

УЛУҒ САЛТАНАТНИНГ АДОЛАТ УСТУНИ



Амир Темур таваллудининг
681 йиллигига

Амир Темур (1336-1405)

Амир Темур ибн амир Тарағай
1336 йил 9 апрелда Кеш
(Шахрисабз) вилоятининг Хўжа
Илғор қишлоғида дунёга келган.

Унинг отаси амир Муҳаммад
Тарағай барлос улусига мансуб
беклардан, баҳодир жангчи,
уламою фузалога ихлосманд, илм
аҳлига ҳомий ва иштиёқманд
киши бўлган.



*Агар бизнинг куч-қудратимизга
шубҳа қилсангиз, биз қурдирган
иморатларга боқинг.*



АМИР ТЕМУР СУЛОЛАСИ

Амир Темурнинг ўғиллари Жаҳонгир Мирзо, Умаршайх Мирзо, Мироншоҳ ва Шохрух Мирзолардир.

Тўртта ўғилдан икkitаси Темурнинг ҳаётлигида қазо қилган.



Амир Темур вафот қилган вақтда ундан икки ўғил, 19 набира ва 15 чевара, жами 36 шахзода ҳаёт эди. Булардан ташқари соҳибқироннинг кичик қизи – Султон Бахт бегим ва катта қизи – Оғо бегимдан туғилган ўғил – Султон Ҳусайн Мирзо исмли набираси ҳам бор эди.



УЛУҒ САЛТАНАТ МАЛИКАЛАРИ



ҚУТЛУҚ ТУРКОН ОҚА

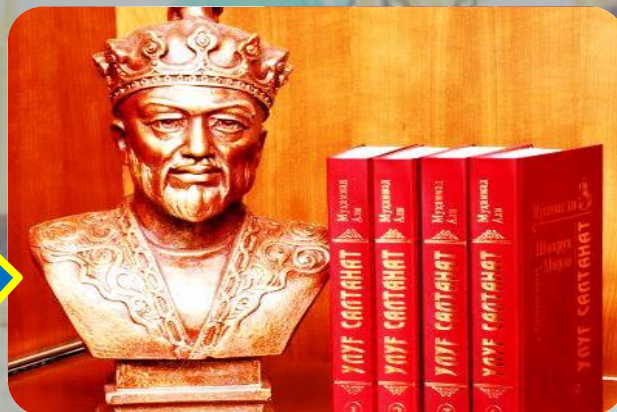
“Улуғ Салтанат”га Бибихонимдан ҳам аввал кириб келган бир аёл бор: Амир Темурунинг эгачиси Қутлуқ Туркон оқа. Уни Ўзбекистон халқ ёзувчиси Муҳаммад Али ўзининг асарида ўзгача меҳр билан тасвирлайди: *“Муштинпар опаси! Мунису меҳрибон, мушфиқ опаси! Иниси учун ҳатто ўз жонини гаровга қўйишга тайёр опаси! Аввалари унча билинмас экан, Амир Тарағай билан Тегина Хотунлар у дунёга риҳлат этишгач, она ука бир бирларига қаттиқ суяниб қолдилар. Темурубек эгачисини бир чандон ҳурмат этса, Қутлуқ Туркон оқа бу ҳурматни икки чандонга етказиб унисига қайтарарди.*



САРОЙМУЛКХОНИМ

Неча асрлардан буён олам аҳлининг тилидан тушмай келаётган, гўзаллиги ва донолиги билан машҳур маликамизни муаллиф қандай тасвирлайди? Бошидан бошлаймиз: *“Сароймулқхонимнинг бир айби бор – бу маликанинг ёшлиги, дурқунлиги, сулувлиги, ёқимтойлиги”.*

Ўзбекистон халқ ёзувчиси Муҳаммад Алининг “Улуғ салтанат романида” ҳам сурати, ҳам сийрати гўзал, Соҳибқирон ҳаётига шерик, Оллоҳ кўрган бахтни ҳам, бахтсизликни ҳам бирга кечиришган, нозик елкаларига буюкликнинг юklarини орта билган, нозик қалбларига буюк ишқни, жасоратни жойлай олган маликалар ҳақида ҳам маълумот берилган.



Темурубекнинг энг суюкли ўғли(тахт вориси Жаҳонгир Мирзо)нинг рафиқаси, энг суюкли набираси(валиаҳд Муҳаммад Султон)нинг волидаси, бўйинсунмас Хоразмшоҳнинг укаси Оқ Сўфининг қизи Хонзода хоним! Унинг асл исми Севин бика, Султон Муҳаммад ўзбекхоннинг набираси.



ХОНЗОДА ХОНИМ (СЕВИН БИКА)

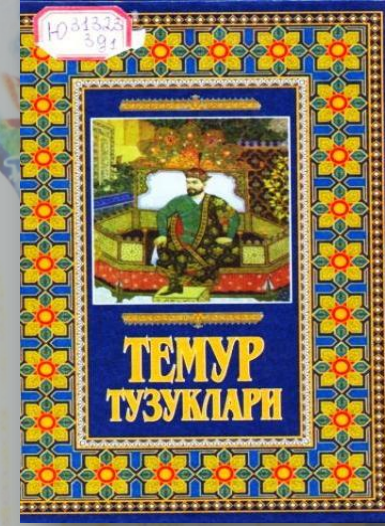
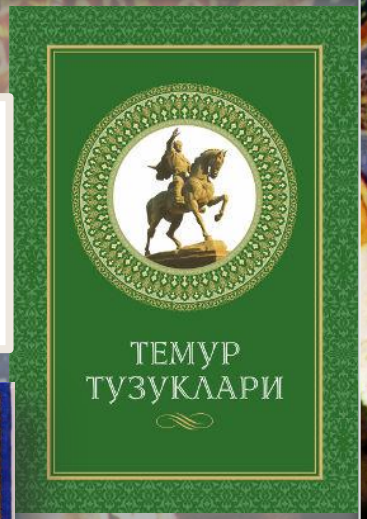


ЛАҒЛЧЕЧАК БИКА (СОҒИНЧ БИКА)

Хонзода хонимнинг келини, Амир Темурунинг набира келини, раҳматли валиаҳд Жаҳонгир Мирзонинг ўғли валиаҳд шаҳзода Муҳаммад Султоннинг севиклиси Соғинч бика ҳақидаги ишқ достони юракларни зирқиратади, ҳайратга солади, қуюнтиради, суюнтиради!..

ТЕМУР ТУЗУКЛАРИ

*Қай бир жойдан бир ғишт олсам,
ўрнига ўн ғишт қўйдирдим, бир
дарахт кестирсам, ўрнига ўнта
қўчат эктирдим.*



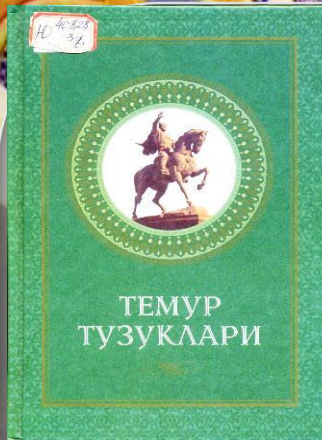
Ишончим комилки, ёшларимиз бу китобни меҳр қўйиб, тушуниб, чуқур англаб ўқиса, уларнинг қалбида миллий ғурур туйғуси юксалади, ўзининг қандай буюк зотларнинг авлоди эканини янада чуқурроқ ҳис этиб, ҳаётнинг ҳар қандай синов ва қийинчиликларини енгишга қодир инсонлар бўлиб вояга етади.

ИСЛОМ КАРИМОВ,
Ўзбекистон Республикасининг Биринчи Президенти

АМИР ТЕМУР ҲАҚИДА ЁЗИЛГАН АСАРЛАР



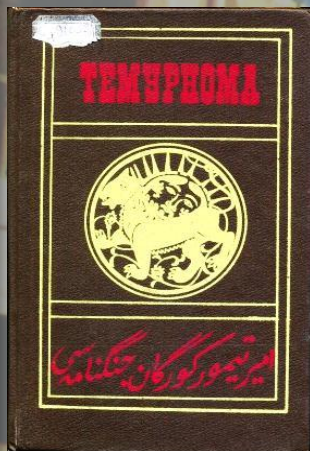
Амир Темур тарихда моҳир дипломат ва давлатлар ўртасида яхши муносабатларни ривожлантириш, савдо-иқтисодий алоқаларини йўлга қўйиш тарафдори сифатида чуқур из қолдирди. У Европа ва Осиё ўртасида ўзаро алоқаларни мустаҳкамлашга қаратилган кенг кўламли ишларни амалга оширди. Соҳибкирон дунёнинг турли мамлакатлари билан алоқалар ўрнатди: бир тарафдан – Хитой, Ҳиндистон, иккинчи тарафдан – Франция, Англия, шунингдек, Усмонлилар империяси, Испания, Италия, Миср ва бошқа давлатлар.



Ю- 40828/3

Темур тузуклари. — Тошкент : O'zbekiston, 2012. — 184 б.

Амир Темурнинг давлатчилик ва дипломатия, ҳарбий маҳорат, бунёдкорлик салоҳияти, илму фан, санъат ва меъморчиликка оид қарашлари, ҳаётнинг маъно-мазмуни, инсонни улуғлайдиган эзгу ишлар ҳақида билдирган фикрлари, дину диёнат ва адолатни жойига қўйиш, салтанат ишларини кенгаш ва тадбир асосида амалга ошириш, ҳар бир масалада узоқни кўзлаб, эл манфаатини ўйлаб иш тутиш билан боғлиқ ибратли фазилатларини алоҳида таъкидлаш ўринлидир. Айнан мана шундай масалалар Соҳибқирон тафаккурининг маҳсули бўлган «Темур тузуклари» асарида ҳар томонлама аниқ, ишонarli ва таъсирчан тарзда ёритилган.



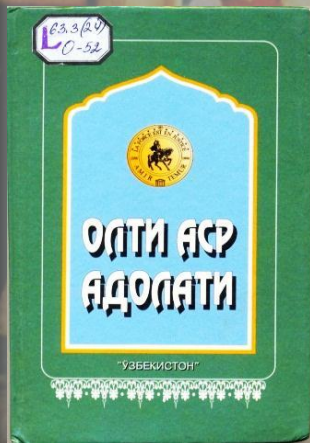
Н-9(С52)

Т-9

Темурнома : Амир Темур Кўрагон жангномаси. — Тошкент : Чўлпон, 1990. — 352 б.

“Темурнома” – улуғ саркарда ва давлат арбоби Амир Темур Соҳибқирон ибн Турағай Баҳодирнинг ҳаёти ва жангу жадаллари ҳақида.

Бу китоб на фақат тарихий, балки қизиқ-қизиқ воқеалар ва ривоятларга, афсоналар ва ҳикматларга бой бадиий асар сифатида ҳам ғоятда қадрлидир. Китобда боболаримизнинг санъат, маданият ва меъморчиликка оид қарашлари ҳам мужассам этилган.

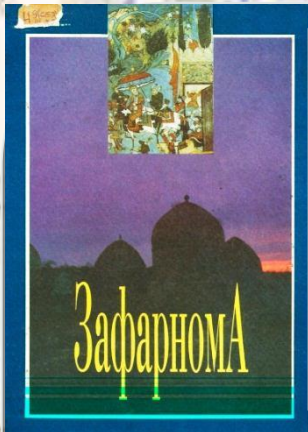


L -63.3(5Ў)

О-52

Олти аср адолати. — Тошкент : Ўзбекистон, 1998. — 141 б.

Ушбу мажмуадан ўрин олган мақолалар таниқли давлат ва жамоат арбоблари, йирик олимлар ва адиблар қаламига мансуб. Уларда истиклол шарофати билан буюк аجدодларимизга, хусусан, миллатимиз фаҳри бўлган Амир Тумурга нисбатан тарихий ҳақиқатни қарор топтириш, унинг хотирасини абадийлаштириш борасида амалга оширилган улуғвор ишлар ва уларнинг жамиятимиз таракқиётидаги беқиёс аҳамияти тўғрисида мароқ билан ҳикоя қилинади.



L-63.3(5Ў)

Ў-11

Ўаздий, Ш.А. Зафарнома / Шарафуддин Али Ўаздий. — Тошкент : Шарқ, 1997. — 384 б.

“Зафарнома” фақат Соҳибқироннинг ҳарбий юришларини мактаб, кўкларга кўтаришдан иборат, десак хато бўлади. Унда инсон характери ҳам жуда яхши тасвирланган. Хусусан, Темур шахсияти Ўаздий томонидан зўр маҳорат билан акс эттирилган.



H-9(C52)

Б-57

Березиков, Е. Буюк Темур : роман-бадиа / Евгений Березиков. — Тошкент : Шарқ, 1996. — 336 б.

Евгений Березиковнинг тарихий бадиасида буюк саркарда Соҳибқирон Амир Темур сиймоси қонхўр, босқинчи бир салтанат соҳиби сифатида эмас, аксинча, зукко ва донишманд давлат арбоби сифатида самимий, ғайриталқинларсиз тасвирланган.

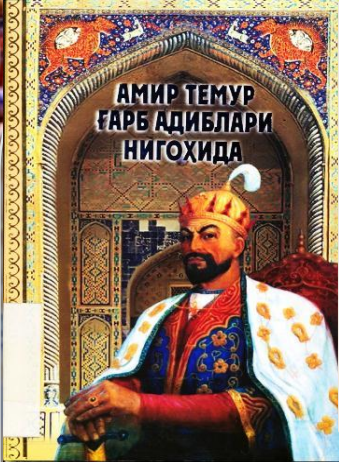
Асарда тарихий воқеалар, миллий урф-одатлар, удумлар, халқ маросимлари, ҳарбий юришлар катта маҳорат билан тасвирланиши китобхонда катта қизиқиш уйғотади.



Ю-30001/3

Али, Муҳаммад. Улуғ салтанат : трихий роман / Муҳаммад Али. — Тошкент : Шарқ, 2006. — 336 б.

“Улуғ салтанат” эпопеяси – марказида Соҳибқирон Амир Темур ҳамда Жаҳонгир, Умаршайх, Мироншоҳ, Шохрух Мирзолар турган йигирмадан ортиқ етакчи қаҳрамонларни, юздан зиёд персонажларни, уч юз атрофидаги турли даражадаги эпизодик образларни қамраб олган. Бу кўп сонли образларни Соҳибқирон шахси ва салтанатининг ўттиз беш йиллик босқичидаги муаммолар ва дардлар, қувонч ва андуҳларни ўзида мужассам этган ягона тарих бирлаштириб туради. Уларнинг барчасини кўзга кўринмас яна бир қаҳрамон – адиб Муҳаммад Али дунёси ҳаракатга келтиради.

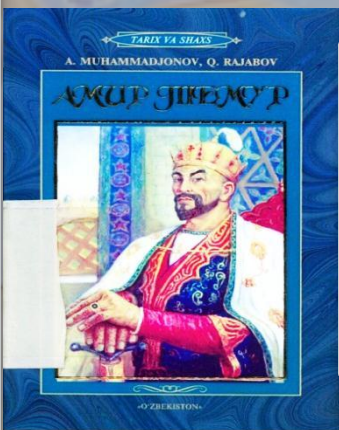


821(4)

A-60

Амир Темур Ғарб адиблари нигоҳида. — Тошкент : DAVR PRESS, 2016. — 224 б.

Мазкур китоб жаҳон адабиётининг дурдоналарини, жумладан, дунё адибларининг Амир Темур ҳақида яратган сара асарларини ўзбек тилига таржима қилиш ғоят долзарб аҳамиятга эгадир. Китобда Ғарб адабиётининг ёрқин намояндалари — Кристофер Марло, Йоханн Волфганг Гёте, Эдгар По, Хорхе Луис Борхес, Иван Бунин, шунингдек, Люсьен Керен яратган машҳур асарларнинг ўзбекча таржималари жамланган.



94(575.1)(092)/M-96

Muhammadjonov, A. Amir Temur / Abdulahad Muhammadjonov. — Toshkent : O'zbekiston, 2015. — 160 b.

Ushbu kitobda yirik davlat arbobi va sarkarda sohibqiron Amir Temurning hayot yo'li, faoliyati, jahon davlatchiligi tarixida tutgan o'zni soda va qiziqarli uslubda yoritilgan.



Ю 38202/3

Чориев А. Соҳибқирон маънавияти / Ахмаджон Чориев. — Тошкент : Янги аср авлоди, 2011. — 220 б.

Мазкур асар Соҳибқирон Амир Темур фаолиятига баҳишланган бўлиб, унда улғу аждодимизнинг башарият ривожига кўшган ҳиссаси, бугунги кунгача маълум бўлмаган қирралари баён этилган. Амир Темур ўз сиёсатида маданият, ободончилик, хунармандчилик ҳомийси бўлиб танилди. Ўз сиёсати билан маданий юксалишга ва туркий тилнинг ривожига кенг йўл очиб, нафақат Марказий Осиёнинг маданий-маънавий оламида, балки бутун мусулмон олами тарихида ўчмас из қолдирди ва сўнгги ривожланишига катта таъсир кўрсатди.

ПОЁН *Ravshanov*

АМИР
ТЕМУР
СУЛОЛАСИ



821.512.133-311.6

P-13

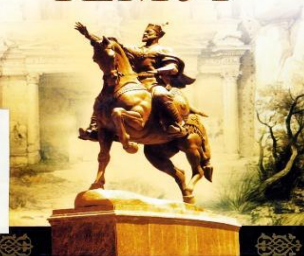
Равшанов, П. Амир Темур сулоласи : роман / Поён Равшанов. — Тошкент : Янги аср авлоди, 2015. — 652 б.

Жаҳоншумул фотиҳлар, улуғ сулола ва салтанатга асос солган ҳукмдорлар шахсияти, оилавий маданияти, фарзандлари, набиралари, келинлари, қариндош-уруғлари, куда-андалари, хуллас, турмуш тарзи, ҳаёт йўли ҳамиша улкан қизиқишлар боиси бўлиб келади. Соҳибқирон Амир Темур ва унинг Марказий Осиё, Хуросон, Эрон ва Ҳиндистонда беш асрга яқин ҳукм сурган сулоласи беназир катта хонадонни ташкил этади. Мазкур асар ушбу сулола ҳақида маълумот беради.

МАРСЕЛЬ

Брион

МЕНКИМ,
СОҲИБҚИРОН – ЖАҲОНГИР
ТЕМУР

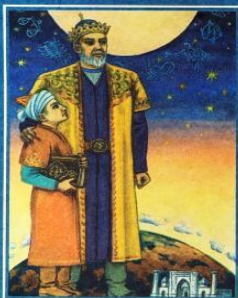


94(575)(092)

Б-91

Брион, М. Менким, соҳибқирон - жаҳонгир Темур / Марсель Брион. — Тошкент : Янги аср авлоди, 2016. — 576 б.

Француз темуршунослари ёзган асарлар жавонида профессор Марсель Брионнинг китоблари алоҳида ўрин тутаяди. Мазкур китоб Соҳибқироннинг дунёга келишидан то вафотига қадар бўлган даврни қамраб олиб, воқеалар Амир Темур номидан ҳикоя қилинади.



Хильда Хукхэм
ЕТТИ ИҚЛИМ
СУЛТОНИ

Н-9(С52)

Ҳ-87

Хукхэм, Ҳ. Етти иқлим султони : Хужжатли-тарихий қисса / Хильда Хукхэм. — Тошкент : Адолат, 1999. — 320 б.

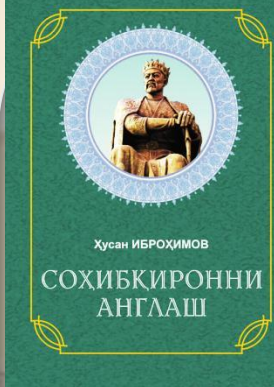
Хильда Хукхэмнинг энг асосий асари - “Етти иқлим султони” қиссаси буюк бобакалонимиз Амир Темур Кўрагонийнинг ҳаёти ва фаолиятига бағишлангандир. Асар тарихий манбалар асосида ҳаққоний, самимий ёзилганлиги учун ҳам китобхонни бефарқ қолдирмайди.

Н-9(С52)

С-75

Содиқов, Ҳ. Амир Темур салтанатида хавфсизлик хизмати / Ҳамдам Содиқов. — Тошкент : ART FLEX, 2010. — 436 б.

Ушбу китоб Соҳибқирон Амир Темур шахсининг янги бир қиррасини очади. Унинг давлат хавфсизлигини таъминлашдаги муҳим омил – разведка ва контрразведка соҳасида олиб борган ўзига хос ва айна дамда одилона сиёсати, жанговар фаолияти асарда аниқ ва равшан ёритиб берилади.

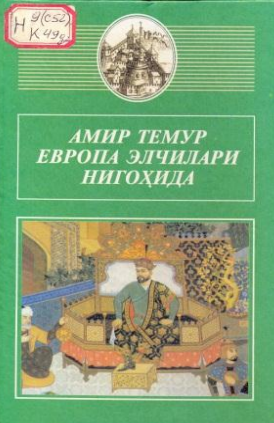


Н-9(С52)

К-49

Клавихо, Р. Г. Амир Темур Европа элчилари нигоҳида / Руи Гонсалес де Клавихо. — Тошкент : Гафур Ғулом, 2007. — 208 б.

Мазкур китоб миллатимиз ва бртимиз доврўғини оламга ёйиш борасидаги улкан хизматлари учун Соҳибқирон бобомизга ворисларининг ҳурмати ва эҳтироми белгисидир. Амир Темур билан ўз вақтида юзма-юз мулоқотда бўлган европалик икки элчи – Руи Гонсалес де Клавихо ва Султония архиепископи Иоанн хотиралари илк бор ўзбек тилида тўшлам ҳолида чоп этилган.

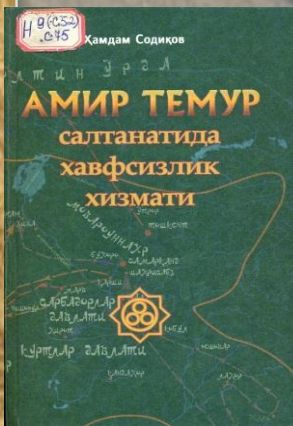


821.512.133-4

И-14

Иброҳимов, Ҳ. Соҳибқиронни англаш : Эссе / Ҳусан Иброҳимов. — Тошкент : Fan va texnologiya, 2014. — 1028 б.

Китоб Соҳибқирон Амир Темур ҳаёти ва ижтимоий-сиёсий фаолиятининг амир Қазаған саройидаги хизматидан то улуғ салтанатни барпо этишга қадар босиб ўтган шонли йўлида юз берган энг муҳим воқеаларни камраб олади. Муаллиф Амир Темур ҳақида яратилган ишончли тарихий манбалар, асарлар, эсдаликлар ҳамда Соҳибқироннинг ижодига мансуб бўлган асарлар матнини ўзаро қиёслаш асносида Амир Темур фаолиятининг 1356 йилдан то 1370 йилнинг ёзига қадар бўлган даврда кечган энг муҳим воқеа-ҳодисалар, жанг тафсилотларини бир жойга жамлаб, умумлаштирилган ҳолда тўлақонли бир ҳужжатли асарни яратган.

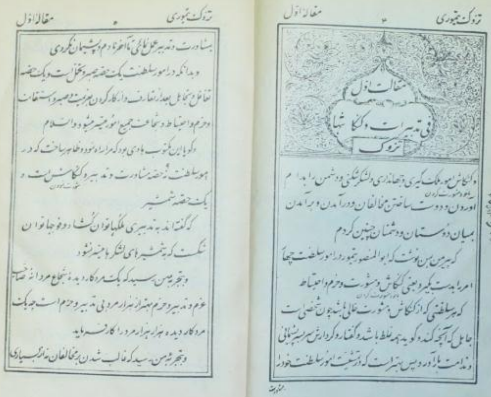


ТЕМУР ТУЗУКЛАРИ

- Тошкент: Гофур Гулом номидаги нашриёт-матбаа бирлашмаси, 1991

Китоб ҳақида қисқа маълумот:

Ушбу тарихий асарда Буюк соҳибқирон Амир Темурнинг ўтмиши, ҳарбий кўшинларни бошқариш, ҳарбий санъат усуллари ҳамда давлатчилик қонун-қоидаларига оид кўплаб масалалар ҳикоя қилинади.



ЖИЗНЬ ТИМУРА СОЧ. Л. ЛЯНГЛЭ

- Ташкентъ: Типографія Бр. Порцевыхъ, 1890

Китоб ҳақида қисқа маълумот:

Француз олими Л.-М. Ланглэ (1763-1824)нинг рус тилидаги “Темур ҳаёти” номли асарида Буюк соҳибқирон Амир Темурнинг ҳаёти ва фаолияти ҳақида ҳикоя қилинади.

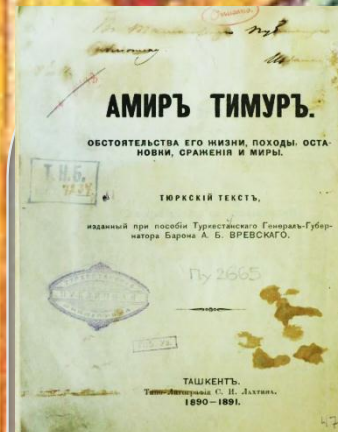


PETIS DE LA CROIX HISTOIRE DE TIMUR-BEC CONNU SOUS LE NOM DU GRAND TAMERLAN I-IV Vol.

- Delf: Chez Reinier boitet, MDCCXXIII (1723)

Китоб ҳақида қисқа маълумот: Француз олими Франсуа Пети де ля Кроа (1653-1713)нинг 4 жилдлик “Темур-бек тарихи ...” номли асари Шарафиддин Али Яздийнинг Буюк соҳибқирон Амир Темур ҳақида ёзган “Зафарнома”нинг француз тилидаги таржимасидир.





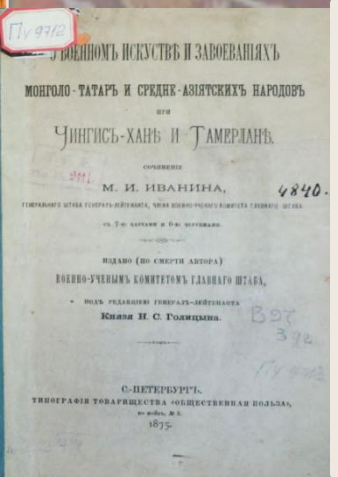
АМИРЪ ТИМУРЪ

Обстоятельства его жизни, походы, остановки, сражения и миры

- Ташкентъ: Типо-литографія С.И.Лахтина, 1890-1891

Китоб ҳақида қисқа маълумот:

Китобда Буюк соҳибқирон Амир Темурнинг ҳаёти ва фаолияти ҳақида ҳикоя қилинади. Китобга эски ўзбек тилидаги “Темур Тузуклари” илова қилинган.



М.И. ИВАНИН

О ВОЕННОМЪ ИСКУССТВЕ И ЗАВОЕВАНІЯХЪ

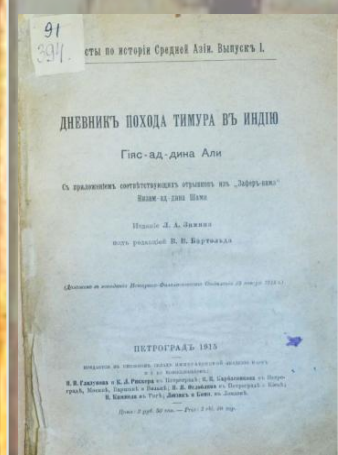
МОНГОЛО-ТАТАРЪ И СРЕДНЕ-АЗІЯТСКИХЪ НАРОДОВЪ

ПРИ ЧИНГИСЬ-ХАНЕ И ТАМЕРЛАНЕ

- С.-Петербургъ: «Общественная польза», 1875

Китоб ҳақида қисқа маълумот: Китобда Буюк соҳибқирон Амир Темурнинг ҳаёти ва давлат бошқарувидаги фаолияти ёритилган.

Муаллиф: Михаил Игнатьевич Иванов (1801-1874) – ҳарбий тарихчи, географ.



ГИЯСАДДИН АЛИ

ДНЕВНИКЪ ПОХОДА ТИМУРА ВЪ ИНДИЮ

- Петроград: Типография Императорской Академии наук, 1915

Китоб ҳақида қисқа маълумот:

Асар Буюк соҳибқирон Амир Темур замондоши Гиёсиддин Али қаламига мансуб. Асарда Буюк соҳибқирон Амир Темур салтанатни одилон бошқариши ҳамда Ҳиндистонга ҳарбий юриши акс эттирилган. Асарнинг форс тилидаги матни илова қилинган.



PETRO PERONDINO PRATENSE

MAGNI TAMERLANIS SCYTHARUM IMPERATORIS VITA
- Ex typographo Forsteriano, M D. XCVII (1597)

Китоб ҳақида қисқа маълумот:

Буюк соҳибқирон Амир Темурнинг ҳаёти ва фаолияти ҳақида Европада илк мартаба чоп этилган китоблардан бири. Асар латин тилида.

Муаллиф: Петро Перендино Пратензе (XVI - XVII асрлар) – Рим империяси олими.

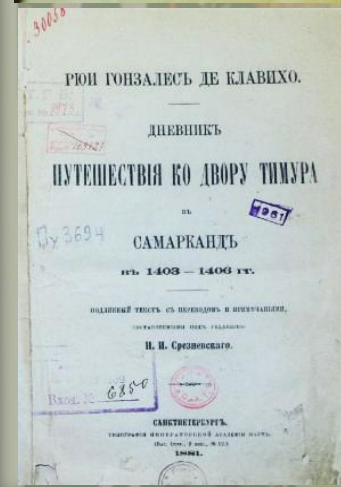


УЛОЖЕНИЕ ТИМУРА (ТАМЕРЛАНА)

- Казань: Типо-литография Императорского Университета, 1894

Китоб ҳақида қисқа маълумот:

Китоб Франциялик шарқшунос олим Луи-Матье Ланглэ (1763-1824) томонидан “Темур тузуклари”нинг форс тилидан француз тилига амалга оширилган таржимасидан рус тилига ўтирилган таржимасидир.



РЮИ ГОНЗАЛЕСЬ ДЕ КЛАВИХО

ДНЕВНИКЪ ПУТЕШЕСТВІЯ КО ДВОРУ ТИМУРА ВЪ САМАРКАНДЪ ВЪ 1403-1406 ГГ.

Подлинный текстъ съ переводомъ и примечаніями, составленными подъ редакціею И.И. Срезневскаго

- Санктпетербургъ: Типографія Императорской академіи наук, 1881

Китоб ҳақида қисқа маълумот: Асарда Кастилия (Испания) элчиси Руи Гонсалес де Клавихонинг Буюк соҳибқирон Амир Темур ҳаёти ва фаолияти ҳақидаги хотиралари ёритилган. Асарнинг испан тилидан рус тилига қилинган биринчи таржимаси.

АМИР ТЕМУР МАКТУБЛАРИ

Ҳозирги кунда Франциянинг миллий архивида 4 та хат сақланмоқда:

биринчиси, Амир Темурнинг Франция қироли Шарль IV га форс тилида ёзган хатининг асл нусхаси;

иккинчиси, шу хатнинг архиепископ Иоаннинг ўзи ёки унинг бирон замондоши лотин тилига таржима қилган нусхаси;

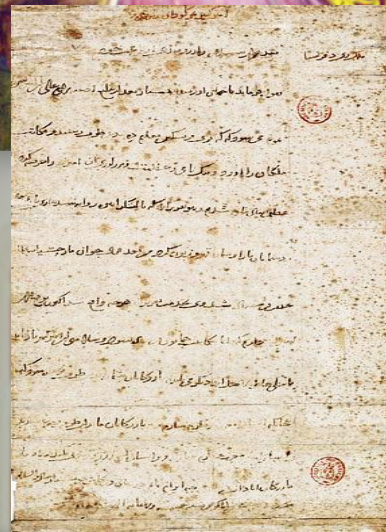
учинчиси, Франция қироли Шарль IV нинг Амир Темурга лотин тилида ёзган хатининг нусхаси;

тўртинчиси, Мироншоҳ Мирзонинг Европанинг уч қиролига йўллаган хатининг лотин тилига таржима қилинган нусхаси. Унинг асл нусхасини Иоанн ўзида сақлаган ва кейинчалик Англия қиролига кўрсатган.



Эй Рум эли диёрининг подшохи, Йилдирим Боязид!

Аввало, шуни уқиб олки, биз ўз куч-қудрати ва иқтидори ила инсониятнинг катта бир қисмини ўзимизга тобеъ қилган ҳукмдорлармиз. Бундай мисли кўрилмаган ишни ўз жидду-жаҳдимиз билан қилдик, сен каби иқтидорни (ҳокимиятни) ота-боболаримиздан мерос қилиб олмадик. Яхшилиқча, Қора Юсуф билан Аҳмад Жалойирни юртингдан сургун қилиб, чиқариб юбор. Бизга ва буйруқларимизга бўйсунмаган ҳукмдорларнинг оқибатлари ҳақида эшитган бўлсанг керак. Сенга ҳам уларнинг бошига келган мусибатлар келишидан эҳтиёт бўл!



Амир Темур узокни кўра оладиган мохир дипломат сифатида тарихда чуқур из қолдирди. Ўша йилларда Испания мамлакати қироли Энрико III, Франция қироли Карл VI, Англия қироли Генрих IV саройларига алоқалар боғлаш учун элчилар йўллади, мактублар ёзди, мактублар олди. Ўз навбатида, испан, француз, инглиз, хитой ва бошқа хорижий мамлакатлар элчилари унинг саройига тез-тез ташриф буюриб туришар эди.

МУСТАҚИЛЛИК ЙИЛЛАРИДА

Ўзбекистон Республикасининг биринчи Президенти Ислон Каримов сай-ҳаракати билан Амир Темурнинг жаҳон тарихида тутган ўрни ўз жойига қўйила бошлади. Ислон Каримов ташаббуси ва раҳномалигида Тошкент, Самарқанд, Шаҳрисабз ва бошқа шаҳарларнинг марказий майдонларида Амир Темурга ҳайкал ўрнатилди. Тошкентдаги Амир Темур хиёбонида Темурийлар даври музейи барпо этилди (1996), “Амир Темур” ордени таъсис этилди (1996) ва Халқаро Амир Темур жамғармаси ташкил қилинди (1995). Тошкент, Самарқанд ва хорижий мамлакатларда ЮНЕСКО раҳбарлигида Соҳибқирон таваллудининг 660 йиллиги кенг нишонланди (1996). Амир Темур ҳақида икки қисмдан иборат бадиий фильм, спектакллар ва шеърӣй ҳамда насрий асарлар яратилди.

*Биз қим мулқи Тўрон,
Амири Тўрқистонмиз.
Биз қим, миллатларнинг энг
қадими,
Энг улғи – Тўрқнинг бош
бўғинимиз.*

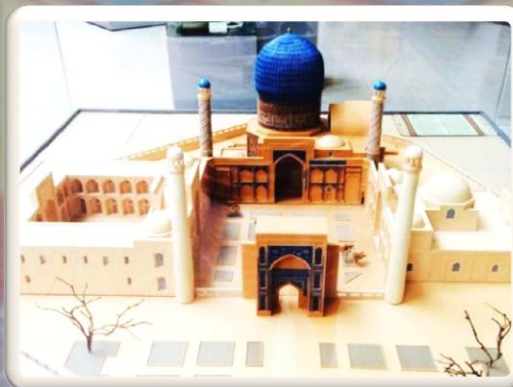
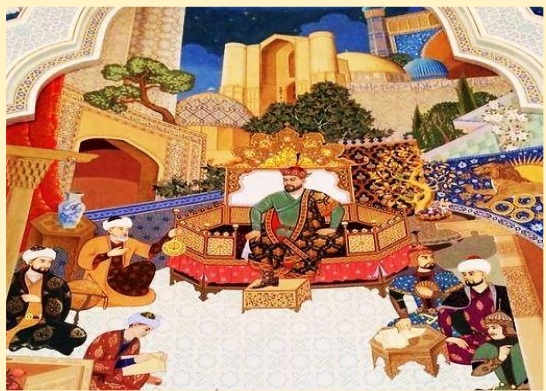
КУЧ – АДОЛАТДА!



Темурийлар тарихи давлат музейи



ЎзР ФА Темурийлар тарихи давлат музейи Соҳибқирон Амир Темур таваллудининг 660 йиллигига тўёна сифатида Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 1996 йил 14 мартдаги 99-сонли қарори асосида Ўзбекистон Республикасининг биринчи Президенти И. Каримов ташаббуси билан 1996 йил 18 октябрда катта тантаналар билан очилган. Музей биноси ўзида Темурийлар даври ва замонавий меъморчилик санъати услубларини мужассамлаштирган.



Музейнинг асосий мақсади – Амир Темур ва теурийлар даврида илм – фан, маориф ва маданиятнинг юксак даражадаги тараққиётини ҳаққоний акс эттириш ва кенг тарғиб қилиш, чуқур инсонпарварлик руҳи билан суғорилган тарихий ютуқларимиз ва анъаналаримиз асосида ёш авлодни ватанпарварлик руҳида тарбиялаш ва миллий истиқлол ғоясини сингдириш.

Музей «Давлат ноёб илмий объектлари» рўйхатига киритилган бўлиб, унинг хазинасида Ўзбекистон тарихини акс эттирувчи 5 мингдан ортиқ ашёлар сақланади. Булар – Амир Темур ва теурийлар даври тарихига оид қўлёмалар, ёзишмалар, кумуш ва мис тангалар, Гўр Амир мақбарасидан олинган ашёлар, сопол ва мис буюмлар, меъморий қопламалар, XIX–XX асрларга оид китоблар, тангалар, этнографик буюмлар ўрин олган.

