён одатда компьютер дастурларидан фойдаланиш асосида кечади.



Компьютер дастурлари – ўзида ЭАТРни яратиш, уларни саклашни ташкил этиш ва улардан фойдаланиш, шунингдек, мавжуд материалларни статистик ва бошқа шаклларда саралаш учун хизмат қиласидиган муаллифлик дастурлари воситалар

Кўйилган мақсад ва вазифаларига қараб ўргатувчи компьютер дастурлари бир неча турга бўлинади. Улар (16-расм):



16-расм. Компьютер дастурларининг асосий турлари

Компьютер дастурларининг баъзилари олингандаги билим ва қўнималарни мусахкамлашга, бошқалари эса аниқ ҳаётий вазиятда маълум бир карор қабул қилишга ўргатади. Амалда аниқ

чеклашлар қўйилмаган, таълим олувчига билим олиш услубини танлаш имкониятини берувчи дастурлар тўпламини ўзида мужассам этган электрон адабиётлардан кўпроқ фойдаланилади.

ЭАТРда фойдаланиш **таълим жараёнининг сифатини аниқловчи дастурларнинг** имкониятларига таяниб иш кўриш мақсадга мувофиқдир. Ахборот технологиялари таклиф этаётган имкониятлар таълим жараёни учун бир қатор янги талабларни ҳам олдинга суради. Улар тингловчиларга имконият доирасида мустақил таълим олишлари учун шароит яратиш, таълимнинг янги диагностик услубларини қўллаш орқали тингловчилар томонидан ўзлаштирилаётган билим, қўнималарни ташхис қилиш имконини беради.

Бугунги кунда қайта тайёрлаш ва малака ошириш таълим жараёнида тингловчи томонидан ўзлаштирилган билимларни баҳолаш аксарият ҳолатларда стандарт тест дастурлари ёрдамида амалга оширилмоқда. Бу эса ўз навбатида маълум микдорда баҳолаш жараёнини автоматлаштириш имконини берсада, бирок, ўзига хос камчиликларга эга. Бундай тизимлардан фойдаланишда тингловчиларнинг ҳақиқий билим даражасини баҳолашни маълум бир қийинчиликларга олиб келади ёки тингловчиларда имтихон ёки назорат жуда ҳам оддий, содда-деган тушунчани шакллантиришга асос бўлади.

Бу ўринда муаммонинг ечимини топиш мақсадида қўлланилиб, бир қадар мураккаб характер касб этадиган “**Диагностик тест**” (“**Ташхисли тест**”) дастурларини қўллаш ўринли саналади.

“Диагностик тест” (“Ташхисли тест”) дастурлари педагог томонидан тестларни ёки назорат турларини ишлаб чиқишида тингловчи билиши зарур бўлган, яъни ўтиладиган дарс мазмунидан келиб чиқкан ҳолда, хар бир мавзуга биттадан тўрттагача жавоб вариантини танлаш имконини берадиган дастурлар хисобланади. Жавобларнинг жойлаштириш кетма-кетлиги дарс жараёнида ўзлаштирилиши зарур бўлган билимларнинг мантиқий кетма-кетлигига асосланади.

Ўргатувчи, таълим берувчи дастурлар сифатли бўлиши даркор. Уларнинг сифати қўйидагиларга боғлиқ:

- таълим бериш мақсади (нима учун ўқитилади?);
- таълим мазмуни (нима ўргатилади?);
- таълим жараёнини ташкил этиш мезонлари (қандай ўқитилади?)

Бундай тизимлардан фойдаланишининг яна бир қулайлик томони шундаки мазкур услугни Интернет технология ёрдамида амалга оширилса, қисқа вақт ичидан тингловчи мавзу юзасидан ўзининг ўзлаштириш даражасини таҳлил қилиши мумкин.

Бундай дастурлар қуидаги имкониятларга эга:

- базани аралаштириш орқали саволлар тақорланмаслигининг олдини олиш;
- турли мураккаблик даражасига эга назорат синов ишларини, яъни, иккита жавобдан битта, тўрттадан учта жавобгача бўлган назоратларни ўтказиш;
- тест саволларини мавзулар кесимида гурухлаштириш;
- тестда мавзулар сонининг чекланмаслигига эришиш;
- тест ўтказиладиган мавзулар кесимида саволлар сонини чекламаслик;
- турли саволлар ичидан битта ёки бир нечта саволни танлаш, расм билан ишлаш;
- янги назорат турларини ишлаб чиқувчи муҳаррирлар билан таъминлаш;
- тест натижаларини хилма-хил услублар билан кайта ишлаш орқали дарсларни ўзлаштиришдаги муаммоларни аниглаш;
- OLE-объектлардан фойдаланиш орқали саволларга бевосита жавоб қайтиришда расм ва анимациялардан фойдаланиш;
- саволлар ва жавобларга дастур муҳаррири ёрдамида ўзгартиришларни киритиш;
- назорат натижаларини батафсил таҳлил қилиш учун электрон жадвал, матн муҳаррирлари бичимларига экспорт килиш;
- ўзлаштириш даражасини таҳлил қилиш ва ўзлаштириш бўйича юзага келган муаммоларни аниглаш учун мавзулар кесимида саволлар юзасидан “Савол-жавоб” схемасида хисобот тайёрлаш;
- мавзу ҳамда саволлар базасидан импорт ва зарур бичимларга экспорт қилиш

Шу билан бирга турли сўровномалар, яъни, анъанавий тестдан психологик сўровномаларгача ўтказиш имконини берадиган муҳаррир билан таъминлаш зарур.

Айни вактда шуны ҳам инобатга олиш зарурки, ЭАТРни яратиша муйян талаблар инобатга олиниши керак. Зоро, шундагина уларнинг савияси, амалий қиймати юқори бўлади.

Хулоса қилиб айтганда, педагогларни қайта тайёрлаш ва малакасини ошириш тизимида ЭАТРни яратиш ва амалиётга жорий этиш тингловчиларнинг ўқув модуллари бўйича ўзлаштирган билим, кўникма ва малакаларини кенгайтиради, уларнинг ижодий, креатив қобилиятларини ривожлантиради. Шу билан бирга уларда таълим жараёнини самараали ташкил этиш мақсадида зарур ахборотларни излаш, умумлаштириш, қайта ишлаш ҳамда улардан фойдаланишга доир кўникма, малакаларни шакллантиришга ёрдам беради. Бунинг натижасида таълим жараёнининг сифати яхшиланиб, самарадорлиги ортади. Мазкур ҳолат ўз навбатида педагогларни қайта тайёрлаш ва уларни малакасини ошириш тизимини барча блоклардаги ўқув модуллари бўйича ЭАТРни яратиш мақсадга мувофиқлигини тасдиқлайди.

1.2. ЭАТРнинг таркибий элементлари

Web технология асосида ҳар бир ўқув модули (фани) бўйича ЭАТРни яратиш бугунги куннинг муҳим талабларидан бири саналади. Шу сабабли айни вактда Республика ОТМда ҳар бир ўқув модули (фани) бўйича ишчи ўқув режасига мувофиқ Web технология асосида ЭАТРни яратишга жиддий эътибор қаратилмоқда. Ҳар бир ўқув модули (фани) бўйича Web технология асосида ЭАТРни яратиш иши мазкур предметни ўқитилиш бошлангунига қадар якунига етказилиши мақсадга мувофиқдир. Шу сабабли кафедралар мудирларининг мазкур масалани назорат остига олишлари муҳим саналади. Борди-ю, кафедраларда тегишли ўқув модули (фани) бўйича биринчи йил таълим бериш йўлга қўйилган бўлса, тегишли предметни ўқитишнинг биринчи йили якунлангач, янги ўқув йилининг бошланишига қадар ЭАТР тайёр бўлиши лозим.

Web технология асосида яратилган ЭАТРнинг мазмунни турғун характер касб этмайди, балки рўй бераётган ижтимоий, иқтисодий ҳамда маданий ўзгаришлар, шунингдек, ЭАТРтаълим йўналиши соҳасида кузатилаётган янгиланишлар, ислохотлар негизида доимий ўзгариб, гоявий жиҳатдан тўлдирилиб бориши керак. Кафедраларнинг ўзи ЭАТРтаълим йўналиши ўқув модули (фани) бўйича Web технологиясига асосланган ЭАТРнинг мазмунини

тўлиқ ёки қисман ўзгартиришни ишчи ўқув дастурига ўзгартириш, тўлдиришлар киритилгандан бошлаб олти ой мобайнида амалга ошириши зарур. Web технологиясига асосланган ЭАТРни ҳар беш йилда бир марта тўла ёки қисман янгилаш талаб этилади.

Айни вактда ЭАТР замонавий ахборот-коммуникацион технологияларга мос, яъни:

- 1) илмий-методологик;
- 2) дастурий-техник даражаларда ишлаб чиқилади.

Ўқув модуллари бўйича Web технологиясига асосланган ЭАТРни яратишда уларнинг мазмунни, амалиётга табиқ этилиши тингловчиларда ДАВЛАТ ТАЛАБЛАРИГа мос билим, кўникма ва малакалар шаклланишини таъминлай олиши зарур.

ОТМда ўқув модул (фан)лари бўйича Web технологиясига асосланган ЭАТРни яратиш тегишли кафедралар томонидан амалга оширилади. Мазкур жараёнга ўқув модули бўйича бой иш тажрибасига эга, билимли, юкори касбий компетентликка эга педагоглар жалб этилади. ЭАТРтаълим йўналиши фанлари педагогларининг ўқув модуллари бўйича Web технологиясига асосланган ЭАТРни яратишда ахборот-коммуникацион технологиялар бўйича касбий билим, малакаларга эга мутахассислар билан хамкорликда иш олиб боришлари жараённинг самарали кечишини таъминлайди.

Гарчи ЭАТРнинг тури кўп бўлса-да, бироқ, уларнинг асосини гиперматнлар ташкил этади.

Хозирда энг кўп қўлланиладиган ЭАТР гиперматн кўринишидаги ресурслар хисобланади.

Амалиётда қўлланилаётган ЭАТРнинг аксарияти WEB ресурслари хисобланади.

WEB шаклидаги ЭАТРдан локал, глобал тармокларда, шунингдек, компакт диск кўринишидаги ташувчиларда ҳам самарали фойдаланиш мумкин



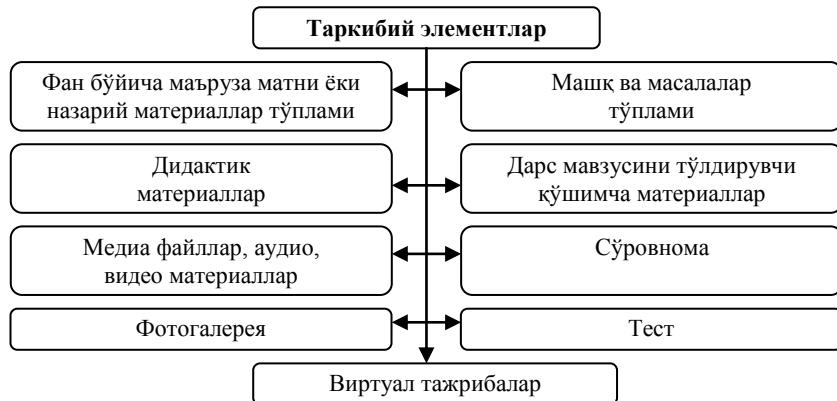
17-расм. ЭАТРнинг таркибий тузилмаси

Барча турдаги ўқув адабиётларида бўлгани каби ЭАТР ҳам ўзининг таркибий тузилмасига эга бўлади (17-расм).

Келтирилган расмдан англанганидек, ЭАТРнинг “ядроси”ни креатив-муаллифлик муҳити ташкил этади. Бу муҳитнинг моҳияти шундаки, ЭАТР тингловчилар томонидан ўрганилаётган обьект юзасидан ижодий изланиш олиб бориш, модул (ўқув фанлари) асосларини самарали, пухта ўзлаштириш жараёнида намоён бўладиган ўзаро боғлиқлик, алоқадорликларни тизимли таҳлил этиш учун имконият яратади. Мазкур муҳит тингловчи ва педагогга мавжуд вазиятдан келиб чиқсан ҳолда индивидуал, жуфт, гурух ёки жамоа бўлиб ўқув-билиш фаолиятини ташкил этиш имкониятини яратади.

ЭАТР ўқув жараёнига мослашувчан характерга эга. Ўқув материалининг ҳажми қанчалик катта бўлса, ЭАТРдан фойдаланишда шунчалик сустлик кузатилиди. Бироқ, шунга қарамай, ЭАТР таклиф этаётган материални кўчириш, уни қайта ишлаш, олинган материал базасида янги ўқув материалини тайёрлаш имкониятига эга.

ЭАТРнинг муҳим таркибий элементлари қўйидагилардан иборат (18-расм):



18-расм. ЭАТРнинг муҳим таркибий элементлари

Кўйида ЭАТРнинг муҳим таркибий элементларига хос бўлган хусусиятлар хусусида сўз юритилади.

1. Фан бўйича маъруза матн ёки назарий материаллар тўплами (жорий этилган ёки амалдаги дарсликнинг электрон нусхаси).

2. Машқ ва масалалар тўплами (таълим беришда қўйилган бирламчи талабларни бажариш учун машқ ва масалалар тўплами. Масалалар тўплами электрон вариантда фақат матн кўринишида эмас, балки уни ечиш учун тузилган маҳсус амалий дастурлар кўринишида бўлиши зарур. Асосий мезон сифатида назарий жиҳатдан ёритилган ўкув материаллар билан бевосита боғлиқ масала ечими ёки таҳлили қаралади).

3. Дидактик материаллар (фан-ўкув модули бўйича таклиф этилаётган ресурс мазмунини намойиш этувчи плакатлар, кўргазма қуроллари ва фанни ўрганиш учун яратилган чизиқли анимацион роликлар).

4. Дарс мавзусини тўлдирувчи қўшимча материаллар (ушбу блок (меню)да дарслик мазмунини тўлдирувчи интерактив анимацион дастурлар, расмлар композицияси, матн кўринишидаги қўшимча материаллар жойлаштирилади).

5. Медиа файллар, аудио, видео материаллар (мазкур блок дарс мавзусини ёритувчи .mp3 форматидаги аудиоролик, .swf ёки .avi форматидаги видеороликлар).

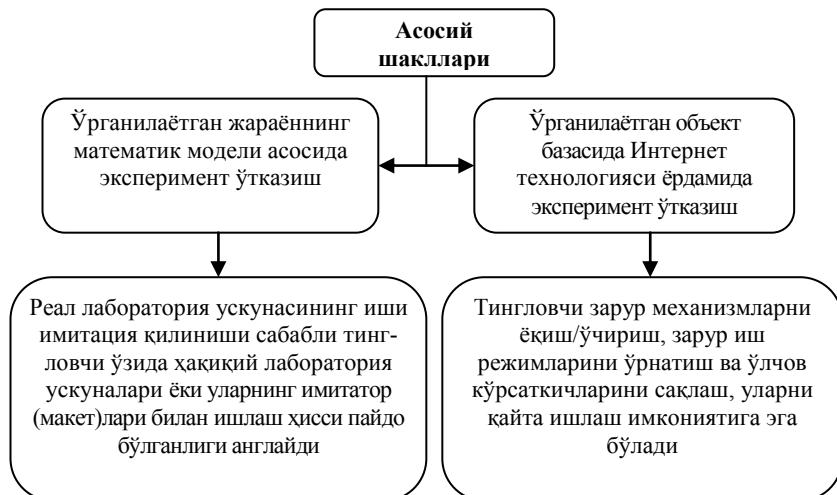
6. Сўровнома (блокда фанни ўрганиш учун терминологик лугат жойлаштирилади. Шу билан бирга фанни тўлдирувчи, ўрганиладиган курс доирасидаги қўшимча маълумотларни акс эттирувчи энциклопедик материаллар жойлаштирилади. Ресурснинг асосий ташкил этувчиларидан бири хисобланади. Дастребаки ҳолатда энциклопедия таълим стандартларига кўра талаб этиладиган ахборот ҳажмидан кўпроқ маълумот бериш имкониятини яратади).

7. Фотогалерея (дарс мавзусини тўлдирувчи фото ёки фотокомпозициялар).

8. Тест (дарсликда берилган мавзулар кесимида тест WEB форматда яратилади. Мавзуни ўрганиш тугаши билан билимларни синаб кўриш имконияти мавжуд. Ташқи кўринишидан электрон назорат дастурининг энг содда ва бирламчи варианти. Бундан ташқари ўрганилган курс материалини ўзлаштириш даражасини таҳлил этиш учун саволлар омбори билан ишлаш, тўғри-нотўғри жавоблар таҳлилини қила оладиган, яъни мавзуни ўзлаштиришдаги муаммоларни аниқлаш имконияти жорий этилган тест дастури хам ресурс базасига киритилади).

9. Виртуал экспериментлар. Моҳиятига кўра виртуал лаборатория шаклида яратилган ахборот таълим ресурсларининг электрон китоб шаклида яратилган ахборот таълим ресурсларидан асосий фарки шундаки, виртуал таълим ресурслари базасида берилган ўқув лаборатория машғулотларини ўтказиш учун мўлжалланган махсус дастур билан таъминланган. Бу дастур ёрдамида лаборатория ишини ўтказиш ва лаборатория машғулотининг кечиши билан боғлиқ барча жараёнларни кузатиш ва олинган маълумотларни қайта ишлаш имконияти мавжуд.

Одатда виртуал тажрибалар куйидаги шаклларда ташкил этилади (19-расм):



19-расм. Виртуал экспериментларни ташкил этиши шакллари

Шундай килиб, ЭАТРнинг муҳим таркибий элементлари сифатида фан бўйича маъруза матни ёки назарий материаллар тўплами, машқ ва масалалар тўплами, дидактик материаллар, дарс мавзусини тўлдирувчи кўшимча материаллар, медиа файллар, аудио, видео материаллар, сўровнома, фотогалерея, тест ҳамда виртуал экспериментлар намоён бўлади. Уларнинг хар бир ўзига хос хусусиятларни намоён этади.

1.3. ЭАТРни яратишга қўйиладиган талаблар

Замонавий компьютер техникаси эришган ютуқларни таълим жараёнига татбиқ этиш, анъанавий таълим эришган барча ютуқларни ўзида акс эттирган, уни янги техника, технология ютуқлари билан тўлдирган восита билан таъминлаш бугунги кунда жуда ҳам долзарб масаладир. Бугунги кунда таълимнинг индивидуаллигини таъминлаш, тингловчига вақт ва фазо жиҳатидан кулайлик яратувчи воситалардан бири – ЭАТР саналади. Таълим беришнинг мазкур воситаси мустақил таълим

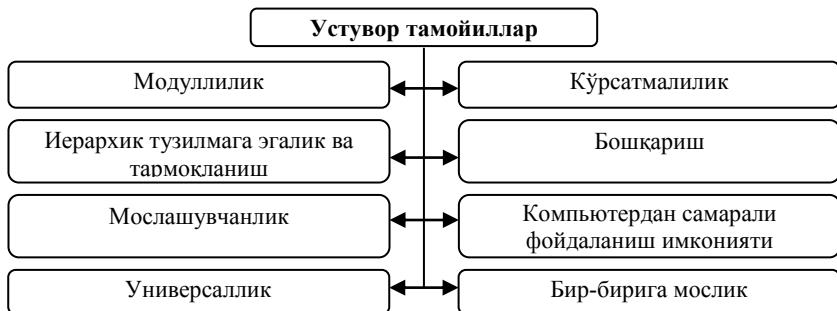
олишга, тингловчиларнинг билиш фаолиятини шакллантирувчи асосий элемент ҳисобланади.

Бунда тингловчи таълим олишда ўзлаштириш жараёнини мустақил бошқаради, ўзлаштирилган билимларни назорат қилиш эса ўз навбатида сунъий интеллектга эга бўлган таълим олиш манбаси орқали амалга оширилади.

ЭАТРнинг қайси таълим соҳасига йўналтирилганлигидан қатъий назар, бошланғич маълумотлар ва оралиқ натижаларни визуаллаштиришга қаратилган бўлиб, бу йўналиш жорий ҳамда якуний натижаларни кўриш имкониятини бериш билан бирга уни таҳлил этиш учун қулай шароитни яратади.

ЭАТРни яратиш ҳамда таълим бериш (олиш) мақсадларида улардан фойдаланиш бир қатор афзалликларга эга. Улар қўйидагилардир: субъектлар ўртасидаги таълимий муносабатлар аввалгидек “педагог-tinglovchi” (ёки “tinglovchi-педагог”) ўртасида бевосита эмас, балки “педагог-компьютер-tinglovchi” (ёки аксинча “tinglovchi-компьютер-педагог”) тамойилига қўра ахборот технологиялари воситасида билвосита ташкил этилади; фанлар бўйича ўқув материалларини ўзлаштириш учун доимий равиша педагог ва тингловчи ўртасидаги мулоқотнинг ташкил этилишига эҳтиёж қолмайди; тингловчилар ўзлари учун қулай шароит ва вактда ўқув материаллари билан танишиш, зарур билимларни ўзлаштиришлари мумкин; ЭАТР мазмунан доимий равиша муайян изчилликда ижтимоий ва таълимий ўзгаришларни инобатга олган ҳолда педагоглар томонидан илгор ғоялар, қарашлар, илгор иш тажрибалари ҳамда илм-фаннынг сўнгги янгиликлари билан бойитиб борилади; техника назорат-синов ишларини ON-line шаклида ташкил этилади; ахборот технологиялари воситасида педагоглар учун зарур вазиятларда тингловчиларга маслаҳат бериш, тингловчилар учун эса мустақил равиша ўз БКМни синовдан ўтказиш имконияти юзага келади.

Web технологиясига асосланган ЭАТРни тайёрлашда асосий хужжат мутахассислик бўйича ишчи ўқув режаси ҳамда ишчи ўқув дастури саналади. Шу билан бирга бошқа турдаги ўқув адабиётларни тайёрлашда бўлгани каби Web технологиясига асосланган ЭАТРни яратиш ҳам муайян тамойилларга асосланади. Web технологиясига асосланган ЭАТРни тайёрлашда устувор саналадиган тамойиллар қўйидагилардир (20-расм):



20-расм. ЭАТРни тайёрлашнинг устувор тамойиллари

Айни ўринда ЭАТРни тайёрлашда устувор саналадиган тамойилларнинг моҳияти хусусида сўз юритилади.

1. Модуллилик (ишли ўқув дастурига мувофиқ ўқув материаллари мантиқан тугалланган модуллар кўринишида тақдим этилади).

2. Кўрсатмалилик (ўқув материали минимум даражада матн (гиперматн) ва максимум даражада визуал кўринишда тақдим этиладики, бу таълим олувчиilar томонидан янги тушунча, далил, хулоса ҳамда методларга оид маълумотларнинг осон тушунилишига ёрдам беради).

3. Иерархик тузилмага эгалик ва тармокланиш (шахобчаларга бўлинниш; ўқув модули ҳамда ЭАТРнинг бошқа элементлари ўртасидаги ўзаро алоқа гипериҳтибос ёрдамида бир бўлим (кичик бўлим)дан иккинчи бўлим (кичик бўлим)га ўтишларни инобатга олган ҳолда модулни ўрганишда муайян изчиллик асосида таъминланади).

4. Бошқариш (фойдаланувчи мустақил равишда ўқув модулларини танлаш ва барча зарур ахборотларни экранга чиқариш имкониятига эга бўлади).

5. Мослашувчанлик (фойдаланувчи ўқув модули (фани)ни ўрганиш траекториясини ўз эҳтиёжларига кўра танлайди, шу сабабли ЭАТР фойдаланувчининг эҳтиёжларига мослашиш имкониятига эга).

6. Компьютердан самарали фойдаланиш имконияти (хар қандай стандарт компьютер воситалари ЭАТРдан амалиётда самарали фойдаланиш имкониятини яратади).

7. Универсаллик (ЭАТРнинг дастурий талаблари кўпчилик фойдаланувчилари эга бўлган компьютер техникаси имкониятларига мувофиқ келади).

8. Бир-бирига мослик (алоҳида элементларни ягона ЭАТР тизимида жамлашга имкон берадиган тегишли ўлчамда бўлишига эришиш, мазкур ҳолат алоҳида ЭАТРтаълим йўналиши (таълим йўналиши) доирасида ЭАТРни мазмунан ва дастурий янгилаш, электрон ахборот-ресурс марказини шакллантириш имкониятини яратади).

ЭАТР техник жиҳатдан “Электрон нашрлар тўғрисида”ги Низом талабларига мувофиқ тасдиқланган электрон шаблонда Web технологиядан фойдаланган ҳолда яратилади.

ЭАТРни яратишда Web технологияни қўллаш Microsoft Internet Explorer (6.0 ва ундан катта версиялар), Mozilla Firefox, Opera каби Интернет браузерларидан фойдаланишга асосланади.

ЭАТРни яратувчилар, шунингдек, электрон маҳсулотларнинг SCORM 2004 – Халқаро стандарт талабларига тўла мос келишини инобатга олишлари зарур.

Қолаверса, ЭАТРни яратишда электрон шаклдаги ахборот таълим ресурслари моҳиятини ёритувчи материаллар бўйича навигациянинг пухта шакллантирилишига ҳам эътибор қаратишлари даркор

Бу ўринда навигация зарур ахборотни тезкор излаш, бир бўлим (мавзу, параграф)дан иккинчи бўлим (мавзу, параграф)га самарали ўтиш, гипериҳтибосдан унумли фойдаланишни таъминлайди.

Шу билан бирга ЭАТРнинг замонавий дизайнга эга бўлган тушунарли интерфейсга ҳам эга бўлиши талаб этилади.

ЭАТРни яратиш юкорида айтиб ўтилганидек, ўзига хос мураккаб жараён саналади. Бу жараёнда бир қатор талаблар инобатга олиниши зарур. (21-расм):



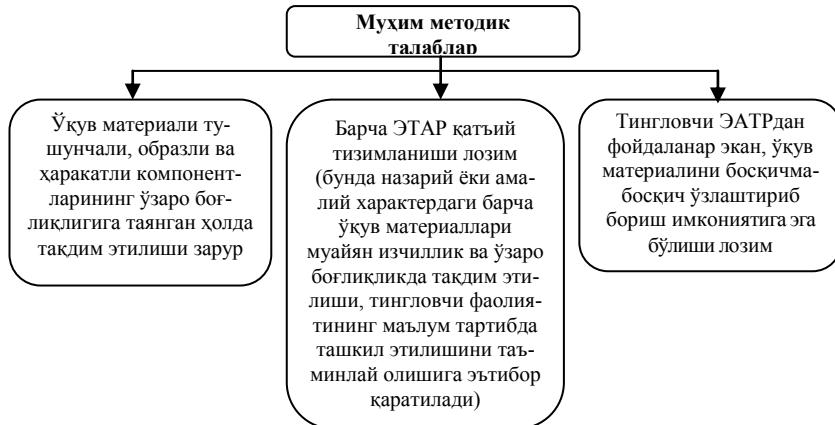
21-расм. ЭАТРни яратишга қўйиладиган талаблар

ЭАТР ўзининг таркибий тузилмаси ва мазмунига кўра қуидаги умумий педагогик талаблар асосида шакллантирилади:

- электрон ўкув материаллар тегишли фаннинг ДАВЛАТ ТАЛАБЛАРИ, ўкув дастурига мос бўлиши зарур;
- ЭАТР таркибий тузилмаси (шакли)га кўра ўкув фанининг мазмунига мос келиши лозим;
- электрон ўкув материаллар муаммоли ва ижодий изланишни талаб этадиган топшириклар, тингловчининг интеллектуал қобилиятини ривожлантиришга имкон берувчи тизимга эга бўлиши керак;
- ЭАТР ўкув фаолиятининг ахборотни излаш, йигиш, сақлаш, таҳлил килиш ва ишлов бериш, хисоблаш, лойиҳалаш, конструкциялаш, тажриба натижаларига ишлов бериш ҳамда назорат топширикларни изчил бажариб борасидаги ҳаракатларни автоматлаштиришни кўзда тутиши шарт;
- электрон ўкув материаллар ўзида мураккаб курилма ва механизм (машина, ускуна, аппарат, мослама ва х.к.) ишининг имитациясини, турли жараёнларни реал ташкил этиш, тезлаштириш ёки секинлаштиришга ёрдам берадиган воситаларини намоён эта олиши зарур;
- ЭАТР тўпламидаги тренажёрлар тингловчини виртуал мухитда касбий фаолиятига бевосита самарали тайёrlай олиши керак;
- электрон ўкув материалларда барча хисоб-китоб ишлари визуаллаштиришнинг очик тизимига эга бўлиши, ўзгарувчан объект, жараёнларнинг ўзаро боғлиқлигини намоён эта олиши лозим

ЭАТРни яратишга қўйиладиган методик талаблар муайян фаннинг ўзига хос хусусиятлари, қонуниятлари, тамойиллари, шунингдек, ўкув материалига технологик ишлов бериш борасидаги мавжуд имкониятларининг инобатга олинишини

назарда тутади. Ҳар қандай ўкув фани бўйича ЭАТР қуидаги методик талаблар асосида яратилади (22-расм):



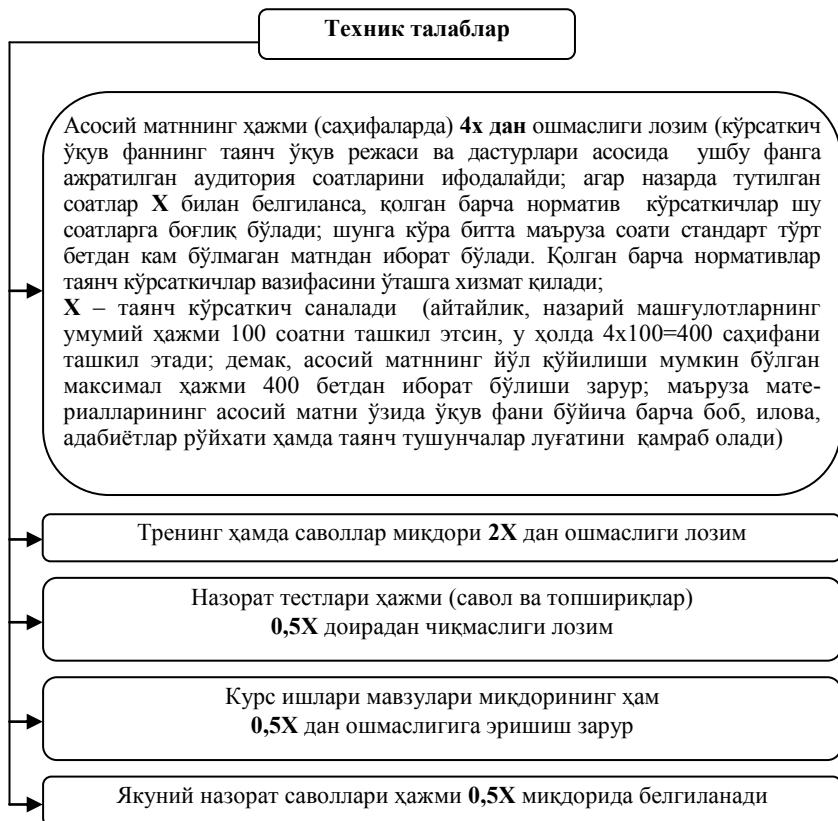
22-расм. ЭАТРни яратишга қўйиладиган муҳим методик талаблар

ЭАТРни яратишда бир қатор психологик талаблар инобатга олинади. Улар қуидагилардир (23-расм):



23-расм. ЭАТРни яратишга қўйиладиган муҳим психологик талаблар

ЭАТРни яратишида бир қатор техник талаблар ҳам инобатга олишга алоҳида эътибор қаратилади. Бу борадаги техник талаблар куйидагилардан иборат (24-расм):



24-расм. ЭАТРни яратишига қўйиладиган техник талаблар

Барча назарий материаллар (курс/маъruzalар матнлари) бўлим, параграф ва мавзулардан таркиб топади. Ҳар бир бўлим, мавзу ва параграфни педагог алоҳида файлларга жойлаштиради.

ЭАТР матни алоҳида файлларга номларини ёзган ҳолда тегишли мазмун ва таркиб асосида жойлаштирилади. Матнли файллар мазмун-мундарижасига кўра лотин ҳарфлари ёки рақамлар асосида ракамланади. М: кириш, мавзу 1.1 (биринчи

модулнинг биринчи мавзуси), мавзу 2.1 (иккинчи модулнинг биринчи мавзуси), хулоса ва б.

Шунингдек, алоҳида файлларда муаллиф-педагог машғулотлар учун зарур бўлган турли жадвал, адабиёт, глоссарий ҳамда муаллифлар тўғрисидаги ахборотларни жойлаштириш имкониятига эга. Файллар матн мухаррирлари, тақдимот тайёрловчи дастурлардан фойдаланган ҳолда шакллантирилади. Уларни шакллантиришда ҳам айрим техник талабларга риоя этиш зарур. Хусусан матн мазмунни кўчирмалар; узун тире; “Ё” ҳарфи ҳамда кўш қўштириноқлар («матн» ёки “матн”) кабилардан ҳоли бўлиши зарур. Зеро, уларнинг берилиши тингловчи ёки дастурчига ЭАТР билан ишлаш жараёнида муайян қийинчиликларни юзага келтиради.

Материалларни тизимга жойлаш учун муаллиф-педагог файллар пакетини тайёрлаши зарур. Ушбу пакет қуидаги таркибий элементларни ўз ичига олиши мумкин:

1. Назарий материал – **NAZARIYA** папкаси.
2. Амалий материал –
AMAL, LAB, SEMINAR, MUSTAQIL
ишлар папкалари.
3. Назорат материаллари – **NAZORAT** папкаси.
4. **index.doc** файли – курснинг мазмуни.
5. **Intro.doc** файли – кириш.
6. **Authors.doc** файли –
муаллифлар ҳакида маълумотлар.
7. **Glossary.doc** файли – терминлар луғати.
8. **Liter.doc** файли – адабиётлар рўйхати.
9. **gif, jpg** – файлы форматлардаги графиклар

ЭАТРни яратишга қўйиладиган дастурий талаблар (25-расм):

Дастурий талаблар

- ЭАТРнинг дастурий қисми TCP/IP транспорт протоколидан фойдаланган ҳолда HTML – бичимида бўлиши
- ЭАТР базасидаги маълумотга бир вақтда бир нечта фойдаланувчининг мурожаат қилиш имкониятининг таъминланганлиги
- Тизимли WEB-серверлар имкониятидан фойдаланиш
- ЭАТР ишлайдиган мухитнинг Windows 7 ва ундан юкори бўлиши
- Маълумотларни сақлаш ва қайта ишлаш учун сервердан фойдаланиш
- Фойдаланувчиларга стандарт Интернет EXPLORER дастури орқали маълумотлар омбори устида ишлаш имкониятини яратиш
- Мультимедиа воситалари (овоз, видео ва шу кабилар)дан фойдаланиш

25-расм. ЭАТРни яратишга қўйиладиган муҳим дастурий талаблар

Амалий ўрганиш натижаларини кўрсатишича, ЭАТРни ишлаб чиқишида муайян дастурий тавсифни ифодаловчи талабларга риоя қилинади. Уларга риоя қилиш ҳажм жиҳатидан ихчам, кулай ва тез ишлайдиган ЭАТРни яратиш учун кенг имконият яратади. Ушбу талаблар куйидагилардан иборат (2-жадвал).

ЭАТРнинг сценарийсини яратишга ҳам муайян талаблар қўйилади. Сценарий қуйидаги талаблар асосида яратилиши лозим (26-расм):

Мухим талаблар

- Яратиш жараёнида иштирок этувчи гурӯҳ аъзоларига тушунарли бўлиши
- Тингловчининг исталган лаҳзадаги тизим реакциясини ёзиш
- Тингловчиларнинг кутилмаган жавобларига тезкор жавоб қайтара олиш усусларининг мавжуд бўлиши
- Педагог дастурнинг мураккаб ҳолатларда адекват тарзда ишлаши
- Таълимнинг барча босқичларида психологик-педагогик вазиятлар, ҳолатларнинг инобатга олиниши
- Бошқа дастурлар билан бирга ишлаш имкониятининг мавжудлиги

26-расм. ЭАТРнинг сценарийсини яратишга қўйиладиган талаблар

2-жадвал. ЭАТРни яратишга қўйиладиган минимал талаблар

№	ЭАТРнинг асосий кўрсаткичлари	Ўлчов бирлиги	Материалларнинг норматив сони (хисобланадиган)		
			Фан	Фан	Фан
1.	Матн (белгилар сони)	Минг	Дарслик бўйича	Дарслик бўйича	Дарслик бўйича
2.	Фотоиллюстрация (кўшимча расм ва суратлар сони)	Дона	Дарсликка нисбатан 30% ортиқ	Дарсликка нисбатан 30 % ортиқ	Дарсликка нисбатан 30 % ортиқ
3.	Анимация (турли ҳодисаларни намо-йишлари сони)	Дона	Дарслар сони + 10	Дарслар сони + 10	Дарслар сони + 10
4.	Лаборатория ишлари (уларнинг сони)	Дона	-	-	-
5.	Тестлар (матнли саволлар сони)	Дона	Ҳар бир дарсга 15 тадан	Ҳар бир дарсга 15 тадан	Ҳар бир дарсга 15 тадан

6.	Савол, топширик ва машқлар (мальумотлар билан)	Дона	-	-	-
7.	Видеопарчалар (парчаларнинг умумий давомийлиги)	Дакика	30 дакика (40 дакиқадан ортиқ эмас)	30 дакиқа (40 дакиқадан ортиқ эмас)	30 дакиқа (40 дакиқадан ортиқ эмас)
8.	Аудиопарчалар (парчаларнинг умумий давомийлиги)	Дакика	30 (40 ортиқ эмас)	30 (40 ортиқ эмас)	30 (40 ортиқ эмас)
9.	Ўйинли парчалар	Дона	Дарслар сонидан 30% ортиқ	Дарслар сонидан 30% ортиқ	Дарслар сонидан 30% ортиқ
10.	Глоссарий	Дона (атамалар)			
11.	DVD ташувчилар сони	дона	1	1	1
12.	Локал версия	Талааб этилиши	Ҳа	Ҳа	Ҳа
13.	Тармоқ версия (шу жумладан Интернет)	Талааб этилиши	Ҳа	Ҳа	Ҳа

ЭАТРни яратишда имкон қадар сценарий ва расмларнинг эскизлари кадрларга бўлинган бўлиши зарур. Бинобарин, якуний босқичда сценарий компьютер тушунадиган кетма-кетликда дастурлаш тилига, яъни компьютер дастурига ўтказилади.

Электрон шаклдаги ўқув манбалари АКТнинг ривожланишининг замонавий талабларига мос бўлиши шарт. Мазкур ресурсларини ишлаб чиқишида бу соҳада дунёнинг энг илғор мамлакатлари тажрибаларини жорий этиш, улар фойдаланаётган энг янги дастурий маҳсулотлар, қўллаётган технологиялардан самарали фойдаланиш керак. ЭАТР шахсий компьютерларда, локал тармоқда ва Интернет орқали онлайн тизимида ишлаш имкониятига эга бўлиши керак ва шу ўринда юкланиши оғир бўлмаслиги керак.

Бу турдаги ахборот-таълим ресурсларидан фойдаланувчилар асосан педагоглар, тингловчилар ҳамда ўқувчилардир. Шу сабабли уларни ишга туширишда турли паролларни қўллаш ва регистрация қилиш шартларини қўйиш кабилар бўлмаслиги керак.

ЭАТРдан фойдаланиш тезлигини пасайтирадиган ва ортиқча дастурларни ўрнатиш талаб этилмаслиги лозим. Шунингдек, ЭАТР веб-технологияга асосланган бўлиши керак. Бундай ёндошиш ЭАТРдан турли платформаларда фойдаланиш имкониятини беради. ЭАТР ишга тушиши учун қўйиладиган минимал талаблар(тавсия характерига эга):

Минимал талаблар:

CPU – 500 MHz

RAM – 512 Mb

HDD – 25 Gb бўш жой

VGA – 128 Mb, экран кенглиги 800x600,
ранг чуқурлиги 32 бит

CD ёки DVD диск ўқиш қурилмаси

Internet Explorer 6.0 (Windows тизимида), FireFox 3.5
(Windows, Linux ёки Doppix тизимларида) ва бошқа браузерлар

Операцион тизим – Windows, Linux, Doppix

Асосий шартлардан бири – Электрон ахборот-таълим ресурси ташкилот серверига, веб саҳифа сифатида осон интеграция қилиниш имкониятига эга бўлиши керак. ЭАТР 3 хил: автоном, локал ва Интернет учун ўрнатиш имкониятларига эга бўлиши зарур.

Ўз навбатида педагоглар ЭАТРни яратиш механизмидан хам хабардор бўлишлари лозим. ЭАТРни яратиш қуидаги механизмга асосланади:

- 1) яратиладиган дарслонинг мақсади, таълим жарабёнидаги вазифаси ва ўрни аникланади;
- 2) амалиётчи, услугчи, дастурчи-мутахассисларни ўз ичига олган ишчи гурухини тузиш;
- 3) яратиладиган электрон дарсликка асос бўлувчи дарслик, давлат таълим стандарти, ўкув-режа дастур, сўровнома-энциклопедиялар, услугубий қўлланмалар ва х.ниф танлаш;
- 4) дастурлаштиришга оид сценарий ишлаб чиқиши;
- 5) мутахассислар томонидан йигилган маълумотларни қайта ишлаш;
- 6) ишчи гурух аъзолари бажарган ишларни жамлаш ва бирламчи эксперт баҳолаш;
- 7) эксперт гурухи томонидан аникланган камчиликларни бартараф этиш;
- 8) якуний-семинар Workshop (яъни, барча босқичда иштирок этган мутахассислар томонидан дастурга якуний хулоса бериш)

Шундай қилиб, ЭАТРнинг тузилиши хамда уларнинг яратилишига қўйиладиган талабларнинг инобатга олиниши яратиладиган маҳсулотнинг сифатли бўлишини таъминлайди.

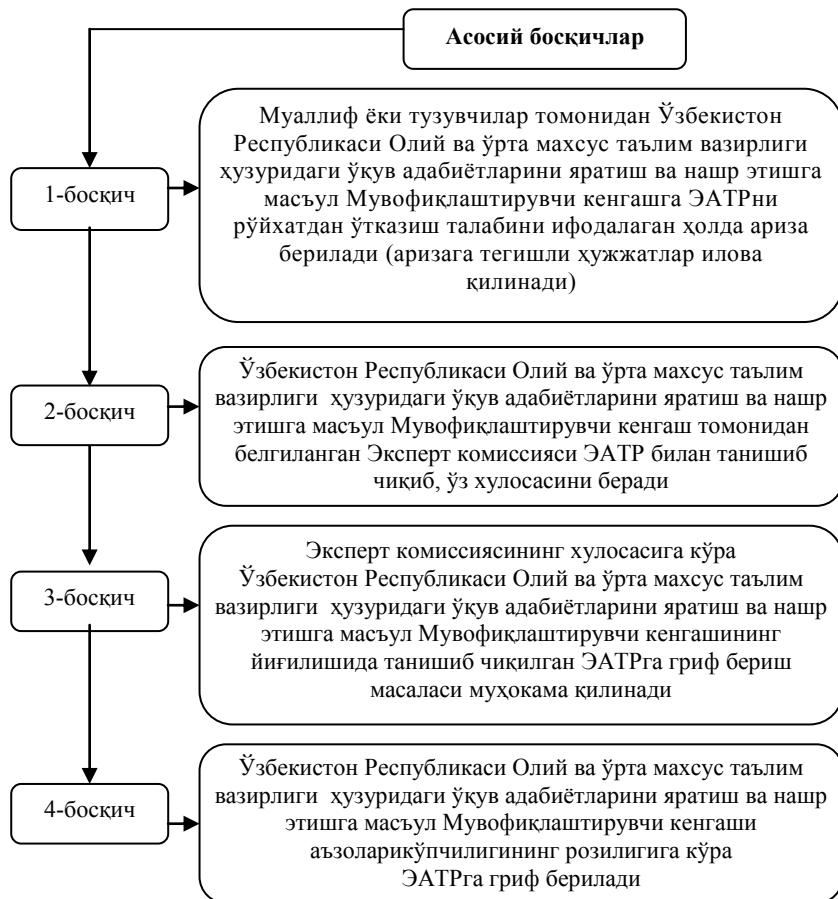
1.4. ЭАТРга доир норматив ҳужжатлар

ЭАТРни яратиш бир қатор норматив ҳужжатлар ва уларда илгари сурилган ғояларга асосланади. Шакли (муаллифлик ёки мустакил ЭАТР бўлиш)дан қатъий назар бу турдаги таълим ресурслари тегишли тартибда Ўзбекистон Республикаси Олий ва ўрта таълим вазирлиги ёки вазирлик хузуридаги Ўқув адабиётларини тайёрлаш ва нашр этишга масъул Мувофиқлаштирувчи кенгашнинг грифи билан зарур тартибда экспертизадан ўтказилади.

ЭАТРни экспертизадан ўтказиш ва гриф бериш тартиблари, шунингдек, ўқув адабиётларини яратиш ва нашр этиш тартибига оид талаблар “Ўзбекистон Республикаси таълим муассасалари учун ўқув адабиётларини яратиш ва нашр этиш тўғрисида”ги Кўрсатмада ўз ифодасини топган.

Узлуксиз таълим тизимининг барча босқичларида бўлгани каби олий ва ўрта маҳсус таълим муассасалари учун яратилган ЭАТР “Ўзбекистон электрон ва босма адабиётлар Миллий ассоциацияси” томонидан рўйхатга олинади. ЭАТРни рўйхатдан ўтказиша муаллифлик хуқуқининг тегишлилиги аниқланади.

ЭАТРни рўйхатдан ўтказиш ҳам муайян босқичларда амалга оширилади. (27-расм):



27-расм. ЭАТРни рўйхатдан ўтказиш босқичлари

Муаллиф (тузувчи)лар аризага қуйидаги хужжатларни илова қиласди:

II БОБ. ЭАТРНИ ЯРАТИШ, ҚАЙД ЭТИШ ВАЭЛЕКТРОН АХБОРОТ-РЕСУРС МАРКАЗИГА ЖОЙЛАШТИРИШ ТАРТИБИ

2.1. ЭАТРнинг дастурий техник тавсифи

ЭАТР анъянавий ўкув манбаларидан кўра “бир мунча юқори интеллектга” эга бўлиши зарур. Зоро, компьютер педагог фаолиятининг муҳим қирраларини, яъни, зарур ўринда, керакли маслаҳатни бериш, билимларни мустаҳкамлаш ва х.к.)ни имитация қилиш имкониятига эга. Шу билан бирга у ўрганилаётган фан ёки модул бўйича муҳим ва қўшимча маълумотлардан иборат ўкув материалларини тўлалигича қамраб олиши зарур. Ўкув фан ёки модул бўйича тўла маълумотларигина ЭАТРнинг амалий қийматини таъминлаши мумкин. Бу турдаги таълим ресурсларда “интеллектуал кирра”нинг мавжудлиги эса уларнинг қоғозда босилган ахборот таълим ресурсларига хос камчилик (фақатгина компьютерда фойдаланилиши)ни бартаф этиш билан бирга қўшимча имкониятлар (зарур маълумотларни тезкор суратда излаш, ихчамлилик ва х.к.)ни яратади.

ЭАТРнинг дастурий техник тавсифи қуйидагиларни ўзида акс эттиради (3-жадвал):

3-жадвал. **ЭАТРнинг дастурий техник тавсифи**

№	Объект тури	Тавсифи	Формати (бичими)
1.	Интерфейс	Интерфейс	Html, Javascript
2.	Назарий материал	Матн	html
3.	Машқ ва масалалар тўплами	Дастур	.swf
4.	Фотогалерея	Web дастур	Html, Javascript
5.	Сўровнома	Матн, тасвир, анимация, видео, аудио....	html
6.	Анимация ва анимацион роликлар	Флеш ролик	.fla, .swf

7.	Назорат дастурлари	Web дастур, маълумотлар базаси	Html, Javascript, СУБД Firebird 2.5
8.	Аудио	Овоз файли	.mp3
9.	Видео	Флеш видео	.swf, avi
10.	Дидактик материал	Web дастур	.jpeg

Ҳар бир ЭАТР, биринчидан, маълум даражада автоном (мустақил) бўлиши, иккинчидан, таркибий тузилмаси ва ундаги ахборот маълумотлари бичимлари (форматлари)га таалукли стандартларга жавоб бериши керак. Бу эса ўз навбатида зарур ЭАТР тўпламини ахборотлаштирилган таълим тизимига (бунда ахборот-кидирув тизими, имтиҳон қилиш тизими, “тест” ва х.к.) йўналтириш асосида осон ва тезкор ыйғиши имконини беради. Агарда электрон дарслик етарли даражада сифатли бўлиб, мазмун, ўқув жараёнини назорат қилиш ҳамда эгалланган билимларни текшириш тизимига эга бўлса, у холда мавжуд эҳтиёж бир мунча қондирилиши мумкин. Ҳозирги кунда юқори сифатли ЭАТРни яратишга имкон берувчи услублар, дастурий таъминот ва ишланмалар мавжуд.

Демак, ЭАТР ўзининг дастурий техник тавсифига эга. Бу турдаги ахборот-таълим ресурсларини яратишда ушбу тавсиф концептуал асос бўлиб хизмат қилиши зарур.

2.2. ЭАТРни ОТМ электрон ахборот-ресурс марказига жойлаштириш

Олий таълим муассасаларида ЭАТРни ахборот-ресурс марказининг электрон ахборот-ресурс марказига жойлаштириш Ахборот технологиялари маркази томонидан амалга оширилади. ЭАТРни тайёрлаш ва уни ахборот ресурс марказига етказиб бериш университет кафедралари зиммасига юкландади. Одатда ЭАТРни етказиши турли хилдаги ахборот ташувчилар ёрдамида амалга оширилади. ЭАТРнинг электрон манзили аниқ ифодаланиши ҳамда турли хилдаги вируслардан холи бўлиши мақсадга мувофиқ.

ЭАТР таркиби ва унинг таркибига кирадиган бошка электрон хужжатларни электрон ахборот-ресурс марказига жойлаштиришга кўйиладиган талаблар:

1. Электрон хужжатнинг таркиби кафедра йигилиши ҳамда ишчи дастурда мазкур предметга ажратилган соатларга монанд бўлиши лозим.
2. ЭАТР мазмунини ифодаловчи электрон хужжат фанни ўқитиш мақсадига асосланган бўлиши лозим.
3. Электрон хужжатлар матн мухаррири, гиперматн, PDF бичимидағи файлларни ўқишига мўлжалланган дастурларидан фойдаланган ҳолда амалга оширилиши мумкин.
4. Хужжатларнинг шрифти бир хил бўлиши ҳамда турли хатолардан ҳоли бўлиши ва ўқилиши қулай бўлиши зарур.
5. Дастурга киритилган барча кўшимча тушунилиши мураккаб бўлган материаллар учун изохловчи маълумот-йўрикномалар ўз аксини топган бўлиши шарт.
6. Хужжатлар зарур бўлганда архиватор ёрдамида архивлашга мўлжалланган бўлиши лозим

ЭАТРнинг фойдаланишга лаёқатлилик даражасини назорат қилиш масъулияти уни электрон ахборот-ресурс маркази маълумотлари базасига жойлаштираётган мутахассис зиммасига юкланди. Юқорида зикр этилган талабларнинг бузилиш ҳоллари учраганда ёки ЭАТРдан фойдаланиш жараёнида дуч келинадиган муаммолар хақида ЭАТРни тайёрлаган кафедра мудирига камчиликларни бартараф этиш тўғрисида ёзма равища билдирги берилади.

ЭАТРни электрон ахборот-ресурс марказига топшириш пайтида қуйидаги хужжатлар ҳам кўшиб топширилиши лозим:

1. Ўқув модули (фани) бўйича ЭАТРни таълим муассасасининг ахборот-ресурс марказига топширганлигини тасдиқловчи хужжат.
2. Ўқув модули (фани) бўйича ЭАТР модели (макети) бўйича барча компонентлар ҳамда уларни ўзида акс эттирувчи файллар, файлларнинг форматига оид ёзма маълумотлар.

Одатда ҳар бир ўқув модули (фани) бўйича ЭАТРни яратиш жараёнида дастлаб унинг модели (макети) шакллантирилади.

Ўкув модули (фани) бўйича ЭАТРнинг модели (макети)нинг шакллантирилиши фойдаланувчи (малака ошириш курсининг тингловчиси, талаба, ўкувчи)га ундан фойдаланиш учун қулайлик яратишга хизмат қиласди. Модел (макет) қўйидаги таркибий элементларни ўз ичига олади:

I. Дастурий компонент:

1. Титул вараги (1-илова).
2. Келишув вараги (2-илова).
3. ЭАТР модели (макети; 3-илова).
4. Фан(модул)нинг намунавий дастури.
5. Фан(модул)нинг ишчи дастури.
6. Календар-мавзуй режа.

II. Фаннинг мазмунини белгиловчи компонент:

7. Электрон дарслик (ўкув қўлланма).
8. Амалий ишлар бўйича қўлланма.
9. Семинар машғулотлари бўйича қўлланма.
10. Мустақил ишлар бўйича қўлланма.

III. Методик компонент:

11. Педагоглар учун методик қўлланма.
12. Таълим олувчилар учун методик қўлланма.

IV. Баҳолаш компоненти:

13. Ўқув модули (фани) негизида ўрганиладиган ҳар бир мавзу бўйича савол ва топшириқлар.
14. Ўқув модули (фани) бўйича ташкил этиладиган ассесмент учун савол ва топшириқлар.
15. Чиқиш тести учун савол ва топшириқлар.
16. Мустақил иш мавзулари.
17. Ўқув модуллари (фанлари) бўйича ташкил этиладиган ассисмент графиги.
18. Тест саволлари банки.

V. Қўшимча компонент:

19. Педагогик амалиёт дастури.
20. Педагогик амалиётни ташкил этишга оид методик қўлланма.

Ҳар бир ўқув модули (фани) бўйича яратилган ЭАТР ўқув муассасаси, ОТМнинг ахборот-ресурс маркази ходимлари томонидан қабул қилиб олинганидан сўнг унинг таркибидаги барча материаллар марказ электрон ахборот-ресурс маркази

захирасидан ўрин олган бошқа турдаги электрон ўқув манбалари (адабиётлари) ҳақидағи маълумотнома таркибига киритилади.

Демак, ЭАТРни электрон ахборот-таълим ресурси захирасига жойлаштириш муайян талаблар асосида кечади. Муаллифларнинг мазкур талабларни инобатга олишлари ҳамда зарур ҳужжатларни тегишли органга ўз вақтида ва тўлиқ тақдим этилиши манбаларнинг тингловчиларга тез етиб боришини таъминлайди.

2.3. ЭАТРни сақлаш қоидалари

ЭАТРни сақлаш муайян тартибда амалга оширилади. Яъни:

1. Локаль ЭАТР университет электрон ахборот-ресурс марказининг машиналар ёрдамида ўқиладиган тури хилдаги кўчма ташувчиларида сақлаш.
2. Тармоқли ЭАТРлар электрон ахборот-ресурс марказининг маълумотлар базасида сақлаш.

ОТМнинг электрон ахборот-ресурс маркази таълимий аҳамиятга эга бўлган электрон характердаги ахборотлар тизимини тўплаш, сақлаш ҳамда фойдаланишга мўлжалланган. Электрон ахборот-ресурс маркази маълумотлари базаси тўлиқ матнга эга бўлган электрон ҳужжатларни сақлашга мўлжалланган маҳсус тарзда ташкил қилинади.

ЭАТР характеристидаги электрон ҳужжатларни сақлаш технологияси Низомий номидаги ТДПУ марказий ахборот-ресурс марказининг электрон ахборот-ресурс марказида мавжуд электрон ҳужжатларни сақлаш дастури ва бошқа тегишли норматив ҳужжатлар асосида амалга оширилади.

Электрон ҳужжатларни сақлаш технологиясига асосан ЭАТР ҳужжатлари кўчирилиши (конвертацияланиши) бошқа шу типдаги ҳужжатлар билан бирлаштирилиши мумкин. Бу жараён электрон ахборот-ресурс маркази ходимлари томонидан амалга оширилади.

ЭАТРнинг жисмонан йўқ бўлиб кетишининг олдини олиш мақсадида конвертациялаш-кўчириш жараёнидан олдин мазкур хужжатлардан нусха кўчириб олиниши шарт.

ЭАТРларнинг барчаси электрон ахборот-ресурс марказида ноқонуний йўллар билан турли техникалар ёрдамида кўчириб олиш ва фойдаланишга йўл қўйилмайди.

Шунингдек, ЭАТРни сақлаш жараёни белгиланган тартибда амалга оширилиши зарур. ОТМ ахборот-таълим ресурси Марказида ЭАТРни турли комп’ютер вируслардан ҳимоя қилиш электрон ахборот-ресурс маркази ходимлари томонидан қатый назорат қилинади.

2.4. ЭАТРни тўлдириш ва қайта ишлаш тартиби

Электрон ахборот-ресурс маркази базасида сақланадиган ЭАТРга турли хилдаги тузатиш ва ўзгартиришлар киритиш унинг мазмунини такомиллаштириш, янги таълим технологиялари билан бойитиш ҳамда унинг таркибини янги ўқув-услубий материалларни киритиш мақсадида амалга оширилади.

ЭАТРга муайян ўзгартиришларни киритиш билан бевосита шу мажмуани тайёрлаган ОТМнинг профиль кафедралари шугулланаиди. Бу турдаги ЭАТРга ўзгартириш ва тузатишларни киритиш кўйидаги йўллар асосида амалга оширилади (28-расм):



28-расм. ЭАТРга ўзгартириши ва тузатишларни киритishi йўллари

ЭАТРга ўзгартириш ва тузатишлар киритиш жараёнида кафедра педагоглари ёки бошқа ваколатли шахслар учун махсус

ишлаш шароити яратиб берилади. Мазкур жараёнда педагог ёки бошқа ваколатли шахслар мустақил тарзда қуидаги ишларни амалга ошириш хукуқига эга:

1. ЭАТР таркибиға янги электрон хужжатларни қўшиш.
2. ЭАТР таркибидан долзарблигини йўқотган материалларни чиқариб ташлаш.
3. ЭАТР таркибидан долзарблигини йўқотган материалларни янгилари билан алмаштириш.
4. ЭАТР таркибидаги цитаталарни алмаштириш, олиб ташлаш, янгиларини киритиш.
5. ЭАТР тақдимот макетидаги турли илова ва бошқа қўшимчаларга ўзгартиришлар киритиш.

Мазкур ўзгартиришлар бажарилгач, муаллиф (педагог) ёки бошқа ваколатли шахслар қуидагилар амалга оширилади:

1. Тезда электрон ахборот-ресурс маркази маъмуриятига ЭАТР таркибиға киритилган ўзгартиришлар хусусида ахборот берилади.
2. Электрон ахборот-ресурс маркази ходимлари томонидан ЭАТРга киритилган ўзгартиришларнинг мақсадга мувофиқлиги текшириб чиқилиади.
3. Амалга оширилган фаолиятнинг долзарблиги ва норматив хужжатларга технологик меъёр ва талабларга мослиги назорат қилинади

ЭАТРга кафедра педагоглари ёки бошқа ваколатли шахслар томонидан тегишли қўшимча ва ўзгартиришлар киритилганидан кейин ўқув юрти, жумладан, ОТМнинг ахборот-ресурс маркази маъмуриятига улар томонидан қуидаги характердаги хужжатлар тақдим этилиши лозим:

1. Ахборот-ресурс маркази директори номиги ЭАТР таркибиға киритилган ўзгартеришларни акс эттирувчи ёзма маълумот.
2. ЭАТР таркибини ўзгартериш ҳақидаги кафедранинг баённомасидан кўчирма.
3. Кафедранинг сўрови асосида ЭАТРга электрон ахборот-ресурс маркази ходимлари томонидан киритилган ўзгартеришлар тўғрисида ахборот-ресурс маркази директорига ЭАТРнинг янги таркиби ифодаланган ёзма маълумотнома.
4. ЭАТР тақдимот макети матнига киритилиши эҳтимоли мумкин бўлган ўзгартеришлар рўйхати

Муайян ўқув модули юзасидан яратилган ЭАТР мулокотдан ўз долзарблигини йўқотганда олиб ташланиши мумкин. Мазкур фаолият шу соҳага масъул бўлган университет профиль кафедраси тавсиясига кўра бажарилади. Бевосита жараённи эса электрон ахборот-ресурс марказининг ходимлари амалга оширади.

ЭАТРни истеъмолдан чиқариш қуйидаги тартибда амалга оширилади:

1. Профиль кафедранинг ЭАТРни истеъмолдан чиқариш сабабларини асословчи характердаги хизмат ёзувини университет марказий ахборот-ресурс марказиси директорига тақдим этилади.
2. ЭАТР таркибиға кирувчи барча хужжатлар Электрон ахборот-ресурс маркази маълумотлар базасидан ўчириб ташланади

Жамиятнинг ижтимоий, иқтисодий ва маданий жиҳатдан тараққий этиши табиий равишда муайян даврларда ЭАТРга ўзгартериш ва тузатишлар киритишни тақозо этади. ЭАТРга ўзгартериш ва тузатишлар киритиш муайян тартибда амалга оширилади. Бинобарин, ЭАТР муаллифлари муаллифлик хуқуқга эга саналади. Шу сабабли уларнинг рухсатисиз ЭАТРга тузатиш ва ўзгартеришлар киритиш мумкин эмас.

III БОБ. МАСОФАВИЙ ТАЪЛИМ – ЭАТРДАН ФОЙДАЛАНИШНИНГ САМАРАЛИ ОМИЛИ

3.1. Масофавий таълимнинг ЭАТРдан фойдаланишдаги техник-дидактик имконияти

Ўзбекистон Республикаси Президенти Фармонлари, Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг “Компьютерлаштиришни янада ривожлантириш ва ахборот-коммуникация технологияларини жорий этиш чора-тадбирлари тўғрисида”ги (2002 йил 6-июл) Қарорида қайд этилганидек, замонавий шароитда илгор технологиялардан фойдаланиш асосида педагог кадрларнинг қайта тайёрлаш ва малакасини оширишга нисбатан эҳтиёж тобора ортиб бормоқда.

Илм-фан, техника ва технология соҳаларида тезкор ўзгаришлар, янгиланишлар рўй берадиган мавжуд шароитда малакали педагог кадрларни тайёрлаш жараёнида таълим тизимида намоён бўлаётган муайян зиддиятларни бартараф этиш зарур. Ушбу зиддиятлар таълим ва ахборот технологияларидан самарали, ўринли, изчил ва мақсадга мувофиқ фойдаланиш зарурати ҳамда аксарият педагогларнинг уларни амалда қўллашга тайёр эмасликлари ўртасидаги тафовутдир. Зиддиятни бартараф этишининг самарали йўли – техника ва технологиялар соҳаларида эришилаётган ютуқларни, инновацион характерга эга таълим технологияларини ўқитиш жараёнига татбиқ этиш хисобланади. Масофадан ўқитиш техника ва технологияларнинг сўнгги намуналаридан фойдаланган ҳолда таълим олувчиларга улар учун қулай шароит, мухитда билимларни ўзлаштириш, касбий жиҳатдан шаклланишлари учун шароит яратишга хизмат қиласи.

Таълимнинг ахборот технологиялари воситасида фойдаланган ҳолда ташкил этишининг замонавий шакли – масофадан ўқитиш хисобланади. Масофадан ўқитиш таълим амалиётига ўқитишнинг янги технологияларини, ўқув-тарбия жараёнини ташкил этишининг янги усул ва тамойилларини қўллашни назарда тутади. Ўз навбатида таълимнинг мазкур туридан фойдаланиш учун кадрларни қайта тайёрлаш ва малакасини оширишга эҳтиёж ортиб боради чунки бугунги кунда таълимнинг мазкур туридан фойдаланиш учун тизимда фаолият олиб борувчи кадрлар

малакаси жуда юқори бўлиши зарур. Амалда эса кадрлар малакасининг пастилиги таълимнинг бу туридан фойдаланишга имкон бермайди.

Ўз навбатида зарур ва амалдаги малака ўртасида зиддият юзага келади. Бутун дунёда масофадан ўқитишнинг тобора кенг микёсда тарқалиши қатор объектив ва субъектив сабаблар билан белгиланади. Яъни:

- 1) масофадан ўқитиш мулокот доирасини анча кенгайтириш;
- 2) таълим олувчи ва таълим берувчи ўзаро таъсирининг “мослашувчан” инфратузилмасини яратиш;
- 3) зарур ахборотларни излаш, қайта ишлаш ва улардан фойдаланиш;
- 4) таълим олувчиларнинг билиш фаолиятини фаоллаштириш;
- 5) бўлажак мутахассиснинг касбий лаёқатини шакллантиришга йўналтирилган таълим дастурларини ишлаб чикиш.

Айни вақтда таълим олувчиларнинг шахсий, касбий хусусиятларида сифат ва миқдор йўқотишларга йўл қўймасдан туриб, ўқитиш жараёнини қандай қилиб энг мақбул тарзда ташкил этиш мумкин деган масала қўйилмоқда.

Куйидаги вазифаларнинг ижодий ҳал қилиниши юкорида қайд этилган саволнинг энг мақбул ечими бўла олади:

- ўқитиш метод ва усулларини индивидуаллаштириш, интеллектуаллаштириш;
- ижодий қабул қилиш ва ўкув-методик материални самарали ўзлаштириш;
- дидактик воситаларнинг таълим жараёни иштирокчилари ўртасида фаол мулокотни шакллантиришга хизмат қилиши;
- таълим олувчиларнинг билиш қобилиятини ривожлантириш.

Ушбу талабларни бажариш АҚТ воситасида ўқитиш жараёнининг вариативлигига эришиш ва таълимнинг индивидуал шаклини ривожлантиришга кенг имкон беради. Замон АҚТ таълим олувчилар, шу жумладан, қайта тайёрлаш ва малака ошириш курслари тингловчилари ўрганиладиган ҳар бир ўкув модулини мураккаблик даражасига кўра танлаш, улар ўзларининг қизиқиши ва касбий ривожланиш режаларига мувофиқ ижодий ўрганишга имкон беради. Индивидуал таълимни режалаштириш, аттестация ҳамда академик сафарбарлик масофавий ўқитиш жараёнининг асоси сифатида талқин этилади. Мутахассислар тайёрлашнинг

шахсий-фаолиятли концепцияси таълимни ноёб, иқтидорли шахсни ривожлантириш жараёни сифатида қарашга, таълимнинг нафакат ўқитиладиган модул мазмунига, балки шахснинг ривожланиш мантиқига мувофиқ ташкил этилишига имкон беради.

Баён этилганларга асосланган ҳолда айтиш мумкинки, таълим ислоҳотининг ҳозирги босқичида ўқитишнинг янги технологияси – масофадан ўқитиш тизими (МЎТ) учун куладай шарт-шароитлар яратилди.

“Масофадан ўқитиш” тушунчаси турлича талқин этилади, таърифланади. Бу ҳол бевосита масофадан ўқитишнинг асосий элементлари тадрижий такомили (эволюцияси) билан узвий боғлиқ. Мазкур таълим тури ривожланишининг ҳар бир босқичида тасаввурлар қайд этиб борилади. Бинобарин, масофадан ўқитишнинг вазифалари ва таърифларига ҳар хил нуқтаи назардан ёндошиш мумкин. Бунда масофадан ўқитишнинг ривожланиш босқичлари асос қилиб олинади.

Америка Муниципал коллежлар уюшмасининг эътироф этишича, “масофадан ўқитиш – таълим хизматларини тарқатиш ва етказиш жараёнининг ўқув хонаси, бино ёки марказидан ташқарида ёки бошқа ўқув хонаси, бино ва марказида видео, аудио, компьютер, мультимедиа коммуникациялари ёки таълим хизматларини етказишнинг бирор бошқа, масалан: анъанавий усусларини биргаликда қўллаган ҳолда таълим ресурсларидан фойдаланиш имкониятларига эгалиги” саналади. Бошқа бир – Америка Масофадан ўқитиш кенгаши эса масофадан ўқитишни тингловчиларнинг мустақил ўрганиши учун мўлжалланиб, маълум изчиллик, мантикий асосланган асосида тақдим этилган ўқув материалларини таълим муассасасида қайд этиш ва ўқитиш” деба таърифлайди. Зеро, дарсдан кейин малака ошириш курсларининг тингловчилари факс, почта ёки компьютер ёрдамида педагогларга назорат-синов ишларининг ишланмалари, лойиҳаларни юборади. Текширилган назорат ишлари “қайтар алоқа” тамойилига мувофик талабага қайтариб юборилади. Бунинг натижасида шахслараро муносабат – “педагог-таълим олувчи” алоқаси ўрнатилади.

Россиялик олимларнинг фикрига кўра, “масофадан ўқитиш – таълим олиш шаклларидан бири бўлиб, таълим жараёнида компьютерлар, телекоммуникацион технологияларга асосланган ҳолда ўқитишнинг энг самарали анъанавий ва инновацион усуслари, воситалар ва шаклларидан фойдаланишдир”.

Масофадан ўқитиш тингловчилар ва педагогларнинг бир-бирлари ҳамда ўқитиш воситалари билан ўзаро таъсирилган мақсадга йўналтирилган интерфаол жараёнидан иборат бўлиб, бунда таълим жараёни уларнинг географик фазовий жойлашишига боғлиқ бўлмайди. Таълим жараёни кичик тизимлардан иборат, яъни ўқитиш мақсади, мазмуни, методлари, воситалари, ташкилий шакллари, назорат, ўқув-моддий, молиявий-иктисодий, норматив-хуқуқий ва маркетинг каби элементларни қамраб олган ўзига хос педагогик тизимда кечади.

Масофадан ўқитиш ва таълим тушунчаларининг бошқа талқинлари ҳам мавжуд бўлиб, улар мазкур тушунчаларга нисбатан турлича ёндошувлар мавжудлигини кўрсатади.

Масофавий таълим – ўқитишнинг ўзига хос, мукаммаллашган шакли бўлиб, у ўзида янги ахборот технологиялари ва мультимедиа тизимига асосланган таълимни намоён қиласди. Замонавий телекоммуникация воситалари ва электрон нашрлар анъанавий ўқитиш шаклларининг камчиликларини бартараф этишга имкон беради ва бунда уларнинг барча афзалликларини ўзида сақлаб қолади. Бу турдаги таълим ўқув ахборотлари алмашувини таъминловчи воситалар (ер сунъий йўлдоши, телевидение, радио, компьютер алоқа ва б.)га таянган ҳолда ихтиослаштирилган ахборот муҳитида масофадан туриб, таълим олувчиларнинг кенг қатлами ҳамда хорижий давлатларга тақдим этиладиган таълим хизмати мажмуи саналади. Масофадан ўқитишнинг ахборот-таълим муҳити маълумотларни узатиш воситалари, ахборот ресурслари, ўзаро мулокот баёнлари, фойдаланувчиларнинг таълим олишга бўлган эҳтиёжларини қондиришга йўналтирилган аппарат-дастурний, ташкилий-услубий таъминот ва бошқаларнинг тизимий-ташкилий мажмуидан иборат.

Мазкур таълим мустақил билим олиш тамойилига таянадиган таълим жараёнининг янги тузилмаси ҳисобланади. Таълим муҳити шу билан характерланадики, таълим олувчилар, асосан ёки бутунлай фазо (ёки) вакт жиҳатдан педагогдан узокда, айни вактда улар истаган пайтларида телекоммуникация воситалари ёрдамида мулокот қилиш имконига эга бўлади.

А.Ф.Марасулов, В.Д.Мусафиров, М.К.Зарикеевларнинг қайд этишларича, “масофадан ўқитишнинг бизга яхши маълум бўлган таълим шаклларидан ягона фарки шундаки, бунда тыотор тингловчилар билан мулокот вақтида интернет таклиф этган янги

ахборот технологияларидан фойдаланади. Булар: электрон почта, интернет-конференция (мунозара) ва чат (Интернет бўйича сухбат)”.

Демак масофавий ўқитишни узоқдан туриб ўқитишнинг интерфаол усули тарзида тавсифлаш мумкин. Ўқитишнинг бундай шакли таълим олувчиларнинг мустақил иши ва белгиланган-маслаҳат сессиялари бирлигига асосланади. Ушбу таълим вариатив, йўналтириш ва назорат характеристига эга ҳолда мустақил билим олиш учун шароит яратади. Бунда малака ошириш курсларининг тингловчилари ўкув-методик адабиётлар тўплами билан тўла таъминланади.

Масофадан ўқитиш технологияси 1969 йилда Англияда бош вазир Г.Вильсон ташаббусига кўра шакллантирилган, деб ҳисобланади. Аммо масофадан ўқитиш анча олдинроқ, яъни, биринчи барқарор, мунтазам почта алоқасининг шаклланиш даврида юзага келган. 1858 йилдан бошлаб Лондон университетида барча хоҳловчиларга уларнинг мустақил билим олишлари, барча ЭАТРтаълим йўналишилар ва барча соҳалардаги академик даража учун имтиҳон топширишларига руҳсат этилган. 1938 йилдан бўён Сиртқи таълим бўйича Халқаро кенгаш, 1982 йилдан бошлаб, Масофавий таълим бўйича Халқаро Кенгаш номи билан машҳур халқаро таълим ташкилотларидан бири сифатида фаолият кўрсатмоқда.

Ўтган асрнинг 90-йиллари ўрталарида Англияда 40 га яқин ана шундай турдаги таълим муассасалари фаолият кўрсатган бўлиб, уларга ҳар йили 65 минг киши ўқиш учун ариза беришган. Янги педагогик технология таълим олувчиларга қулай вақтда ўқишлари учун катта имкониятлар яратиб берди.

Очиқ университетлардаги ўқиш харажатлари анъанавий институтларда ўқитишга қараганда 8-10 марта арzon. Масалан: Англияда турғун ўқишига 3000, масофавий ўқитиш орқали билим олишга эса атига 300 фунт стерлинг тўланади. Биноларга хизмат кўрсатиш, жиҳозлар ва лаборатория учун харажатлар, педагог, маъмуриятлар ва хизмат кўрсатувчи ходимлар штати қисқаради. Таълим олувчиларга филиаллар тармоғи, телестудия ва компьютер тармоғи орқали маслаҳатлар берилади. Англияда ўкувчиларни тайёрлаш дастури 130 та курсни ўз ичига қамраб олади, уларнинг кўплари фанлараро боғланиш хусусиятига эга.

АҚШда шунга ўхшаш ўқитиши тизими ўтган асрнинг 60-йилларнинг ўрталарида қўлланила бошлаган. Ўша пайтларда яқин жойлашган корпорация ишчилари учун ўкув курсларини баъзи муҳандислик коллежлари телевидение орқали тақдим этган. 1948 йилдан бошлаб, масофавий таълим дастурлари Миллий технологик университет таълимига мослаштирилган. Кўп йиллар давомида “контент” таълим тармоғидан фойдаланиб келинган. Индивидуал компютерлар орқали барча даражадаги таълим муассасалари тармоғига уланиш имконияти мавжуд. Бугунги кунда АҚШда масофадан ўқитиши дастури бўйича бир миллиондан ортиқ талаба таълим олади. Улар ўкув курсларини Оммавий телеэшиттириш тизими орқали қабул қиласидар. Ўқиш дастурлари фан, бизнес ва бошқаришнинг турли соҳалари бўйича курсларни тақдим этади. Бунда ўкув курслари Ернинг сунъий йўлдоши орқали бутун мамлакат бўйлаб ва бошқа давлатларга ҳам тўртта ўкув тармоғи (канали) орқали узатилиади.

Европада масофадан ўқитиши XX асрнинг 70-йиллари бошларида жадал ривожлана бошланди. Бу жараён бир қатор очик университетларнинг ривожланиши билан боғлиқ хисобланади. Бугунги кунда Европанинг ҳар бир мамлакатида масофадан ўқитишини жорий этган таълим муассасаларининг сони тобора ортиб бормоқда. АҚШ, Канада, Англия, Германия ва Франция мамлакатларининг етакчи олий ўкув юртлари ўзларининг телекоммуникация тизими ёки компьютер тармоғига эга. Янги ахборот технологиялари минтақавий уюшмаларда кўпроқ қўлланилади: очик университетларнинг Осиё уюшмаси, масофадан ўқитишини ривожлантириш бўйича Лотин Америка ҳамкорлик тармоғи, Очик университетларнинг Европа уюшмаси ва б...

Шундай қилиб, ҳозирги замон таълим тизимининг асосий зиддияти – бу ҳозирги вақтда билимларнинг жадал суръатлар билан ортиб бориши ва индивид томонидан уларни ўзлаштириш имкониятининг чекланганлигидир.

Таълим олувчилар анъанавий технологияларга нисбатан ахборот ва коммуникацион технологиялар (АКТ) ёрдамида билимларни 40-60 фоизгача тез ва қисқа муддатда ўзлаштиради. Шу боис замонавий шароитда масофадан ўқитиши бутун дунё миқёсида жадал ривожланмоқда. Ҳозирги вақтда Россияда масофадан ўқитиши бўйича 200 минг нафар талаба билим олмоқда. Яқин вақtlар ичida уларнинг сони 500-600 минга етади.

В.Куфельднинг фикрича, “билимларни ўргатиш усуллари билим инқолобидан” орқада қолиб кетиши мумкин эмас.

В.Н.Фокина Очиқ таълим халқаро академияси аъзоларининг кенгашида Россияда очиқ таълимни яратиш ва ривожлантириш муаммолари муҳокамаси якунида мамлакатда масофавий таълим технологияларининг жадал ривожланаётгани таъкидлаб ўтди. Ушбу технологияларнинг истиқболи шундаки, уларнинг фаоллиги бир оз секинлашса-да, бироқ, ҳамиша қўлланилаверади. Бундай ҳол Ўзбекистон Республикасида барча фанлар, соҳа йўналишларида содир бўлмоқда.

Масофавий таълимда глоссарий усули қўлланилади. Бу усул асосий тушунча, атама, ҳодиса ва шахсларни эслаб қолиш, улар ҳақидаги мавжуд билимларни умумлаштириш, мувофиқлаштиришга асосланган. Малака ошириш курслари тингловчилари ҳам назарий материалларни мустакил ўзлаштиришда, курс ишларини бажаришда, рефератлар ёзишда албатта глоссарийни тузади. Глоссарий усули фаол гносеологик изланиш билан боғлиқ бўлган интеллектуал жараён сифатида қаралади. Назарий малакалар мавҳум интеллект билан боғлиқ. Улар инсоннинг материалларни таҳлил қилиш, умумлаштириш, фаразлар қуриши, ахборотларни бир белгили тизимдан бошқасига ўтказиш қобилиятида намоён бўлади. Ахборотларни хотирага киритиш, кодлаш эйдетик хотирага асосланган. Глоссарий усулида ишлаш натижасида ассоциатив хотира ривожланади. Унда ахборотларнинг айрим элементлари эсга олинади, ёдда сақлаб қолинади ва бошқалари билан мантикий, ташкилий-функционал, маънавий уйғунликда қайта тикланади. Эсга олишни осонлаштирадиган махсус (мнемоник) фаолият шаклланиши хотирани яхшилашнинг муҳим воситаси бўлиши мумкин. Уларни ўзлаштириш натижасида таълим олувчилар ўзига тақдим этилган материалларни осон ёдга олади.

Глоссарий тузиш кўз орқали қабул қилинадиган алоҳида деталлардан яхлит манзара – образ шаклланишини тушунишга ёрдам беради.

Таълимнинг масофадан ўқитиши турига ўтишнинг тенденцияси ана шу технология бўйича кадрлар тайёрловчи таълим муассасалари (марказлари) сонининг ортиши билан кечмоқда.

Масофавий ўқитиши тизимида малака ошириш курслари тингловчиларига барча зарур дарслик ва ўқув қўлланмалар

имконият даражасидан келиб чиққан ҳолда тавсия этилади. Мазкур таълим тизимида энг асосий вазифа – компьютерлар ва таълим беришнинг бошқа турларидан шунчаки фойдаланиш эмас, балки аниқ ва аввалдан ўйлаб тайёрланган таълим дастурларини, дарслик, қўлланмалар ва уларни ишлаб чиқиш ҳисобланади.

Замонавий таълимнинг мазкур шаклини ташкил этишининг жаҳон тажрибасини ўрганиш шуни кўрсатадики, таълимнинг компьютер тармоғидан фойдаланган ҳолда амалга оширилиши тамоил жиҳатдан ривожланувчи техник тизим тарзида қаралади. Кейинги йилларда АҚТнинг жадал ривожланиши улардан самарали фойдаланиш, бу борада услугубий таъминотни янада яхшилаш масаласини кўймоқда. Шуни алоҳида таъкидлаш лозимки, янги технологиялар таълим мазмуни ва ўқитиш усулларини ўзгартириш, шунингдек, таълимнинг барча босқичларида ўзлаштиришни юқори даражага етказишида катта имкониятлар очади. Аммо улар педагогларнинг ўқув жараёнига нисбатан муносабатини кескин ўзгартиради, чунки бунда ахборотни билимга айлантирувчи ва уни тушунишга олиб келувчи доимий мулокот катта аҳамият касб этади.

Шуни алоҳида қайд қилиб ўтиш керакки, масофадан ўқитиш шаклланган даврдан бошлаб, то бугунга қадар бир неча босқични босиб ўтди. Улардан бири “бирга-бир” ёки “бирга бир неча” босқичи бўлиб, бунда таълим берувчи ва таълим олувчи орасидаги алоқа воситаларининг турлари чекланган. Улар одатда почта, телефон, компьютерлардан иборат бўлган. Бу босқични таъминловчи кишиларнинг сони ҳам чекланган бўлиб, таъминотнинг кўплаб компонентлари бир-бирларига ўзаро боғлик бўлмаган. Кейингиси “битта кўп билан” босқич бўлиб, у бир томондан, одатда, таълим олувчилар томонидан тушунчаларнинг “ўзлаштирилганлиги” туфайли юзага келади. Масофадан ўқитишида тез-тез фойдаланиладиган мулокот (алоқа) воситаларининг янги турлари, хусусан, видео ва аудиокассеталар, сунъий йўлдош алоқалари, компьютер орқали ташкил этиладиган конференциялар, видео-телефонлар ва бошқаларнинг тури ва сони ортди.

Масофавий таълим тизими ривожланишининг учинчи босқичи 80- йилларнинг ўрталарида Интернетнинг пайдо бўлиши ва оммавийлашиши билан боғлиқ. Унинг таъсири жуда катта бўлгани боис, “кўплар кўпчилик билан” алоқаси ва ахборот алмашиниш

тизими умумниги айланди. Вакт ва географик чекланишларга қарамасдан масофавий таълим соҳасида хизмат кўрсатувчилар сони анча ортди. Замонавий коммуникация тизимининг ривожланиши туфайли ахборотни етказиш усуллари радио интеграцияси, ахборотни Ер шарининг истаган нуқтасига жуда тез узатишга имкон берувчи телефон, телеграф, алоқанинг йўлдош ва кабель тизими орқали ахборотларни етказиб бериш. Бугунги кунда масофавий таълим тизимининг тўртинчи босқичи ҳақида ҳам гапириш мумкин. Бу масофавий таълим тизими соҳасида янги – рақамли ахборот узатиш технологиясининг пайдо бўлиши билан узвий боғлиқдир. Улар ўз ичига гипермедиа дастурларини қамраб олади. Бу таълим олувчига ахборотларни ўзлаштириш тартибларини, шунингдек, Интернет ва бошқа тармоқлар орқали олинадиган маълумотлар базасини, маълумотларнинг интеграллашган мажмууни назорат қилиш имконини туғдиради. Бу эса таълим олувчиларга видеокурслар, аудиоматериаллар, маълумотлар базаси ва бошқа дастурий таъминотлардан фойдаланиш имконини беради.

3.2. Ўзбекистон шароитида масофавий таълимнинг ривожланиши

2005 йилнинг 28 сентябрда Ўзбекистон Республикаси Президенти И.А.Каримовнинг “Ўзбекистон Республикасининг жамоат таълим ахборот тармоғини ташкил этиш тўғрисида”ги (2005 йил 28 сентябр) Фармонига мувофиқ ZiyoNET жамоат ахборот таълим тармоғи ташкил этилди.

ZiyoNET тармоғининг асосий мақсади таълим тизимида республика ёшлари ҳамда таълим олувчиларни билим олиш жараёнида ахборот-коммуникация хизматларини кўрсатишдан иборат. Ушбу ахборот таълим тармоғи ёшларни, педагоглар, қолаверса, барча аҳоли турли қатламини зарур ахборот билан таъминлаш, АТ соҳасида керакли маълумотларни бериш, мулокат қилиш ва тажриба алмашинишлари учун зарур имкониятларни яратиб беришни ўз зиммасига олади.

ID.UZ тизимидан рўйхатдан ўтган фойдаланувчиларга ZiyoNet портали ўз имкониятларини намоён қилишлари учун барча шароитларни яратиб берилган. Хусусан:

- ZiyoNet порталининг кутубхонасига ахборот – таълимий маълумотларни жойлаштириш;
- учинчи даражали «zn.uz» доменида сайт-сателитларни яратиш;
- ZiyoNET порталининг ёпиқ бўлимларига кириш ва у ердан маълумот олиш;
- ZiyoNET ахборот ресурс тармоғининг турли танловларида қатнашиш.

ZiyoNet тармоғига, ҳукумат қарорига мувоғиқ барча таълим муассасалари(уланиш обьектлари) ZiyoNET ахборот таълимий тармоғи негизида бирлашишлари керак.

Бугунги кунда мактаб, коллеж, лицей, музей, “Камолот” ЁИХнинг интернетга уланиши билан ООО “East Telekom”, қишлоқ жойларидаги мактабларнинг интернетга уланиши билан “RWC” ҚҚ ҳамда UzNETнинг “Узбектелеком” АК филиали шуғулланади.

Таълим муассасаларининг интернетга уланишларида ОЎМТВ, ЎМКТМ, XTB, “Камолот” ЁИХ масъул ва молиявий жихатдан таъминловчи ҳисобланади. ZiyoNET тармоғига таълим муассасаларини уланишларини молиялаштириш Ўзбекистон Республикаси Молия Вазирлиги томонидан амалга оширилади. Муаллифлик мақолаларини чоп этиш ва бошқа фойдаланувчилар билан бирга муҳокама қилиш учун ZiyoNET ахборот таълим тармоғи доирасида Fikr.uz сайти тузилган. Мазкур сайт доирасида таълим, фан, маданият, юқори технологиялар ва бизнесга бағишлиланган мақолалар чоп этилади ва муҳокама қилинади. Fikr.uz сайтининг тузилиши ундан фойдаланувчи инсонларнинг ижодий ҳамкорликда сайтни керакли ахборот билан тўлдиришга йўналтирилгандир.

Сайт фойдаланувчилари:

- мақолаларни шахсий ва жамоат блогларида чоп этишлари;
- сўровнома ўтказишлари ҳамда ўзга фойдаланувчилар билан мuloқat ўрнатишлари мумкин;
- Fikr.uz – уюшма, асосий вазифасини умумий қизиқишилар билан бирлашган ва рейтинг тизими орқали сайтнинг барча фойдаланувчиларнинг фаолиятига асосий таъсир қўрсатади.

Fikr.uzнинг мақсади – фойдаланувчига ИТ, таълим, маданият, илм-фан ва бошқа соҳадаги машҳур бўлган шахслар билан, ҳамда бир қатор зарурий-муҳим саволларни бажаришда масъул бўлган

давлат ва ижтимоий ташкилотлар вакиллари билан муамола қилиши учун сифатли контентга эга бўлган ресурс яратиш.

Ахборот технологиялари имкониятларини нафакат таълим соҳасида балки бошқа соҳаларда ҳам фаол жорий этилмоқда. Жумладан: Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг “Қонун хужжатларини туркумлашни такомиллаштириш ва хуқуқий ахборотларни тарқатишни тартибга солиш чоратадбирлари тўғрисида”ти (2000 йил 5 август) Карорига ва Ўзбекистон Республикаси Адлия вазирининг 2000 йил 13 ноябрдаги Буйругига асосан Ўзбекистон Республикаси Адлия вазирлиги хузуридаги Ҳуқуқий ахборот билан таъминлаш маркази ташкил этилди.

Марказнинг асосий вазифаси Қонун хужжатлари маълумотлари миллый базаси (Ўзбекистон Республикаси қонун хужжатлари маълумотларининг туркумланган ягона электрон базаси)ни яратишни таъминлаш йўлида қўйидаги фаолиятлар ташкил этилади:

- Ўзбекистон Республикасида хуқуқий ахборотлаштириш давлат дастурларини амалга оширишда иштирок этиш;
- қонун хужжатларининг расмий нашрларини, бошқа хуқуқий адабиётларни нашр этишни ташкил этиш ва уларни обуна ҳамда бошқа йўллар билан тарқатиш;
- юридик ва жисмоний шахсларнинг буюртмасига асосан Ўзбекистон Республикаси қонунчилиги тўғрисида маълумотларни тақдим этиш;
- Ўзбекистон Республикаси қонунчилиги асосларига оид маълумотларни бошқа давлатларга тарқатиш;
- хуқуқий ахборот билан таъминлаш соҳасида хорижий ташкилотлар билан ҳамкорлик қилиш;
- турли хуқуқий хужжатларнинг лойиҳалари ва намуналарини тайёрлаб бериш, норматив-хуқуқий ва бошқа хужжатларнинг матнини бериш бўйича хизматларни кўрсатиш.

2010-2011 йилларда Ўзбекистон Республикаси Халқ таълими вазирлиги томонидан давлат бюджети маблағлари хисобига ва Осиё тараққиёти банки билан ҳамкорликда амалга оширилаётган “Умуттаълим мактабларида ахборот-коммуникация технологияларини жорий этиш” лойиҳаси доирасида 50 дан зиёд электрон ахборот таълим ресурслари ишлаб чиқилди.

Ҳозирги вақтда Ўзбекистонда ҳам компьютер технологиялари таълим жараёнининг ажралмас қисмига айланиб бормоқда. Шу билан боғлиқ равишда айни вақтда ҳар бир таълим муассасасида ахборот-таълим тизимини яратиш масаласи қўйилмоқда. Бу тизим ҳам педагог, ҳам тарбиячи ролини бажаради ҳамда ўкув ва амалий мақсаддаги тезкор ахборот манбаи бўлиб хизмат қиласи. Унинг вазифаси ўкув жараёнини техника ёрдамида бошқариш, ўқитишининг сифат ва микдор кўрсаткичларини таҳлил қилиш, аниқлаш ҳамда бошқа қатор функцияларни бажаришдан иборат.

Лаборатория-амалий машғулотлар учун кўп вақт ажратилган бўлиб, уларда педагогик дизайнни амалга ошириш учун маърузалар яратиш масалалари, Интернет тармолининг таълимга оид янги технологик имкониятлари ўрганилади.

А.А. Абдуқодировнинг таъкидлашича, ҳозирги кунда масофадан ўқитиши марказлари, масофали ўқитиши факультетлари ва масофадан ўқитиши институтлари ташкил этила бошланган. Айни пайтда масофадан ўқитишини ташкил этишининг ташкилий-методик моделлари ва уларнинг қандай аудиториялари мавжудлигини билиш зарур. Масофадан ўқитишининг ташкилий-методик модели сифатида куйидагилар тавсифланади:

- экстернат асосида ўқитиши;
- бир университет негизида ўқитиши;
- бир неча ўкув юртининг ҳамкорлиги;
- маҳсус масофавий ўқитиши мақсадида ташкил этилган автоном таълим муассасалари;
- автоном ўқитиши тизимлари;
- мультимедиа дастури асосида норасмий интеграллашган масофали ўқитиши;
- ягоналик модели ва бошқалар.

Ҳозирги кунда масофадан ўқитишининг бир нечта моделлари ва шакллари мавжуд. М: унинг бирлик модели, иккиталик модели, аралаш модели, консорциум (франчайзинг), чекка аудитория ва валидация моделлари кенг тарқалган.

Масофадан ўқитиши курсларининг модели танланганидан сўнг ўқитишининг муқобил тури белгиланиши керак. Ўқитишининг муқобил турини белгилашда мавжуд алоқа каналларининг имкониятлари, ўқитиши воситалари, тьютор ва тингловчилар орасидаги ўзаро ахборот алмашиш тизимининг такомиллашганлик

даражаси инобатга олинади. Ҳозирги пайтда масофадан ўқитиш курсларининг бир нечта турлари мавжуд. Уларга комплекс “кейс-технология”, телевизион ва сунъий йўлдош каналлари, компьютерли тармоқ технологиялари мисол бўла олади.

М.М. Расулова ва Н. Маматовларнинг фикрича, масофадан ўқитиш тизимида энг самарали таълим олиш усусларидан бири электрон манбалардан фойдаланишдир: Қулайлик томонларидан бири у интеллектуал кучга эга бўлиши билан бир каторда, керакли маълумотларни ўз вактида ва жойида тақдим этиш имкониятлари билан фарқланади”.

Б.К. Тульбасованинг фикрича педагогларни масофадан ўқитиш тизимида фаолият кўрсатиш учун тайёрлаш:

- таълим олувчининг яратувчанлик (ижодий потенциалини); мулоқот қила олиш қобилиятини; тажриба-синов малакасини; таълим олиш маданиятини ривожлантириш зарур;
- таълим-тарбия жараёнининг барча босқичлари, самардорлиги ва сифатини интенсификациялаш;
- замонавий ахборот жамиятини куриш орқали ижтимоий жамият буюртмасини бажариш (ахборот технологиялари соҳаси; ахборот таълим хизматлари фойдаланувчилари).

Ахборот технологияларини таълим жараёнига татбиқ этишда бу тизимда фаолият олиб борувчи педагоглар малакасини оширишга юқори талаблар қўйилади. Педагог малака ошириш тизимиға келишлари билан таълим бериш субъектидан таълим олиш обьектига айланади ва ўкув жараёнидаги ўзаро муносабатлар характеристику ўзгаради.

Шундай қилиб, масофадан ўқитишнинг инновацион воситаларини жадал суръатларда татбиқ этиш асосида таълим хизматларининг рақобатлашувчи бозори яратилади. Масофадан ўқитишнинг юзага келиши жамиятнинг эҳтиёжлари ва ижтимоий буюртмалари билан белгиланади. Бу турдаги таълимнинг ривожланиши, техникавий тараққиёт билан узвий боғлиқ, бино-барин, уни бу воситаларнинг такомиллашуви белгилаб беради.

IV БОБ. ЭЛЕКТРОН АХБОРОТ ТАЪЛИМ РЕСУРСЛАРИНИНГ ТЕХНИК ТАЪМИНОТИ

ЭАТРни ишга тушириш методикаси

Замонавий техника ва технологиялар воситасида ЭАТРдан фойдаланиш таълим олувчилар, жумладан, қайта тайёrlаш ва малака ошириш курслари тингловчилари томонидан улар учун қулай шароит, вакт ва муҳитда билим олиш имкониятини яратади.

ЭАТРдан фойдаланиш муайян тартибга асосланади. Мазкур бобда ЭАТРдан фойдаланиш муайян тартиб бочқичма-босқич очиб берилади. ЭАТРдан фойдаланиш учун дастлаб Веб-сервер ўрнатиласди.

Веб-сервер дастурини ўрнатиш учун ўрнатиш каталоги (tinglovchi ўзи ўқиётган файл жойлашган каталог)дан **xampplite.exe** файлы ишга тушади.



Ҳосил бўлган ойнадаги **Extract to** майдонида фақатгина D:\ ёзуви кўrsatiladi. Сўнгра **Extract** тутмаси босилади.

Дастур ўз ишини якунлагач, тингловчининг компьютеридаги D дискда **xampplite** номли папка пайдо бўлади.

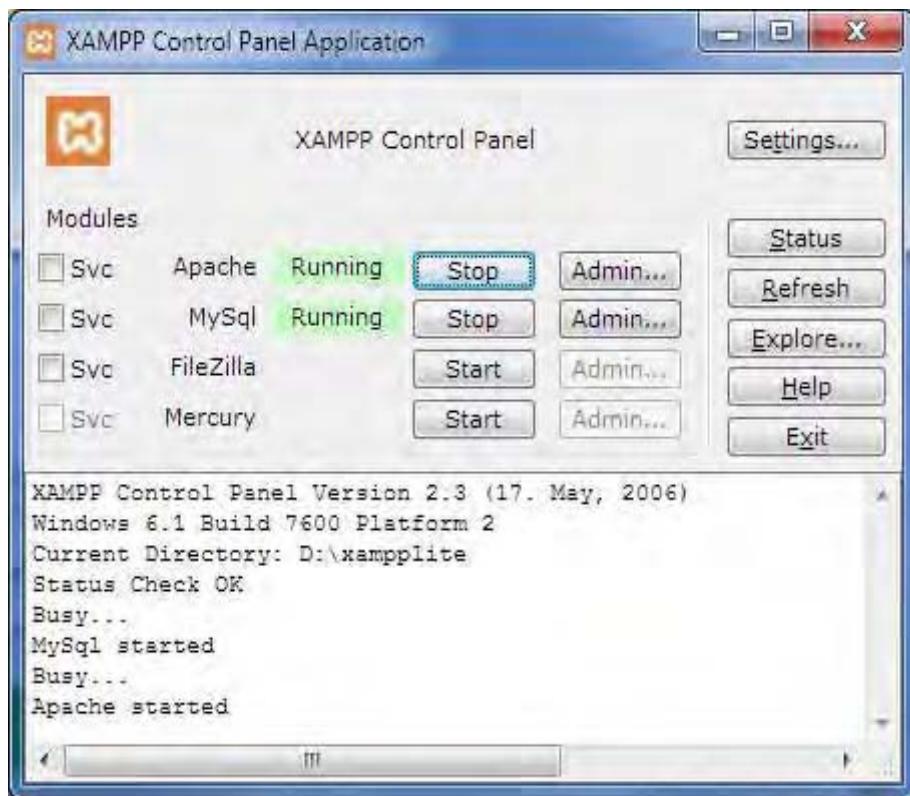
Сўнгра ўрнатиш каталогидага **Ko`chirish uchun** деб номланган папкани ичидан **xampplite** номли папка D дискка кўчирилади.

Бунда айрим файлларни алмаштириш исталаётганигини тасдиқлаб олиш мақсадида бериладиган сўровга “Ха” (“Да, заменить”) тариқасида жавоб берилади.

Шундан сўнг, d: дискдаги **xampelite** номли папка очилади. Ва бу ерда **xampp_control.exe** дастури ишга туширилади.



Хосил бўлган ойнада 4 та **Start** номли тугмалардан 1-чи ва 2-чиси босилади. Натижада қуйидаги холат пайдо бўлади:



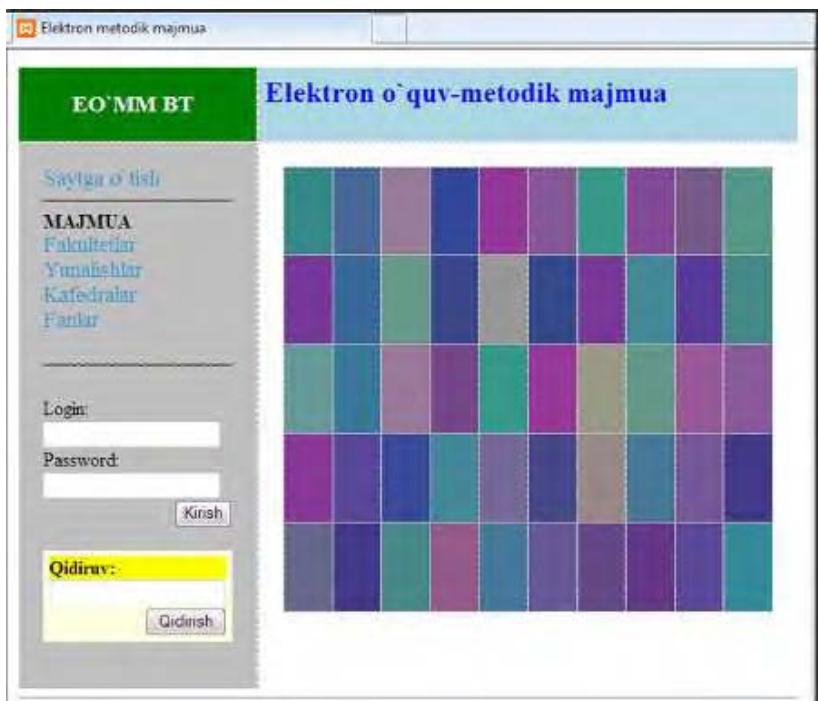
Айни вактда **Running** ҳолатида **apache** ва **MySQL** ишлаб туради.
Навбатдаги босқичда Internet Explorer дастури ишга туширилади.

Адрес қаторида <http://localhost/majmua/> манзили киритилади ва Enter түгмаси босилади.

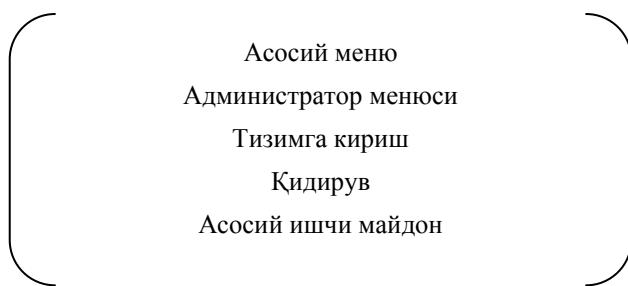
Дастур ишга туширилгач, унга маълумотларни киритиш мумкин.

Кейинги босқич “**Дастур билан ишлаш**” деб номланди.
Мазкур босқичда тингловчининг фаолияти фанлар бўйича электрон ўқув-методик мажмууани бошқариш тизимида ишлашдан иборатдир.

Тизимнинг асосий қўриниши:



Тизим қуйидаги асосий таркибий қисмлардан ташкил топған:



Администратор менюси тизимге муваффақиятлы кирилгандан сүнг күрсатиласы. Бу меню орқали ЭАТР БТ ни таркибий тузилмасини шакллантириш мүмкін.

Тизимга кириш учун login майдонида тингловичи ўз номини ва password майдонида ўз паролини киритади ва **Kirish** тұгасини босади.

Шундан сўнг ойнанинг чапки қисмида қуидаги менюлар кўринади:



“ЭАТРнинг тузилмаси” бўлими. Одатда ЭАТРнинг асосий ташкил этувчи маълумотлари – манбалар саналади.

Манба – тизим доирасида шартли равишда бирор фан юзасидан тизимга киритилган (киритиладиган) ишчи дастур, маъруза матни, тестлар ва бошқалар

Тизимнинг ушбу бўлими орқали манбаларни шартли равишда бир неча бўлимга бўлиб киритиш мумкин.

Манба бўлимлари орқали тингловчилар мавжуд манба бўлимларини кўришлари ёки янги манба бўлимини яратишишлари мумкин. Бунинг учун ҳаракатлар қуидаги тартибда амалга оширилади:

Манба бўлимлари менюси танланади
Янги қўшиш мурожаати босилади
Янги киритилаётган бўлимнинг номи ва
изохи мос майдонларга ёзилади
Киритиш тугмаси босилади

Ҳаракат юқорида келтирилган тартибда амалга ошгач, компьютер экранидаги қўйидаги ҳолат намоён бўлади.



Айни ўринда, яна шунингдек, **манба турлари** менюси орқали тизимга киритиладиган манбаларнинг турларини киритиб, шакллантириб олиш мумкин. Бунинг учун мос равишда менюнинг ЭАТР тузилмаси қисмидан “**Манба турлари**” босилади. Худди янги бўлим киритишга ўхшаш ном, изоҳ киритилади.

Бу ерда янги киритилаётган манба турининг қайси бўлимга қарашли эканлиги хам кўрсатиб ўтилади.

Elektron o'quv-metodik majmua

Manba turlari

Vangi qo'shisini Ro'yxat

Vangi manba turi kiritish

Nomi:

Bi yordos yangi kiritildigagan manba turiga qaratilgan nomini yozing.

Ishni:

Bi yordos yangi kiritildigagan manba turiga qaratilgan iishni yozing.

Qayti bo'limiga qaratib:

Учунный пешерни жижигатлар

Bi yordos manba qaratib bo'liniga qaratilgan okunigini tanlang

Kiritish

Файл турлари бўлими орқали тизимга юкландиган файлларнинг турлари (формати)ни кўрсатиб қўйиш мумкин.

Fayl turlari

Vangi qo'shisini Ro'yxat

Faylar turlari

Fayling nomi	Format
1 Word X	Microsoft Office Word daslari formatidagi fayl
2 Excel X	Microsoft Office Excel daslari formatidagi fayl
3 Web sahifa X	HTML formatidagi fayl
4 Web arxiv X	nde kengaytmali web arxiv formati
5 Flash X	Adobe Flash daslari formati
6 Taqdimot X	Microsoft Power Point daslari formatidagi fayl

Агар киритилган манбанинг файл формати Веб саҳифа, Веб архив, Флэш, расмлардан иборат бўлса, у ҳолда бу манбани бевосита браузер ойнасида кўриш мумкин. Колган форматдаги манбаларни кўриш учун аввал уларни юклаб олиш керак бўлади.

Администратор менюсининг **ОТМ тузилмаси** қисмида тизимга киритилаётган манбаларнинг ОТМ факультет ва кафедралари бўйича таснифлаш учун ОТМ нинг факультет, йўналиш ва кафедралари номлари киритиб олинади. Бу хам худди юқоридагидек аввал бўлимни очиб, сўнгра “**Янги қўшиш**” мурожаатини” танлаш орқали янги факультет, йўналиш ёки кафедра киритиш муайян шакл ёрдамида киритилади.

Тизимга бирор фан юзасидан ўқув-методик материалларни яъни манбаларни киритиш учун аввало шу материаллар тааллуқли бўлган фанлар кириталади. Янги фан киритиш учун амалий ҳаракат қуйидаги тартибда бажарилади:

Мажмуа меню бандининг **Фанлар бўлими** танланади

Хосил бўлган ойнадан **Янги фан қўшиш**
мурожаати танланади

Янги фан киритиш формаси (шакли)даги
маълумот майдонлари тўлдирилади

Киритиш тугмаси босилади

Киритилган бирор элемент (бўлим, манба тури, факультет, кафедра, фан)ни **ўчириш** учун эса амалий ҳаракатларнинг тартиби қуйидагича бўлади:

Мос бўлимларнинг бирида
“Рўйхат” мурожаати танланади

Хосил бўлган рўйхатдан ўчирилиши
керак бўлган элемент топилади

Шу элементнинг қаршисида турган
кизил рангдаги X мурожаати танланади

Навбатда босқичда ўқув модули (фани) бўйича манба киритиши тартиби хусусида маълумотга эга бўлиш талаб этилади. Бунинг учун қуидаги ҳаракатлар босқичма-босқич амалга оширилади:

Фанлар рўйхатидан керакли
фан танланади.

Натижада экранга шу фан
бўйича тизимга
киритилган манбалар
рўйхати чиқарилади.

Ойнанинг юқориги қисмидан
“Янги манба қўшиш”
мурожаати танланади.

Хосил бўлган ойнада янги
манба ҳақидаги
зарур маълумотлар
(номи, муаллифи,
манбанинг тури, юкландиган
файлнинг формати) мос
майдонларга тўлдирилади.

Юкландиган файл танланади.
Киритиш тугмаси босилади

Манбалар рўйхатидан бирортасини босиб бу манба ҳақида маълумотларни кўриш ва файлни юклаб олиш мумкин:

ХОТИМА

Педагогларни қайта тайёрлаш ва малакасини ошириш тизимида ЭАТРни яратиш ва амалиётга жорий этиш тингловчиларнинг ўкув модуллари бўйича ўзлаштирган билим, кўникма ва малакаларини кенгайтиради, уларнинг ижодий, креатив қобилияtlарини ривожлантиради. Шу билан бирга уларда таълим жараёнини самарали ташкил этиш мақсадида зарур ахборотларни излаш, умумлаштириш, қайта ишлаш ҳамда улардан фойдаланишга доир кўникма, малакаларни шакллантиришга ёрдам беради.

Бунинг натижасида таълим жараёнининг сифати яхшиланиб, самарадорлиги ортади. Мазкур ҳолат ўз навбатида педагогларни қайта тайёрлаш ва малакасини ошириш тизимини барча блоклардаги ўкув модуллари бўйича ЭАТРни яратиш мақсадга мувофиқлигини тасдиқлади. ЭАТРни яратиш ва улардан таълим жараёнида фойдаланиш таълим сифатини яхшилаш ва самарадорлигини ошириш йўлларидан бири ҳисобланади. ЭАТР тингловчиларга ўзлари учун қулай вақт ва шароитда мустақил таълим олиш, мавжуд билимларини бойитиш, мустаҳкамлаш имкониятини яратади. Бу турдаги ўкув манбалари компьютер технологияси ёки Интернет ахборот тармоғи воситасида билвосита мулокотга киришиш орқали тегишли фан асосларининг самарали ўзлаштирилишини таъминлайди. Шу сабабли бу турдаги ўкув манбаларини яратиш мақсадга мувофиқдир. Барча турдаги ўкув манба (адабиёт)ларини яратиш ва ундан фойдаланишда бўлгани каби ЭАТРни шакллантириш ҳамда уни таълим олувчиларнинг эътиборларига ҳавола қилиш ҳам муайян тартибга асосланади. Бу борада тартибининг мавжудлиги қуйидаги амалий натижаларни кафолатлади: 1) таълим олувчилар, шу жумладан, қайта тайёрлаш ва малака ошириш курсларининг тингловчилари ЭАТРни излаш ва улардан фойдаланишда ортиқча куч ва вақтни сарфлашдан сақланади; 2) ўзлари учун зарур ўкув материалларини излаш ва улардан ўринли, мақсадли фойдаланиш имкониятига эга бўлади.

ФОЙДАЛАНИЛГАН АДАБИЁТЛАР

1. Каримов И. А. Баркамол авлод – Ўзбекистон тараққиётининг пойдевори. – Т.: Шарқ, 1998. – 4-19-б.
2. Ўзбекистон Республикасининг “Таълим тўғрисида”ги Қонуни // Баркамол авлод Ўзбекистон тараққиётининг пойдевори. – Т.: Шарқ, 1998. – 20-29-б.
3. Бабаев Н.О. Ўзбекистон касб-хунар таълими тизимида масофавий таълим курсларини ташкил этишнинг ахамияти // Ўрта маҳсус, касб-хунар таълими учун педагог ходимлар тайёрлаш ва малака ошириш тизимининг долзарб масалалари мавзусидаги республика илмий-амалий конференция маъруза тезислари тўплами. – Т.: ЎМКХТРИ, 2004. –123-124-б.
4. Беспалов П.В. Компьютерная компетентность в контексте личностного ориентированного обучения // Ж. Педагогика. – М.: 2003. - №4. – С. 41-45.
5. Войков В.Д. Роль Интернета – Web-технологий в деле развития образования и культуры // Ж. Интернет: культура и образование. – СПб.: 1998. – С. 15-19.
6. Воротницкий Ю.И. Об архитектуре корпоративных информационных веб-систем // Доклады НАН Беларуси. Т. 48. 2004. № 6. – С. 32-34.
7. Всемирная декларация о высшем образовании для ХХI века: подходы и практические меры // Дистанционное образование. – 1999. - № 5. – С. 4-5.
8. Выготский Л.С. Педагогическая психология / Под ред. В.А. Давыдова. – М.: Педагогика – Пресс, 1996. – С. 536.
9. Голиш Л.В. Что нужно знать обучающему о современных технологиях обучения? / Учебно-методическое пособие. – Т.: ИРССПО, 2002. – С. 160.
10. Долженко А.В., Шатуновский В.Л. Современные методы и технологии обучения в технологическом вузе. – М.: МГУ, 1990. – С. 190.
11. EC Software web site // [Электрон. ресурс] / Режим доступа: <http://www.ec-software.com>.
12. Жуманазаров С.С., Жумабоев А. Масофавий таълимда интеллектуал ўқитиш тизимлари // Ўрта маҳсус, касб-хунар таълими учун педагог ходимлар тайерлаш ва малака ошириш тизимининг долзарб масалалари. Рес.илмий-амалий конференция маъруза тезислари тўплами. – Т.: ЎМКХТРИ, 2004. – 128-129-б.
13. Жуманиязова М., Чориев Х. Использование информационных ресурсов сети Интернет для дистанционного обучения преподавателей //

Ўрта махсус, касб-хунар таълими учун педагог ходимлар тайёрлаш ва малака ошириш тизимининг долзарб масалалари мавзусидаги республика илмий-амалий конференция маъруза тезислари тўплами. – Т.: ЎМКХТРМ, 2004. – 126-127-б.

14. Зиямухамедова С., Зиямухамедов Б. Новая педагогическая технология: теория и практика. – Т.: РТМ, 2002. – 118 б.

15. Йўлдошев Ж.Ф., Усмонов С.А. Педагогик технология асослари. – Т.: Педагог, 2004. – 100 б.

16. Кларин М.В. Инновации в мировой педагогике. – Рига: 1995. – С.195.

17. Листопад Н.И. Электронные средства обучения: состояние, проблемы и перспективы // Ж. Высшая школа. – М.: 2008. - № 6. – С. 6-14.

18. Лутфуллаев М. Современные технологии обучения // Касб-хунар таълими. Илмий-амалий журнал. – Т.: 2002. - №4. – 32-34-б.

19. Монахов В.М. Технологические основы проектирования и конструирования учебного процесса. – Волгоград: ВГИ, 1995. – С. 293.

20. Муслимов Н. Elektron darslik yaratish metodik tamoyillari va texnologiyalari // Ж. Info Com.UZ. – Т.: 2004. – 62-66-б.

21. Нишонов А.Х. Windows операцион тимизида ишлаш ва компьютер тармоқлари / Учебный курс. – Т.: ЎМКХТРИ. 2003. – 22-б.

22. Нишоналиев У. Н. Янги педагогик ва ахборот технологиялари: муаммолар, ечимлар // Педагогик таълим. Илмий амалий журнал. – Т.: 2000. - №3. – 23-24-б.

23. Отакулов О.Х. Мадаминов Г.С. ONLINE тизимида масофавий ўқитишни ташкил этиш // Ўрта махсус, касб-хунар таълими учун педагог ходимлар тайёрлаш ва малака ошириш тизимининг долзарб масалалари. Рес.илмий-амалий конференция маъруза тезислари тўплами. – Т.: ЎМКХТР, 2004. – 130-132-б.

24. Сайфуров Д. Малака ошириш тизимида масофавий таълимни ташкил этишнинг ўзига хос хусусиятлари // Касб-хунар таълими ж. – Т.: 2002. - №5-6. – 28-29-б.

25. Сайфуров Д. Тингловчилар билиш фаолиятини белгиловчи омиллар // Касб-хунар таълими ж. – Т.: 2004. - №4. – 23-24-б.

26. Сайфуров Д. Масофадан ўқитиш тизимининг шаклланиши ва ривожланиши // Касб-хунар таълими ж. – Т.: 2004. - №6. – 16-20-б.

27. Смолкин А.М. Методы активного обучения. – М.: Высшая школа, 1991. – С.175.

28. Современный электронный учебно-методический комплекс – основа информационно-образовательной среды вуза / П.А. Мандрик, А.И. Жук, Ю.В. Воротницкий // Информатизация образования - 2010:

педагогические аспекты создания информационно-образовательной среды: материалы междунар. науч. конф. : 27-30 окт. 2010 г. – Минск : БГУ, 2010. – С. 197-201.

29. Сухина В.Ф. Человек в мире информатики. – М.: Радио и связь, 1992. – С. 111.

30. Татаринцев А. И. Электронный учебно-методический комплекс как компонент информационно-образовательной среды педагогического вуза // Теория и практика образования в современном мире: материалы междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, февраль 2012 г.). – СПб.: Реноме, 2012. – С. 367-370.

31. Фарберман Б.В. Передовые педагогические технологии. – Т.: Фан, 2000. – С. 129.

32. Шодиев Р. Информационные и коммуникационные технологии в системе повышения квалификации преподавателей // Ўрта маҳсус, қасбхунар таълими тизимининг раҳбар, педагог ва мухандис-педагогик кадрлари малакасини оширишнинг илмий-методик муаммолари. Рес.илмий-амалий конф. мат. – Т.: ЎМКҲТРИ. 2003. – С. 106-108.

33. Olsen F. Faculty Wariness of technology remains a challenge computer survey finds // The chronicle of higher education. October 29. V. XLVI. – N.Y.: 1999. № 10. – P. 65.

34. Poisson M. Education and globalization // Iiep News letter. – Paris. – 1998. – V. XVI. - № 2. – Б. 1-26.

35. Ахборот технологиялари бўйича маълумотнома тизими // <http://www.glossary.ru>.

36. Определения, основные понятия ДО. – М.: Изд-во «Добро пожаловать в Internet» // <http://www.user.cityline.ru>.

37. Ўзбекистон Республикаси Адлия Вазирлиги хузуридаги хукукий ахборот билан таъминлаш маркази сайти <http://www.lex.uz>.

38. HTML Help Workshop and Documentation // [Электрон. ресурс] / Режим доступа: [http://www.microsoft.com/downloads/en/details.aspx?FamilyID=00535334-c8a6-452f-9aa0-d597d16580cc& displaylang=en](http://www.microsoft.com/downloads/en/details.aspx?FamilyID=00535334-c8a6-452f-9aa0-d597d16580cc&displaylang=en) ZiyoNET – жамоат ахборот таълим тармоғи сайти // <http://www.ziyonet.uz>.

39. TeX Users Group web site // [Электрон. ресурс] / Режим доступа: <http://www.tug.org>.

ГЛОССАРИЙ

Аудио ва видео визуал материаллар – ўкув ахборотларини компьютер технологияси ёрдамида овозли ва визуал шаклда қабул килинишини таъминловчи материаллар.

Видео анимациялар – чизилган (расмли) ёки кичик ҳажмли образ (ҳажмий, қўғирчоқ ёки ўйинчоқли обьект)ларни харакатга келтириш ва бу харакатнинг ҳар бир боскичини кетма-кет суратга олингандигини ифодаловчи электрон тасвиirlар.

Виртуал лаборатория иши – тажриба ишлари, шунингдек, физик, кимёвий, технологик ва бошқа жараёнларни моделлаштирган ҳолда тингловчиларни реал қурилма ёки механизмларда лаборатория ишларини бажаришга тайёрловчи дастурий ва мультимедия воситалари мажмуи.

Виртуал лаборатория стенди – реал лаборатория жиҳози ёки стендидағи графика ва анимация воситаларидан фойдаланган ҳолда моделлаштирилган компьютер дастури.

Виртуал стендлар – 1) реал обьект, предмет, жараён, вокеа ва ҳодисаларнинг электрон модели; 2) матн, расм, схема, жадвал, диаграмма ва б. шаклдаги ахборот, жараён ҳамда виртуал мухитларни яратиш, саклаш, ишлов бериш, рақамлаштириш ва тизимли равишда амалга оширишни ифодаловчи компьютерли восита.

Гиперматн – муайян қисмлар иерархиясига кўра бир қисмдан иккинчи қисмга ўтишни амалга ошириш имконини берадиган кўптармоқли гипералоқа тизими билан таъминланган ҳолда электрон шаклда тақдим этиладиган матн.

Имитацион виртуал тренажёр (ингл. “train” – “тарбияламоқ”, “ўқитмоқ”, “машқ қилдирмок”) – электрон шаклдаги ўкув-машқлантирувчи қурилма бўлиб, у ёрдамида меҳнат фаолиятининг реал шароити моделлаштирилади, муайян фаолият (м: машина (механизм)ни бошқариш, мураккаб станокда иш бажариш ёки ҳарбий техника сирларини ўзлаштириш) кўникмалари шакллантирилади, кўникмалар малакаларга айлантирилади ҳамда ҳосил бўлган малакалар такомиллаштирилади.

Индивидуал амалий иш – ЭАТРтальлим йўналиши ўкув режаси ҳамда фаннинг ишчи ўкув дастурида кўзда тутилиб, тингловчилар томонидан ахборот-коммуникацион технологиялардан фаол фойдаланган ҳолда мустақил бажариладиган ўкув-назорат иши шакли.

Интерфейс (ингл. “interface” – бўлимнинг юзи (чегараси), алоқа соҳасида ўзаро таъсирларнинг бир-бирига учма-уч тўгри келиши) – бир вақтда хусусан, ахборот алмашиб воситасида) амалга ошириладиган умумий чегара ўни чизиқли алоқада бўлмаган ахборот тизими, қурилмаси ёки дастури, уларнинг тавсифи, жумладан, ўзаро боғланиши, сигналлар алмашинуви ва б.)га эга икки ҳаракатларнинг имконият, усул ва методлари йиғиндиси. У ўз моҳиятига кўра хисоблаш тизимида ёки тегишли тизимни таъминловчи қурилма ёки дастурнинг бир вақтнинг ўзида кузатиладиган ўзаро таъсирини ҳарактерловчи техник ва дастурий восита ва қоидалар (тавсиф, келишув, баённомалар)нинг бир хиллаштирилган йиғиндиси сифатида намоён бўлади.

Ишчанлик ўйинлари – ўкув предмети ҳамда реал ҳарактердаги қасбий фаолият ўртасидаги ўзаро зиддиятларни бартараф этиш имконини берувчи қасбий масалаларни ҳал қилишнинг янги усусларини излаш методикаси ишлаб чиқиши асосида қасбий фаолиятни ташкил этиш шароитларини моделлаштирувчи воситалар.

Компьютер дастурлари – ўзида ЭАТРни яратиш, уларни сақлашни ташкил этиш ва улардан фойдаланиш, шунингдек, мавжуд материалларни статистик ва бошқа шаклларда саралаш учун хизмат қиласиган муаллифлик астурлари воситалар.

Машқлар – меҳнат кўнгилмалари ва малакасига эришишнинг зарурий шарти хисоблануб, фаолиятнинг муваффақиятли амалга оширилишини таъминлайди. Бунда билим ва малакаларнинг такомиллашиб бориши билан биргаликда шароитнинг, сифатва тезликка бўлган талабнинг ошишига мос равишда улардан фойдаланиш даражаси ортиб боради.

Мультимедиа ахборот-таълим ресурлари – АКТ имкониятларига таянган ҳолда турли воситалар (матн, графика, товуш ва видеолавҳалар) ёрдамида ўкув материали бўйича маълумот беришга хизмат қиласиган ахборот-таълим ресурслари.

Мультимедиа – бир неча кўринишдаги: электрон шаклдаги график, матнли, рақамли, овозли, мусикали, видео, аудио, фотография, ҳаракатланувчи образлар (анимациялар) ва бошқа ахборотларни узатувчи компьютер технологиялари учун таалукли умумий тушунча.

Мультимедиа кўргазмаси – Flash-анимация, Java-апплеты, аудио, видео ёрдамида ўкув материалини тақдим этишда уни тез ўзлаштириш ва ёдда сақлаш имконини берадиган шакл.

Мультимедиа маҳсулотлари – ўзида АКТнинг дастурий ва техник имкониятлари асосида аудио, видео, матн, графика ва анимация эффектлари асосида ўкув материалини тингловчиларга етказиб берилишини мужассамлаштирган ишланма (маҳсулот)лар.

Очиқ on-line курслари – ривожланган мамлакатларнинг нуфузли ОТМда фаолият олиб бораётган профессор-педагоглар томонидан ташкил этиладиган ўкув машғулотлари бўлиб, улардан фойдаланиш on-line мулоқот асосида йўлга қўйилади.

Педагогик амалиётни ташкил этишга доир электрон хужжатлар тўплами – кайта тайёрлаш ва малака ошириш курс тингловчиларини педагогик амалиётни ташкил этишга оид зарурый хужжатлар билан куроллантиришга хизмат қиласиган электрон манба.

Презентация (тақдимот; лот. “praesentatio” – тақдим этиш) – муайян мавзу ёки муаммо бўйича ўкув (илмий, амалий) характердаги материалларнинг иш қофозлари (оддий ёки ватман қофозлар) ҳамда ахборот-коммуникацион воситалар (компьютер, проектор, процесор ва б. кирилмалар) ёрдамида тақдим этилиши.

Рақамли видео лавҳалар – ўкув модули (ўкув фани) бўйича билим, кўникма ва малакаларни ўзлаштиришга ёрдам берадиган маълумотларни ўз ичига олган 3D ўлчамдаги замонавий ўкув манбай.

Тингловчиларнинг БКМ даражасига қўйилган электрон шаклдаги балл қўрсаткичлари – тингловчиларнинг БКМ даражаси учун қўйиладиган балл қўрсаткичларининг электрон шакли.

Титул экранни – ўзида кириш маълумотларни акс этирувчи ЭАТРнинг дастлабки экранларидан бири (ёки маҳсус тизимли экран).

Электрон амалий машғулотлар – махсус жиҳозланган хона ёки алоҳида ажратилган тажриба майдонида ташкил этилиб, тингловчиларнинг маърузалар мазмунидаги мухим масалаларни чукур ва пухта ўрганиш, билим ўзлаштириши, мустақил ишларнинг сифатини аниқлаш ва тўлдириш, мустаҳкамлаш мақсадида ўтказилади.

Электрон амалий ишлар методи ўзлаштирилган билимларни амалий масалалар ечимини топишга йўналтирилган жараёнда қўллашни тақозо этади, бунда назарий билимларни амалиётда қўллаш кўнкимаси хосил қилинади.

ЭАТРнинг ишчи ўқув дастури – намунавий дастур асосида ДАВЛАТ ТАЛАБЛАРИ ва муайян, аниқ таълим муассасасига мос равишда ўқув жараёнининг методик, ахборот, техник таъминлаш имконияти, тингловчиларнинг тайёргарлик даражалари инобатга олинган холда ишлаб чикилиб, ОТМнинг Илмий (Педагогик) кенгашлари томонидан тасдиқланадиган электрон ўқув дастури.

ЭАТР – ўқув фан (модул)лари бўйича тизимлилик, изчиллик, ўзаро мувофиқлик ва яхлитлик асосида шакллантирилиб, ўқув материалларини тўлиқ ёки кисман қамраб олган ҳолда компьютер технологияси ёки Интернет ахборот тармогида махсус (алоҳида) сайтда жойлаштирилган электрон нашрлар мажмуи.

Электрон альбом – расмлар, суратлар, чизмалар ва бошқар график тасвирлар ҳамда уларнинг изоҳларини ўзида акс эттирувчи электрон шаклдаги тўплам.

Электрон атлас (юн. “Atlas” – биринчи бўлиб, осмон глобусини яратган афсонавий Ливия подшосининг номидан) – муайян ўқув модули (ўқув фани) бўйича тавсия этилган ва ўзига хос график тасвирларга эга бўлиб, ўқув мақсадларига кўра фойдаланилади.

Электрон график ишлар ёзма ишларга ўхшаш бўлиб, улардан техник жараёнлар (география, физика, математика, чизмачилик, расм, касбий таълим)да кенг кўламда фойдаланилади.

Электрон дарслник (ЭАТР) – муайян ўқув модели бўйича яратилиб, бу турдаги ўқув адабиётини яратишга кўйилган талабларга тўла жавоб берган ҳолда нашр махсулоти сифатида чоп қилиниши учун расман рухсат этилган электрон шаклдаги дарслик.
Электрон дарсликларнинг турлари: 1) мустақил таълим олиш

учун мўлжалланган ва услугий материаллардан ташқари кўшимча тарзда сўровномалар, глоссариялар, ўкув материалининг илмий таснифи, уларни алгоритмик ўзлаштириш бўйича машқлар ва малака рўйхатини қамраб олган **дарслик (гиперматн)**; 2) ўкув материалига ҳаракат бағишловчи **видео** (бунда ахборотни қабул қилишнинг эшиши ва кўриш каналларидан фойдаланилади) хамда тингловчига хиссий таъсир кўрсатиш орқали ўкув материалини ўзлаштиришни кучайтирувчи ёзиб олинган **аудио маъruzalар**; 3) ўрганилаётган фан(модул)ларнинг тингловчи томонидан ўзлаштирилишига кўра алмаштирилиб, кодоскоп, проектор (мультимедиа проектори) имкониятларидан фойдаланган ҳолда семинар тусида ташкил этиладиган дарс учун мўлжалланган **ўкув материаллари**; 4) супертьюторлар шаклидаги **ўкув компьютер дастурлари** (машқ қилдирувчи дастурлар), **профтьюторлар** (ЭАТРтаълим йўналиши фанлари дастурларини характерловчи ўкув материаллари), **комплеевлар** (робот ва тармоқлар билан боғлик компьютер ўйинлари; бу воситалар семинар варианти сифатида гурӯҳ учун ҳам, мустакил таълим олиш учун ҳам қўлланилади); 5) мунозара шаклидаги **фаол семинарлар, “давра столлари”, ролли ўйинлар, ишчанлик ўйинлари** (касбий вазиятларга тақлид қилинадиган ҳамда ҳар бир тингловчининг билим ва малакасидан фаол фойдаланишини назарда тутадиган бошқа ўйин шакллари).

Электрон дидактик кўрсатмали материаллар – маъзуза машғулотлари моҳиятини ёритувчи кўрсатмали материаллар (презентация, картина, схема, видео ва аудио ёзувлар кабилар) мазмунининг қурилмавий (мультимедиа проектори, телепаратаура ва б.) ҳамда дастурий воситалар ёрдамида ёритишга хизмат киладиган ишланмалар тўплами.

Электрон ёзма машқлар – таълимнинг таркибий қисми сифатида зарурий кўнимка ва малакаларни шакллантириш ва мустаҳкамлаш учун қўлланилади. Диктант, иншо, масала, мисол, реферат ёзиш, тажрибани ёритиш ёзма машқ саналади.

Электрон изоҳли машқлар – овоз чиқариб ўкув ҳаракатларини такрорлаш, бажаришга оид машқлар.

Электрон ишчанлик ўйинлари – малака ошириш курси тингловчиларнинг бевосита иштирокчиси сифатида муайян мавзу (масала) бўйича муаммоли вазиятларни ҳал қилиш

аосида янги билимларни самарали ўзлаштирилиши учун имконият яратиб берадиган ўйин характеридаги машқ.

Электрон ишчи йўриқномалар – тингловчилар томонидан амалий фаолиятнинг бажарилишига нисбатан қўйилувчи талаблар ва уларни бажариш методларини ифода этувчи кўрсатмаларнинг электрон шаклдаги кўриниши.

Электрон лаборатория ишлари ўқувчиларнинг жиҳоз, маҳсус ускуна, қурол ҳамда турли техникавий қолиллардан фойдаланган ҳолда тажрибаларни ўтказиш методлари бўлиб, улар кўпроқ табиий фанлар асосларини ўрганишда қўлланилади. Бу турдаги ишлар ўқув-ишлаб чиқариш ва ишнинг алоҳида турлари ёки қисмларини ажратиб кўрсатиш, уларни тезлаштириш, секинлаштириш талабларини гурухларга ажратиш ёки аксинча якка-якка ҳолда тақсимлаш, ишни гурухнинг маълум аъзолари ўртасида ўзаро тақсимлаш, ишлаб чиқаришда унумсиз бўлган жиҳозлардан фойдаланиш имконини берувчи шароитларни кўзда тутади.

Электрон лаборатория машғулотлари тингловчиларнинг мустақил равишда ўқув топширигини бажаришлари ёки тажриба ўтказишларига асосланадиган таълим шакли.

Электрон лойиҳа ишлари – аниқ режа, мақсад аосида унинг натижаланишини кафолатлаган ҳолда педагогик фаолият мазмунини ишлаб чиқишига қаратилган харакат маҳсуллари.

Электрон луғат ва маълумотномалар – ўқув ахборотларини олиш муҳитида шакллантирилган маълумотнома характеридаги билимлар жамланмаси бўлиб, улардан фойдаланиш On-line мулокотга асосланади.

Электрон масалалар тўплами – ўзлаштирилган билим, кўнікма ва малакаларга таянган ҳолда ечилиши зарур, бироқ, ҳозирча ечими номаълум бўлган муаммони тавсифловчи ғоялар, ёндошувлар мажмуасини ифодаловчи электрон шаклдаги ўқув манбай.

Электрон машқ – ақлий ёки амалий (жисмоний) харакатларни бажариш кўнікмаларини эгаллаш йўлида муайян амални кўп марта такрорлаш.

Электрон машқлар тўплами – алоҳида ўқув модули (ўқув фани) бўйича электрон шаклда тайёрланган ва ўзлаштирилган маълумотлар аосида иш, харакат ёки фаолиятни оқилона бажаришни пухта

ўрганиш, амалий кўникма ва малакаларни шакллантиришга хизмат қиласидиган ўкув манбаи.

Электрон маъруза матнлари – ўзида ўкув мақсадларини, фойдаланиш учун тавсия этилган асосий ва қўшимча ўкув адабиётларини, ўз-ўзини назорат қилишга оид саволлар туркумини, мавзуга тегишли таянч атама ва ибораларни қамраб олган ҳолда тегишли ўкув модулининг ўкув дастурига мувофиқ барча мавзуларнинг асосий мазмунини қисқа ёритувчи ҳамда малака ошириш курслари тингловчилари томонидан бирламчи янги билимларни олиш имкониятини яратувчи электрон нашрлар.

Электрон методик кўрсатма – ўкув-билиш фаолиятини қандай ташкил этиш, зарур билим, кўникма, малака ҳамда муайян сифатларни самарали ўзлаштириш юзасидан бериладиган йўл-йўрик характеристидаги ўкув манбаи.

Электрон методик қўлланма (ЭМҚ) – муайян ўкув модули бўйича яратилиб, ўзида ўкув модули, унинг бўлимлари, қисмлари ёки уни ўрганиш методикасига оид матнли ёки мультимедиа материалларини қамраб олган электрон ўкув манбаси.

Электрон назорат-синов ишлари тўплами – малака ошириш курслари тингловчиларининг БКМни ташхислаш, назорат қилиш ва баҳолашга оид электрон шаклдаги методик ишланмалар мажмуаси.

Электрон оғзаки машқлар назарий, шунингдек, амалий иш-харакат, фаолият жараёнининг кетма-кетлиги, изчиллиги ва тизимлилигини таъминловчи маълумотларни ёдда сақлаб қолиш, қайта ёдга олиш ва мустаҳкамлаш, мақсадида қўлланилади.

Электрон тестлар – малака ошириш курслари тингловчиларининг ўкув модул (ўкув фанлари) бўйича ўзлаштирган БКМ даражасини аниқлаш ёки ўкув машғулотлари сифатини статистик баҳолаш мақсадида маҳсус компьютер дастурлари ёрдамида тайёр электрон материаллар, ишланмалар асосида ташкил этиладиган тестлар.

Электрон тренажёр – топшириклар босқичма-босқич тақдим этиладиган жараёнда таълим олувчидан фаол ҳаракат қилишни талаб этган ҳолда фанни ўрганишда зарур бўлган билим ва кўникмаларни мустаҳкамлашга ёрдам берувчи дастурий мажмуа

Электрон хрестоматия (юн. “chrestos” – яхши, фойдали, “manthano” – ўрганаман, ўқийман) – ўзида муайян ўкув модули (ўкув фани)

асосларига оид энг самара маълумотлар ёки улардан парчаларни камраб олган тўплам шаклидаги электрон ўкув манбаи.

Электрон ўкув-кўрсатмали қўлланма – ўкув модули (ўкув фани) бўйича билим, кўникма ва малакаларни ўзлаштиришга ёрдам берадиган мультимедия материаллари тўпдамидан иборат ўкув манбаи.

Электрон ўкув методик мажмуалар (ЭАТР) – муайян ўкув модул (фан)лари бўйича ўкув илмий ва методик характердаги материаллардан таркиб топган бўлиб, онлайн тизимида таълим олиш имкониятини таъминловчи манбалар тўплами.

Электрон ўкув нашрлари (ЭЎН) – рақамли ташувчилар (CD, DVD)да электрон кўринишда тақдим этиладиган ва ўкув жараёнида фойдаланиладиган ўкув нашрлари.

Электрон ўкув қўлланма (ЭЎҚ) – муайян ўкув модели бўйича яратилиб, бу турдаги ўкув адабиётини яратишга қўйилган талабларга тўла жавоб берган ҳолда нашр маҳсулоти сифатида чоп қилиниши учун расман рухсат этилган ҳолда қисман ёки тўлалигича электрон дарслик ўрнини босадиган ёки қўшимча дарслик бўлган электрон шаклдаги ўкув манба.

ЭАТР хужжати – ўкув модулини самарали ўзлаштириш учун зарур бўлган компьютер дастурлари хамда маълумотлар базасини ўзида қамраб олган ўкув ва методик ахборот хамда бошка турдаги материаллар.

Ўкув модули бўйича асосий ва қўшимча адабиётлар рўйхати – малака ошириш курслари тингловчилари учун ўкув модуллари (ўкув фанлари) мазмунини тўлиқ ва пухта ўзлаштиришлари учун тавсия этилган асосий ва қўшимча адабиётлар кўрсатилган электрон манба.

Ўкув модули – ўзида ўкув фани бўлими (ёки бўлимлари)ни ўрганиш учун зарур ва етарлича маълумотларни қамраб олган ЭАТР бирлиги.

Ўкув модули (ўкув фани)ни мустақил ўзлаштириш учун маҳсус сайтлар рўйхати – малака ошириш курсларининг тингловчиларига тегишли ўкув модули (ўкув фани) бўйича мустақил равища БКМни чукур ўзлаштиришга хизмат қиласидиган сайтлар номи қайд этилган рўйхат.

ИЛОВАЛАР

1-илова

ЭАТРнинг титул вараги намунаси

Ўзбекистон Республикаси Олий ва ўрта махсус таълим вазирлиги
Низомий номидаги Тошкент давлат педагогика университети

Қайд рақами _____

Тасдиқлайман
Ўқув ишлари бўйича проректор

«____» _____ 20__ й.

Кафедра номи

ЭЛЕКТРОН АХБОРОТ-ТАЪЛИМ РЕСУРСИ

Фан _____

Билим соҳаси: _____

Таълим соҳаси: _____

Бакалавриат (магистратура) йўниалиши: _____

Тошкент – 20__

2-илова

ЭАТРнинг келишув варақаси намунаси
(титул варагининг орқа тарафи)

ЭАТРнинг

муаллифлари

илмий даражаси, увони, фамилия, исми, шарифи

Тақризчилар:

_____/_____
имзо / фамилияси, исми,шарифи
_____/_____
имзо / фамилияси, исми,шарифи

Кафедра мудири _____ / _____
имзо / фамилияси, исми,шарифи

Кафедра йигилиши қарори № _____ «_____» 200____ й.

Келишилган:

Факультет кенгаши раиси _____ / _____
имзо / фамилияси,исми,шарифи

Факультет йигилиши қарори № _____ «_____» 200____ г.

ОТМ ЎМК раиси _____ / _____
имзо / фамилияси, исми,шарифи

ОТМ ЎМК йигилиши баённомаси № _____ «_____» 200____ й.

Ахборот технологиялари

маркази раҳбари _____ / _____
имзо / фамилияси, исми,шарифи

3-илова

модули (фани)дан ЭАТРнинг макети

(модул (фани)нинг номи)

№	ЭАТР	Файл номи	Файлнинг формати
I. Дастурий компонент			
1.	Титул варағи		
2.	Келишув варағи		
3.	ЭАТР макети		
4.	Фаннинг намунавий дастури		
5.	Фаннинг ишчи дастури		
6.	Календар-мавзуй режа		
II. Фаннинг мазмунини белгиловчи компонент			
7.	Электрон дарслик (ўқув кўлланма)		
8.	Амалий ишлар бўйича кўлланма		
9.	Семинар машғулотлари бўйича кўлланма		
10.	Мустақил ишлар бўйича кўлланма		
III. Методик компонент			
11.	Педагоглар учун методик кўлланма		
12.	Таълим олувчилар учун методик кўлланма		
IV. Бахолаш компоненти			
13.	Ўқув модули (фани) негизида ўрганиладиган ҳар бир мавзу бўйича савол ва топшириклар		
14.	Ўқув модули (фани) бўйича ташкил этиладиган ассисмент учун савол ва топшириклар		
15.	Чиқиш тести учун савол ва топшириклар		
16.	Мустақил иш мавзулари		
17.	Ўқув модуллари (фанлари) бўйича ташкил этиладиган ассисмент графиги		
18.	Тест саволлари банки		
V. Қўшимча компонент			
19.	Малакавий амалиёт дастури		
20.	Малакавий амалиётни ташкил этишга оид методик кўлланма		

**Үйкүв модули (фани) бүйича ЭАТРни рўйхатдан ўтказиш
ТАЛАБНОМАСИ**

Келиб тушиш вакти	Кириш қайди №	Талабнома №

Ариза берувчининг номи (исми, фамилияси):

(ариза берувчининг тўлик исми, фамилияси ёки номи ва у (улар)нинг
машаш манзиллари ёки жойлашган ўрни)

Куйидаги хужжатларни тақдим этган холда, таълим муассасаси бўлган “Тошкент давлат педагогика университети” (кейинги ўринларда ТДПУ)да муаллифлик ҳукуки менга тегиши бўлганинг холда “Инновацион таълим технологиялари” ўйкүв модули (фани) бўйича ўйкүв манбаи сифатида яратилган электрон ахборот-таълим ресурси (кейинги ўринларда ЭАТРни рўйхатдан ўтказишингизни сўрайман (сўраймиз).

1. ЭАТРнинг номи ва у яратилган йил:

2. Шахсий мулкий ҳукуқка эга бўлиш учун асослар:

педагогик фаолият

3. ЭАТР муаллифи (муаллифлари) тўғрисидаги маълумотлар (фамилияси, исми, отасининг исми, тугилган куни, ойи, йили):

4. Талабномага илова қилинадиган материаллар ҳакида маълумот:

4.1. ЭАТРнинг кисқача баёни _____ сондаги сахифаларда, 1 нусхада.

4.2. _____ турдаги электрон ташувчи дастурларининг нусхаси ____ нусхада.

4.3. Бошқа материаллар:

5. Таълим муассасаси ёки ариза берувчининг шахси кўрсатилган холда обуна учун манзил:

Телефон:

Факс:

E-mail:

Талабноманинг ҳақиқийлиги ва унга илова килинган маълумотларнинг тўғрилиги ЭАТРни рўйхатдан ўтказиш экспертиза текширувчисиз оригинал вариантда ва муалиф (муаллифлар) шахснинг бевосита аникланиши асосида ташкил этилганлигини муалиф (муаллифлар)нинг ЭАТР бўйича муаллифлик ҳукукига эга бўлганликларини аризачининг жавобгарлиги остида ва унинг бу борадаги конунчиллик асосларидан огохлантирилганлиги негизида шахсан тасдиқлайман.

6. Ариза берувчи (берувчилар)нинг имзоси (имзолари)

(хар бир шахснинг имзоси аниклаштириб олишини ва
ариза имзолангандан соналар аник кўрсатилиши зарур)

**ҮКУВ МОДУЛИ (ФАНИ) БҮЙЧА ЯРАТИЛГАН ЭАТРНИ
ҚАЙД КИЛИШ ВАРАКСИ**

№ т/р	Рўйхатдан ўтказиш раками	Рўйхатдан ўтказиш санаси	ЭАТРниг номи	Ўкув предмети	Яратилган йил	ЭАТРниг мураккаблик даражаси*	Муаллиф (муаллифлар) тўғрисидаги мавжудотлар	Мулкий хуқкукнинг мавжудлиги	Илова
1	2	3	4	5	6		7	8	9

* ЭАТРниг мураккаблик даражаси “ЭАТРниг мураккаблигини хисобга олиш” асосларига мувофиқ балларда кайд этилади

**Таълим муассасаси
“Тошкент давлат педагогика университети”**

ГУВОХНОМА

_____ йил № _____

Ўқув модули (фани) бўйича яратилган
ЭАТРни рўйхатдан ўtkазиш тўғрисида

(ўқув модули (фани)нинг номи)

Ўқув модули (фани) бўйича
яратилган ЭАТРнинг номи:
“ _____ ”

Шахсий мулкий хуқуқга эгалик қилувчи шахс:

Ўқув модули (фани) бўйича
ЭАТР яратилган йил:

Алоҳида хуқуқлар ТДПУга тегишли

«Тошкент давлат педагогика
университети» таълим муас-
сасасининг ректори

_____ (имзо) _____ (Ф.И.О.)
М.Ү.
« _____ » _____ г.

Ушбу гувохнома аризачи томонидан тақдим этилган материаллар
ҳамда ўқув модули (фани) бўйича яратилган ЭАТРни экспертиза
текширувидан ўтказилганлиги тўғрисидаги материалларсиз, оригинал
вариантни кўрсатиш ва бошқа манбалардан ўзлаштирилмаганлиги-
нинг муаллиф томонидан тасдиқланиши асосида берилади

МУНДАРИЖА

СЎЗВОШИ	3
I БОБ. WEB ТЕХНОЛОГИЯ АСОСИДА ЭАТРНИ ЯРАТИШ ВА ЭАТРНИНГ НАЗАРИЙ МОҲИЯТИ	
1.1 ЭАТР ва уларнинг турлари	5
1.2. ЭАТРнинг таркибий элементлари	61
1.3. ЭАТРни яратишга кўйиладиган талаблар	66
1.4. ЭАТРга доир норматив хужжатлар	78
II БОБ. ЭАТРНИ ЯРАТИШ, ҚАЙД ЭТИШ ВА ЭЛЕКТРОН АХБОРОТ-РЕСУРС МАРКАЗИГА ЖОЙЛАШТИРИШ ТАРТИБИ	
2.1. ЭАТРнинг дастурий-техник тавсифи	80
2.2. ЭАТРни электрон ахборот-ресурс марказига жойлаштириш	81
2.3. ЭАТРни сақлаш қоидалари	84
2.4. ЭАТРни тўлдириш ва қайта ишлаш шартлари	85
III БОБ. МАСОФАВИЙ ТАЪЛИМ – ЭАТРДАН ФОЙДАЛАНИШНИНГ САМАРАЛИ ОМИЛИ	
3.1. Масофавий таълимнинг ЭАТРдан фойдаланишдаги техник-дидактик имконияти	88
3.2. Ўзбекистон шароитида масофавий таълимнинг ривожланиши	96
IV БОБ. ЭАТРНИНГ МЕТОДИК ТАЪМИНОТИ	
ЭАТРдан фойдаланиш методикаси	101
ХОТИМА	110
ФОЙДАЛАНИЛГАН АДАБИЁТЛАР	111
ГЛОССАРИЙ	114
ИЛОВАЛАР	
1-илова. ЭАТР титул вараги (намуна)	122
2-илова. ЭАТР келишув варакаси (намуна)	123
3-илова. ЭАТР модули (макети, намуна)	124
4-илова. Ўқув модули (фани) бўйича ЭАТРни рўйхатдан ўтказиш талабномаси	125
5-илова. Ўқув модули (фани) бўйича яратилган ЭАТРни қайд килиш варакаси	126
6-илова. Ўқув модули (фани) бўйича яратилган ЭАТРни рўйхатдан ўтказиш тўғрисидаги гувоҳнома	127

Теришга 10.12.2015 йил берилди. Бичими 60x84 1/16. Офсет босма.
“Times” гарнитураси. Шартли б.т. 7,44. Адади 150 нусха. Буюртма №504.

«Sano-standart» МЧЖ босмахонасида чоп этилди.
Тошкент шаҳри, Широк кўчаси 100-йи.
Телефон: (371) 228-07-94, факс: (371) 228-07-95